



MALTA

**QORTI CIVILI
PRIM' AWLA**

**ONOR. IMHALLEF
GIANNINO CARUANA DEMAJO**

Seduta tal-11 ta' Frar, 2003

Citazzjoni Numru. 1180/1998/1

Carmen Vassallo, Polly Holding, Maryanne Johnston, Emily Caruana, Rita Cassar, Bernardette Portelli, Nathalie Zahra, u l-Avukat Christopher Vella u P.L. Nicholette Aquilina b'dikriet tal-10 ta' {unju 1998 nominati kuraturi biex jirrapprezentaw lill-imsefrin Joseph Vassallo, Agatha Crittenden, Mario Vassallo, Neil Harvey, Hazel Buckley u Desmond Harvey; u b'nota tad-9 ta' Novembru 1998 Carmen Vassallo da]let b]ala kuratri`i biex tidher g]all-imsemmija Joseph Vassallo, Agatha Crittenden, Mario Vassallo, Neil Harvey, Hazel Buckley u Desmond Harvey

versus

Louis Muscat; u b'dikriet tal-11 ta' Frar 2000 [iet imsej]ja fil-kawla s-so`jetà *NIB Company Limited*

Din hija azzjoni revindikatorja.

l`-`itazzjoni tg]id illi l-atturi huma s-sidien ta' bi``a art fi Triq Farsons, il-}amrun, murija fuq pjanta me]mu`a ma`-

`itazzjoni¹. Il-konvenut qiegjed jibni u, b'dan il-bini, da]al fuq l-art ta' l-atturi. L-atturi g]alhekk qeg]din jitolbu illi l-qorti:

1. tg]id illi l-atturi huma s-sidien ta' l-art murija fuq il-pjanta me]mu\la ma`-` itazzjoni;

2. tikkundanna lill-konvenut j\gombra minn din l-art fi \mien qasir u perentorju li jing]atalu; u

3. tikkundannah ukoll fl-istess \mien iwaqqa' l-bini li tella' fuq l-art u, jekk ma jag]milx hekk, tag]ti lill-atturi s-setg]a li jwaqqg]u huma dak il-bini u j]allas l-ispejje\ il-konvenut.

Qeg]din jitolbu wkoll l-ispejje\, fosthom dawk tal-mandat t'inibizzjoni numru 1775/1997.

Il-konvenut ressaq dawn l-e` ezzjonijiet:

1. il-[udizzju ma hux integru g]ax martu ma hix parti fil-kaw\la;

2. hu g]andu jin]eles mill-]arsien tal-[udizzju g]ax ma hux kontradittur le[jittimu billi l-art hija tas-so`jetà *NIB Company Limited*, u kienet din li g]amlet ix-xog]ol tal-bini;

3. l-atturi g]andhom jag]mlu l-prova tat-titolu tag]hom;

4. *NIB Company Limited* bniet fuq art li hija tag]ha, u ma hux minnu li da]let fuq art ta' l-atturi; u

5. it-talbiet ta' l-atturi huma infondati fil-fatt u fid-dritt u g]andhom ji[u mi`]uda.

B'dikriet tal-11 ta' Frar 2000² issej]et fil-kaw\la s-so`jetà *NIB Company Limited* u din is-so`jetà g]amlet tag]ha wkoll l-e` ezzjonijiet tal-konvenut.

Din il-kaw\la hija dwar bi`a art bi tlitt i[nub, wie]jed minnhom fuq Triq Farsons, il-}amrun. Parti minn din l-art g]adha mhix mibnija, u l-konvenuti ma g]andhom ebda pretensjoni fuq din il-bi`a. L-atturi qeg]din ig]idu, i\da, illi tela' bini li da]al fuq bi`a o]ra mill-art li huma jg]idu li hi tag]hom.

Dan il-bini sar fuq art illi s-so`jetà msej]a fil-kaw\la tg]id li hi tag]ha; il-konvenut *proprio* ma g]andu ebda parti minn din l-art f'idejh, u ma g]andu ebda pretensjoni fuq xi parti minnha. Il-kaw\la g]alhekk saret ja\in kontra l-konvenut *proprio* u dan g]andu jin]eles mill-]arsien tal-[udizzju.

Waqt li kienet miexja l-kaw\la, is-so`jetà msej]a fil-kaw\la bie]jet lil terzi, b'kuntratt tad-19 ta' Mejju 2000³, l-art

¹ Fol. 4.

² Fol. 27.

meritu tal-kawla. Dan il-bejg], ìda, ma jo]loq ebda ostakolu li jista' j\omm milli l-kawla tkompli miexja kontra s-so`jetà msejja fil-kawla, g]ax l-atturi g]andhom l-g]a\la li jmexxu kontra t-terz akkwirent jew kontra l-pussessur *qui dolo desiit possidere*⁴.

Ladarba din hija azzjoni revindikatorja, huwa fuq l-atturi l-oneru li juru illi l-art li li hija f'idejn is-so`jetà msejja fil-kawla jew is-su`essuri tag]ha hija tassew tag]hom. Din il-prova l-atturi fittxew li jag]mluha b'relazzjoni ta' l-A.I.~. Frederick Doublet, xhud imressaq minnhom *ex parte*.

Il-perit fisser illi biex wasal g]all-konklu\joni tieg]u mexa fuq il-kejljiet u l-pjanta ta' bi`a art illi l-awtur ta' l-atturi kien big] lil Oreste Kirkop b'kuntratt tas-7 t'Ottubru 1958 fl-atti tan-Nutar Salvatore Abela⁵; kejjel ukoll il-fa`ati tal-bini sal-kantuniera tat-triq, u minn dan seta' wasal g]all-konklu\joni illi l-atturi fadlilhom art ta' kejl anqas minn kemm kellha tkun skond it-titolu ta' l-akkwist ta' l-awtur tag]hom, li kien xtara ming]and is-*Societas Doctrinæ Christianæ* b'kuntratt tal-20 ta' {unju 1953 fl-atti tan-Nutar John Spiteri Maempel⁶.

Bejn l-art mibjug]a lil Kirkop u l-art li fadal ta' l-atturi, ìda, hemm bi`a art o]ra li kienet inbieg]et mill-awtur ta' l-atturi lil Antonio Attard b'kuntratt tad-9 t'April 1960 fl-atti tan-Nutar Salvatore Abela⁷, li wara kien korrett b'kuntratt ie]or tat-12 ta' Novembru 1963 fl-atti ta' l-istess nutar⁸. Din il-bi`a art, skond il-kuntratt, kellha tkun tal-kejl ta' tlieta punt de`imali erbg]a qasab kwadri (3.4 q²), ìda, kif jidher mill-pjanta⁹ m]ejjija mill-perit stess, fil-fatt g]andha kejl ta' erbg]a punt de`imali sitta qasab kwadri (4.6 q²). Id-differenza hija aktar mill-kejl ta' l-art li l-atturi jg]idu li tte]ditilhom mis-so`jetà msejja fil-kawla.

³ Fol. 156.

⁴ Art. 322(2), Kod. ~iv.

⁵ Fol. 115.

⁶ Foll. 109.*et seqq.*

⁷ Foll. 117 *et seq.*

⁸ Fol. 119.

⁹ Fol. 36.

Kopja Informali ta' Sentenza

G]al din ir-ra[uni il-qorti ma hix konvinta illi l-art li g]andhom nieqsa l-atturi]aditha s-so`jetà msej]a fil-kaw\,a, g]ax jista' jkun li l-art]adhielhom Attard.

Il-qorti g]alhekk ma hix tal-fehma illi lill-atturi se]]ilhom illi j[ibu l-prova me]tie[a biex jirb]u din il-kaw\,a, u ma tistax tilqa' t-talba tag]hom.

G]al dawn ir-ra[unijiet il-qorti taqta' l-kaw\,a billi, wara li te]les lill-konvenut Louis Muscat mill-]arsien tal-[udizzju, ti`]ad it-talbiet ta' l-atturi kontra s-so`jetà msej]a fil-kaw\,a. L-ispejje\ kollha tal-kaw\,a g]andhom i]allsuhom l-atturi.

-----TMIEM-----