

QORTI TAL-MAGISTRATI MALTA

MAGISTRAT

DR MICHAEL MALLIA LL.D.

Seduta ta' nhar it-Tnejn 18 ta' Frar 2002

Numru 5

Avviz. numru 664/01mm

Dr Alfred Sant

vs

Joe Mikallef

Il-Qorti,

Rat l-avviz ipprezentat mill-attur fid-9 ta' Lulju 2001 fejn talab lil din il-Qorti li tikkundanna lill-konvenut li jhallas lill-attur dik issomma li din il-Qorti, ai termini ta' l-artikolu 28 ta' l-Att dwar l-Istampa, tiddetermina bhala danni u riparazzjoni tal-malafama li huwa sofra meta bhala Editur tal-gurnal "In-Nazzjon" fil-harga ta' l-istess gurnal nhar il-erbgha 20 ta' Gunju 2001, f'pagina hmistax, ippubblika karikatura bis-sottotitolu "*Alfred Sant: Jien Biss Jien Biss..... Jien Biss*" (Dokument A anness) li l-ghan tagħha kien li jtellef jew inaqqas ir-reputazzjoni ta' l-attur.

Bl-ispejjez u bl-imghaxijiet legali sad-data tal-pagament effettiv kontra l-konvenut li gie ngunt ghas-subizzjoni.

Ghal finijiet ta' kompetenza l-pretensjoni ma teccedix il-hamest elef lira (Lm5,000)

Rat in-nota ta' l-eccezzjonijiet tal-konvenut fejn eccepixxa:

Illi l-karikatura in kwistjoni mhix libelluza u għandha titqies bhala “*fair comment*” dwar u fl-isfond ta’ avvenimenti korrenti li gew rapportati fil-’media’ lokali (Dok B u C) komprizi tlett artikoli li dehru fl-istess harga ta’ ‘In-Nazzjon’ (Dok D,E u F).

Semghet ix-xhieda bil-gurament.

Rat l-atti u d-dokumenti kollha tal-kawza.

Ikkunsidrat:

Illi din il-kawza għandha l-origini tagħha f’karikatura ppubblikata fil-harga tal-gazzetta *In-Nazzjon* tal-Erbgha 20 ta’ Gunju 2001. F’din il-karikatura pubblikata magenb l-editorjal turi lill-attur fuq tapit jew *podium* bl-iswastika jindirizza xi *meeting* u jitmashan bil-kliem *Jien Biss Immexxi. Jien Biss.* Il-karikatura tagħmel enfasi għal personagg illi qiegħdha tirrappreżenta bil-mustacci illi jidhru taht l-imnieher fejn gie allegat li dana sar apposta sabiex il-karikatura tidentifika lill-attur ma’ Adolf Hitler, il-Mexxej tar-Regim Nazist.

L-attur xehed quddiem il-Qorti u spjega kif huwa hassu offensiv b'din il-karikatura u bix-xebh illi gie moghti bejnu u bejn Adolf Hitler. Fost affarijiet ohra l-attur stqarr “*il-karikatura hija offensiva ferm ghalija peress illi tahti tpoggiet iswastika Nazista, u ghalhekk jiena gejt identifikat bit-twemmin, prattika u osservazzjoni ta' dan il-fenomenu, haga li hija totalment anatema u kontra dak illi nemmen fih jien. Barra minn hekk fil-wicc tal-karikatura tpoggew ukoll mustacci li jixxiebhu hafna dak li normalment wiehed jara fl-istampi ta' Hitler, biex b'hekk lili poggewni u identifikawni ma' dan il-personagg b'kemm iswastika illi hemm tahti kif ukoll b'dawn il-mustacci. Personagg li ghalija jiena ma nidentifikax u di piu' inhoss li hu kontra t-twemmin tieghi li u qed jaghmilli l-hsara fil-konfront ta' min jara din il-karikatura*”.

Il-kwistjoni li trid tindaga din il-Qorti hija sa fejn din il-karikatura tista tigi identifikata b'dan il-personagg u safejn tista issir hsara lill-attur fil-konfront ta' terzi illi jaraw din il-karikatura.

Ikkunsidrat:

Hija l-fehma tal-Qorti illi jekk wiehed jara l-assjem ta' din il-karikatura bid-dettalji kollha tagħha, wiehed bilfors jasal għal konkluzzjoni illi l-personagg ta' l-attur qed jigi identifikat mal-personagg ta' Adolf Hitler. L-iswastika illi tidher taht l-attur hija cara hafna u hija ndizju tan-nazzjonaliżmu Nazist illi kien jezisti fl-era ta' Adolf Hitler, era illi hija ben magħrufa għal hruxijiet, gwerer u atrocitàjet ohra illi gew kommessi f'isem in-Nazismu.

Bir-ragun l-attur hassu ngurjat b'din l-identifikazzjoni u assimilazzjoni.

Il-konvenut minn naħa l-ohra jghid illi l-posizzjoni ta' l-iswastika taht saqajn il-personagg hija indikazzjoni illi dak il-personagg qiegħed jikkalpesta l-iswastika u mhux qiegħed firkeb fuqha. Di piu' ma kien hemm l-ebda attentat sabiex jidentifikaw lill-attur ma' Adolf Hitler u dawk il-mustacci illi jidhru taht l-imnieher huma biss *shadow* u xejn aktar.

Fuq din l-ahhar spjegazzjoni, l-Qorti rat il-kampjuni ta' karikaturi ohra illi gew esebiti mill-konvenut sabiex jiggustifika dak id-dell taht l-imnieher. Il-Qorti pero' ma tistax ma tikkummentax illi dak id-dell hu bla dubbju ta' xejn accentwat f'dik il-karikatura, f'dik is-sitwazzjoni u pozizzjoni jista jigi identifikat mill-qarrej ordinarju bhala mustacci ta' Hitler biex b'hekk il-personagg ta' l-attur jigi identifikat ma' dan il-fenomenu. Huwa inutili illi l-konvenut jipprova jiggustifika din il-karikatura billi jagħmel referenza ghall-editorjal fl-istess pagna u li l-karikatura għandha tiftiehem fis-sens ta' l-istess editorjal.

L-istampa visiva hija aktar effettiva u hija l-ewwel li tolqot l-ghajn. Il-qarrej ordinarju illi jara din il-karikatura ser imur mill-ewwel fuqha u ser jidentifika lill-personagg ma' dak illi kien intiz li jigi identifikat, f'dan il-kaz Adolf Hitler. Il-wicc pero' huwa bla dubbju ta' xejn karikatura ta' l-attur, pero' magħmul b'tali mod illi jigi identifikat ma' dak il-fenomenu ta' stmerrija.

Kif ghallmet il-Qorti ta' l-Appell Kriminali fil-kawza fl-ismijiet Pulizija vs Onorevoli Perit Michael Falzon, decizjoni moghtija fil-15 ta' Dicembru 1977 qalet “illi huwa wkoll stabbilit fil-gurisprudenza tagħna illi l-gudikant għandu jara dak li ragonevolment jifhem il-qarrej ta' intelligenza ordinarja: it-test tal-karatru libelluz o meno ta' artikolu li jikkonsisti fl-impressjoni li jħalli l-artikolu fuq il-qarrej ordinarju”. Il-fatt illi f'din il-kawza għandna karikatura u mhux xi artikolu jkompli jenfasizza dan it-tagħlim fis-sens illi l-impressjoni li thalli din il-karikatura fuq il-qarrej ordinarju, huwa t-test li l-Qorti trid tuza sabiex tasal ghall-konkluzzjoni tagħha.

Il-Qorti ma għandhiex għalfejn tisma opinjonijiet ta' esperti u ambaxxaturi sabiex jghidulha x'fehma b'dik il-karikatura. Dawna ma jikkwalifikaw bhala “...qarrejja ordinarji” fis-sens fuq imsemmi. Ma hemmx dubbju illi l-ewwel impressjoni li l-karikatura tagħti, hija l-identifikazzjoni mal-personagg ma' Adolf Hitler u għalhekk il-Qorti jidhriha illi dana huwa difamatorju fil-konfront ta' l-attur.

Kif qal l-awtur Gatley fil-ktieb (Libel and Slander) “any imputation which may tend to lower the plaintiff in the estimation of right thinking members of society, to cut him off from society, or to expose him to contempt or to ridicule is defamatory of him”.

Din il-karikatura tesponi lill-attur “to contempt and ridicule” ghax anke l-posizzjoni u l-mod kif qed jitmashan hija ntiza biex tirredikola lill-attur. Veru illi l-attur bhala politiku prominenti jrid

jissubixxi certa ammont ta' kritika u anke moghdija biz-zmien, pero' bhalma wkoll ghallmet il-Qorti ta' l-Appell fil-kawza fl-ismijiet Anglu Fenech pro et noe vs Carmel Callus et b'decizzjoni ta' l-4 ta' Frar 1994, l-politici, l-entitajiet politici u *trade unions* kellhom ikunu aktar tolleranti lejn il-kritika, pero' jkun hemm libell biss meta l-kummenti jkunu intollerabbi. F'dan il-kaz il-Qorti jidhrilha illi meta l-attur gie paragunat ma' personagg ta' tali stmerrija bhal Adolf Hitler, allura tali paragun huwa ntollerabbi u ma għandu qatt jigi wzat mill-media biex jirredikola lil xi hadd.

Dana wkoll gie deciz f'kawza fl-ismijiet David Agius vs Alfred Sant tas-7 ta' Mejju 1993 fejn il-Qorti għamlitha cara li l-media ma' kellhiex tigi wzata bhala mezz biex tirredikola ndividwi u tesponihom għal disrispett pubbliku. Politiku jew mhuwiex, l-attur huwa ndividwu illi jisthoqqu l-protezzjoni tal-ligi meta jigi identifikat u abbonat ma' persuna li l-istorja kkundannat bl-aktar mod assolut u bl-aktar stmerrija.

F'kawza deciza mill-Prim Awla tal-Qorti Civili fl-ismijiet Richard Farrugia vs Felix Agius deciza fit-30 ta' Jannar 1992 il-Qorti kienet qalet illi kien libelluz li tħejja l-aktar minn-halli. Jekk il-Qorti dehrilha illi kellha tmur f'dawn l-estremi, ahseb u ara fil-kaz odjern meta l-attur gie identifikat ma' personagg daqshekk orrend bhal Adolf Hitler. Huwa inutili li l-konvenut jiaprova jiggustifika din il-karikatura billi jagħti tifsira u mpressjonijiet illi jidher lu illi kellhom jingħataw lil dik il-karikatura. *The ordinary man in the street* mhuwiex xi editur ta' gazzetta jew inkella xi professur ta' ragonar ta' kif għandhom jigu

interpretati karikaturi. Il-karikatura kif inhi hija libelluza l-ghaliex mal-ewwel daqqa t'ghajn tidentifika lill-attur mal-personagg imsemmi u ghalhekk l-attur jisthoqqlu li jigi moghti l-protezzjoni tal-Ligi u d-danni konsegwenzjali.

Ghal dawn il-motivi,

Il-Qorti taqta' u tiddeciedi illi tilqa' t-talba ta' l-attur u tikkundanna lill-konvenut li jhallas lill-attur is-somma ta' seba mitt lira (Lm700.00) bhala danni u riparazzjoni tal-malafama li l-attur sofra meta l-konvenut bhala Editur tal-gurnal “In-Nazzjon” fil-harga ta' l-istess gurnal nhar il-Erbgha 20 ta' Gunju 2001, f'pagina hmistax, ippubblika karikatura bis-sottotitolu “*Alfred Sant: Jien Biss Jien Biss..... Jien Biss*” li l-ghan tagħha kien li jtellef jew inaqqas ir-reputazzjoni ta' l-attur.

Bl-ispejjez u l-imghaxijiet legali mid-data ta' din is-sentenza kontra l-konvenut.

Anthony Zammit

Dep Reg