



**QORTI TAL-MAGISTRATI
(GHAWDEX) GURISDIZZJONI SUPERJURI**

**MAGISTRAT DR.
ANTHONY ELLUL**

Seduta ta' l-4 ta' Marzu, 2011

Citazzjoni Numru. 76/2009

Angelo sive Lino Debono

Vs

**Direttur tal-Ufficju Kongunt u Registratur tal-Artijiet u
I-Ministru tal-Intern**

Permezz ta' din il-kawza l-attur qiegħed jitlob dikjarazzjoni fis-sens li c-certifikat numru 835/1999 tas-26 ta' Novembru 1999 mahrug mir-Registru tal-Artijiet li permezz tieghu giet registrata l-art ta' Gokk f'isem il-Gvern ta' Malta, jagħti titolu fittizju, null u bla ebda bazi u għalhekk għandu jithassar ghaliex l-art ma kienix tad-Kurja u qatt ma setghet ghaddiet għand il-Gvern ta' Malta. Permezz ta' nota li pprezenta fil-11 ta' Novembru 2009 l-attur indika fuq pjanta (fol. 20) il-porzjon art oggett ta' din il-kawza, li jirrizulta li hi retrostanti għad-dar tal-attur 26, Triq Hagret l-Armi, Xewkija, Ghawdex. Fir-rikors guramentat l-attur ippremetta li ilu “..... *jokkupa parti mill-istess art tal-kejl superficiali ta' circa 910 metri kwadri (disa' mijja u ghaxar*

metri kwadri) u konfinanti Tramuntana ma beni tal-attur, nofsinhar mal-housing estate tal-Gvern, u punent ma' beni ta' Joseph Grima u ohrajn, il-bqija tal-kumplament tal-art imsemmija, Ivant ma' beni tal-attur ghal dawn l-ahhar tletin (30) sena.”.

Il-konvenut Registratur tal-Artijiet fir-risposta guramentata li pprezenta fis-17 ta' Novembru 2009 (fol. 21) eccepixxa illi:-

1. Kif dikjarat mill-attur, it-territorju mertu ta' din il-kawza kien registrat permezz ta' LRAG834/1999 f'isem Il-Marriage Legacies, Archdiocese of Malta, u gie trasferit f'isem il-Gvern ta' Malta permezz ta' LRAG835/1999. Ghaldaqstant, illum jinsab registrat b'titolu garantit f'isem il-Gvern ta' Malta a bazi ta' artikolu 21(2) ta' Kap 296. Ai termini ta' artikolu 22 tal-istess Kap, titolu garantit ma jistax jigi meghlub hlied kif provdut fl-att.
2. Minghajr pregudizzju ghas-suespost, l-attur irid jipprova xi forma ta' interess guridiku sabiex jagħmel din il-kawza.
3. Salv is-suepost, l-esponenti ma hux edott mill-fatti dikjarati mill-atturi u dwar il-fatti, jirrimetti ruhu a savju gudizzju ta' din l-Onorabbi Qorti.

Permezz ta' risposta guramenta prezentata fl-20 ta' Novembru 2009 id-Direttur Ufficju Kongunt, Registratur tal-Artijiet u Ministeru tal-Intern (fol. 23) eccepew li:-

1. In via preliminari jigi eccepit illi l-eccipjent Ministeru tal-Intern u d-Direttur tal-Ufficju Kongunt m'humiex il-legittimi kontraditturi f'din il-kawza, u dan a tenur tal-Artikolu 181B tal-Kapitolo 12 tal-Ligijiet ta' Malta.
2. Preliminarjament ukoll jintqal illi d-dispozizzjonijiet tal-Artikolu 156 tal-Ligijiet ta' Malta ma gewx osservati fir-rikors odjern, u dan minhabba li m'hemm imkien indikat li l-esponenti qiegħed jelenka fatti li huwa jaf bihom personalment, kif ukoll m'hemm imkien indikat illi r-rikors qiegħed jigi mahluf.
3. Inoltre u dejjem preliminarjament, l-attur m'ghandu l-ebda interess guridiku sabiex jippromwovi din l-azzjoni stante li huwa la qiegħed jasserixxi xi titolu fuq l-art in

kwistjoni u wisq anqas m'hu qieghed jindika n-natura ta' tali titolu, izda jippretendi b'mod kavalleresk illi l-fatt li jghid b'mod mill-aktar vag li għandu interess, ikun bizzejjed biex jippromwovi din il-kawza. Għaldaqstant din il-kawza għandha tigi dikjarata nulla u t-talba attrici titqies mhux akkolljibbli minn din l-Onorabbi Qorti, billi huwa biss sid tal-art in kwistjoni li jista' jagħmel tali talba, u l-attur jidher li m'għandux tali titolu fuq din l-art. Di piu', jekk stess ghall-grazzja tal-argument jippretendi li għandu tali titolu, dan ma jirrizulta imkien u l-kawza xorta hi nulla peress li naqas milli jitlob lill-Qorti sabiex tiddikjara li hu sid tal-art in kwistjoni.

4. Stante li l-attur mhux qed jijspecifika n-natura tal-interess li għandu, l-esponenti jeccepixxu wkoll illi jekk l-allegat interess tal-attur huwa wieħed ta' pussess u mhux ta' dominus, allura t-talba tieghu għandha tigi respinta stante illi bis-sentenza tal-Qorti tal-Appell fl-ismijiet **Joseph Aquilina noe et Vs Lino Debono** deciza fl-4 ta' Dicembru 1998, il-pretensjoni tal-attur għal xi dritt ta' pussess mghoddxi lilu mill-allegat ex-inkwilin tal-art in kwistjoni giet respinta sahansitra fl-appell u tali stat ta' fatt issa jikkostitwixxi *res judicata* fil-konfront tal-partijiet.

5. Bla pregudizzju għas-suepost, qed jigi rilevat illi l-Gvern ta' Malta rregistra titolu fuq din il-propjeta' ai termini tal-Artikoli 5 u 7 tal-Att IV tal-1992 (l-Att dwar il-Propjeta' tal-Entitajiet Ekklezjastici), wara li din il-propjeta' – provenjenti l-Legat taz-Zwieg Nicolo Angelo Meccanuzio, amministrat mill-Arcidjocesi ta' Malta – giet inkluza fl-Annexx li gie prezentat lill-Kamra tar-Rappresentanti fil-25 ta' Mejju 1992. Fit-18 ta' Frar 1993, li hi d-data effettiva li fiha l-propretajiet ghaddew taht l-amministrazzjoni tal-Gvern ta' Malta, il-propjeta' kienet suggetta ghall-kawza fuq imsemmija bejn il-Kurja Arciveskoli u l-attur, fejn finalment il-Qorti tal-Appell qatghetha li l-propjeta' ma setghetx tigi mghoddija b'inkwilinat lil xi persuna, inkluz l-attur prezenti, minghajr il-permess tas-sid; għaldaqstant setghet tigi liberament trasferita lill-Gvern ta' Malta, liema trasferiment sar f'Marzu tal-1999.

6. M'hawiex minnu li l-attur kien ilu jokkupa l-imsemmija art għal aktar minn tletin sena, u dan qed jingħad kemm fid-dawl ta' dak li rrizulta mill-proceduri gudizzjarji fuq imsemmija illi ttieħdu in konnessjoni mal-art

in kwistjoni, kif ukoll, u b'mod specjali, minhabba li meta l-awtoritajiet ekklezjastici ttrasferew l-art lill-Gvern ta' Malta, din giet trasferita bhala vakanti, u b'hekk l-attur qatt ma seta jokkupa l-art in kwistjoni minghajr il-kunzes tas-sid – l-Ufficju Kongunt.

7. Fil-fatt din il-pretiza okkupazzjoni kienet is-suggett tal-proceduri li kkulminaw fil-fuq imsemmija sentenza moghtija mill-Qorti tal-Appell fl-1998. Ghalhekk, kif irrizulta minn tali proceduri, l-okkupazzjoni kontinwata tal-imsemmija art kienet azzjoni abbuza min-naha tal-attur – ghemil dan li l-Ufficju Kongunt bhala parti integrali mid-Dipartiment tal-Artijiet għandu obbligu u dritt li jara li ma jsirx fuq artijiet u proprijetajiet amministrati minnu.

Konsiderazzjonijiet:

1. Jibda biex jinghad li l-qorti m'ghandix dubju li l-Ministru tal-Intern m'hux il-legittimu kontradittur (ara Artikolu 181B tal-Kap.12). Mhux l-istess jinghad għad-Direttur tal-Ufficju Kongunt li hu l-Kap tad-Dipartiment li jirraprezenta lill-Gvern dwar proprieta li giet trasferita mingħand il-Knisja (ara Kap. 358 tal-Ligijiet ta' Malta). Hu dan l-ufficju li jiehu hsieb ir-registrazzjoni ta' art li ghaddiet bis-sahha tal-ftehim iffirmat fit-28 ta' Novembru 1991 bejn is-Santa Sede u l-Gvern ta' Malta.

2. Għal dak li għandu x'jaqsam mat-tieni eccezzjoni tal-konvenuti, din hi għal kollex minghajr bazi u nghatħat bla bzonn. Fir-rikors guramentat jinghad li l-attur deher quddiem id-Deputat Registratur Anthony Mizzi u kkonferma bil-gurament il-kontenut tar-rikors. F'dan ir-rigward ma kienx hemm bzonn li fir-rikors guramentat issir xi dikjarazzjoni ohra. L-istess il-fatt li fir-rikors ma jingħadxi li l-attur personalment jaf il-fatti dikjarati, mhi tal-ebda pregudizzju ghall-konvenuti. Mill-att hu evidenti li kien qiegħed jiddikkjara fatti li jaħhom hu. Għalhekk din l-eccezzjoni ser tigi michuda.

3. Permezz ta' sentenza li nghatħat mill-Qorti tal-Appell fil-kawza **Joseph Aquilina nomine vs Lino Debono** (Cit. numru: 127/1992) tal-4 ta' Dicembru 1998, il-qorti kkonfermat sentenza ta' din il-qorti. Dik il-kawza kienet tittratta kawza ta' spoll dwar il-porzjon art oggett ta' din il-

kawza. Debono kien baqa' kontumaci u l-qorti kkonfermat li l-attur nomine kelly l-pussess tar-raba' meta Debono kien "... *invada l-proprieta u konsegwentement spoljah minnha.*" (fol. 33). Il-qorti spjegat li l-pussess "... *formali, din il-qorti tirravizah ukoll mill-fatt li jekk jigi accettat ghall-grazzja ta' l-argument, illi l-inkwilin abbanduna r-raba favur l-appellant billi skond dan taht il-permess li juzah, f'dak il-mument il-pussess tar-raba rriverta f'idejn is-sid li akkwista mill-gdid id-disponiblita' shiha tieghu.*". Minn ittra datata 18 ta' Marzu 1999 li ntbagħtet mill-perit Guido Vella lill-avukat tal-Kurja (fol. 227), jidher li dak li ornat il-qorti fis-sentenza kien twettaq.

4. Jirrizulta li fis-26 ta' Novembru 1999 il-Gvern ta' Malta ipprezenta applikazzjoni għar-registrazzjoni tal-art b'kejl ta' 5,300 metri kwadri (LRAG835/1999), skond l-Att tal-1992 dwar Proprjeta' ta' Entitajiet Ekklesjastici. Tali registrazzjoni ssir bla pregudizzju għad-drittijiet ta' terzi (Artikolu 5). Mill-atti jirrizulta li l-attur illimita l-kawza fuq dik il-porzjon tal-art li fil-pjanta a fol. 20 hi murija bil-kulur isfar, u li ddikjara li fiha kejl ta' 910 metri kwadri. Minkejja dak li qieghrf jallega f'din il-kawza, ma jirrizultax li l-attur irtira l-applikazzjoni.

5. L-attur kien ilu s-snин fi trattattivi mal-Kurja sabiex jakkwista l-porzjon art oggett ta' din il-kawza. Hekk per ezempju permezz ta':-

i. Ittra datata 27 ta' Mejju 1987 mibghuta lis-segretarju amministrativ, l-attur għamel talba formal sabiex jixtri l-art li jghid li kienet qegħda tinhadem mill-gabillott Carmelo Buttigieg bi qbiela (fol. 128). B'ittra tat-18 ta' Awwissu 1988 mibghuta minn Monsinjur Carmelo Zammit lill-attur, gie infurmat li l-Kurja kienet disposta li tittrasferixxi kejl ta' 33 metri kwadri ghall-prezz ta' Lm353, pero mhux li tinbiegh l-art kollha (fol. 132).

ii. L-attur ma hatafx l-okkazzjoni u kkontesta l-prezz li ntalab li jħallas ghax-xiri ta' 33 metri kwadri, u rega' għamel it-talba biex ikun jista' jixtri l-kumplament tal-art¹.

¹ Ittra tat-30 ta' Awwissu 1988 (fol. 133).

iii. F'ittra datata 28 ta' Lulju 1989 l-attur talab li jekk ma jkunx jista' jixtriha, “.... *nitlob li tigi mibrija lili jew b'cens jew b'kera, ghal skopijiet agrikoli.*” (fol. 138).

iv. F'ittra datata 4 ta' Gunju 1990 (fol. 152) il-perit Emanuel Vella filwaqt li ghamel riferenza għat-talba tal-attur sabiex jixtri porzjon mir-raba' retrostanti għad-dar tieghu, u li ddeskriviha bhala 33 metri kwadri markata bl-ittra “A” u 860 metri kwadri markata bl-ittra “B”, iddikjara li plot A kellha valur ta' Lm100 u plot B bejn Lm2,500 u Lm3,000. Mal-ittra giet annessa pjanta (fol. 153). L-art li giet registrata mill-Gvern firRegistru tal-Artijiet fiha kejl ta' 5,065 metri kwadri (fol. 26-27).

v. F'ittra legali datata 7 ta' Lulju 1995 (fol. 202) gie dikjarat li “*Debono huwa dispost illi il-ftehim ikun jew li jakkwista ir-raba b'xiri jew illi l-istess raba tigi mikrija lili b'kondizzjonijiet illi jigu iffissati minnkom purke' l-istess ikunu ragonevoli.*”².

Sahansitra l-attur:-

a. Fis-16 ta' Settembru 1992 iddepozita l-qbiela fil-konfront tal-Kummissarju tal-Artijiet (ara ricevuta a fol. 182)³; “*Si ha detenzione quando manca l'animus di esercitare la proprietà o altro diritto reale sulla cosa. Nella posizione del detentore rispetto alla cosa esiste l'implicito riconoscimento di una preminente posizione altrui, e in qualche dipendenza da quella..... Si avrà detenzione e non possesso in chi tiene la cosa..... d) nell'interesse proprio del detentore per esercitare un diritto personale sopra la cosa altrui (conduttore della cosa avuta in lozazione, comodatario, ecc).*”⁴; u

b. Fis-6 ta' Frar 2001 ipprezenta applikazzjoni fid-Dipartiment tal-Artijiet taht l-iskema biex jingħata qbiela fuq l-art tal-Gvern (fol. 217), u hallas Lm50 (ara ricevuta a fol. 216). Jirrizulta li l-applikazzjoni saret fisem mart l-attur, Alice Debono. Permezz ta' ittra datata 26 ta' Mejju 2006 (fol. 218) id-Dipartiment għat-Tmexxija tal-Proprijeta

² Ara wkoll ittra datata 28 ta' Settembru 1995 (fol. 207).

³ Cedola ta' depozitu numru 330/1992 li fiha ddikjara li kien qiegħed jiddepozita l-kura li għalqet fil-15 ta' Awwissu 1992 u li kien jikri kl-ghalqa mingħad il-Kurja Arciveskovi ta' Malta.

⁴ *Istituzioni di Diritto Civile*, Alberto Trabucchi (Cedam, 1981) pagna 447.

tal-Gvern għarraf lil Alice Debono li kienet qegħda tingħata titolu ta' prekarju fuq l-art.

6. Ghalkemm fir-rikors guramentat li pprezenta fil-15 ta' Ottubru 2009 l-attur iddikjara bil-gurament li ilu fil-pucess tal-art in kwistjoni għal iktar minn 30 sena, meta xehed ta verzjoni differenti. In kontro-ezami kkonferma li kien dahal fl-art wara li kien miet il-gabillott Carmelo Buttigieg⁵, filwaqt li fis-seduta tad-19 ta' Jannar 2010 kien xehed li l-gabillott ma kellux tfal u “.... *ilu mejjet minn xi l-elf disa' mijha tmienja u tmenin (1988) jew l-elf disa' mijha disgha u tmenin (1989).*” (fol. 45). Jidher li l-attur qiegħed jittama li l-art issir proprieta tieghu permezz tal-preskrizzjoni akkwizittiva ta' tletin (30) sena. Tant hu hekk li fid-19 ta' Jannar 2010 kien xehed: “*Jiena għandi interess f'din l-art. Ilha tnejn u ghoxrin (22) sena għandi, u tmien (8) snin ohra tigi tiegħi.*” (fol. 47). Fir-realta' dak li qiegħedjispera l-attur ma jistax jigri ghaliex mill-provi hu altru milli evidenti li kwalsiasi pucess li seta' kellu matul is-snин ma kienx *animo domini*. Kieku l-pucess kien *animo domini* ma kienx ser jidhol f'neqozjati mal-Kurja sabiex jixtri l-art u sahansitra fis-sena 2006 jipprezenta applikazzjoni fid-Dipartiment tal-Artijiet sabiex l-art tingħata bi qbiela, u anke jallega li kien jikri l-art. Dan zgur li m'huwiex atteggjament ta' persuna li qegħda zzomm immobblī bhala proprieta tagħha, minkejja li f'ittra datata 11 ta' Novembru 1994 (fol. 192) l-attur bagħat lill-Isqof jingħad: “*Darba kont infurmajtek li l-ghalqa n-kwistjoni mhix proprieta tal-Kurja, u dan fuq il-fatti provdu mill-kuntratt li sar fl-1610 minn missier Mikelangelo Maccanuzio, liema persuna l-Kurja qed tħid li halliela l-ghalqa bhala Legato di Maritaggio fit-testment li kien sar fl-1618. Nifhem li jekk missieru ma kellux l-ghalqa proprieta tieghu, ma seta it-tifel ihallija lit-terzi.*” M'hemmx dubju li l-attur qiegħed jiprova jagħmel minn kolloxbiex jieħu l-art. Il-qorti tqies li hu kontradittorju kif l-attur kien qiegħed jinsisti mal-Kurja sabiex jixtri l-art mingħandha

⁵ “*Kif kont diga spegajt waqt l-ahħar seduta, il-gabillott li kien jahdem din ir-raba' kien miet. Kien f'dak l-istadju li peress li din ir-raba' tmiss mad-dar tiegħi, jiena bdejt nahdimha.*” (fol. 213). Alice Debono, martl-attur, qalet: “*Zewgi ilu li dahal fil-pucess ta' din l-art wara li miet il-gabillot u bejn wieħed u iehor fl-istess zmien li dhalna noqghodu fid-dar imsemmija*” (fol. 222).

jew li ghallinqas tinghatalu bi qbiela, u fl-istess hin jallega li l-art m'hijiex proprjeta tagħha.

7. F'dan ix-xenarju m'hemmx dubju li l-attur m'ghandu l-ebda titolu ta' proprjeta fuq il-porzjon art oggett ta' din il-kawza. Jekk rega' qiegħed jokkupa l-art hu biss għaliex martu ingħatat prekarju mill-Gvern wara li pprezentat applikazzjoni taht l-iskema li kienet harget sabiex art tal-Gvern tingħata bi qbiela. Dan ifisser li bhalissa l-iktar li jista' għandha Alice Debono hi detenzjoni, li zgur ma tikkwalifikax bhala pussess *animo domini*. L-istess l-attur m'ghandu l-ebda titolu fuq dik il-parti mill-bitha li għandu fil-parti ta' wara tad-dar li jidher li okkupa sabiex jelimina l-ixtur fuq wara tal-plot li akkwista mingħand il-Gvern fl-1987 u li kien ipprova jixtri mingħand il-Kurja⁶. Minn qari tar-rikors guramentat jidher li l-attur jippretendi li hu sid għaliex iddiċċiara li ilu jokkupa l-art b'kejl ta' 910 metri kwadri għal tletin (30) sena. Hekk biss tista' l-qorti tihem għalfejn għamel enfazi fuq dan il-fatt. Pero kif rajna, waqt is-smiegh tal-kawza biddel il-verzjoni.

8. Il-konvenuti jsostnu li l-attur m'ghandux interessa għidher sabiex jagħmel din il-kawza. M'hemmx dubju li l-azzjoni li ressaq l-attur m'hijiex dik ta' rivendikazzjoni, intiza sabiex tiddefendi d-dritt ta' proprjeta. It-talba li għamel l-attur hi dikjaratorja, fis-sens li qiegħed jitlob dikjarazzjoni li l-Gvern ta' Malta m'huwiex proprjetarju għaliex l-art ma kienitx proprjeta tal-awtur tieghu. L-attur jiddikjara li bhala pussessur tal-art għandu kull interessa li jiddefendi l-pussess tieghu għaliex dan ser iwasslu biex isir proprjetarju ladarba jiddekorru tletin (30) sena. Hu fatt li kieku fil-meritu l-attur jista' jottjeni dikjarazzjoni li l-porzjon raba' m'hijiex proprjeta tal-Gvern għaliex ma kienitx proprjeta tal-awtur tieghu, l-attur ser ikun jista' jippossjedi u jgawdi l-art bhala proprjeta tieghu bla kondizzjoni. Dan **jista'** jwassal sabiex **forsi** wara t-trapass ta' 30 sena jakkwista l-proprjeta permezz tal-preskrizzjoni akkwizittiva. Ovvjament din hi biss ipotezi u xejn iktar. Dak li jrid l-attur hu li fil-prezent jelimina lill-Gvern mix-xena u

⁶ Fl-ewwel ittra datata 27 ta' Mejju 1987 (fol. 128) kien iddiċċiara li din il-porzjon (forma ta' trijangolu) fiha kejl ta' 33 metri kwadri.

mbagħad jara wara, u għalhekk qiegħed jikkontesta t-trasferiment li sar u li għalih hu zgur *res inter alios acta*. Pero jidher li l-attur qiegħed jinsa li r-rimedji li toffri l-ligi sabiex jigi salvagwardjat il-pussess huma tnejn, l-azzjoni ta' spoll u l'*actio manutenionis* (Artikoli 534 u 535 tal-Kodici Civili)⁷. F'dan il-kuntest l-Artikolu 533 tal-Kodici Civili jipprovidi: "*Bla hsara ta' disposizzjonijiet ohra f'dan il-Kodici, għandhom jigu mharsa d-disposizzjonijiet ta' l-artikoli li gejjin ta' dan it-Titolu kwantu ghall-jeddijiet u l-obbligi li jigu mill-pussess.*". Certament li bil-mod kif ipprezenta l-fatti fir-rikors guramentat l-attur deher li għandu interess guridiku biex jagħmel il-kawza, għalad darba kien qiegħed isostni li kien ilu fil-pussess tal-ghalqa għal tletin (30) sena, u dan minkejja li ma ddikjarax li hu proprjetarju tal-art bis-sahha tal-preskrizzjoni akkwizittiva. Madankollu mill-bidunett tas-smiegh tal-provi wera bic-car li ried ibiddel il-posizzjoni fis-sens li qiegħed jipprova jattakka t-titolu tal-Gvern bit-tama li ma jkunx hemm hadd iehor li jippretendi li hu sid l-art oggett tal-kawza, u xi darba bit-trapass taz-zmien l-art issir tieghu. F'kaz ta' talbiet dikjaratorji, il-Qorti tista' tiehu konjizzjoni tagħhom, diment li jkunu pre-ordinati għal domanda definitiva u finali, anke jekk din tkun ghada ma gietx dedotta f'gudizzju⁸. F'dan il-kaz il-qorti ma tarax li dan

⁷ Din l-ahħar tip ta' azzjoni possessorja tista' tigi proposta għal molestia di fatto jew di diritto, b'dan li l-attur irid jaġhti prova ta' pussess legittimu, element li f'dan il-kaz zgur li l-attur ma jistax jaġhti prova tieghu.

⁸ Fil-kawsa **Darmenia vs Borg Oliver nomine**, deciza mill-Onorabbi Qorti tal-Appell fit-18 ta' Frar, 1966, intqal li "fis-sistema aktarx segwit mill-Qorti tagħna, għad li m'humiex projbiti domandi diretti għall-otteniment ta' semplici dikjarazzjoni li tista' tkun pre-ordinata għal domanda ohra definitiva jew finali, avolja din ma tkunx dedotta, jehtieg illi l-Qorti tkun perswaza illi dak ir-rimedju l-iehor jista' jingħata; **jekk ir-rimedju konsegwenzjali m'huwiex ottenibbli mill-Qorti, id-dikjarazzjoni ma tingħatax**". Fil-kawza **Salvatore Belluxi vs Joseph Vella Gera** deciza mill-Prim'Awla tal-Qorti Civili fit-12 ta' Marzu 1946 saret riferenza għal sentenza li nghat替 mill-Qorti tal-Appell fil-kawza **Xuereb vs Petrococchino** deciza fl-4 ta' Dicembru 1944 fejn gie dikjarat: "**il-Qorti trid tkun perswaza illi hemm dak l-interess, anke preordinat għal kawza ohra, u li dik id-dikjarazzjoni hekk mitluba tkun qiegħda tifforma l-bazi ta' kawza ohra li tista' ssir fil-futur.**".

jista' jsir. Dan apparti l-konsiderazzjoni l-ohra li l-interess ma għandux ikun ipotetiku. Fic-cirkostanzi jidher li l-atturi għandhom raguni fir-rigward tal-eccezzjoni ta' nuqqas ta' interessa guridiku.

9. Bla pregudizzju, l-attur jippretendi li l-art qatt ma kienet proprjeta tal-Kurja u biex jissostanzja din it-tezi għamel riferenza ghall-atti notarili li saru fil-31 ta' Awwissu 1610 u fl-4 ta' Settembru 1618. *Fil-property form* li ntbagħatet mill-Kurja lill-Ufficċju Kongunt wara li sar il-ftehim bejn il-Gvern ta' Malta u s-Santa Sede, jingħad li l-art giet mingħand Nicolo Angelo Maccanuzzio bhala legat ta' zwieg (fol. 120). Fis-seduta tat-2 ta' Marzu 2010 sar qbil li "... *f'dan l-istadju għandu jigi nkariġat perit gudizzjarju sabiex jagħmel traduzzjoni tal-atti ta' l-1610 u l-1618 u jaqblu wkoll li għand l-iskop jigi nkariġat Patri Dun George Aquilina.*" (fol. 241). Il-perit gudizzjarju pprezenta r-rapport (fol. 248-252). Jirrizulta li huwa qara l-atti in kwistjoni u rrelata dwar fatti li huma rilevanti għall-meritu, billi ikkonferma li:-

- **L-att tal-31 ta' Awwissu 1610 fl-atti tan-nutar Dr Tommossa Gauci**, jikkonsisti f'qasma li saret bejn Nikola Angelo Macanuzzio u oħtu Ysabella Scarso, mart Lucio. F'dan l-att ma tissemmix art ta' Gokk pero tissemmha porzjon art "... *fl-inħawi ta Santa Barbara b'razzett (kwazi mgarrat) u sigra tat-tin mieghu imsejjah il-gnejna li mill-Lvant tmiss ma' l-ghalqa magħrufa bhala il-gonna ta' Gok,.....*". L-attur isostni li dan ifisser li f'dak is-seklu it-territorju ta' Gokk kien diga' magħruf.
- **L-att tal-4 ta' Settembru 1618 fl-atti tan-nutar Dr Giovanni Simone De Lucia**, hu t-testment tan-Nobbli Kjeriku Nikola Angelo Maccanuzio (Mahnuq) iben Rainerio u Margerita. F'dan it-testment it-testatur "... *jghaddi biex ihalli diversi eredi partikolari (legati) u fost dawn hemm dawk ta' maritagg (taz-zwieg) b'risq il-konsangwini jew qrib tagħom, jew jekk ikun hemm xi hadd li jrid isir Soru jew Sacerdot.*". Bhala werrieta halla lill-patrijiet Gizwiti tal-Kullegg tal-Belt, Valletta u jekk ma jaccettawx halla lid-Dumnikani. Skond il-perit gudizzjarju f'dan it-testment m'humiex identifikati proprjetajiet;

10. L-attur argumenta li dawn l-atti huma prova li l-art in kwistjoni ma kenix tad-Djocesi. Fil-fehma tal-qorti d-dokumenti li ghamel riferenza ghalihom l-attur m'humiex prova konklussiva li l-art ma kenix parti mill-patrimonju ta' Nikola Angelo Maccanuzio. F'dan il-kuntest il-qorti tossova li:-

- i. Jirrizulta li b'att tad-19 ta' Dicembru 1867 fl-atti tan-Nutar Annunziato Frendo Micallef (fol. 80) l-art inghatat b'enfiteusi temporanja lil certu Giuseppe Magro ghall-perjodu ta' 99 sena mill-Ekonому tal-Legat ta' Zwieg imwaqqaf minn Nicola Angelo Macanuzzio. Fir-records tal-Kurja l-art tissemma bl-isem tal-Gharus u tal-Bakkari (ara fol. 107-119). Ma' dan l-att hemm pjanta annessa u l-kiem: "*Pianta della clausura di terra denominata tal-Gharus posta nel Gozo nel distretto di Casale Xewkia nella contrada tal-harruba ossia tal-Baccari spettante al Legato fondato dal fu Michel Angelo Maccanuzio della capacita' di tummoli cinque mondelli due e misure sei.*"⁹. Il-qorti m'ghandix dubju li l-art murija f'din il-pjanta hi l-istess art li tidher fil-pjanta a fol. 27, u dan qegħda tghidu mill-konfigurazzjoni tal-art kif murija f'dawn iz-zewg dokumenti, inkluz fejn il-parti t'isfel l-art tikkonfina mill-punent mat-triq (Triq ta' Mejmuna). Fl-atti hemm provi cari li l-Kurja kienet baqghet tircievi l-hlas fuq l-art sal-15 ta' Awwissu 1989.
- ii. Il-perit gudizzjarju spjega li fit-testment ta' Macanuzzio m'hemmx riferenza għal xi immob bli partikolari.
- iii. *Fil-Property Form* li l-Kurja bagħtet lill-Ufficċju Kongunt l-art hi deskritta bhala "tal-Baccari o ta' Wigi sive ta' Gok".

⁹ Fil-kuntratt l-art hi deskritta bhala "La clausura posta nei limiti di detto Casale Xewkia in contrada ta Baccari ossia tal-Hamria consistente in varie lenze di terra..... Appellate la detta clausura e la precedente tal-Gharus, della capacita di tummoli cinque, mondelli due e misure sei, confinata da levante con beni detenute in enfiteusi da Giovanni Grech, e dagli eredi di Pubblio Refalo, da mezzodi con beni degli eredi di Luigi Farrugia, da ponente in parte xon strada, ed in parte con beni di Francesco Farrugia, e con altri, e da tramontana con beni denominati Habel....." (fol. 83). Deskrizzjoni li taqbel perfettament mal-pjanta annessa mal-att (ara fol. 103).

iv. Is-site plan li pprezenta l-attur fis-seduta tas-27 ta' April 2010 ma ssemmix is-sena li saret, ghalkemm fuqha tidher id-dar tal-attur.

v. Ma tressket l-ebda prova ta' kif kienet maghrufa l-art in kwistjoni fis-seklu 17, meta saru l-atti li fuqhom l-attur tant ghamel enfazi.

vi. L-attur ma ta l-ebda prova ta fhix kienu jikkonsistu l-assi kollha ereditarji ta' Macanuzzio;

vii. Ma rrizultax minn meta beda jinghad li l-art hi maghrufa ta' Gokk. Minn site plan li hemm a fol. 121 jidher li l-art qegħda iktar vicin Ta' Mejmuna tant li mill-punent in parti tikkonfina ma' Triq ta' Mejmuna. Interessanti kif fin-nota ta' sottomissionijiet l-attur jirreferi ghall-art b'ismijiet differenti, meta ddikjara: "*L-attur qiegħed jokkupa parti mill-art imsejħha tal-Bakkari, jew tal-Wilga sive ta' Gokk limiti tax-Xewkija Ghawdex tal-kejl ta' cirka 910 metri kwadri, deskritta fir-rikors promotur ta' din il-kawza.*" (fol. 258).

11. Kien biss fin-nota ta' sottomissionijiet li l-attur ressaq l-argument li l-Kurja ma setghet qatt tiddisponi mill-proprjeta ghaliex kellha biss poteri li tagħzel il-kandidati għal legat taz-zwieg u xejn iktar. Dan meta fil-kors tas-smiegh tal-kawza illimita ruhu għat-tezi li l-art ma kenitx provenjenti mill-wirt ta' Macanuzzio. Il-qorti ma taqbilx ma dawn it-tip ta' manuvri. L-attur irid jiddeciedi, l-art kienet ta' Macanuzzio jew ma kenitx ? Hu evidenti li sa l-ahħar ta' dawn il-proceduri l-attur qiegħed jipprova jaqla' l-argumenti kollha possibbli, ukoll jekk huma kontradittorji ma' xulxin, f'tentattiv sabiex jipprova jahtaf u juzurpa art li m'hemmx dubju li m'hijiex proprjeta tieghu. Tant hu hekk li fil-premessi tar-rikors guramentat illimita ruhu biex ighid li l-art in kwistjoni "... **qatt ma kienet oggett ta' legat ta' zwieg kif ingħad fl-imsemmi certifikat tar-Registazzjoni u lanqas allura proprjeta' tal-Arcidjocesi ta' Malta.....**". Mela din hi l-kontestazzjoni u mhux li d-Djocesi ta' Malta kellha biss l-amministrazzjoni. M'għandux ikun li f'nota ta' sottomissionijiet jitressqu argumenti godda li ma jkunux il-bazi tal-azzjoni tal-attur u li qatt ma gew trattati mill-partijiet fil-kors tas-smiegh tal-provi. Madankollu mill-provi hu evidenti li l-Kurja kienet tqies u tittratta l-art bhala beni ekklejżastici. Wieħed ma jridx jinsa wkoll li l-ftehim li sar

bejn is-Santa Sede u I-Gvern ta' Malta u li wara kollox gie inkorporat f'ligi, kien fis-sens li I-proprjeta **tal-entitajiet ekklejastici kollha**¹⁰ gew trasferiti lill-Gvern, salv ghal dawk I-eccezzjonijiet li huma kontemplati fil-ftehim.

Ghal dawn il-motivi il-qorti qegħda tiddeciedi I-kawza billi:-

1. Tiddikjara li I-Ministru tal-Intern m'huwiex il-legittimu kontradittur u għalhekk tillibera mill-observanza tal-gudizzju.
2. Tichad I-ewwel eccezzjoni in kwantu tirreferi għad-Direttur tal-Ufficċju Kongunt.
3. Tichad it-tieni eccezzjoni tal-konvenuti bl-ispejjez kontra tagħhom.
3. Tilqa' t-tielet eccezzjoni tal-konvenuti għal dak li jirrigwarda n-nuqqas ta' interess guridiku tal-attur.
4. F'kull kaz tiddikjara li wkoll fil-meritu I-attur m'ghandux ragun meta jallega li I-art oggett tal-kawza m'hijiex tal-Gvern ta' Malta, u għalhekk tichad it-talba.

Spejjez a karigu tal-attur salv għal dawk li jissemmew hawn fuq.

< Sentenza Finali >

-----TMIEM-----

¹⁰ "ecclesiastical entity" means any entity of the Roman Catholic Apostolic Church in Malta, in terms of the Code of Canon Law (Kap. 358). Skond il-Kodici Kanoniku din tinkludi persuna guridika bhal per ezempju fondazzjoni.