



**QORTI TAL-MAGISTRATI
(GHAWDEX) GURISDIZZJONI SUPERJURI**

**MAGISTRAT DR.
ANTHONY ELLUL**

Seduta tat-2 ta' Ottubru, 2008

Citazzjoni Numru. 93/2004

Carmel Tabone u Tony Tabone f'ismu proprio kif ukoll bhala mandatarju specjali ta' hutu msefrin Michael, Mario u Eugene Ikoll ahwa Tabone, Concetta Vella f'isimha proprju kif ukoll bhala mandatarja specjali ta' ohtha msiefra Julia Cini, Annie Azzopardi, Laura Zarb, Natalina Enriquez u M'Assunta Hili

vs

Silvan Galea

II-Qorti,

Kawza sabiex il-konvenut jigi kundannat jagħlaq aperturi li fetah u li jaġħtu fuq art li l-atturi jsostnu li hi tagħhom. Min-naha tieghu l-konvenut isostni li l-aperturi jaġħtu għal fuq triq pubblika.

Rat ic-citazzjoni prezentata mill-atturi fl-1 ta' Settembru 2004 fejn ippremettew li huma l-propjetarji ta' porzon art fi

Kopja Informali ta' Sentenza

Triq il-Ponta Zebbug, Ghawdex tal-kejl ta'cirka tlett mijha u hamsin metri kwadri (350m.k) kif ahjar delinejata fuq il-pjanta annessa markata bhala Dok 'A' filwaqt li l-konvenut huwa proprjetarju tas-sit kontigwu u cioe' il-fond bla numru u minghajr isem li jinsab fi Triq il-Ponta Zebbug, Ghawdex;

Premess illi l-konvenut fetah diversi apeturi konsistenti fi twieqi, gallarji u sahansitra bieb u sporgenzi ohra li jaghtu direttament ghal fuq il-proprjeta' ta l-atturi.

Talbu lil din il-Qorti:

1. Tiddikjara li l-istess konvenut ma għandu ebda dritt li jzomm l-istess aperturi miftuha ghall-fuq il-proprjeta' tal-atturi.
2. Tikkundana lill-konvenut sabiex fi zmien qasir u perentorju li jigi lilu prefiss jagħlaq b'mod permanenti dawn l-aperturi u sporgenzi.
3. F'kaz illi l-istess zmien koncess jithalla jiddekorri inutilment, tawtorizza lill-atturi li jagħmlu x-xogħolijiet kollha necessarji sabiex jagħlqu b'mod permanenti l-istess aperturi u dan a spejjeż tal-konvenut u taht id-direzzjoni u supervizzjoni ta' perit nominandi.

Rat in-nota ta' l-eccezzjonijiet prezentata fit-22 ta' Novembru 2004 (fol. 15) mill-konvenut Silvan Galea fejn ecepixxa;

1. Illi preliminarjament l-attur Tony Tabone jrid jipprova l-mandat li huwa għandu mingħand hutu imsefrin Michael, Mario u Eugene ahwa Tabone filwaqt illi Concetta Vella trid tiprova l-mandat li għandha mingħand l-imsiefra ohħha Julia Cini.
2. Illi mingħajr pregudizzju għas-suespost l-aperturi kollha li nfethu mill-konvenut jagħtu għal fuq triq pubbliku li ilha iffurmata snin twal. Infatti din it-triq għandha wicc tal-konkos u nfethet meta diversi snin ilu nbnew numru ta' residenzi facċata tal-fond li nbena mill-konvenut.

3. Illi l-atturi jekk għandhom xi drittijiet huma fil-konfront tal-Gvern ta' Malta biex jigu kumpensati ghall-art li ttehditilhom sabiex tigi miftuha din it-triq pubblika u mhux fil-konfront tal-konvenut u dan kif jigi dettaljatment ippruvat waqt it-trattazjoni tal-kawza.

Semghet ix-xhieda.

Rat l-atti kollha.

Rat l-atti tal-mandat ta' inibizzjoni numru: 43/2004 fl-ismijiet **Carmel Tabone proprio et nomine et vs Silvan Galea**.

Rat il-verbal tas-seduta tat-30 ta' April 2008 minn fejn jirrizulta li l-kawza thalliet għal-lum għas-sentenza.

1. Il-fatti huma s-segwenti:

- (a) Il-konvenut hu l-proprietarju tal-fond 10, Triq il-Ponta, Zebbug li nbniet wara li fit-28 ta' Marzu 2003 ingħata permess ta' zvilupp numru 6620/02. Dan il-permess ha post il-permess ta' zvilupp numru 475/01. Il-konvenut akkwista l-art li fuqha bena d-dar permezz ta' kuntratt ta' donazzjoni tal-10 ta' April 2002 fl-atti tan-nutar Dr. Enzo Dimech (fol. 167).
- (b) Fil-5 ta' Gunju 2002 il-konvenut kien għamel applikazzjoni mal-MEPA għal "*initial setting-out alignment and formation of levels.*" (fol. 100). L-izvilupp sar skond il-linja tal-bini li nghatat lill-konvenut¹.
- (c) L-atturi jsostnu li huma l-proprietarji tal-porzjon art tal-kejl ta' cirka 350 metri kwadri u li min-naha tatt-tramuntana tmiss mad-dar tal-konvenut. L-atturi spjegaw kif din l-art kienet giet assenjata lin-nanna paterna tagħhom (Concetta Camilleri) permezz ta' kuntratt tas-27 ta' April 1925 atti nutar Francesco Refalo² u

¹ Anton Farrugia xehed: "Jiena nikkonferma illi mort originarjament għand Silvan Gale hames (5) snin ilu biex tajtu l-linja fejn kellu jibni. Xi sentejn ilu naf li għamel xi alterations fil-proprietarja tiegħi; jiena mort fuq il-post flimkien ma' Frans Cauchi u hemmhekk stabilejt illi l-bini tellgħu skond il-linja li tajtu jien." (seduta tal-11 ta' Dicembru 2007 – fol. 152).

² Porzjon numru erbgha (4) fil-kuntratt.

sussegwentement ghaddiet għand uliedha. L-atturi huma t-tfal ta' Francesca Tabone, wahda minn ulied Concetta Camilleri u wara l-mewt tagħha din l-art giet inkluza fid-dikjarazzjoni *causa mortis* li saret fit-23 ta' Mejju 1997 fl-atti tan-nutar Mariosa Grech (fol. 93) li saret mill-atturi Carmel, Michael u Laura ahwa Tabone. Fost'affarijiet ohra l-atturi qegħdin jilmentaw dwar l-aperturi (zewg bibien u bieb ta' garaxx) li mill-proprijeta' tal-konvenut jagħtu għal fuq l-art tagħhom (ara ritratt a fol. 106).

(d) Skond xhieda li nghatat minn Francis Cauchi (Principal Technical Officer mal-MEPA), l-art li għal fuqha jagħtu dawn l-aperturi u murija bil-kulur isfar fil-pjanta a fol. 119 “*...trid tghaddi t-triq minnha. Nikkonferma għalhekk illi l-parti murija bil-kulur isfar trid tifforma parti mit-triq.*” (seduta tat-13 ta' Novembru 2007 – fol. 117).

(e) Il-konvenut isostni li l-aperturi li fetah jagħtu għal fuq triq pubblika. Għalhekk jekk l-atturi għandhom xi drittijiet dan hu fil-konfront tal-Gvern. Meta xehed spjega: “*Min-naha tiegħi jiena qiegħed insostni illi l-art li għandna l-kwistjoni fuqha hi pubblika, ghaliex kif spjegajt fl-affidavit jiena dejjem niftakar in-nies, jiena nkluz, nghaddu minn hemmhekk.*” (seduta 4 ta' Marzu 2008 – fol. 160-161).

(f) Vincent Gilson, ufficjal tad-Dipartiment tal-Artijiet, ikkonferma li l-art in kwistjoni m'hijiex proprieta' tal-Gvern (seduta tat-18 ta' Ottubru 2007 – fol. 99). L-istess għamel Carlo Borg, *technical officer* li jahdem fid-Dipartiment ta' l-Artijiet (13 ta' Ottubru 2005 – fol. 42).

(g) Minn xieħda li nghatat minn Joseph Sciberras, ufficjal tad-Dipartiment tax-Xogħol (seduta tal-11 ta' Dicembru 2007 – fol. 149), ma rrizultax li sar xi xogħol fl-art in kwistjoni; L-inginier Charles Camilleri, ufficjal tal-Korporazzjoni għas-Servizzi ta' l-Ilma, ikkonferma li “*....l-unici servizzi li ghaddejjin minn din il-parti ta' l-art huma tad-dranagg u ta' l-ilma u dawn saru biex joffru s-servizz iill-proprijeta' li bena l-konvenut.*” (sedua tal-11 ta' Dicembru 2007 – fol. 150). Spjega wkoll li “*Ahna min-naha tagħna ma noqghodux nidħlu fi kwistjonijiet ta' min hi l-art minn fejn inkunu qiegħdin nghaddu l-pipe.*” (fol. 151).

2. Fir-rigward ta' l-ewwel eccezzjoni, l-atturi li qiegħdin jagħixxu wkoll bhala mandatarji ta' persuni assenti minn

Malta, taw prova li għandhom mandat (ara dokumenti a fol. 31-37) u b'hekk kellhom kull dritt li jintavolaw proceduri għan-nom ta' Michael, Mario, Eugene ahwa Tabone u Julia Cini.

3. Min-nota ta' l-eccezzjonijiet prezentata mill-konvenut ma jirrizultax li qiegħed jikkontesta li xi darba l-atturi kellhom sehem fil-proprijeta' in kwistjoni. Qiegħed jibbaza d-difiza tieghu fuq il-fatt li l-art ilha snin twal triq pubblika, u li “....l-atturi qatt ma oggezzjonaw li tigi ffurmata din it-triq minkejja li din kienet ilha snin iffurmata kif ukoll qatt ma talbu xi forma ta' kumpens ghall-istess formazzjoni tat-triq.” (fol. 16). Għal dak li huma provi li ressqu l-atturi dwar it-titolu, ma tressqu provi biex jikkontrabattu l-verzjoni tagħhom.

4. Il-principji huma s-segwenti:

- Ir-restrizzjoni tad-dritt ta' proprijeta' ta' haddiehor, minghajr il-kunsens tal-proprietarju, jikkostitwixxi vjolazzjoni tal-proprijeta’;
- Il-fatt wahdu li hemm spazju miftuh accessibbli mill-pubbliku, ma jwassalx għat-telfien tal-proprijeta' ta' dak l-ispazju. F'dan il-kuntest hi rilevanti s-sentenza tal-Qorti ta' l-Appell fil-kawza fl-ismijiet **Frank Attard vs Anthony Farrugia et** deciza fit-28 ta' Jannar 2005 fejn il-qorti għamlet distinzjoni bejn triq pubblika, triq privata u triq vicinali. Il-qorti kkonkludiet li ghalkemm il-privat jista' jiftah triq ghall-uzu pubbliku, “.... Ma jbiddilx il-jeddijiet ta' proprijeta' li hija għandha fuq din l-art izda jinholoq invece favur il-komunita' servitu' għal uzu tat-triq. L-appellat kellu kull dritt juza t-tinqi in kwistjoni billi jghaddi minnha kemm bir-rigel u anke permezz ta' vetturi, **izda ma kellux dritt jiftah id-diversi aperturi li fetah iħarsu fuq din it-triq u jagħmel l-isporġenzi msemmija mill-appellant.**”;
- “Le strade pubbliche, costruite su suolo pubblico, conducono per luoghi pubblici, formano parte del pubblico demanio, amministrate dal Governo e mantenute dal pubblico tesoro, sono esse stesse di diritto pubblico, come inservienti all'uso generale di tutti i cittadini e stranieri ancora – e quindi non sono passibili dell'idea di

proprieta privata nel senso della nostra Legge. Le strade private sono le aperte da uno o piu' proprietari del suolo ridotto in istradao, od altrimenti acquistate da particolari per uso e comodo loro – e queste in conseguenza non sono soggette all'uso del pubblico e formano parte della proprieta' privata.” (**Sac. Don Michele Vassallo nomine vs Il Gentiluomo Giuseppe Pullicino** deciza mill-Prim'Awla tal-Qorti Civili fis-27 ta' Ottubru 1883 Vol. X.270);

- Il-prova li triq hi pubblika tmiss lil min jagħmel l-allegazzjoni (**Nazzareno Sammut vs I.C.A. Carmelo Micallef nomine** deciza mill-Qorti ta' l-Appell fil-21 ta' Marzu 1958 – Vol. XLII.i.135). F'din l-istess sentenza giet ikkonfermat li: “*jekk it-triq hija privata, ma jistghax jingħad li saret pubblika ghax ikun ilha għal zmien twil miftuha ghall-uzu pubbliku, jew ghax il-Gvern ikun għamel fiha xi tiswijiet jew xi xogħolijiet ohra, bhal ma huwa d-drenagg.*”;
- Triq ma ssirx tal-Gvern bil-preskrizzjoni akkwizittiva meta “*....l-Gvern qatt ma ppretenda, u ma jippretendix, li akkwista t-triq; ghax l-uzukapjoni ma tistax tigi imposta fuq il-parti li ma tridhiex u ma hix qegħedha tirreklamaha. U biex il-Qorti tagħti effett ghall-preskrizzjoni, jehtieg li tigi allegata mill-parti interessata.*” (**Nutar Dr. Rosario Frendo Randon vs Onor. Dr. Paolo Boffa nomine et** deciza mill-Qorti ta' l-Appell fl-10 ta' Jannar 1955³);
- Servitu' m'ghandix tigi prezunta u f'kaz ta' dubju għandha tigi esklusa;

5. Mill-provi rrizulta li snin ilu ma kienx hemm l-ispażju li jidher fir-ritratt a fol. 106, izda mogħdi ja dejqa murija fil-pjanta a fol. 119 (dan il-passagg hu muri b'sinjali homor) li ma kienitx tifforma parti mill-proprieta' ta' l-atturi. Kien hemm hajt tas-sejjiegh jaqsam l-art li fiha l-atturi għandhom sehem u dan il-passagg⁴. F'xi zmien dan il-hajt tneħħha (ma rrizultax min neħħieħ) u fl-art ta' l-atturi ingħata l-konkos. Mario Zammit li jghix f'dar li għandha dhul minn dan il-passagg, xehed li għandu 43 sena u li l-passagg (dak muri b'sinjali homor fil-pjanta a fol. 119) kien

³ Vol. XXXVIII.i.1.

⁴ Ara xieħda ta' Louis Dimech, seduta tat-18 ta' Ottubru 2007 (fol. 107).

gie ffurmat minn art tal-familja tieghu u li kien ghamel il-konkos fil-wicc⁵. Zied ighid li jiftakar “....illi kien hemm hajt tas-sejjiegh illi jaqsam il-proprietà tal-familja tieghi mill-porzjon ta' hdejha,....., pero' dan il-hajt tas-sejjieh jiena niftakru jinqalgha meta ghaddew id-dranagg minn din it-triq u dak iz-zmien jien kont għadni mmur l-iscola.” (fol. 104), u li fl-art in kwistjoni kien sar il-konkos xi 10 snin qabel u li qabel inbniet id-dar tal-konvenut l-art kienet kif tidher fir-ritratt a fol. 106. Fl-access li sar fis-26 ta' Lulju 2007 (fol. 53) irrizulta li m'hemm xejn li jostakola lill-pubbliku milli jghaddi minn din il-porzjon art (ara ritratt a fol. 57 li ttiehed waqt l-access). Sahansitra saret bankina u anke wires tad-dawl għaddejjin minn fuq l-arja. Pero' sal-lum dan l-ispazju għadu ma sarx triq proprietà tal-Gvern. Ma nghatnat l-ebda prova li saret il-procedura kontemplata fl-Artikolu 20(10) tal-Kodici tal-Pulizija (Kap. 10):-

- (vi) It-toroq li ma jkunux tal-Gvern għandhom, meta dawk it-toroq ikunu inkluži fi skema jew fi pjan lokali -
- (a) malli jitlesta l-kisi tagħhom bl-asfalt jew xort'ohra; u
 - (b) malli tiġi pubblikata Ordni tal-President fil-Gazzetta li tkun tordna dan,
isiru proprietà tal-gvern u minn dak il-waqt is-sidien ikunu meħlusin minn kull dmir ieħor li jieħdu ħsieb dawk it-toroq.

6. Sfortunatament ghall-konvenut jidher li ma għandux dritt li jħalli miftuha l-aperturi li għamel. In kontro-ezami l-konvenut ikkonferma li fejn illum hemm il-hajt li fih hemm l-aperturi li minnhom qegħdin jilmentaw l-atturi, qabel kien “..hajt tal-kantun u ma kienx hemm fetha f'dan il-hajt illi jagħti għal fuq din l-art li dwarha għandna l-kwistjoni.” (seduta tal-4 ta' Marzu 2008 – fol. 160). Ghalkemm hu minnu li mill-provi rrizulta li fejn saru dawn l-aperturi hi *schemed road*⁶, dan il-fatt wahdu ma jatix id-

⁵ Seduta 18 ta' Ottubru 2007.

⁶ L-atturi stess jaccettaw dan il-fatt fin-nota ta' sottomissionijiet (ara paragrafu numru 46 – fol. 192).

dritt lill-konvenut li jiftah u jzomm l-aperturi miftuhin. Inoltre, il-fatt li għaddejjin xi servizzi ta' l-ilma u tad-dawl, ma jistax ighin it-tezi tal-konvenut iktar u iktar meta tqies li dawn saru ghall-uzu tal-konvenut. Sakemm l-art issir tal-Gvern, il-konvenut irid jasal fi ftehim mas-sidien jew inkellha jimbarra l-aperturi li għamel. F'dan il-kaz ma jirrizultax li saret il-procedura kontemplata fil-ligi sabiex dan l-ispażju jsir proprieta' tal-Gvern. Mark Cini, ufficjal tal-MEPA, spjega kif “*Min-naha tal-MEPA ma nidlux fil-kwistjoni jekk fejn hem mil-projected road huwiex tal-privat jew huwiex tal-Gvern. Imbagħad hu fl-obbligu tal-applikant li jirregola ruhu. Ahna nagħtu s-setting out, jigifieri l-linji tal-bini, skond l-iskema approvata illi għadni kif spiegajt iktar qabel.*” (seduta tat-13 ta' Novembru 2007 – fol. 123). Il-qorti tittama li tipprevali r-raguni u li l-partijiet jaslu fi ftehim bonarju għal gid ta' kullhadd. Ghalkemm minn dak li jidher fuq il-post wiehed facilment jista' jiehu l-impressjoni li l-ispażju in kwistjoni m'huwiex tal-privat, ir-realta' hi differenti. Anke jekk għal grazza tal-argument wiehed kellu jasal għal konkluzjoni li dan l-ispażju jifforma parti minn triq ghaliex minnu jghaddu n-nies (l-atturi jikkontestaw li dan l-ispażju jikkwalifika bhala triq), il-konkluzjoni ma tistax tkun differenti peress li ma jistghux jinfethu aperturi li jaġħtu għal fuq dan l-ispażju jekk mhux bil-kunsens tas-sid.

Għal dawn il-motivi, il-Qorti qegħda taqta' u tiddecidi l-kawza billi filwaqt li tichad l-eccezzjonijiet tal-konvenut, tilqa' t-talbiet ta' l-atturi fis-sens li:

1. Tiddikjara li l-konvenut m'ghandux dritt izomm miftuha l-aperturi li jidhru fir-ritratti a fol. 55 u 61, kif ukoll l-fethiet li hemm fl-opramorta li jidhru fir-ritratt a fol. 62. Il-qorti qegħda tillimita d-deċiżjoni għal dawn l-affarijiet in kwantu fil-fehma tagħha dawn huma l-ilmenti li l-atturi għamlu fic-citazzjoni, tant li permezz tat-tielet talba qegħdin jitkolbu li f'kaz li l-konvenut ma jwettaqx l-ordni tal-qorti, “...*tawtorizza lill-atturi li jaġħmlu x-xogħolijiet kollha*

necessarji sabiex jaghlqu b'mod permanenti l-istess aperturi u dan a spejjez tal-konvenut.....”⁷.

2. Tikkundanna lill-konvenut sabiex fi zmien mijas u ghoxrin (120) gurnata mil-lum jaghlaq b'mod permanenti l-imsemmija aperturi u fethiet.

3. Fin-nuqqas qegħda tawtorizza lill-atturi sabiex jagħmlu x-xogħol a spejjez tal-konvenut taht id-direzzjoni u supervizjoni ta' Vincent Ciliberti.

Spejjez a karigu tal-konvenut.

< Sentenza Finali >

-----TMIEM-----

⁷ Fil-fehma tal-qorti l-ilmenti l-ohra ta' l-atturi li saru waqt l-access tas-26 ta' Lulju 2007 jaqghu barra l-parametri tac-citazzjoni.