

**QORTI CIVILI
PRIM' AWLA**

**ONOR. MHALLEF
JACQUELINE PADOVANI GRIMA LL.D. LL.M. (IMLI)**

Seduta ta' Nhar il-Gimgha 11 ta' Marzu 2016

Kawza Numru : 22

Citazzjoni Numru : 124/1997 JPG

**George Schembri u martu Concetta ghal kull
interess li jista jkollha**

Vs

**Mary Edwige Xuereb
u Joe Baldacchino li gie kjamat in kawza b'digriet
tal-20 ta' Awissu 1999 u li b'digriet tal-1 ta'
Novembru 2011(a fol 277) l-gudizzju ta' Joseph
Baldacchino li miet fil-mori tal-kawza, gie trasfuz
fi'isem Salvina Baldacchino, Janice Baldacchino,
Maurizio Baldacchino, Dorothy Baldacchino,
Maryliz baldacchino u Michele Baldacchino, u
b'digriet tat-8 ta' Lulju 2004 giet kjamata in kawza
Olive Gardens Investments Limited u b'digriet tal-
25 ta' Mejju 2005 giet kjamata s-socjeta Il-Qamar
Company Limited.**

Il-Qorti :

Rat l-Att tac-Citazzjoni mressqa fl-20 ta' Jannar 1997 li taqra hekk:

*"Peress illi huwa jipposjedi b'titolu ta' qbiela minghand il-Kurja Arciveskovili ta'
Malta (illum minghand l-Ufficju Kongunt), art tal-kejl cirka sebat itmiem, siegh u
hames kejliet (7T.1S.5K) liema art tagħmel parti mir-raba msejjah "Tat-Torri l-
Abjad" u jifforma parti mill-Feudo Grande tal-Mensa ta' l-Arcisqof, fil-limiti tar-*

Rabat, skond ma jirrizulta minn skrittura tal-21 ta' Awissu 1987 maghmula quddiem in-nutar John Debono;

U premess illi xi snin ilu l-konvenuta u r-ragel tagħha, illum mejjet, kienu qabdu u dahlu fuq parti mill-istess art mqabbla lill-attur kif fuq spjegat sabiex zviluppawha u zieduha mal-gnien proprjeta tal-konvenuta, kif immarkata bl-ahmar fuq il-pjanta annessa mal-istess skrittura, li kopja tagħha qed tigi esibita separatament u mmarkata Dok GS1;

U premess illi b'dan l-agir il-konvenuta qabdet u nvadiet bicca art li ma kienitx intitolata għaliha, u dan b'mod illegali u abuziv u bir-rizultat illi qed iccaħħad lill-attur mid-dritt ta' tgawdija u godiment fuq dik il-parti ndikata, liema dritt huwa naxxenti għaliha mill-iskrittura fuq imsemmija;

Premess illi l-konvenuta giet interpellata sia 'ittra legali tas-16 ta' Marzu 1996 u sia b'ittra ufficjali tal-10 ta' April 1996, sabiex tivvaka u tizgombra u tregga lura fl-istat originali tagħha dik il-bicca art in kwisjtoni, izda din baqghet inadempjenti;

Tghid għalhekk il-konvenuta ghaliex din l-Onorabbi Qorti m'ghandhiex għar-ragunijiet fuq premessi:

1. Tiddikjara illi l-art invasa mill-konvenuta tifforma parti mill-qbiela fuq imsemmija u li għalhekk għandu dritt li jokkupaha u jgawdiha l-attur ad eskluzjoni tal-konvenuta;
2. Tikkundanna lill-konvenuta sabiex fi zmien qasir u perentorju tizgombra mill-art in kwistjoni u tregga lura l-istess art fl-istat originali tagħha, u cioe' mingħajr bini u strutturi izda tajba biex tinhadem għal skopijiet agrikoli;
3. Fin-nuqqas u mingħajr pregudizzju għat-talba hawn fuq magħmula, tillikwida kumpens xieraq u gust għażiex kollu tal-attur rizultanti mill-agir illegali u abuziv tal-konvenuta, okkorrendo l-hatra ta' periti nominandi;

4. *Tikkundanna lill-konvenuta thallas lill-attur is-somma hekk likwidata ai termini tat-tielet talba hawn fuq maghmula.*

Bl-ispejjez kollha, inkluzi dawk tal-ittra nterpellatorja tas-16 ta' Marzu 1996 u dik ufficjali ta' l-10 t'April 1996 kontra l-konvenuta li hija minn issa ngunta ghas-subizzjoni."

Rat id-dikjarazzjoni mahlufa tal-attur tal-20 ta' Jannar 1997 (a fol. 3 et seq.);

Rat illi l-atti tac-citazzjoni u tal-avviz tas-smiegh gew debitament notifikati skond il-ligi;

Rat in-nota t'eccezzjonijiet tal-konvenuta tas-6 ta' Jannar 1999 (a fol.24) li taqra hekk:

1. *"Illi in kwantu l-atturi ma jipposjedux l-art "uti dominus" huma m'ghandhomx dritt li jipproporu l-azzjoni reivendikatorja u t-talba tagħhom hi għalhekk guridikament insostenibl;*
2. *Illi inoltre l-gudizzju ma huwiex integrū stante li ma gietx citata wkoll bint l-ecceipjenti qua successura tad-defunt missierha;*
3. *Illi fil-meritu t-talba attrici hi infodata fil-fatt u fid-dritt billi mhux minnu li saret invażjoni ta' art appartnenti lill-atturi.*

Salvi eccezzjonijiet ohra."

Rat id-dikjarazzjoni mahlufa tal-konvenuta tas-6 ta' Jannar 1999 (a fol. 24 et seq.);

Rat id-digriet tal-20 t'Awwissu 1999 fejn din il-Qorti kif diversament preseduta ikkjamat in kawza lil Joe Baldacchino (a fol. 27);

Rat id-digriet tal-10 ta' Marzu 2000, fejn din il-Qorti kif diversament preseduta innominat lil Perit Joseph Ellul Vincenti bhala Perit Tekniku (a fol. 33);

Rat id-digriet tas-7 t'April 2000, fejn din il-Qorti kif diversament preseduta issostitwiet lil Perit Tekniku u nominat lil Perit Joseph Jaccarini (a fol. 33A);

Rat id-digriet, tat-8 ta' Lulju 2004 fejn din il-Qorti kif diversament preseduta (a fol 78) ordnat l-kjamat in kawza ta' Olive Gardens Investment Limited;

Rat in-nota t' eccezzjonijiet tas-socjeta' Olive Gardens Investments Limited tat-23 ta' Frar 2005, (a fol 86), li taqra hekk:

1. *"Illi l-unici azzjonijiet spettanti lill-atturi fic-cirkostanzi huma dawk ikkontemplati fl-artikoli 534 u 535 tal-Kodici Civili, liema azzjonijiet huma ma ezercitawx; wisq u wisq inqas fiz-zminijiet ikkontemplati fl-istess artikoli.*
2. *Illi l-azzjoni de quo se mai tispetta biss lis-sid.*
3. *Illi is-socjeta ecipjenti akkwistat il-fond in kwistjoni minghand is-socjeta "Il-Qamar Co. Limited" b'kuntratt datat l-1 ta' Lulju 1997 "bhala hieles minn kull inkwilinat u bil-vacant possession"; liema socjeta (proprjeta tal-konvenuta Xuereb) għandha tigi msejha fil-kawza.*
4. *Illi minghajr pregudizzju mhux minnu li saret invazjoni ta' art fil-pussess tal-atturi.*
5. *Salv eccezzjonijiet ohra jekk u meta jkun il-kaz."*

Rat id-dikjarazzjoni mahlufa tas-socjeta' Olive Gardens Investments Limited (a fol 87);

Rat id-digriet tal-25 ta' Mejju 2002 fejn din il-Qorti kif diversament preseduta ordnat li tigi kjamata fil-kawza is-socjeta Il-Qamar Company Limited (a fol 92);

Rat in-nota t'eccezzjonijiet tas-socjeta il-Qamar Company Limited tat-22 ta' Gunju 2005 (a fol 95) li taqra hekk:

1. *"Illi l-unici azzjonijiet spettanti lill-atturi fic-cirkostanzi huma dawk ikkontemplati fl-artikolu 534 u 535 tal-Kodici Civili liema azzjonijiet ma ezercitawx wisq anqas fiz-zminijiet stipulati fl-istess artikoli;*
2. *Illi bla pregudizzju ghas-suespost u in kwantu t-tielet u r-raba talbiet attrici dawn huma preskrittai ai termini tal-artikolu 2153 tal-Kodici civili (Kap 16 tal-Ligijiet ta' Malta).*
3. *Illi in kwantu l-atturi ma jipposjedux l-art "uti dominur" huma m'ghandhomx dritt li jipproporu l-azzjoni de quo u t-talba tagħhom hija għalhekk guridikament insostenibbli;*
4. *Illi bla pregudizzju għas-suespost u fil-mertu t-talba attrici hija infondata fil-fat tu fid-dritt billi mhux minnu li saret invażjoni ta' art fil-pussess tal-atturi u dan kif jiġi ppruvat waqt it-trattazzjoni tal-kawza*

Salvi eccezzjonijiet ohra jekk ikun hemm bzonn."

Rat id-dikjarazzjoni mahlufa tas-socjeta' il-Qamar Company Limited tat-22 ta' Gunju 2005 (a fol 96);

Semghet ix-xhieda bil-gurament;

Rat id-digriet tad-9 ta' Frar 2006 (a fol. 138) fejn il-Qorti kif diversament preseduta innominat bhala Assistant Gudizzjarju lil Dr. Josette Demicoli;

Rat id-digriet tas-6 ta' Dicembru 2006 (a fol. 183) fejn il-Qorti kif diversament preseduta halliet il-kawza għal Sine Die;

Rat id-digriet tad-9 ta' Frar 2006 (a fol. 138) fejn il-Qorti kif diversament preseduta innominat bhala Assistant Gudizzjarju lil Dr. Josette Demicoli;

Rat id-digriet tat-23 ta' Jannar 2007 (a fol. 184) fejn il-Qorti kif diversament irriappuntat il-kawza;

Rat id-digriet tat-23 ta' Jannar 2007 (a fol. 184) fejn il-Qorti kif diversament preseduta innominat bhala Perit Legali lil Dr. Francesco Depasquale;

Rat id-digriet tat-3 ta' Gunju 2009 (a fol. 245) fejn il-Qorti kif diversament preseduta halliet il-kawza ghal Sine Die;

Rat id-digriet tas-16 ta' Lulju 2009 (a fol. 248) fejn il-Qorti kif diversamente irriappuntat il-kawza;

Rat id-digriet tat-8 ta' Gunju 2011 (a fol. 256) fejn il-Qorti kif diversamente preseduta innominat bhala Perit Legali lil Dr. Anna Mallia minflok Dr. Francesco Depasquale;

Rat ir-relazzjoni tal-Perit Legali Dr. Anna Mallia prezentata fit-12 ta' Mejju 2014 u mahlufa fit-2 ta' Gunju 2014 (a fol. 352);

Rat in-nota tas-socjeta' kjamata in kawza Olive Gardens Investments Limited tal-21 t'Ottubru 2014 li permezz tagħha ressqu domanda in eskussjoni lil Perit Legali (a fol. 375);

Rat in-nota tal-atturi tat-23 t'Ottubru 2014 li permezz tagħha ressqu domandi in eskussjoni lil Perit Legali (a fol. 375et seq.);

Rat ir-risposti għad-domandi in eskussjoni tal-Perit Legali tas-6 ta' Frar 2015 (a fol. 381 et seq.);

Rat in-nota ta' kritika tar-rikorrenti George Schembri tal-4 ta' Settembru 2015;

Rat in-nota t'osservazzjonijiet tal-25 ta' Settembru 2015, tal-kjamati fil-kawza Olive Gardens Investments Limited, Salvina Baldacchino, Dorothy Baldacchino, Janice Baldachino, Maurizio Baldacchino, Maryliz Baldacchino u Michele Baldacchino dwar in-not ta' kritika mressqa mill-attur (a fol. 242 et seq.);

Rat in-nota ta' sottomissjonijiet ta' Mary Edwidge Xuereb tat-2 ta' Novembru 2015 (a fol. 247 et seq.);

Rat id-dokumenti u l-atti kollha tal-kawza;

Ikkonsidrat:

L-attur George Schembri fl-affidavit tieghu a fol 99 et xehed li huwa għandu f'idejh b'titolu ta' qbiela mingħand il-Kurja Arciveskovi ta' Malta (illum mingħand l-Ufficċju Kongunt) art tal-kejl circa sebat itmiem siegh u hames kejliet (liema art tagħmel parti mir-raba msejjah “Tat-Torri l-Abjad” u jifforma parti mill-Feudo Grande tal-Mensa tal-Arcisqof, fil-limiti tar-Rabat, skond ma jirrizulta minn skrittura tal-**21 ta' Awissu 1987** fl-atti tan-Nutar John Debono.

Maz-zmien, parti sewwa ta' din l-art intuzat ghall-bini pero l-attur jghid li baqa jhallas l-qbiela fuq l-art kollu u **l-kejl kollu ta' cirka sebat itmiem siegh u hames kejliet.**

Fit-**3 ta' Frar 2004**, permezz ta' kuntratt pubbliku atti Nutar John Debono, l-attur jghid li xtara parti mill-qbiela li kien ihallas lill-Ufficċju Kongnt u f'dan il-kuntratt hemm inkluż l-art mertu ta' din l-kawza li mmarka MXG li hija proprjeta tieghu izda mhix qegħda fil-pussess tieghu.

Illi xi snin ilu, l-konvenuta Xuereb u r-ragel tagħha, kienu qabdu u dahlu fuq parti mill-istess art mqabbla lill-attur biex zviluppawha u zieduha mal-gnien proprieta tal-istess Xuereb kif jidher minn Dok GS1 li hija pjanta annessa mal-istess skrittura. L-attur indikat l-parti MX bil-blu bhala l-parti li l-konvenuta Xuereb u zewgha dahlu fuq l-proprjeta tal-attur.

L-attur mar ikellem lill-avukati tieghu Dr Toni Abela u Dr Ian Spiteri Bailey u dawn kitbu lill-intimati darbtejn fis-6 ta' Marzu 1996 u fl-10 ta' April 1996 izda l-intimata Xuereb ma ghamlet xejn u baqghet tokkupa l-art b'mod illegali u abbuzi u ghalhekk kellu jagħmel din il-kawza.

L-attur jghid li l-art kollha ilha għandu minn Awissu 1987 u qabel din id-data kien ilu jahdem l-istess għal aktar minn erbghin (40) sena, minn mindu kien tfal. Sa dak iz-zmien l-art kienet issejjah lil nies l-mara tieghu, sakemm fl-1987 sar il-ftehim mal-Kurja.

In kontro-ezami a fol 318, George Schembri mmarka fuq l-pjanta fol 297 annessa mal-kuntratt tal-11 ta' Gunju 1975 fl-atti Nutar Joseph Brincat, l-art li haditlu l-intimata Xuereb u cioe' it-*triangle* l-art bhala A, B u C fuq l-istess.

A fol 110 et seq in-**Nutar John Debono** spjega li l-iskrittura tal-21 t' Awissu 1987 kienet wahda ta' kera u fl-istess hin konvenju ghax dan qasmu l-proprijeta f'bicċejn. In-Nutar Debono xhed li l-proprijeta kienet għand iz-zijiet ta' George Schembri bi qbiela u mbagħad ftehma li z-zijiet jcedu l-qbiela u jagħtu bicca lill-attur b'kera fejn kellu l-*garage* tax-xogħol fejn jahdem, fejn joqghod u l-bicca l-ohra jħalluhielu bi qbiela biex jahdimha hu. Saret din l-iskrittura f'dan is-sens li taw lill-attur b'kera d-dar, il-*garage*, biex bi dritt li meta jkun jista, jixtriha b'LM6,000 u jekk jghaddi certu zmien imbagħad, jibda jogħla l-prezz u l-bicca l-ohra jzommha bi qbiela fejn ikun jista jahdimha. Gara li bi zball, l-konvenju ma giex registrat u għalhekk l-ftehim ghadda għand il-*Joint Office*. Fil-ftehim tal-21 ta' Awissu 1987 deher Paul Farrugia għan-nom tal-Kurja.

In-Nutar Debono spjega li l-pjanta annessa mal-iskrittura turi l-parti fejn hemm il-bini li tawha lill-attur b'kera u l-parti li mhix skura hija bi qbiela. Il-kera tawilu tal-kejl ta' cirka 1124 metri kwadri li hija dik *shaded*.

Gara li meta gew għal kuntratt tat-3 ta' Frar 2004 tawh pjanta ohra fejn ziedu bicca quddiem u tawh 1050 *square metres*, xorta hemm 75 metri kwadri inqas mill-ftehim originali pero zidulu bicca ta' quddiem biex jikkompensawh għal dak li hemm nieqes.

In-Nutar xehed li l-proprjeta li xtara l-attur kienet ilha fil-pussess tieghu in parti b'titolu ta' kera u in parti b'titolu ta' qbiela sa mill-1987.

A fol 143 et seq il-**Perit Joseph Agius Bonello** xhed li kien jahdem mal-Perit Karm Falzon u li f'Setttembru 1986 xogholhom kien lest. Xogholhom kien li jkellel dak li jurih l-klijent. Huwa esebixxa pjanta Dok JAB minnu esegwita. Spjega li ma ezamina kuntratti. Huwa spjega li fil-21 ta' Marzu 1985 l-attur inghata permess ghal bini ta' *garage* fuq l-proprjeta tieghu li ma hemm ebda kwistjoni fuqu. Permezz ta' ittra ta' Mejju 1985, huwa kien ta parir lill-attur biex ma jibnix fuq art li kienet ghadha tghajjat lil Kurja.

Il-kont kien intbagħat lill-attur f'Setttembru 1986. Huwa esebixxa Dok JAB2 li saret **qabel** Dok JAB1 izda ma ftakarx l-iskop tal-pjanta Dok JAB2. Xehed li jaf ukoll lill-intimata Xuereb u lil zewgha izda ma jiftakarx jekk meta l-attur ghamel l-applikazzjoni għal *garage*, d-dar tas-sinjuri Xuereb kienitx diga mibnija. B'referenza għal-Punt A1 sa A2, il-Perit Agius Bonello sostna li kien diga jezisti l-hajt ta' Mrs Xuereb pero ma setghax jghid jekk dan il-hajt kienx tas-sejjieh o meno. Il-Perit Agius Bonello pero kien cert li kien hemm hajt ghaliex l-attur qallu biex ikejjel sa dak il-hajt.

A fol. 395, Dr Michelle Tabone, l-Ekonому tal-Kurja Arciveskovili, prezentat Dok MT1 l-kuntratt tal-21 ta' Awissu 1987 u pjanta annessa. Xhedet li l-plot vjola indikat fil-kuntratt, mmarkatha hi fuq l-pjanta li esebiet **bil-kultur ahdar**.

Ivor Robinich mill-Awtorita tal-Ambjent u Ippjanar ipprezenta l-applikazzjoni kif ukoll is-*site plan* Dok IR1 u IR2 li saret minn Mary Edwidge Xuereb sabiex issir *change of use from residential unit to primary/secondary school* izda l-permess qatt ma hareg ghax giet irtirata l-applikazzjoni – Vide fol. 395.

A fol 147 et **Joseph Scriha, direttur tal-Joint Office**, xehed li l-Kurja ghaddiet lil *Joint Office*, zewg entitajiet, zewg kirjet fuq l-art Feudo Grande, Torri l-Abjad Rabat. Wahda minn dawn kienet b'titolu ta' lokazzjoni u wahda b'titolu ta' qbiela. Il-4601 huwa l-*file* tal-lokazzjoni u l-4600 hija tal-qbiela. Fiz-zewg kien *files* hemm

l-istess kuntratt. Huwa esebixxa bhala Dok GS datat 21 ta' Awissu 1987, kopja tal-ftehim li sar bejn il-Kurja u l-attur George Schembri.

Huwa spjega li Rosina u Carmela Busuttil kienu rrinunzjaw ghal qbiela u l-Mensa Arciveskovili tat b'titolu ta' lokazzjoni, l-porzjoni mmarkta bil-vjola ghal perjodu ta' sittax (16)-il sena sena mill-1 ta' Gunju 1986. Xehed li kien hemm kejl ta' cirka 1,124 metri kwadri u li wahda mill-kondizzjonijiet kienet li l-attur seta jixtri. **Il-bicca mmarkata bil-vjola xtraha eventwalment l-attur izda l-pjanta qegħda hazina** ghax il-kuntratt jghid specifikatament li dik l-parti l-vjola u x-xhud kkwota mill-kundizzjoni numru tmienja (8).

Joseph Scriha xehed li l-attur George Schembri xtraha u l-parti moghtija bi qbiela (ghal zmien sena b'erbatax-il Lira (LM14) fis-sena) hija mmarkata bl-ahmar bl-ittri A, C, D, E, F, X, M, N, P, Q, R S T V fil-pjanta Dok A **ta'kejl ta' cirka sebat itmiem siegh u hames kejliet.**

Sciriha xehed li dan il-kejl ta' sebat itmiem siegh u hames kejliet li hemm imnizzel fil-ftehim huwa effettivament rifless fl-art u għandu ittra data 2 ta' Novembru 1999 ffirmita mill-avukat Dr Tony Abela esebita a fol 104 tal-process bhala Dok AGS3 izda din l-ittra ma kellhiex indikazzjoni fuq il-kejl.

Dwar din l-ittra, l-Joint Office kiteb lil Kurja fl-24 ta' Jannar 2000 u wiegbu li l-proprjeta giet mghoddija lil Gvern permezz tal-ftehim illi huwa esebixxa permezz tac-*Church state agreement*. Anzi x-xhud spjega li l-ittra li ntbagħatet lil Kurja kienet datata 14 ta' Frar 2000 u f'din l-ittra l-Joint Office li kkonfermat li l-proprjeta kienet ghaddiet lil Gvern permezz ta' *property form* kif murija f'Annex 8 page 18 referenza 1010.00310417 u 1010.00310416. Din tikkomprendi l-art kollha. Joseph Schriha esebixxa JS1 u JS2 li huma dawn iz-zewg pjanti li jkopru l-art kollha ciee l-bicca li hemm bil-lokazzjoni u l-bicca li hemm bi qbiela.

Xehed li rregistraw l-proprjeta kollha f'isem il-Gvern ta' Malta fis-16 ta' April 2002 izda l-proprjeta kollha li giet registrata permezz ta' *Church State Agreement* giet registrata mal-*Land Registry* b'effett mit-18 ta' Frar 1993.

Dwar l-ittra tat-2 ta' Novembru 1999, gialadarba ma kienx hemm pjanta annessa, huma ma investigawx aktar. Dwar pjanta JS u JS2 , (fol 154 JS1 hemm u fol 156 et JS2) Schriha wiegeb li l-pjanti huma l-istess u li l-parti kulurita bl-ahmar hija l-parti tal-qbiela.

Muri l-pjanta Dok JS3 (a fol. 160) Schriha spjega li rrizulta li kien hemm xi diskrepanza u dan fejn hemm immarkat b'cirku fuq din il-pjanta. Mistoqsi meta kienu marru *on site* huwa xehed li probabbli marru fl-akwati meta kienet saret il-pjanta u cioe fit-28 ta' April 1997. Meta sabu din id-diskrepanza, huma ma hadux passi u rregistraw l-art kif sabuha minkejja l-ittra ta' Dr Abela tas-sena 1999.

Mistoqsi jekk ghamlux l-verifikasi wkoll mal-pjanti li ghaddewlhom l-Kurja, huwa xehed li f'Mejju 1997 huma kkonfermaw mal-Kurja li l-area li kien ser jirregistraw kienet l-area li effettivament kienet Tagħha. Huwa spjega li qabel kull registrazzjoni tal-art, l-pjanta relativa tmur għand il-Kurja imbagħad kemm huma, kif ukoll l-Kurja, jikkonfermaw dik l-area. Meta l-Kurja tikkonferma l-area, tigi approvata mill-*Control Committee*. Il-*Control Committee*, appuntat mil-Ligi, jikkonferma li dik l-art ghaddiet tkun ghaddiet f'idejn lill-Gvern permezz tac-*Church State Agreement*.

Mistoqsi kif in vista ta' dan il-process f'hakka t'ghajn għamel cirku biex jidentifika din id-diskrepanza meta din id-diskrepanza ma tidher imkien, Schriha spjega li l-Kurja kien hemm dak l-agreement u cioe Dok JS. Mistoqsi jekk din id-diskrepanza li huwa indika f'Dok JS3 għietx diskussa, Schriha wiegeb fin-negattiv.

Sciriha xehed li kien irrizutalhom li l-attur kellu fil-pussess l-parti delinejata bl-iswed fil-pjanta annessa ma' Dok JS pero meta marru fuq l-post irrizutalhom differenti izda lill-attur ma nfurmawhx biha.

Sciriha xehed li huma mxew fuq dak li qaltilhom l-Kurja cioe biex jimxu fuq l-pjanta annessa ma' Dok JAS pero meta marru *on site* sabu mod iehor u għamlu l-*correction sheet* u regħu bagħtuha lil Kurja u giet konfermata. Huwa qabel li meta marru *on site*, marru biex jagħmlu l-pjanta ghall-finijiet ta' registrazzjoni u mhux biex jinvestigaw xi diskrepanza.

A fol 162 kompla jixhed Joseph Sciriha li d-diskrepanza li kien immarka b'cirku blu f'Dok JS3 qegħda bejn JS1 u JS2. Xehed li d-diskrepanza rrizultatilhom qabel ma kitbilhom l-avukat Toni Abela għan-nom tal-atturi. Huma ma qagħdux fuq l-pjanta li hemm mal-kuntratt tal-attur ghax kien hemm diskrepanza fuq l-pjanta li prezentawlhom l-Kurja. Il-kurja kienet infurmawhom li hemm l-kuntratt li sar mill-intimata Edwidge Xuereb u zewgha Paul Xuereb tal-1 ta' Gunju 1975 u mieghu hemm pjanta annessa u dan jafu mhux ghax l-Kurja bagħtu kopja ta' din l-pjanta izda ghax tissemma fil-kuntratt ta' Xuereb. Kopja ma talbuhomx.

Meta saru jafu x'kienet id-diskrepanza huma għamlu ricerki fuq l-intimati Xuereb u kkonkludew li l-konfigurazzjoni ta' kif giet registrata l-proprjeta mid-dipartiment u li hija mikri għand l-atturi, taqbel preciz mal-konfigurazzjoni tal-art kif mibjugha fl-atti tal-kuntratt tal-11 ta' Gunju 1975 atti Nutar Joseph Brincat lil konjugi Xuereb. Kieku raw il-pjanta annessa mal-kuntratt ta' Xuereb, kienu jkunu fi stat li jikkonfermaw li meta rregistraw l-art in kwistjoni fil-fatt kienu qed jagħmlu tajjeb.

Sciriha jghid li huma rregistraw 9000 *square metres*. Fil-fatt huma rregistraw skond l-pjanta Dok JS3 u fil-pjanta hemm il-kejl kollha tal-*points*, mill-*point* għal *point* li hemm 9000 *square metres* li jiġu aktar mill-ammont indikat fil-kuntratt 'l-ghaliex meta tiddivid 9000 b' 1124 jirrizulta ammont ta' ftit aktar minn tmint itmien.

Schriha susegwentement ipprezenta a fol 173A l-pjanta annessa mal-kuntratt tal-akkwist tal-konjugi Xuereb.

A fol 315 permezz ta' affidavit l-intimat Edwidge Xuereb xehdet li hija u zewgha Paul Xuereb xtraw l-art li fuqha bnew Villa Maria, Buskett Road Rabat mingħand l-Kurja. L-art kienet tal-Mensa tal-Arcisqof u zewgha kien ftiehem direttament mal-Arcisqof Gonzi u dan kien wieħed u iehor fl-1975 jew 1976. **il-kuntratt sar fil-11 ta' Gunju 1975 atti Nutar Joseph Brincat u mal-kuntratt hemm pjanta u jinsabu esebiti bhala Dok OG 11.**

L-art fiha kejl ta' 247 qasab kwadri; għandha facċata fuq Buskett Road u fuq ix-xellug tal-faccata (thares mit-triq) tmiss ma' substation tal-Enemalta.

Il-pjanta tal-kuntratt saret mill-perit Joseph Ellul Vincenti. Xuereb tghid li huma bnew bi pjanta tal-Perit Salvu Privitera u mxew ghal kollox fuq id-direzzjonijiet tal-periti. Sakemm bnew l-art li llum tinsab f'idejn l-attur George Schembri kienet f'idejn l-Mensa tal-Arcisqof li huma xtraw minghandha. Sakemm din l-art kienet għadha f'idejn il-Kurja, huma qatt ma kellhom kwistjonijiet dwar invazjoni jew kejl. Skond Xuereb, din l-istorja qalaghha l-attur sena wara li miet zewgha cioe fis-sena 1996.

Mid-dehra hu kien qed jippretendi li parti mill-habel li kellhom Xuereb fuq il-parti ta' wara tal-proprjeta tagħhom, kellu dritt ghaliha hu. Izda dan ma kienx minnu. Il-parti li l-attur jippretendi li hi tieghu, mill-bidu kienet inkluza fl-art akkwistata mill-intimata Xuereb u minn zewgha u tidher ukoll mmarkata fl-art tagħhom fil-pjanta li hemm meħmuza mal-kuntratt tal-akkwist tagħhom. Din l-parti minn dejjem kienet inkluza fil-gnien tal-konjugi Xuereb.

B'kuntratt tat-30 ta' Ottubru 1989 atti Nutar Dr Joseph Brincat, huma bieghu lil Qamar Company Limited l-proprjeta kollha, liema kumpanija kienet tagħhom ukoll u fit-8 ta' Mejju 1990 kienet fdew ic-cens b'cedola ta' depozitu.

B'kuntratt tal-1 ta' Lulju 1997 hija u bintha, permezz tal-kumpanija Qamar Company Limited, kienu bieghu l-villa bil-gnien tagħha lil kumpanija ta' Joseph Baldacchino, Olive Gardens Investment Limited.

In kontro-ezami a fol 317 Xuereb xehdet li hija tagħraf l-firma ta' zewgha fil-pjanta annessa ma' Dok OG11. Mistoqsija liema bicca art hija pretiza mill-atturi, Xuereb xhedet li ma tafx u kopja tal-pjanti tal-perit Salvu Privitera hija ma kellhiex. Tghid li zewgha kien qabdu lil perit Privitera. Hija tassumi li l-Perit Privitera kien għamel l-pjanti fuq l-art li akwistaw bil-kuntratt tal-11 ta' Gunju 1975 atti Nutar Joseph Brincat dok AG11.

Hija tghid li meta bieghet lil Olive Gardens kienet infurmat lil Joe Baldacchino li qegħdin f'kawza ma-latturi izda huwa qallha ma jimpurtax u kien lest li jixtriha xorta. Xuereb xhedet li dak li xtraw hi u zewgha bieghuh lil Baldacchino fil-kuntratt tal-1997. Lil Kurja ma kelmuhix qabel ma bieghu lil Baldacchino u lanqas lil Joint

Office ; l-art kienet taghhom u ma kellmu lil hadd. Lil Baldacchino kienu urewh id-dar bil-gnien u xtara dak li raha u fil-kuntratt tal-akkwist ta' Olive Gardens tal-1 ta' Lulju 1997 Nutar Mario Bugeja hemm miktub '*kif rah u accettah il-kompratur.*' Mistoqsija ghaliex tnizlu dawn il-kliem wara l-proprijeta hija wiegbet li ghaliha dawn il-kliem iffisru *tale quale* cioe' dak li qed tara.

L-intimat Joseph Baldacchino jirrizulta li huwa kontumaci. Isegwi illi Salvina Baldacchino, Dorothy Baldacchino, Janice Baldachino, Maurizio Baldacchino, Maryliz Baldacchino u Michele Baldacchino **li f'isimhom gie trasfuz il-gudizzju bid-digriet tal-1 ta' Novembru 2001, huma ugwalment kontumaci, u l-Qorti hadet konjizzjoni tas-sottomissjonijiet taghhom li huma maghduda ma dawk ta' Olive Gardens Investments Limited.**

Il-konjugi Abdilla ddikjaraw li akwistaw minghand Olive Gardens Investments l-villa indikata fil-kawza odjerna.

Rachel Bonello noe xehdet a fol. 382 giet mahtura stralcjarja tas-socjeta Il-Qamar Company Limited u ddikjarat li ma kienitx edotta mil-fatti li taw lok ghal din l-kawza u bl-ebda mod ma kienet involuta fl-akkwist tal-art in kwistjoni meta saret fil-1975 bejn il-Kurja u l-konjugi Xuereb. Lanqas ma kienet involuta meta sussegwentement sar l-bejgh tal-istess proprieta mill-konjugi Xuereb lis-socjeta Il-Qamar Company Limited li l-azzjonisti tagħha kienu l-istess konjugi Xuereb u wara li gie nieqes ir-ragel ta' Edwidge Xuereb, Paul Xuereb, giet involuta wkoll it-tifla tagħhom, u ma kellha xejn aktar x'izzid.

In kwantu ghall-konkluzjonijiet peritali, Il-Qorti tagħmel referenza ghall-insenjament ta' dawn il-Qrati:

"kif pacifikament assodat f'bosta decizjonijiet il-konkluzjonijiet peritali huma bhal materjali istruttorji ohrajn kontrolabbi mill-gudikant, tant li kif jingħad fl-Artikoli 681, Kapitolu 12, il-Qorti mhux marbuta li taccetta dawn il-konkluzjonijiet kontra l-konvinzjoni tagħha nfisha . Gie deciz, izda, illi "dan ma jfissirx pero'

illi l-Qorti tista' taghmlu b'mod legger jew kappriccjuz. Il-konvinzjoni kuntrarja tagħha kellha tkun ben fid-dubbju dik l-opinjoni teknika lilha sottomessa b'rاغunijiet li ma għandhomx ikunu privi mill-konsiderazzjonijiet ta' l-aspett tekniku tal-materja taht ezami” (“Philip Grima -vs-Carmelo Mamo et nomine”, Appell 29 ta' Mejju 1998). “Jigifteri l-Qorti ma tistax tinjora r-relazzjoni peritali sakemm ma tkunx konvinta li l-konkluzjoni ta' tali relazzjoni ma kienitx gusta u korretta. Din il-konvinzjoni pero' kellha tkun wahda motivata minn gudizzju ben informat, anke fejn mehtieg mil-lat tekniku.” (“Anthony Cauchi -vs- Carmel sive Charles Mercieca.” Appell 6 t'Ottubru 1999; “John Saliba -vs-Joseph Farrugia”, Appell, 19 ta' Novembru 2001);”

Il-Qorti tikkondivid i ma uhud mill-konkluzjonijiet raggunti mill-Perit legali għar-ragunijiet mogħtija aktar ‘l quddiem.

Ikkonsidrat:

F'din il-kawza l-atturi qed jitkolbu dikjarazzjoni tal-Qorti li l-art okkupata mill-konvenuti u kjamat in kawza kienet tifforma parti mill-qbila li gawdu l-atturi, talba ghall-izgħumbrament mill-istess art u fin-nuqqas talba ghall-kumpens xieraq.

L-intimata Edwige Xuereb u zewgha Pawl Xuereb kienu akwistaw mingħand L-Mensa Arcisveskovili ta' Malta permezz ta' kuntratt tal-**11 ta' Gunju 1975 atti Nutar Joseph Brincat** (fol 291 et) “bicca art li qegħda fil-limiti tar-Rabat, vicin ta' Buskett Road formanti parti mit-territorju magħrufa bhala “It-Torri l-Abjad” tal-kejl ta' mitejn sebgha u erbghin qasba kwadra (247 q.k) markata bl-ahmar fl-annessa pjanta dokument “B” tmiss mill-lvant minn Buskett Road, nofsinhar in parti ma' beni tal-Mensa tal-Arcisqof u in parti ma sub-station tal-elettriku proprieta tal-Malta Electricity Board, tramuntana u punent wkoll beni tal-Mensa Arcisveskovili”.

L-istess kuntratt jghid ukoll “U peress illi l-garage markat bl-ittra “X” fil-pjanta annessa kien sallum jinqeda ghall-access għat-triq minn xatba illi llum permezz ta’ dan il-kuntratt ser tkun fil-proprietà tal-kompratur, l-partijiet jiftehmu illi l-kompratur a spejjez tieghu għandu jaqla l-istess xatba u jpoggiha barra mill-proprietà tieghu fil-proprietà kontigwa tal-Marza u jagħmel ukoll a spejjes tieghu access minn fuq l-art tal-istess Mensa għat-trieq mill-garage fuq imsemmi.”.

Skond **skrittura tal-21 ta’ Awissu 1987 magħmula quddiem in-Nutar John Debono.** (fol 115 et) jirrizulta li:

- Rosina u Carmela Busuttil kellhom titolu ta’ qbiela ta’ parti mir-raba msejha “Tat-Torri l-Abjad” li jifforma parti mill-Feudo Grande tal-Mensa tal-Arcisqof fl-limiti tar-Rabat tal-kejl ta’ cirka ghaxart itmiem fuq murija mmarkata bl-ittri A, C, D, E, F, G, K, L, M, N, P, Q, R, S, T fuq pjanta Dok A annessa aml-isrkittura tal-21 ta’ Awissu 1978 bejn l-attur u l-Kurja (fol. 115 et);
- L-ahwa Busuttil permezz tal-istess skrittura cedew parti mill-qbiela ta’ dan ir-raba favur il-Kurja ;
- Illi l-Kurja ghaddiet favur l-attur George Schembri (a) b’ titolu ta’ lokazzjoni mingħand il-Kurja Arciveskovali ta’ Malta (illum mingħand l-Ufficċju Kongunt) art tal-kejl circa 265 qasab kwadri ekwivalenti għal cirka 1124metri kwadri b’titolu ta’ lokazzjoni ta l-istess art bil-kera ta’ LM54 fis-sena liema art hija markata bl-ittri G, H, J, K, L, X kulurita bil-vjola f’Dok A annessa u hija għal perjodu ta’ 16-il sena mill-1 ta’ Gunju 1986 renovabbli skond il-ligi bid-dritt li jixtri l-istess art meta l-Kurja toħrogha għal-bejgh; u (b) b’titiolu ta’ qbiela ta’ LM14 l-art kulurita bl-ahmar u markata A, C, D, E, F, X,M, N, P, Q, R, S, T, V ta’ cirka sebat itmiem, siegh u hames keljiet. (7T 1S 5K). (vide pjanti fol 155 u fol 157);

Fis-seduta tas-27 ta’ Marzu 2008 Dr Michelle Tabone, l-Ekonому tal-Kurja Arciveskovili, ddikjarat li l-plot vjola fil-kuntratt tal-21 ta’ Awissu 1987 huwa kulurit bl-ahdar fil-pjanta li hija esebitiet.

Sadanittant l-art ghaddiet favur il- Gvern ta' Malta permezz tal-ftehim bejn l-Knisja u l-Istat.

L-intimata Edwide Xuereb u zewgha Paul Xuereb sussegwentement trasferew lis-socjeta Il-Qamar Company Limited permezz ta' **kuntratt tat-30 ta' Ottubru 1989** (atti Nutar Joseph Brincat) fol 298 et “*b'titolu ta' enfitewsi perpetwa b'effett millum lill-kumpanija fuq indikata li ghaliha taccetta l-kumparenti Leanne Anastasi d-dar jisimha “Ix-Xems” f'Buskett Road Rabat bla numru u tmiss mill-lvant ma' Buskett Road, nofsinhar in parti ma' beni tal-Kensa tal-Arcisqof u in parti ma' substation tal-Elettriku proprieta tal-Malta Electricity Board , tramuntana penent ukoll ma' beni tal-Mensa tal-Arcisqof*”. Din il- koncessjoni enfitewtika hi versu c-cens annwu u perpetwu ta' LM200 .

A fol 302 jirrizulta li fit-**2 ta' Mejju 1990** s-socjeta Il-Qamar Company limited fdiet dan ic-cens u ghalhekk tali proprjeta giet libera u franka.

Permezz ta' kuntratt tal-**1 ta' Lulju 1997** atti Nutar Mario Bugeja (fol 309et) jirrizulta li s-socjeta Il-Qamar company Limited trasferiet lil Olive Gardens Investments Limited “*il-villa, bl-isem ta' x-Xems, maghrufa wkoll bhala Villa Maria f'Buskett Road Rabat Malta inkluz il-gonna annessi u formanti parti mill-istess villa, tal-kejl globali ta' cirka elf u erbgha u tmenin metri kwadri (1084m2) libera u franka, konfinanti lvant ma' Buskett road, nofsinhar in parti ma' beni tal-Mensa tal-Arcisqof u in parti ma' beni tal-EneMalta Corporation Limited u tramuntana u punent ma' beni tal-Mensa tal-Arcisqof, ossia l-Joint Office , kif rah u accettah l-kumpratur, bil-permess ghal sala tat-tigien u art gallary. Il-villa hi bla numru.”*

Fit-3 ta' Frar 2004 permezz ta' dan il-kuntratt pubbliku atti Nutar John Debono l-attur jghid li xtara parti mill-qbiela li kien ihallas lill-Ufficju Kongunt u f'dan il-kuntratt hemm inkluz l-art mertu ta' din l-kawza li mmarka MXG li hija proprjeta tieghu izda mhix qegħda fil-pussess tieghu.

Permezz ta' **kuntratt (fol 127 et) tat-3 ta' Frar 2004 atti Nutar Dottor John Debono** l-Ufficju Kongunt biegh lill-attur u lil martu Concetta Schembri parti mirraba imsejha "tat-Torri l-Abjad" li jifforna parti mill-Feudo Grande tal-Mensa tal-Arcisqof fil-limiti tar-Rabat Malta tal-kejl dina l-parti ta' cirka 1050 metri kwadri kif kulurita bl-ahmar fuq l-pjanta annessa u markata Dok B u tikkonfina mil-ivant ma' Triq il-Buskett, mill-punent ma' Triq it-Torri l-Abjad u minn nofsinhar ma' gid ta' Paul Xuereb jew l-aventi tieghu libera u franka bid-drittijiet u gustijiet u pertinenzi tagħha kollha.

Tali kuntratt jirreferi ghall-iskrittura tal-21 ta' Awissu 1987 u jghid li l-art li qed tigi assenjata hija ta' 1124 metri kwadri u kulurita bil-vjola u bl-ittri G, H, J, K, L ,X fuq l-pjanta annessa mal-iskrittura privata.

Maz-zmien parti sostanzjali ta' din l-art intuzat ghall-bini pero l-attur jghid li baqa jhallas l-qbiela fuq l-art kollu u l-kejl kollu ta' cirka sebat itmiem siegh u hames kejliet.

A fol 101 l-attur immarka bil-blu l-parti li qed jghid li hija tieghu.

Skond is-socjeta intimata Olive Gardens Investments Limited, (seduta 14.6.2010) l-konjugi Abdilla akwistaw mingħand Olive Gardens Investments l-villa indikata fil-meritu tal-kawza odjerna.

Ikkonsidrat:

L-atturi jishqu illi għal kunrarju ta' dak konkluz mill-Perit Legali, l-azzjoni tal-atturi kienet azzjoni "purament possessorja" – Vide fol. 2 tan-nota ta' kritika tal-atturi¹.

F' tali azzjoni l-atturi jivantaw pussess mhux biss b'titolu ta' qbiela naxxenti mill-kuntratt tal-1987 izda għaqqu mieghu l-pussess tal-art in kwistjoni taz-zijiet tagħhom Rosina u Carmelo ahwa Busuttil² li kien jmur lura għal madwar erbghin sena. Illi

¹ U giet citata sentenza fl-ismijiet **Maria Baldacchino et vs Carmelo Grima et** in sostenn

² Giet citata in sostenn s-sentenza Emanuel Cuschieri et vs Leonard sive Leo Cassar noe deciza fit-18 ta' Settembru 2009 Appell Civili

sikkome l-azzjoni kienet strada fuq azzjoni possessorja u mhux azzjoni petitorja, din il-Qorti kienet preklusa milli tezamina kwistjonijiet dwar it-titolu ta' proprjeta' – (Vide **Cuschieri et vs Cassar** nomine³).

Ghalhekk l-atturi kienet tal-fehma li din il-Qorti kellha tiskarta l-konkluzjonijet raggungi mill-Perit Legali ai tenur tal-Artikolu 681 tal-Kapitolu 12.

Ikkonsidrat:

L-Artikolu 534 tal-Kapitolu 16 tal-Ligijiet ta' Malta jipprovdi:

“Kull min, waqt li jinsab fil-pusess, ta' liema xorta jkun, ta' haġa immobбли, jew ta' universalità ta' hwejjeg mobбли, jiġi mmolestat f' dak il-pusess, jista', fi żmien sena mill-molestjajitlob li jinżamm f'dak il-pusess, basta li ma jkunx ha b'idejh dak il-pusess mingħand il-konvenut bi vjolenza jew bil-mohbi, jew ma jkunx kiseb mingħandu dak il-pusess b'titolu prekarju.”(Emfasi ta' din il-Qorti)

Jekk il-molestija ssir bi vjolenza jew bil-mohbi, **skond l-Artikolu 535**, l-azzjoni għar-reintegrazzjoni trid tigi intavolata f'terminu ta' xahrejn.

Il-provi migjuba mill-istess atturi juru kjament u inekwivokament illi “*l-invazjoni illegali*” mill-intimat Xuereb seħħet “*xi snin ilu*” – Vide t-tieni paragrafu tad-dikjarazzjoni guramentata tal-atturi a fol. 3.

Illi għalhekk **l-azzjoni possessorja li l-atturi** qegħdin jghidu li kienet giet intavolata, **kienetgia perenta skond il-ligi**, cieo' skond l-Artikolu 534 tal-Kapitolu 16 **qabel** ma giet intavolata. Għalhekk il-Qorti tilqa'l-eccezzjoni numru wieħed tas-socjetajiet kjamati in kawza Olive Gardens Investments Limited u l-Qamar Company Limited limitatament għal dak li jirrigwarda t-terminu li fiha kellha tigi intavolata l-azzjoni possessorja vantata mill-atturi.

³ Ibid

Illi di'piu' l-Artikolu 322 tal-Kapitolu 16 tal-Ligijiet ta' Malta jistipula illi:-

“(1) Bla hsara ta’ fejn il-ligi tghid xort’ohra, is-sid ta’ haga għandu jedd jitlobha lura mingħand kull pussessur.

(2) Il-pussessur li, wara li jkun gie nnotifikat bit-talba gudizzjarja għar-radd tal-haga, ma jkomplix, b’egħmil tiegħu nnifsu, fil-pussess ta’ dik il-haga, hu obbligat, bi spejjeż tiegħu, li jerga’ jakkwista l-pussess tagħha ghall-attur, jew, jekk ma jkunx jista’ jagħmel hekk, li jħallsu tagħha daqs kemm tiswa, kemm-il darba l-attur ma jagħzilx li jdur kontra l-pussessur attwali.”

Lanqas dan l-Artikolu ma nkwarda fil-fatti stabbiliti mill-Qorti għaliex l-atturi meta ntavolaw l-azzjoni ma kienux “*sid tal-haga*” u c-cirkostanzi indikati fl-Artikolu 322(2) ma avverawx ruhhom.

Din il-Qorti, pero' fl-ezami tal-premessi tac-citazzjoni tal-atturi, tifhem illi l-premessi jidħru li **kienu intizi ghall-azzjoni petitorja** mhux ghall-azzjoni possessorja. Dan jidher **mit-tifsila tal-premessi** fejn l-atturi ppremettew li l-art giet **invasa, u l-art kienet tifforma parti mill-art mqabbla lilu**. Imkien fil-premessi tac-citazzjoni tal-atturi ma jissemma il-“**pussess**” jew xi **artikolu tal-ligi dwar il-pussess** li fuqha kienu qed jibbazaw l-azzjoni tagħhom.

Ikkonsidrat:

L-azzjoni rei vendikatoria hija soggett ta' gurisprudenza kopjuza tal-Qrati tagħna.

Infatti dwar azzjoni rei vendicatoria, Mazzoni jfisser illi:

“La proprietà... è un diritto assoluto. Ma tale non sarebbe ovunque la legge non proteggesse le facoltà ad essa inerenti, e non

fornisse al proprietario il mezzo di far rispettare il suo diritto quando altri in tutto o in parte lo disconosca.

Quindi il proprietario puo' rivendicare la propria cosa da qualunque possessore o detentore, e questo diritto esercitato in giudizio, prende il nome di azione rivendicatoria.... L'azione rivedicatoria e un azione reale con cui il proprietario di una cosa domanda contro il possessore o il detentore della medesima, il riconoscimento del suo diritto di proprieta' e in conseguenza la restituzione della cosa stessa con ogni sua accessione.... Nel giudizio di rivendicazione l'attore deve provare la sua proprieta', che e' il fondamento della sua azione. Ne' puo' pretendere invece di provare che il diritto di proprieta' manchi all'avversario. Ove non riesca l'attore a provare la sua proprieta', il reo convenuto resta assoluto pei noti principii: actore non probante, reus absolvitur; in pari causa, melior est conditio possidentis.... La prova dev'esser piena: appunto perche' il diritto, che ne forma l'oggetto, e' il fondamento dell'azione. Questa prova risulta in maniera irrefragabile dalla usucapione, che siasi compiuta a profitto dell'attore o di uno dei suoi autori. In difetto di usucapione la prova della proprieta' non puo' risultar piena che da un titolo traslativo di essa, congiunto alla giusificazione del diritto dell'autore immediato, e dei suoi predecessori; risalendo sino a quello di uno di essi, per quanto remoto, che l'avesse acquistata mediante l'usucapione. Ma colla comune dei dottori si osserva da Aubry e Rau, che una prova cosi' rigorosa difficilmente si concilia con le esigenze della pratica; tanto che fu detta probation diabolica. Sembra quindi che per equita' non possa pretendersi dall'attore, se non la prova di un diritto migliore o piu' fondato di quello del reo convenuto. Da questo principio, che' pure sussidiato dalla presunzione della proprieta' annessa al possesso, derivano le tre seguenti regole:

1. *Quando l'attore produce un titolo traslativo di proprieta', consentito a suo favore, e il reo convenuto non ne produce alcuno, deve ritenersi che quegli abbia provato sufficientemente il suo diritto di proprieta', purché il suo titolo sia anteriore al possesso del reo convenuto....*
2. *Quando si' l'attore che il reo convenuto producono titoli traslativi di proprieta', e questi emanino dalla stessa persona, la preferenza e' regolata dall'anteriorita' della trascrizione, o, secondo casi, dei titoli stessi.....*
3. *Allorche' l'attore non produce alcun titolo a sostegno della sua dimanda, e si limita ad invocare o atti antichi di possesso, presunzioni tratte dallo stato de' luoghi, o altre circostanze, deve distinguersi, se il reo convenuto abbia avuto o non un possesso esclusivo e ben determinato;....*

Del resto la prova della propreta' puo' farsi dal rivendicante anche col mezzo di presunzione e congetture; segnatamente ove trattisi di rivendicare un dominio antico. Ma, in generale, un'azione rivendicatoria non puo' sorreggersi sul solo appoggio di risultanze attinte dale mappe o campioni catastali." (Istituzioni di Diritto Civile Italiano 3za ed. 1884; vol. III. # 131 - 134, p. 207et seq.)

L-azzjoni rei vendicatoria tehtieg da parti tal-proponent tagħha:

"Il-prova diabolika fis-sens li l-attur irid jipprova li 'l hin minn kull dubju li huwa kien il-proprietarju ta' l-immoblli li kien qiegħed jirrivendika. Il-konvenut ma' kien jehtieglu javvanza l-ebda difiza u ma kien jehtieglu jipprova l-ebda titolu fuq l-art fil-pussess tieghu sakemm l-attur ma jkunx ipprova li hu kien il-proprietarju"

(“**Joseph Demanuele et vs Saviour Bonnici**” – **28 ta’ Mejju 2003** per Onor. Imh. Dr. G. Valenzia).

Illi ntqal ukoll fl-istess sentenza li:

“L-estremi ta’ l-azzjoni rivendikatorja huma:

1. *Li l-attur rivendikant jipprova li għandu d-dominju fuq il-haga li huwa jrid jirrividika, u li kien akkwista dak id-dominju legittimament;*
2. *Li l-konvenut ikun jippossjedi l-haga.”*

Isegwi għaldaqstant illi l-prova trid tkun piena u konvincenti; u din il-prova ma tigix ragġunta jekk ir-rivendikant ma jurix titolu car u preciz tad-dominju tieghu. Jekk ir-rivendikant ma jagħmlx din il-prova, il-konvenut ma għandu bżonn jipprova xejn, ghax sakemm ir-rivendikant ma jagħmlx dik il-prova, il-possessur tal-haga ma għandux bżonn jiccaqlaq u kwindi lanqas huwa tenut isostni eccezzjonijiet li jkun ta’ kontra d-domanda tar-rivendikant (Vol. XXXV.ii.518).

Il-gurisprudenza tagħna waslet sal-punt li tirritjeni li anke jekk il-Qorti ma tkunx affattu sodisfatta mid-dritt tal-konvenut, hi għandha tillibera, “*jekk ir-revindikant ma jagħtix prova tad-dominju tieghu li tkun eżenti mill-anqas dubju*” (“Giuseppe Buhagiar -vs- Guzeppi Borg et” Appell Civili, **17 ta’ Novembru 1958**);

Illi fis-sentenza **“It-Tabib Dr. Carmel Apap Bologna Sciberras d’Amico Inguanez vs Emanuel Sammut”** (P.A. (PS) – **28 ta’ Marzu 2003** - Cit Nru: 745/89/PS) saret referenza ghall-gurisprudenza in materja:-

Min jitlob ir-rivendikazzjoni jrid jipprova d-dominju ossija l-proprijeta` tal-haga li jrid jirrividika. Mhix sufficjenti l-prova li dik il-haga mhix tal-konvenut, imma jrid juri pozittivament li hi tieghu nnifsu, għaliex "melior est condition possidentis", u din il-prova hemm

bzonn li tkun kompleta u konkluressiva, b'mod li kwalunkwe dubju, anke l-icken, għandu jmur favur il-possessur konvenut. ("Wisq Rev. Kan. Giuseppe Cassar noe - vs- Emmanuele Barbara et", Appell Civili, 7 ta' Ottubru 1980);

"Il-jedd tal-proprjeta u l-azzjoni rivendikatorja tal-proprjeta huma haga wahda u għalhekk, ghalkemm min ikun ha taht idejh ghaz-zmien mehtieg 1-immobblī ta' haddiehor jakkwista dak 1-immobblī bis-sahha ta' uzukapjoni, sid 1-immobblī qatt ma jittlef il-jedd ghall-azzjoni rivendikatorja, ikun ghadda zmien kemm ghadda" (vide sentenza **Perit Carmelo Falzon vs Alfred Curmi** deciza mill-Prim' Awla tal-Qorti Civili nhar il-5 ta' Ottubru, 1995 u **Nancy Mangion et vs Albert Bezzina Wettinger** deciza mill-Qorti ta' 1-Appell fil-5 ta' Ottubru, 2001

Vide ukoll **Rosaria Darmanin et vs Georgia Cassar et** deciza fid-29 ta' Novembru, 2007.

Illi ssir referenza wkoll għas-sentenza "**L-Onorevoli Perit Carmelo Vella et vs Anthony Cassar noe et**" (P.A. (TM) – 17 ta' Marzu 2005 - Cit Nru : 2735/97/TM)) fejn ingħad:-

'Issa huwa veru li l-attur irid jipprova t-titolu tieghu, titolu li suppost għandu jwassal għal wieħed originali, izda fid-dawl tad-diffikulta` , jekk mhux impossibbila` (tant li tissejjah diabolica probatio) ta' din il-prova, il-gurisprudenza u l-awturi mmitigaw din il-prova li tispetta lill-attur, u l-prova rikjesta ma baqghetx mehtiega li tkun daqshekk rigida, izda għandha tkun imqabbla ma' dik tal-konvenut possessur. Hekk, per ezempju, il-Qorti ta' Cassazione fl-Italia, f'sentenza mogħtija fil-5 ta' Mejju, 1962 (n.892) osservat li jekk jirrizulta li t-titolu tal-

konvenut mhux wiehed ta' min jorbot fuqu, l-attur jista' jipprova biss 'il proprio diritto per conseguire il rilascio'. Il-principju li min għandu titolu ahjar jirbah il-kawza, mingħajr htiega li dak li jkun jipprova titolu assolut, illum tinsab assodata fid-duttrina.

Gia` fis-seklu dsatax l-awtur Francis E. Levy fil-ktieb 'Preuve par title du Droite de Propriete Immobiliere' kien wasal ghall-konkluzjoni li l-proprietà hi, wara kollox, dritt relativ, u l-gudizzju għandu jkun bazat fuq min, f'kawza bejn il-partijiet, ikun ressaq l-ahjar prova. Awturi ohra jiddiskrivu l-azzjoni rei vindicatoria bhala 'una contraversia tra privati' (Tabet e Ottolenghi, 'L Proprieta'). Il Pacifici Mazzoni ('Istituzioni di Diritto Civile Italiano', Vol. III, Parte I, p.465) jghid ukoll illi 'sembra quindi che per equità non possa pretendersi dall'attore, se non la prova di un diritto migliore o più fondato di quello del reo convenuto'.

Kif qalet il-Qorti tal-Appell (Civili, Superjuri) fil-kawza fl-ismijiet **Louis Manduca vs. Frances Manduca pro et noe.** (LXVII-1-99), fejn sostniet li:

"Jekk l-oggett huwa immobбли li qiegħed fil-pussess tal-konvenut u l-attur irid jieħdu minn idejn il-konvenut, l-azzjoni ezercitata mill-attur hi dik rivendikatorja."

Illi l-istess qalet il-Qorti tal-Appell fil-kawza **Giuseppe Buhagiar vs. Giuseppe Borg** (17/11/1958, Vol. XLII-I-569) fejn irretiniet li:

"Jekk l-oggett tal-kawza hu bicca art li qiegħda fil-pussess tal-konvenut u li l-attur jippretendi li hi tieghu u jrid jehodha minn idejn il-konvenut, l-azzjoni ezercitata mill-attur hi dik rivendikatorja."

Illi l-istess Qorti kompliet tghid li f'azzjoni rei vindicatoria:

“L-attur irid jipprova d-dominju, ossija l-proprietà fih tal-haga li jrid jirrivendika. Mhux bizzejjed li hu talvolta jipprova li dik il-haga mhix tal-konvenut, imma jehtieg li juri pozitivvament li hi tieghu nnifsu, ghal ‘melior conditio possidendis’, u gie dejjem ritenut mill-Qrati tagħna, fuq l-istregwa ta’ principji annessi universalment mid-duttrina u mill-gurisprudenza bbazati fuq ligijiet bhal tagħna, illi dik il-prova ezatta mir-rivendikat hemm bzonn li tkun kompleta u konkluziva, b’mod li kwalunkwe dubju, anke l-icken, għandu jmur favur il-possessur konvenut. U anke jekk il-Qorti ma tkunx affattu sodisfatta mid-dritt tal-konvenut, hi għandha tilliberaħ jekk ir-rivendikant ma jagħtix prova tad-dominju tieghu li tkun eżenti mill-anqas dubju.”

Illi dan il-principju hu ben saput fil-ligi nostrana, kif qalet il-Prim Awla tal-Qorti Civili fis-sentenza fil-kawza **Lucrezia Cassar et vs. Filippo Spiteri nomine et** (28/04/1948, Vol. XXXIII – 1-266):

“L-azzjoni rivendikatorja għandha bhala estremi d-dominji jew proprietà f’min jezercitaha u l-pusseß tal-haga li trid tigi rivendikata għand dak li kontra tieghu tigi ezercitata din l-azzjoni. Sakemm l-attur ma jippruvax li għandu l-proprietà tal-haga li jrid jirrivendika, għandu jipprevali l-pusseß tal-konvenut in forza tal-principio ‘possedeo quia possedeo’.”

Illi fuq l-insenjament tal-iskorta ta’ gurisprudenza citata jidher car illi min jipproponi din l-azzjoni jrid jilhaq u jissodisfha l-onoru tal-prova ta’ dominju fuq il-proprietà li jrid jrid jivvendika.

Mill-provi prodotti jirrizulta palezament illi meta giet intavolata l-kawza l-attur ma kienx **sid** ta’ ebda proprietà mill-art in kwisjtoni. Kellu titolu ta’ kera fuq parti mill-art u titolu ta’ qbiela fuq parti ohra liema titolu ta’ kera u l-qbiela bdiet **f’Awwissu 1987.**

L-intimata Xuereb minn naha l-ohra kienet akwistat l-proprjeta li parti minnha hija mertu tal-kawza **fil-11 ta' Gunju 1975**.

Din l-azzjoni ma setghatx tirnexxi min minn kellu titolu ghajr wiehed ta' sid il-proprjeta' u f'dan s-sens l-ewwel eccezzjoni tal-intimata Xuereb u t-tieni eccezzjoni ta' Olive Gardens Investments Limited u t-tielet eccezzjoni ta' l-Qamar Company Limited qed jigu milqugha izda biss parjalment.

Dan qiegħed jingħad ‘l ghaliex fil-mori tal-kawza cioe fit-3 ta’ Frar 2004 l-attur akwista mingħand l-Ufficiu Kongunt l-art u li skond hu akwista wkoll parti li tinsab għand l-intimati.

Jirrizulta illi l-akkwsit da parti tal-atturi fil-3 ta' Frar 2004 (fl-atti Nutar John Debono) sar diversi snin wara l-akkwist da parti tal-intimata Xuereb permezz tal-kuntratt tal-11 ta' Gunju 1975 (fl-atti Nutar Joseph Brincat). Jirrizulta kjarament ukoll ill t-nejn xraw mingħand l-istess sid u cioe' l-Kurja u fil-kaz tal-attur deher l-Ufficju Kongunt stante li l-art mingħand il-Kurja ghaddiet għand il-Gvern.

Il-Qorti tqis indispensabbi għal kaz x-xhieda tad-Direttur tal-*Joint Office* ta' dak iz-zmien **Joseph Sciriha**.

In fatti x-xhieda ta' Joseph Sciriha jirrizulta konklussivament li l-pjanta annessa mal-kuntratt tal-atturi kienet "hazina" u li d-diskrepanza kienet giet nnotata **qabel** l-ittri ta' Dr.Aabela. Fil-fatt kien sar il-kejl fuq l-art u dan il-kejl ghadda quddiem l-iskrutinju tal-*Control Committee*. Il-kejl pero tal-art tal-atturi kienet ta' 9000sq cioe' 'l fuq minn tmint itmien. Dan il-kejl kien **sostanzjalment aktar minn sebghat itmien siegh u hames kejlet skond l-iskrittura tal-21 t'Awwissu 1987** Nutar Debono waqt li d-delinazzjoni tal-art kienet taqbel perfettament mal-pjanta annessa mal-kuntratt ta' Edwidge Xuereb ta' 1975 u mal-pjanta tar-Registrazzjoni tal-Art – Vide xhieda ta' Joseph Sciriha.

Din id-diskrepanza, ma tnaqqas xejn mill-metri kubi tal-art moghti mill-atturi permezz tal-iskrittura ta' 1987 ghaliex, minn ftit aktar minn sebghat itmien

moghti skond dik l-iskrittura bhala stat ta' fatt, l-atturi qed igawdu minn 'l fuq minn tmint itmien.

Il-Qorti f'dan l-istadju tagħmel acenn għal fatt ewljeni illi t-titolu tal-atturi u dak tal-konvenuta Xuereb gejjien mill-istess bejjiegh, cioe' il-Kurja u sussegwentement il-Joint Office.

Kif gie ritenut fil-kawza **Attard vs Fenech (Vol VII pagna 394)**, “*Meta l-konvenut jesibixxi pero provi li huwa għandu titolu iehor tigi ghaldaqstant l-kwistjoni liema minn dawn iz-zewg titoli għandu jipprevali.*

Kif josserva l-Baudry, *meta z-żewg titoli gejjin mill-istess bejjiegh, bhal ma hu f'dan l-kaz, “ma jistghax ikun hemm diffikulta; l-konflitt jigi regolat bl-anterjorita' tat-titolu stess (loco sitato paragrafu 249 pagna 190).* .

Inoltre Baudry (Della prescrizione pagna 44222) jghid li:

” *Se il possesso dei convenuti fosse anteriore al titolo emanante dall'autore immediato dell'attore, questi dovrebbe risalire al passato in modo da produrre un titolo più antico, anteriore al possesso dell'avversario.*”

Hekk ukoll gie ritenut mill-Qorti tal-Appell fil-kawza **Maria Cassar vs Gio Antonio Trevisan deciza 4.12.1897 (vol VIII-899)** meta qalet (pagna 901):

“*quando il reo convenuto prova che il suo possesso e' anteriore al titolo che si produce a sostegno della domanda di rivendicazione proposta contro di lui, questo titolo non basta da se solo ad appoggiare la domanda ed e' necessario che si esibiscono altri titoli più antichi.*”

Il-perit legali qabelt ma' dak li xehed Joseph Sciriha tenut kont li l-kuntratt tal-akkwist tal-attur tat-3 ta' Frar 2004 atti Nutar John Debono (fol 237 et) jghid car u tond li l-Ufficċju Kongunt bieġi lill-attur u lil martu Concetta Schembri parti mir-raba

imsejha “tat-Torri l-Abjad” li jifforma parti mill-Feudo Grande tal-Mensa tal-Arcisqof fil-limiti tar-Rabat Malta tal-kejl dina l-parti ta’ cirka 1050 metri kwadri kif kulurita bl-ahmar fuq l-pjanta annessa u markata Dok B u tikkonfina mil-lvant ma’ Triq il-Buskett, mill-punent ma’ Triq it-Torri l-Abjad u minn nofsinhar ma’ gid ta’ Paul Xuereb jew l-aventi tieghu libera u franka bid-drittijiet u gustijiet u pertinenzi tagħha kollha u tali kuntratt jirreferi ghall-iskrittura tal-21 ta’ Awissu 1987 u jghid li l-art li qed tigi assenjata hija ta’ 1124 metri kwadri u kulurita bil-vjola u bl-ittri G, H, J, K, L, X fuq l-pjanta annessa mal-iskrittura privata.

Illi għalhekk tenut kont li l-intimata Xuereb xrat **snin qabel** ma akkwista l-attur; li l-intimata Xuereb xrat mingħand l-istess sid li xtara mingħandu l-attur (ghalkemm l-proprijeta mil-Kurja ghaddiet għand l-Ufficju Kongunt meta xtara l-attur); li d-Direttur tal-Ufficju Kongunt bi qbil mal-Kurja, jghid li l-art akwistata mill-attur **ma tinkludix** l-parti li l-attur qed jghid li qed jokkupaw l-intimati; li l-perit inkarigat mill-attur li għamel il-pjanta annessa mal-kuntratt tal-akkwist tal-atturi xehed li l-pjanta għamilha fuq li qallu l-attur u ma ezamina ebda kuntratt, l-Qorti tqis li l-ewwel talba attrici għandha tigi michuda.

Konsegwentement u għar-ragunijiet fuq indikati il-Qorti tilqa’ l-eccezzjonijiet numru erbgha ta’ Olive Gardens Investments Limited u Il-Qamar Company Limited, u t-tielet eccezzjoni tal-konvenuta Xuereb.

Il-Qorti tghaddi biex tezamina t-tieni eccezzjoni tal-intimat Xuereb fis-sens illi:

“l-gudizzju ma huwiex integrū stante li ma gietx citata wkoll bint l-eccepjenti qua successura tad-defunt missierha;”

Hija l-fehma konsiderata tal-Qorti li din l-eccezzjoni għandha tigi respinta stante li dejjem gie ritenut mill-Qrati tagħna:

“li komproprjetarju għandu d-dritt jezercita l-azzjoni rivendikatorja anke fl-assenza tal-komproprjetarji l-ohra”

(Vide Prim Awla per Imh Caruana Colombo deciza
**17.6.1963 fl-ismijiet Maria Carmela Schembri vs Amabile
Vassallo)**

Għar-rigward tat-tielet eccezzjoni tas-socjeta' Olive Gardens Investments Limited fis-sens li is-socjeta ecċipjenti akkwistat il-fond in kwistjoni mingħand is-socjeta "Il-Qamar Co. Limited" b'kuntratt datat l-1 ta' Lulju 1997 "*bħala hieles minn kull inkwilinat u bil-vacant possession*"; liema socjeta (proprietà tal-konvenuta Xuereb) għandha tigi msejha fil-kawza, il-Qorti tastieni milli tiehu konjizzjoni ta' din l-eccezzjoni stante li is-socjeta Il-Qamar Company Limited giet infatti msejha fil-kawza permezz ta' **decizjoni tal-Qorti datata 25 ta' Mejju 2005.**

Tibqa biex tigi ezaminata t-tieni eccezzjoni tal-preskrizzjoni ai termini tal-artikolu 2153 tal-Kodici Civili (Kap 16 tal-Ligijiet ta' Malta) sollevata mis-socjeta' intimata Il-Qamar Company Limited.

L-artikolu 2153 tal-Kodici Civili jghid hekk: "*L-azzjoni għal hlas tal-hsarat mhux ikkagunati b'reat taqa bi preskirżżjoni bl-egħluq ta' sentejn*".

Il-Qorti tqis u f'dan ir-rigward taqbel mal-konkluzjoni raggunta mill-Perit Legali li tali eccezzjoni titratta azzjoni għal hlas tal-hsarat u mhux għal danni konsistenti f'allegat telf ta' qliegħ. Għalda qstant il-Qorti tichad din l-eccezzjoni.

Għal dawn il-mottivi l-Qorti taqta' u tiddeċiedi billi tilqa' l-ewwel eccezzjoni tal-konvenuta Mary Edwige Xuereb parżjalment, tichad it-tieni eccezzjoni u tilqa' it-tielet eccezzjoni tagħha;

Fir-rigward tal-kjamati in kawza tas-socjeta' Olive Gardens Investments Limited u Salvina Baldacchino, Dorothy Baldacchino, Janice Baldachino, Maurizio Baldacchino, Maryliz Baldacchino u Michele Baldacchino tilqa' l-ewwel u t-tieni eccezzjoni parżjalment, tastieni milli tiehu konjizzjoni tat-tielet eccezzjoni in vista tad-deċizjoni tal-Qorti datata 25 ta' Mejju 2005, tilqa' r-raba eccezzjoni u tastieni milli tiehu konjizzjoni tal-hames eccezzjoni;

Fir-rigward tal-kjamati in kawza tas-socjeta' Il-Qamar Company Limited tilqa' l-ewwel u t-tielet eccezzjoni parzjalment, tichad it-tieni eccezzjoni u tilqa' r-raba' eccezzjoni tagħha;

Tichad it-talbiet tal-atturi.

Bl-ispejjez kontra l-atturi.

Moqrija.

Mhallef Jacqueline Padovani Grima LL.D. LL.M. (IMLI)

Lorraine Dalli
Deputat Registratur