



## **QORTI TA' L-APPELL**

**S.T.O. PRIM IMHALLEF  
SILVIO CAMILLERI**

**ONOR. IMHALLEF  
GIANNINO CARUANA DEMAJO**

**ONOR. IMHALLEF  
NOEL CUSCHIERI**

Seduta tal-25 ta' Ottubru, 2013

Appell Civili Numru. 155/2013/1

**Onor. Dottor Anton Refalo**

**v.**

**Lawrence Tabone u l-eredi l-ohra ta' Michael Tabone  
u cioe` Giuseppa, Joseph, Margaret, Rosy u  
Angela sive Lina, ilkoll ahwa Tabone  
kif awtorizzat b'digriet tal-Qorti tal-24 ta' Ottubru 2013**

### **Preliminari**

1. Dan huwa appell magħmul mill-intimati, l-eredi ta' Michael Tabone, u cioe` Lawrence Tabone f'ismu u bhala mandatarju ta' hutu msifrin Joseph Tabone u Josephine

Baker, Margaret Buttigieg, Rose Von Bockdorff u Angela Buttigieg, [l-appellanti] skont l-Artikolu 37 [1] tal-Att Dwar ir-Registrazzjoni Ta' Artijiet [Kapitolu 296 tal-Ligijiet ta' Malta], minn decizjoni tar-Registratur tal-Artijiet [ir-Registratur] li nghata fit-3 ta' Mejju 2013, liema decizjoni titratta dwar applikazzjoni kawzjonali numru 188/2003 maghmula mir-rikorrent [l-appellat] fil-25 ta' Novembru 2003, b'referenza ghall-applikazzjoni numru 1036/1994 sottomessa mill-appellanti u li tirrigwarda porzjon raba' tal-kejl ta' 245 mk imsejjah "Tal-Gilju" sive "Tal-Malvi" fil-Qala Ghawdex li hija f'area ta' registrazzjoni b'effett mit-2 ta' April 1990.

2. Permezz tar-rikors tagħhom l-appellanti qed jitkolli li din il-Qorti tirrevoka d-decizjoni tar-Registratur billi tichad il-kawzjoni tal-appellat, jew alternattivament tirriforma d-decizjoni appellata fis-sens li tikwalifika l-istess kawzjoni billi tneħhi l-effetti tal-kawzjoni minn fuq il-bini rurali u tillimitaha biss ghall-bqija tal-art ta' madwar il-fond rurali, bl-ispejjez kontra l-appellat.
3. Fir-risposta tieghu l-appellat, fl-ewwel lok, issolleva punt ta' natura procedurali, u sussegwentement irrileva li l-konsiderazzjonijiet tar-Registrar, li fuqhom wasal għad-decizjoni tieghu jinsabu konfortati bid-dokumenti ezebiti.
4. Fir-risposta tieghu, ir-Registratur, għar-ragunijiet hemm indikati talab li din il-Qorti tichad l-appell, bl-ispejjez kontra l-appellanti.

## **II-Fatti**

5. Fid-19 ta' Dicembru 1994 l-appellanti kienu prezentaw zewg applikazzjonijiet lir-Registratur għar-registrazzjoni ta' art a bazi tas-successjoni tal-eredi ta' Michael Tabone li miet fl-14 ta' Lulju 1994, u li skont testament ricevut minn Nutar Antonio Galea fil-11 ta' Settembru huwa nnomina bhala eredi universali tieghu lill-istess appellanti, ahwa Tabone. Wahda mill-applikazzjonijiet, dik bin-numru 1036/1994, tirrigwarda l-art de quo.

6. Fl-att<sup>1</sup> *causa mortis* pubblikat min-Nutar Ino Mario Grech fl-1 ta' Dicembru 1994, l-art de quo giet deskritta hekk:

“Raba msejjha Ta’ Gulju fil-Qala Gozo ta’ xi mitejn hamsa u erbghin metri kwadri [245 mk] tmiss lvant ma entratura, tramuntana u punent ma’ beni ta’ Salvu Buttigieg jew is-successuri tieghu fit-titolu, murija bl-ahmar fuq l-annessa pjanta markata ‘D’.

7. In bazi ghall-premess, ir-Registratur approva din l-applikazzjoni tal-appellant, u l-art giet registrata f’isimhom bhala libera u franka.

8. Illi fil-25 ta’ Novembru 2003, l-appellat iprezenta l-applikazzjoni kawzjonali numru LC188/2003, fejn irrefera ghall-applikazzjoni tal-appellant, numru 1036/94, fuq indikata. Mal-istess applikazzjoni l-appellat iprezenta affidavit fejn ikkonferma li huwa kien akkwista l-imsemmija porzjoni art, bi tlett kuntratti: dak fl-atti tan-Nutar Kristen Dimech, pubblikat fid-29 ta’ Settembru 1993<sup>2</sup>, dak fl-atti tan-Nutar George Pisani, pubblikat fit-18 ta’ Novembru 1995, u dak fl-atti tan-Nutar Silvio Hili, pubblikat fit-13 ta’ Mejju 2000. Fl-ahhar kuntratt gie specifikat li porzion tar-raba’ li kien qed jinxтара, kien jinkludi “*il-benefikati mibnija fuqha konsistenti f’zewg kmamar li huma fi stat delapidat.*” Filwaqt li porzjoni raba iehor ukoll mixtri bl-istess kuntratt kienet “*uzata bhala entrata.*”

9. Stante li din l-applikazzjoni kawzjonali tal-appellat saret fi zmien ghaxar snin mill-applikazzjoni tal-appellant, u ghalhekk ma kienx hemm titolu garantit fit-termini tal-imsemmi kapitolu, ir-Registratur accetta l-applikazzjoni kawzjonali u beda bl-investigazzjoni tieghu dwar dak pretiz mill-partijiet.

---

<sup>1</sup> La l-imsemmi testament, u lanqas l-att causa mortis, mhuma inseriti fl-atti izda huma ndikati fid-decizjoni tar-Registratur. Pero’ fir-rigward ma hekk ebda kontestazzjoni fir-rigward.

<sup>2</sup> Li jirreferi ghall-art ta’ 418 mk li kienet tifforma l-oggett tal-applikazzjoni kawzjonali LRC 189/2003, u li giet irtirata fil-mori tal-proceduri quddiem ir-Registratur.

### **Id-Decizjoni Appellata**

10. Ir-Registratur, wara li sema' lill-partijiet f'seduta appozita, u wara li ezamina n-noti ta' sottomissjonijiet tal-partijiet u d-dokumenti prezentati wasal ghall-konkluzjoni segwenti:

“ ....ir-Registratur tal-Artijiet qed jilqa' l-kawzjoni maghmula mill-attur. Jigi deciz ukoll li l-applikazzjoni ta' registrazzjoni originalment sottmessa mill-konvenuta għandha tigi irtirata b'effett mill-iskadenza tat-terminu moghti għad-dritt ta' appell ai termini tal-artikolu 37[1] tal-Kap.296 tal-Ligijiet ta' Malta u Artikolu 13 tal-Legislazzjoni Sussidjarja 296.01. Għal fini ta' registrazzjoni huwa importanti li l-applikazzjoni tar-registrazzjoni tkun sinonima mal-kuntratt prezentat.”

11. Huwa wasal ukoll ghall-konkluzjoni li jqis l-applikazzjoni 1036/94 li kien għamlu l-appellant “*m'ghadhiex wahda valida.*” peress li dawn ma ressqu provi in sostenn tal-pretenzjoni tagħhom li l-art kienet sogetta għal cens temporanju u li maz-zmien kien skada favur tagħhom.<sup>3</sup>

12. Ir-Registratur wasal għad-decizjoni tieghu wara li għamel is-segwenti konsiderazzjonijiet:-

“Il-kawzjoni giet korrettament milqugħha mir-Registratur tal-Artijiet skont il-Kap mitejn sitta u disghin (296) tal-Ligijiet ta' Malta. Meta saret il-kawzjoni l-konvenuti ma kellhomx titolu garantit minhabba l-fatt li l-perjodu ta' ghaxar (10) snin mill-ewwel registrazzjoni tal-konvenuti<sup>4</sup> gie interott b'applikazzjoni għal kawzjoni mill-Attur.<sup>5</sup> Il-kawzjoni giet accettata ai termini ta' Artikolu 36 (1) (a) tal-Kap 296 tal-Lilgħijiet ta' Malta li jħid:

“(1)(a) *Kull persuna:*

---

<sup>3</sup> Jigi rilevat li l-kontestazzjoni principali quddiem ir-Registratu kienet dwar in-natura tac-cens, jekk kienx wieħed perpetwu, jew temporaneju kif issottomettew il-appellant, stante li l-kuntratt originali ma kienx instab. L-appellant kienu ssottomettew li dan hu spjegat bil-fatt li kien sar qabel issena 1865 meta kienu bdew jidħlu l-ewwel registrazzjonijiet tal-Insinwa tar-Registru Pubbliku ta' Ghawdex.

<sup>4</sup> 19/12/1994

<sup>5</sup> 25/11/2003

(a) *li jkollha jew li tippretendi li għandha dritt reali mhux registrat fuq art registrata fissem xi persuna ohra tista' tiddepozita kawzjoni mar-registratur fis-sens li ebda disposizzjoni ta' dik l-art jew ipoteka min-naha tas-sid ma għandha tigi registrata sakemm ikun gie notifikat avviz lill-persuna li tagħmel il-kawzjoni.*

“L-attur issodisfa wkoll il-formalitajiet tal-applikazzjoni għal kawzjoni ai termini tal-Artikolu 36(2) tal-Kap 296 tal-Ligijiet ta’ Malta:

“(2) *Il-kawzjoni għandu jkollha magħha dikjarazzjoni bil-gurament fejn jingħata x-xorta tal-interess tal-persuna li tagħmel kawzjoni, l-art li tkun milquta.*

“L-attur ipprezenta mal-applikazzjoni għall-kawzoni<sup>6</sup> dikjarazzjoni guramentata<sup>7</sup> quddiem in-Nutar Dottor Kristen Dimech nhar it-tletin (30) ta’ Mejju tas-sena elfejn u hamsa (2005) fejn iddikjara li l-art in kwistjoni hija tieghu u li akkwistha b’atti tan-Nutar Dottor Paul George Pisani<sup>8</sup> u b’Atti tan-Nutar Dottor Silvio Hili.<sup>9</sup>

## “2. Applikazzjoni sottomessa mill-konvenuti

“Illi fid-dsatax (19) ta’ Dicembru, 1994 il-konvenut nomine ipprezenta applikazzjoni għal certifikat ta’ Denunzja<sup>10</sup> għar-registrazzjoni ta’ raba msejjha ‘Ta Gulju’ fil-Qala ta’ xi miterjn hamsa u erbghin metri kwadri (245mk) a bazi ta’ kuntratt fl-Atti tan-Nutar Dottor Ino Mario Grech tal-ewwel (1) ta’ Dicembru elf disa’ mijha erbgha u disghin (1994). Fl-istess kuntratt gie iddikjarat li d-defunt Michael Tabone kellu s-sehem shih ta’ din l-art. Illi l-istess Michael Tabone rregola s-successjoni tieghu permezz ta’ testament (li għamel mat-tieni mara tieghu Maria Tabone) fl-Atti tan-Nutar (1974), fejn gew innominati bhal eredi universali s-sitt itfal tieghu u cioe` Giuseppa, Joseph, Margaret, Lorenzo, Rosy u Angela sive Lina lkoll ahwa Tabone.

<sup>6</sup> LRC(G) 188/2003

<sup>7</sup> Inserita fil-fajl LRC (G) 188/03

<sup>8</sup> 18/11/1995

<sup>9</sup> 13/5/2000

<sup>10</sup> LRA(G) 1036/94

“Fl-imsemmi kuntratt hawn fuq citat, il-proprjeta` giet registrata fi piena proprjeta` bhala libera u franka. Fis-sottomissjoni tal-konvenuti jinghad:

‘Li hu zgur pero`, u dan huwa fatt ukoll accettat mill-Attur huwa li l-ahwa Tabone huma d-direttarji tal-fond u dan ir-registratur għandu jirrikoxxih.’

“Għalhekk l-applikazzjoni tal-konvenuti bbazata fuq il-kuntratt tan-Nutar Dottor Ino Mario Grech kienet skorretta ghaliex ormai kellu jigi rregisatrat id-dirett dominju u mhux il-piena proprjeta` kemm mill-ghad ta’ registrazzjoni tal-art mar-Registru tal-Artijiet u kif ukoll fil-kuntratt tal-istess Nutar Grech tal-ewwel (1) ta’ Dicembru tas-sena elf disa’ mijja u erbgha u disghin (1994).

### **“3. Kuntratti ta’ akkwist tal-Attur**

“L-art in kwistjoni tal-kejl miterjn hamsa u erbghin metru kwadru(245mk) hija parti minn art akbar li l-attur akkwista f’pjena proprjeta` u għas-sehem shih permezz ta’ tlett kuntratti pubblici fl-Atti tan-Nutar Paul George Pisani tat-tmīntax (18) ta’ Novembru tas-sena elf disa’ mijja hamsa u disghin (1995), fl-Atti tan-Nutar Kristen Dimech tat-tnejn u għoxrin (22) ta’ Settembru tas-sena elfejn u tlieta (2003).

“L-attur fis-sottomissjoni tieghu jafferma li huwa l-utilist u li ‘l-konvenuti huma sempliciment direttarji perpetwi intitolati biex jirriskwotu c-cens annwu ta’ skud fis-sena’.

“Għalhekk il-kuntratti tal-Attur qed jikkontradixxu dan il-fatt. L-attur ma pprovda l-ebda evidenza li dan ic-cens infeda qabel ma huwa akkwista din l-art permezz tal-kuntratti hawn fuq citati.

### **“4. Dirett Dominju temporanju jew perpetwu?**

“Il-partijiet jaqblu li din l-art in kwistjoni kienet tifforma parti mill-assi ereditarji ta’ Salvatore u Maria konjugi Muscat permezz ta’ Att ta’ Divizjoni fl-Atti tan-Nutar Angelo Cauchi tad-19 ta’ Ottubru 1937 fejn jingħad li mhux magħruf jekk

id-dirett dominju huwiex wiehed perpetwu jew temporanju. Il-konvenuti m'humiex jaqblu mal-fatt li fil-kuntratt tas-sena 1966 (gia citat), id-dirett dominju gie indikat bhala wiehed perpetwu: ‘b’daqshekk dikjarazzjoni ma tbiddilx in-natura tac-cens originali li ghadha sallum wahda ncerta’.<sup>11</sup> L-attur min-naha l-ohra qed jishaq ‘illi l-konvneuti ma jistghux jinsitu fuq l-assunt suppost tat-temporanjeta` tac-cens, anki ghaliex ir-raguni tiddetta illi hekk tassew dan kien hekk tassew dan kien hekk il-kaz mhux mistenni li huma joqogħodu jikkontemplaw qaghda bhal din ‘sub specie aeternitatis’ minghajr ma jagixxu bid-debita azzjoni għad-devoluzzjoni tal-propjeta`. Logikament dan il-konvenuti m’ghamluhx in kwantu huma ben konxji lilli ma jezisti ebda dokument li kapaci jagħtihom soljev. Anzi għal kuntrarju jezisti fil-konfront tagħhom l-iskoll tal-kuntratt tat-13 ta’ Dicembru tas-sena elf disa’ mijha sitta u sittin (1966) li fih kein kompartecipi l-istess missierhom u li minghajr mezzi termini jiddefinixxi d-dirett dominju bhala wiehed esklissivament perpetwu. Din ic-certezza ma tinsab skossa minn imkien’.<sup>12</sup>

## **“5. L-inkluzjoni tal-fond urban u l-entrata tieghu**

Ir-rikorrenti fis-sottomissjoni tagħhom jghidu li:

“L-inkluzjoni tal-fond urban ossia tal-kamra mar-raba li l-attur xtara bil-kuntratti hawn fuq imsemmija saret b’mod abbużiv..... L-attur ipproceda bl-akkwist u pproceda biex iddikjara li kien qed jakkwista l-propjeta` bhala libera u franka. Inoltre pproceda wkoll biex inkluda fil-bejgh l-entrata li minnu huwa accessibbli dan il-fond, meta mill-istess ricerki din l-entrata ma tissemma’ mkien. L-inkluzjoni tal-entrata fil-bejgh jagħti wiehed x’jifhem li l-fond urban gie inklu fit-trasferiment bi hsieb u gie dikjarat ukoll li kien qed jigi akkwistat bhala liberu u frank biex gie vvintat titolu li bih maz-zmien wiehed jista’ jakkwista l-propjeta` bil-mod kif il-propjeta` tkun giet deskritta fl-att tal-akkwist”,”

---

<sup>11</sup> Ikkwotata mis-Sottomissjoni tal-konvenut

<sup>12</sup> Mis-sottomissjoni tal-Attur

“Ghal fini ta’ registrazzjoni r-Registratur huwa obbligat li jircievi kuntratti ghar-registrazzjoni tal-art ta’ kuntratti pubblici li jkunu saru b’effett mit-tnejn (2) ta’ April 1990. Fil-kuntratt tan-Nutar Silvio Hili ddatat tlettax (13) ta’ Mejju tas-sena elfejn (2000) l-attur akkwista:

“porzjoni raba imsejjha ‘Ta’ Gulju’ sive ‘Tal-Malvi’, fil-limiti tal-Qala, Ghawdex tal-kejl ta’ cirka elf erba’ mijà u tmienja u erbghin 1448mk, bil-benefikati mibnija fuqha konsistenti f’(2) kmamar li huma fi stat dilapidat, u tmiss mit-tramuntana in parti ma’ beni ta’ Angela Tabone u in parti mal-beni tal-vendituri fuq deskritti u hawn trasferiti, nofsinhar u punent mal-beni tal-familja Vella, u lvant ma’ entrata privata, li hija nkluza f’dan il-bejgh.””

“Fis-seduta li saret fl-Ufficju tar-Registratur tal-Artijiet nhar l-erbatax (14) ta’ Novembru tas-sena elfejn u hdax (2011), dwar din il-materja kien inghad kif gej:

“Dr. Re3falo jghid ukoll li l-ifjiehat jaqblu kollha mal-entrata tal-istess raba .... Illi Salvatore Buttigieg miet u d-denunzia tieghu ma nstabitx. Jghid ukoll illi Maria Buttigieg mietet fit-tlieta u ghoxrin (23) ta’ Awwissu tas-sena elf disa’ mijà tlieta u sittin (1963) u l-proprijetà tagħha giet debitament denunzjata. Hawnhekk Dr. Philip Sciberras jirreferi għad-denunzja<sup>13</sup> ta’ Maria armla ta’ Salvu Buttigieg u jghid illi fiha tissemmra’ l-kamra in kwistjoni u l-irjiehat’.

“Fil-fatt dan huwa kkonfermat mill-istess denunzja: ‘1/7 ta’ 374mk ‘Ta’ Gulju’ fil-limiti tal-Qala Ghawdex, tmiss mil-lvant ma’ entrata, tramuntana ma’ beni ta’ Anglu Tabone u punent u nofsinhar ma’ beni ta’ Anglu Tabone u punent u nofsinhar ma’ beni tal-familja Vella.’

“Fl-istess seduta hawn fuq imsemmija Dr. Philip Sciberras jghid ukoll ‘illi Maria Buttigieg kellha sebat itfal u pprezenta hames denunzji ta’ ulied l-imsemmija Maria Buttigieg fejn ad eccezzjoni tad-denunzja ta’ Grazia Curmi tissemmra’ l-art in kwistjoni b’referenza ghall-kamra bil-

---

<sup>13</sup> 981/1993 – fis-16/2/1993

qies ezatt kemm fiha. Dawn id-Denunzji huam ta' Anglu Buttigieg<sup>14</sup>, Carmela Buttigieg<sup>15</sup>, Ursola Buttigieg<sup>16</sup> u Maria Concetta Buttigieg<sup>17</sup>.

“L-irjiehat hawnhekk ukoll gew ikkonfermati.

“Il-konvenuti min-naha l-ohra jsostnu li din l-art ippreveniet lil ‘Angela Tabone, in-nanna paterna tal-applikanti b’kuntratt ta’ divizjoni fl-Attu tan-Nutar Angelo Cauchi tal-1 ta’ Ottubru 1937.<sup>18</sup> Dan il-kuntratt jagħmel referenza espressa ghall-porzjon art ‘Ta’ Gulju’ tal-kejl cirka siegh, u għad-dar li kienet tikkonsisti f’xi kmamar rurali l-kuntratt jispecifika li kellha d-dirett dominju tagħha li gie ddikjarat li ma kienx magħruf jekk l-enfitewsi kinitx wahda perpetwa jew temporanja. Huwa car pero` minn dan il-kuntratt li Angela Tabone kellha l-proprietà tad-dar, li fi zmien li giet assenjata lilha bid-divizjoni, kienet tinsab f’idejn terzi bla ma pero` kien magħruf jekk ic-cens li kellhom terzi ta’ din id-dar kienx wieħed perpetwu jew temporanju. Għal hafna u hafna snin missier il-klijenti tiegħi ma kienx baqa’ jircievi ebda cens, u meta kien ser jixtri d-dar l-Avukat Anton Refalo, uhud mill-vendituri kienu ntbagħtu u ppruvaw iħallsu c-cens, liema cens pero` ma kienx gie accettat u ntalbu jagħtu prova tad-dritt tagħhom ghall-hlas ta’ dan ic-cens, liema prova mhux talli ma ngabitx, izda talli min biegh lill-Avukat Refalo, bieghlu d-dar u ddikjara li hija libera u franka’.<sup>19</sup>

“Għalhekk il-konvenuti bbazaw l-argument tagħhom li l-Attur xtara l-kmamar b’titolu ta’ liberu u frank meta l-awturi tiegħu stess ikkonfermaw li fuq l-istess kmamar kien jithallas xi cens.

“Għal fini ta’ registrazzjoni hemm indikat li hemm cens fuq l-art – L-awturi li ttrasferew lill-Attur setghu ma kellhomx

---

<sup>14</sup> Miet fil-11/2/1981 – Denunza G48/81 ipprezentata fid-9/11/1981

<sup>15</sup> Mietet 5/12/1989 – Denunzja G21/90 ipprezentata fit-12/1/1990

<sup>16</sup> Mietet fit-28/4/1991 – Denunzja G589/91 ipprezentata fis-17/10/1991

<sup>17</sup> Mietet fl-1/10/1992 – Denunzja G81/93 ipprezentata fis-16/2/1993

<sup>18</sup> Fis-seduta tal-14/11/2011 fl-Ufficċju tar-Registratur tal-Artijiet gie kkonfermat li d-data tal-kuntratt hija fil-fatt 19/10/1937 u mhux 1/10/1937

<sup>19</sup> Ittra minn Dr. Mario Scerri indirizzata lill-Assistant Registratur tal-Artijiet gewwa Ghawdex datata 1/3/2011

titolu wara l-gheluq tac-cens temporanju (jekk kien b'cens temporanju), setghu kienu l-utilisti ta' cens temporanju jew perpetwu. Ghalhekk ma jistax jinghad bic-cert l l-awturi li ttrasferixxew lill-Attur ma kellhomx titolu fuq l-art. L-attur għandu l-kuntratti tal-akkwist issostanzjati bid-denunzji esebiti.”

13. Il-kawzjoni tal-appellat kienet giet korrettament accettata mir-Registratur skont l-Artikolu 36[1], stante li meta saret l-appellant ma kellhomx titolu garantit minhabba li l-perjodu ta' 10 snin mill-ewwel registrazzjoni tagħhom kien gie interrott bl-istess applikazzjoni, kif ukoll peress li l-formalitajiet tal-applikazzjoni għal kawzjoni skont is-sub-inciz (2) tal-istess artikolu kienu sodisfatti. Mal-istess kawzjoni gew annessi l-kuntratti tal-akkwist, il-pjanti u dikjarazzjoni guramentata tal-appellat skont il-ligi.

14. Fid-deċizjoni tieghu, ir-Registratur għamel referenza għas-sottomissjonijiet tal-partijiet dwar l-inkluzjoni tal-fond urban u l-entrata tieghu li l-appellat isostni li jiformaw parti mill-akkwist magħmul minnu bil-kuntratti fuq indikati.

15. L-appellat issottometta li z-zewgt ikmamar rurali flimkien mal-entratura tieghu gew akkwistati minnu flimkien mar-raba permezz tal-kuntratti minnu prezentati, u fil-kuntratt datat 13 ta' Mejju 2000 fl-atti Nutar Silvio Hili r-raba giet deskritta hekk:

“porzjon raba imsejjha “Ta Gulju” sive “Tal-Malvi” fil-limiti tal-Qala, Ghawdex tal-kejl ta' cirka elf erba mijja u tmienja u erbghin 1,448mk, bil-benefikati mibnija fuqha konsistenti f'zewg [2] kmamar li huma fi stasat dilapidat u tmiss mit-tramuntana in parti ma' beni ta' Angela Tabone u in parti ma' beni tal-vendituri fuq deskritti u hawn trasferiti, nofsinhar u punent mal-beni tal-familja Vella u l-vant ma entratura privata li hija inkluza f'dan il-bejgh.”

16. L-appellat jghid li l-irjehat jaqblu kollha mal-entrata tal-istess raba, u pprezenta wkoll denunzji li jikkonfermaw li r-raba' mixtriha mill-awturi fit-titlu tieghu kienet tinkludi l-ikmamar bl-istess irjehat. Jagħmel referenza specifika għad-denunzja ta' Maria armla ta' Salvu Buttigieg, kif ukoll għad-denunzji ta' hamsa mit-tfal tagħha fejn “ad

*eccezzjoni tad-denunzia ta' Grazia Curmi, tissemma' l-art in kwistjoni b'referenza ghall-kamra bil-qies ezatt kemm fiha. Dawn id-denunzji huma ta' Angelo Buttigieg, Carmela Buttigieg, Ursula Buttigieg u Maria Concetta Buttigieg.*<sup>20</sup>

17. Fin-nota ta' sottomissionijiet tagħhom prezentata quddiem ir-Registratur, l-appellanti jghidu hekk:

"I-inkluzjoni tal-fond urban, ossia tal-kamra mar-raba li l-Avukat Anton Refalo xtara .... saret b'mod abbusiv .... pproceda wkoll biex inkluda fil-bejgh l-entrata li minnu hwa accessibbli dan il-fond, meta mill-istess ricerki din l-entrata ma tissemma' mkien. L-inkluzjoni tal-entrata fil-bejgh jaġhti wieħed x' jifhem li fond urban gie inklu fit-trasferiment bi hsieb u gie dikjarat ukoll li kien qed jigi akkwistat bhala liberu u frank biex gie vvintat titolu li mazzmien wieħed jista' jakkwista l-proprjeta` bil-mod kif il-proprjeta` dkun giet deskritta fl-att tal-akkwist."

### **L-Appell**

18. Dan hu bazat fuq zewg aggravji: wieħed ta' natura procedurali, u l-ieħor fuq il-meritu. Qabel din il-Qorti tinvesti dawn l-aggravji, ser titratta l-punt procedurali sollevat mill-appellat fir-risposta tieghu. Dan hu fis-sens li l-appell sar *fuori termine* stante li sar wara tnax [12]-il jum stipulat fir-regolament<sup>13</sup>[a] tar-Regola dwar ir-Registrazzjoni tal-Artijiet [Legislazzjoni Sussidjarja 296.091].

19. Mill-atti jirrizulta li l-avviz tad-decizjoni nagħta lill-avukat tal-appellanti b'email datat 3 ta' Mejju 2013 u r-rikors tal-appell gie prezentat fit-30 ta' Mejju 2013.

20 L-imsemmi regolament jistipula li l-appell għandu jsir fi zmien tnax-il jum minn meta jingħata avviz tad-decizjoni, filwaqt li l-Kap.296 fl-Artikolu 50 jghid li n-notifika tista' ssir kemm personalment kif ukoll permezz tal-posta registrata fl-indirizz postali mogħti lir-Registratur.

---

<sup>20</sup> Pagna 13 tad-decizjoni

21. Fil-parti relevanti tieghu l-Artikolu 50 jaqra hekk:

“50. [1] Kull persuna li isimha jkun imnizzel fir-registru bhala sid ta’ xi art registrata jew ipoteka registrata, jew bhala persuna li tagħmel kawzjoni, jew bhala li għandha jedd li tircievi xi avviz, jew taht xi sura ohra, għandha tagħti lir-registratur post ta’ indirizz f’Malta.<sup>21</sup>

[2] Kull avviz li b’dan l-Att hu mehtieg li jingħata lil di persuna għandu jigi notifikat personalment jew jintbagħat bil-post f’ittra registrata markata fuq barra “Registratur tal-Artijiet” u mibghutha lil dik il-persuna fl-indirizz mogħti lir-registratur.....<sup>22</sup>

22. Mill-atti odjerni jirrizulta li, ghalkemm l-appellanti kienu assistiti legalment, izda l-avvizi u t-tahrika mibghtua mir-Registratur intbagħtu lil appellant “*Lawrence Tabone et*”, fl-indirizz postali 12 Triq Papa Piju IX, Qala, Ghawdex. Dan iwassal lil din il-Qorti ghall-konkluzjoni li l-indirizz postali tal-appellanti li nghata minnhom lir-Registratur kien proprju dak fuq indikat, u dan sabiex l-avvizi u l-korrispondenza tintbghat f’dak l-indirizz.

23. Għalhekk hija manifestament insostenibbli l-pretensjoni tal-appellat li bl-email mibghuta lill-avukat tal-appellanti gie sodisfatt ir-rekwizit kontemplat fl-imsemmi regolament 13 u fl-imsemmi Artikolu 50, ghax fil-perjodu tal-prezentata tar-rikors tal-appell, l-appellanti ma kienux għadhom avzati bid-deċiżjoni, la permezz tal-posta registrata u wisq anqas personalment kif qed jiashaq l-appellat. Għaldaqstant din l-eccezzjoni mressqa mill-appellat hija insostenibbli fattwalment u legalment.

### *L-ewwel aggravju*

24. Dan hu fis-sens li d-deċiżjoni tar-Registratur hija nulla peress li fl-okkju ma ssemmewx il-partijiet kollha, imma saret biss referenza generika ghall-eredi ta’ Michael Tabone. L-ismijiet tal-partijiet fil-kawza fl-okkju huma parti sostanzjali mis-sentenza. Huma jiccitaw sentenzi in

---

<sup>21</sup> Sottolinear tal-Qorti

<sup>22</sup> Ibid

sostenn tal-pretensjoni taghhom li zball fl-isem tal-partijiet jwassal ghan-nullita` tas-sentenza.

25. Jghidu:

“L-okkju hekk indikat ta’ kull decizjoni ifisser li I-Qorti jew Tribunali bl-imsemmija indikazzjoni ddeterminat min huma l-partijiet fil-kawza..... Illi meta hemm dan it-tip ta’ zball fis-sentenza ovvjament din taffetwa min kienu l-partijiet li huma soggetti ghall-istess decizjoni, u tali ti ta’ zball jaffettwa s-sustanza tas-sentenza nnifisha u jista’ biss jigi korrett mill-istess Qorti jew Tribunali ta’ d-decizjoni originali..... Hawn fil-fatt jitratta dwar zball li ma jirrispekkjax minn kienu l-partijiet fil-kawza b’dan li wkoll ibiddel jew inkella ma jirriflettix l-identita’ tal-persuni kollha fil-kawza, u in effetti dan it-tip ta’ zball jaffettwa s-sostanza praprja tad-decizjoni moghitja, u tali korrezzjoni ma tistax u in verita’ m’ għandhiex issir hlief mill-istess Qorti li tkun tat l-istess decizjoni, iktar u iktar meta jkun hemm il-konflitt bejn l-istess partijiet.”<sup>23</sup>

26. Din il-Qorti tosserva li l-argument li fuqu l-appellanti qed jibbazaw dan l-aggravju tagħhom huwa, fċircostanzi, fattwalment insostenibbli.

27. Huwa zbaljat fattwalment ghax fil-kaz in dizamina ma hemmx zball fl-isem tal-partijiet, izda li jezisti huwa l-istat ta’ fatt li filwaqt li Lawrence Tabone, wiehed mill-eredi ta’ missieru Michael Tabone, gie indikat b’ismu, l-appellanti l-ohra gew indikati b’mod generiku fil-kwalita` tagħhom ta’ eredi.

28. Inoltre, ghalkemm fl-okkju l-appellanti ma gewx identifikati b’isimhom, ir-Registratur semma’ min huma l-eredi tal-imsemmi Michael Tabone, u cioe` “*Giuseppa, Joseph, Margaret, Lorenzo, Rosy u Angela sive Lina, ilkoll ahwa Tabone*”<sup>24</sup>

---

<sup>23</sup> Sottolinear tal-Qorti

<sup>24</sup> Pagna 10

29. Ghalhekk, ghalkemm l-appellanti, hlied ghal Lawrence Tabone, ma ssemmewx b'isimhom, mill-korp tal-istess decizjoni dawn huma facilment identifikabbli. F'dan il-kaz, anke jekk *dato non concesso* dan jitqies bhala zball, japplika l-principju *nihil facit error in nomine cum de corpore constat*, u ghalhekk f'dan il-kaz huwa sufficċjenti li l-ismijiet tal-eredi l-ohra huma facilment konstatabbli mill-kontenut tad-decizjoni, tenut kont ukoll tal-fatt li hawn non si tratta ta' sentenza ta' Qorti, fejn japplikaw konsiderazzjonijiet ohra, u tenut kont ukoll tal-konsiderazzjoni li hadd mill-appellant ma sofra xi pregudizzju.

30. Kif qalet il-Prim' Awla fil-kawza **ITC Limited et. vs LBM Breweries Limited** deciza fl-1 ta' Jannar 1900" [Citaz. 976 JRM] b'referenza ghall-atti gudizzjarji:

"Il-formalita` tal-izball fl-isem ta' parti f'att gudizzjarju trid titqies ukoll fid-dawl tal-kontenut innifsu tal-att. Jekk att gudizzjarju jsemmi fatti jew jinkludi kawzali li minnhom wiehed jifhem ghal min jirreferu, ma jkunx sewwa li xi hadd jithalla jistabha wara l-izball fl-isem biex jahrab mill-addebiti maghmulin fil-konfront tieghu."

31. Ghaldaqstant, dan l-aggravju huwa nfondat.

#### *It-tieni aggravju*

32. Dan jirrigwarda l-meritu tad-decizjoni appellata u huwa fis-sens li fid-decizjoni tieghu r-Registratur ghamel assunzjoni skorretta ta' fatt meta kkonsidra li l-bicca art indikata fil-kuntratt ta' divizjoni tad-19 ta' Ottubru 1937 in atti tan-Nutar Angelo Cauchi hija l-istess bicca art indikata fil-kuntratt ta' divizjoni fl-atti tan-Nutar Giuseppe Cauchi, ghax filwaqt li fl-ewwel kuntratt il-fond jinsab deskrift bhala "Casa" fit-tieni kuntratt jinsab deskrift bhala "bicca raba", u li kieku kien bl-invers, wiehed seta' jassumi b'certa

konvinzjoni li mat-trapass taz-zmien il-bicca raba seta' gie zviluppat fuqha xi bini rustiku, izda fis-sena 1937 il-bini rustiku kien diga` jezisti u fis-sena 1966 il-bini rustiku kien għadu jezisti.

33. L-appellanti jzidu jghidu li mhuwiex kontestat li l-awtur fit-titolu tal-appellat, cioe` Salvatore Buttigieg kelli raba ohra li kienu jikkonfinaw mar-raba u mad-dar li fuqhom l-appellat qed jivvanta l-pretensjonijet tieghu. Izda jsostnu li m'hemm ebda prova u ma ngabet ebda prova mill-appellat li c-cens li jissemma fiz-zewg kuntratti huwa l-istess wiehed, u għalhekk jekk *in pessima* ipotezi kellha tigi milquġha l-kawzjoni tal-appellat din kellha tintlaqa' biss fir-rigward tal-“*bicca raba*” ta’ “*xi sehh*”, indikata fil-kuntratt tas-sena 1966, u mhux ukoll f'dik il-parti li tirrigwarda l-bini rustiku.

34. Min-naha tieghu, ir-Registratur, fir-risposta tieghu ghall-appell jghid li huwa strah fuq id-dokumenti prezentati quddiemu, u li m'huwiex il-kompitu tieghu jezamina l-validita` o meno tal-kuntratti prezentati lilu.

35. Jghid li f'dan il-kaz il-problema principali bejn il-partijiet qatt ma kienet jekk ic-cens kienx jinkludi l-fond jew le, jew li l-proprietà imsemmija fil-kuntratt tas-sena 1937 hix distinta mill-kuntratt tas-sena 1966. Il-punt ta' kontradizzjoni kien biss jekk ic-cens kienx wiehed temporanju jew perpetwu. L-appellanti ma sabu l-ebda kuntratt favur tagħhom, u ma ressqu ebda prova jew xi kuntratt ta' akkwist tal-proprietà de quo li juru li din waslet għandhom, filwaqt li min-naha tieghu l-appellat iprezenta dokumenti in sostenn tal-pretensjoni tieghu. Kien għalhekk li d-deċizjoni tieghu kienet favur l-appellat.

36. Din il-Qorti tosserva li jidher li r-Registratur strah fuq il-kuntratti prezentati mill-appellat, senjatament il-kuntratt tal-akkwist da parti tieghu, u l-pjanti annessi. Inoltre, id-denunzji tal-armla u ta' uhud mit-tfal ta' Salvatore Buttigieg, awtur fit-titolu tal-appellat, jagħtu konfort lit-tezi tieghu.

37. L-applikazzjoni kawzjonali tal-appellat saret fit-termini tal-Artikolu 36 [1] tal-Kap. 286 li fil-parti relevanti tieghu jghid hekk:

“36. [1] kull persuna –

“[a] li jkollha jew tippretendi<sup>25</sup> li għandha dritt realti mhux registrat fuq art registrata fisem xi persuna ohra;.....

“tista’ tiddepozita kawzjoni mar-registratur fis-sens li ebda disposizzjoni ta’ dik l-art jew ipoteka minn-naha tas-sid m’ għandha tigi registrata sakemm ikun gie notifikat avviz lill-persuna li tagħmel il-kawzjoni.

“[2] Il-kawzjoni għandu jkollha magħha dikjarazzjoni bil-gurament fejn jingħata x-xorta tal-interess tal-persuna li tagħmel kawzjoni, l-art li tkun milquta b'dik il-kawzjoni, u dawk il-hwejjeg l-ohra li jkunu preskritti.”

38. Dwar l-effetti legali tal-kawzjoni l-istess artikolu fis-sub inciz [3], u fl-Artikolu 37 [2][3] u [6] jghidu hekk:

“36. [3] Wara li xi kawzjoni bhal dik kontra negozji tkun giet depozitata dwar xi att jew ipoteka registrata, ir-registratur m’ għandux mingħajr il-kunsens tal-persuna li tagħmel il-kawzjoni, jirregistra xi disposizzjonijiet jew jagħmel xi dhul fir-registru biex iħares il-jeddiżżejjet akkwistati b’xi negozju mis-sid dwar dik l-art jew dil l-ipoteka sakemm jigi notifikat avviz lill-persuna li tagħme il-kawzjoni ....”

“37. [2] Kawzjoni depozitata skont l-Att ma tippregudikax il-pretensjoni jew it-titolu ta’ ebda persuna u ma jkollha ebda effett iehor hlief kif imsemmi f’dan l-att.

.....

“[3] Jekk xi persuna tiddepozita kawzjoni mar-registratur mingħajr raguni xierqa, din tkun responsabbli li tikkumpens b’mod gust lil kull persuna li tkun garbet danni bid-depozitu tal-kawzjoni.

.....

---

<sup>25</sup> Sottolinear ta’ din il-Qorti

“[6] Id-depozitu tal-kawzjoni ma hijiex applikazzjoni għar-registrazzoni tal-pretensjoni jew tat-titlu li l-kawzjoni tkun giet depozitata b protezzjoni tagħha u ma tezentax lill-persuna li tiddepozita l-kawzjoni mill-prezentazzjoni ta’ applikazzjonijiet rilevanti, jekk ikun il-kaz, għar-registrazzjoni ta’ xi titlu jew pretensjoni.”

39. Mid-dokumenti esebiti jirrizulta li fis-19 ta’ Ottubru 1937 kienet saret divizjoni, fl-atti tan-Nutar Angelo Cauchi, tal-assi ereditarju ta’ Salvatore u Maria, konjugi Muscat, u li permezz ta’ din id-divizjoni kienet misset lill-Angela mart Giuseppe Tabone, in-nanna paterna tal-appellanti, ir-kwarta porzjoni li kienet tinkludi:

“il direttu dominio di £1.8 l’ anno [non si conosce se perpetuo o temporaneo] su di una casa in sda. Bicciri, Qala, sena numero, confinante da Levante con entrata, dam tramontana e Ponente su Salvo Buttigieg, posseduta ta’ Salvatore Buttigieg.”

40. Sussegwentement, permezz ta’ divizjoni fl-atti tan-Nutar Giuseppe Cauchi tat-13 ta’ Dicembru 1966, saret mit-tfal ta’ Angela Tabone il-qasma tal-assi eredjarju tagħha, bir-rizultat li lil Michael Tabone, missier l-appellanti, messu l-porzjoni li kien jinkludi:

“id-dirett dominju ta’ xelin u tmien soldi [1.8] cens perpetwu fis-sena fuq bicca raba li qegħda fl-imsemmija Qala, fil-kuntrada magħrufa bhala ta’ Gulju ta’ xi siegh li tmiss mit-tramuntana ma’ beni tal-werrieta ta’ Giovanni Vella, punent mit-tramuntana u nofsinhar ma’ beni tal-werrieta ta’ Salvu Buttigieg.”

41. Fl-ewwel lok din il-Qorti tissenjala l-fatt li l-ezercizju li bil-ligi jispetta lir-Registratur fl-ezami ta’ applikazzjoni kawzjonali ma huwiex wieħed determinattiv tat-titlu pretiz, izda huwa limitat ghall-ezami tad-dokumenti prezentati lilu, f’dan il-kaz il-kuntratti tal-akkwist u ddokumenti annessi, bil-ghan li jara jekk l-applikazzjoni hijiex sostnuta bizzejjed sabiex tigi approvata.

42. Għalhekk din il-Qorti tosserva li, f’dan l-istadju, u limitatament ghall-finijiet tal-applikazzjoni kawzjonali, ir-

rizoluzzjoni tal-kwistjoni jekk l-appellanti għandhomx cens temporanju jew perpetwu fuq l-art de quo, jew jekk l-art indikata fil-kuntratti tad-divizjoni tas-sena 1937 u tas-sena 1966 hijex l-istesss art<sup>26</sup>, issir irrelevanti, gjaladarba l-appellat ipprezenta l-kuntratti tal-akkwist tieghu, flimkien mal-pjanti, in sostenn tal-pretensjoni tieghu li r-raba de quo bil-benefikati tagħha jappartjenu lilu bhala libera u franka.

43. Min-naha tagħhom l-appellanti ma ressqu dokumenti, ghajr għad-dikjarazzjoni *causa mortis* magħmula minnhom mal-mewt ta' missierhom fejn iddikjaraw li l-art de quo kienet tappartjeni lilhom libera u franka, flimkien mal-benefikati li hemm fuqha.

44. Inoltre, uhud mid-dokumenti prodotti mill-appellat juru li fiz-zmien meta mietet Maria Buttigieg, l-armla ta' Salvatore Buttigieg, l-awtur fit-tiolu tal-appellat, fid-denunzja tagħha li saret fis-sena 1964 gie dikjarat bhala formanti parti mill-assi ereditarju tagħha r-raba ta' Gulju “b'kamra go fihom” li “mil-lvant imiss mal-entrata”. Ukoll fid-denunzja li saret fis-sena 1993, wara li mietet Maria Concetta Buttigieg, wahda mit-tfal tal-konjugi Buttigieg giet indikata bhala formanti parti mill-assi ereditarju tagħha porzjon mir-raba tal-kejl ta' 374 mk. magħrufa “ta' Gulju” li “tmiss mil-lvant mal-entrata” u li: *[F'dan ir-raba hemm kamra li fiha xi 18' X 10' li terz minnha hija ta' terzi persuni.]* Dawn id-dokumenti jkomplu jagħtu konfort lit-tezi tal-appellat.

45. Għalhekk fic-cirkostanzi r-Registratur kien korrett meta strah fuq il-kuntratti u d-dokumenti prodotti mill-appellat sabiex japprova l-applikazzjoni kawzjonali tieghu. Wara kollo il-kuntratti, dokumenti pubblici, għandhom il-prezunżjoni tal-validita` u tal-veracita` tal-kontenut tagħom, sakemm ma jīgix provat il-kuntrarju bi provi dokumentali u anke orali, f'għid lu appozitū.

---

<sup>26</sup> Jigi osservat li r-rizoluzzjoni ta' dawn il-punt tirrikjedi smigh ta' xhieda, u sostenn ta' rapport tekniku nkarikat mill-qorti.

46. Inoltre, il-pozizzjoni tal-appellanti tibqa' sa certu punt kawtelata mid-dispozizzjoni tas-sub inciz [3] tal-Artikolu 37 fuq indikat li espressament jistipula li jekk jirrizulta li l-applikazzjoni kawzjonali kienet "*minghajr raguni xierqa*" l-applikant ikun passibbli għad-danni, kemm-il darba ma jigix provat li huwa kien in *bona fede*.<sup>27</sup>

47. Għaldaqstant dan l-aggravju huwa nfondat.

Decide

Għaldaqstant tichad l-appell bl-ispejjez kontra l-appellanti.

**< Sentenza Finali >**

-----TMIEM-----

---

<sup>27</sup> Art.37[5] li jistipula: "Persuna ma tistax titqies li tkun irregistrat kawzjoni minghajr raguni tajba ghall-finijiet tas-subartikolu [3], sa fejn u sal-limitu li, fil-pjanti depozitati mal-kawzjoni, b'*bona fede* u minghajr negligenza, hija setghet tinkludi art li ma kellhiex tigi hekk inkluza."