



QORTI TA' L-APPELL

**S.T.O. PRIM IMHALLEF
VINCENT DE GAETANO**

**ONOR. IMHALLEF
JOSEPH D. CAMILLERI**

**ONOR. IMHALLEF
JOSEPH A. FILLETTI**

Seduta ta' l-1 ta' Frar, 2008

Appell Civili Numru. 39/1976/1

**Emanuele Camilleri, Frank Camilleri, Dun Salvatore
Curmi, Salvatore Camilleri, Pietru Paul Azzopardi,
Salvu Portelli u b'digriet tat-18 ta' Frar 1985, it-
trasfuzjoni tal-gudizzju ghadda f'isem Maria Portelli u
Joseph Portelli, Pietra mart Carmelo Said**

v.

**Marcel Grima u b'digriet tas-26 ta' Gunju 2006, stante
li Marcel Grima miet fit-3 ta' April 1977, l-atti tal-kawza
gew trasfuzi f'isem it-tifel Joseph Grima, Enoch Tonna
kemm fil-kwalita` tieghu personali kif ukoll fil-kwalita`
tieghu ta' Kummissarju tal-Pulizija u ghal kwalunkwe
interess li jista' ikollu I-Ministru tal-Bini u Xogħlijiet**

II-Qorti:

I PRELIMINARI

1. Dan huwa appell magħmul unikament mill-attur Emanuele Camilleri mis-segwenti sentenza mogħtija mill-Qorti tal-Magistrati (Għawdex) Superjuri, fil-21 ta' Frar, 2003:

"II-Qorti

"Rat ic-citazzjoni ta' I-atturi li fiha ppremettew:

"illi I-atturi huma proprjetarji separatament ta' qatghat ta' art fabbrikabbli formanti parti minn sehem ta' zvilupp approvat mid-Dipartiment tax-Xogħliljet Pubblici għat-territorju magħruf bhala 'tat-Tamborlin' fin-Nadur, Għawdex, bejn Church Street u Racecourse Street, kollha bil-permessi ghall-bini relativi fi triq gdida progettata skond I-istess scheme li tisbokka minn naħha minnhom f'Church Street;

"Illi I-atturi Frank Camilleri u Dun Salv Curmi bnew dar fuq il-qagħatat rispettivi tagħhom waqt illi I-attur Emanuele Camilleri bena garage u zewgt ikmamar fuq il-qatgha tieghu;

"Illi I-konvenut Manwel Grima bena dar fuq I-ewwel qagħta kantuniera ma' Church Street u mhux biss ma l-livellax it-triq minn Church Street sat-tarf tal-bini tieghu kif obbligat jagħmel qabel jibda jibni bl-Artikolu 13(5) tal-Ligijiet tal-Pulizija imma talli dawwar bil-hadid I-art quddiem id-dar tieghu bil-konsegwenza illi I-atturi ma jistghux jidħlu ghall-proprjeta' tagħhom;

"Illi I-konvenut Enoch Tonna fil-kwalita` tieghu ta' Kummissarju tal-Pulizija gie mitlub ripetutament sabiex jinforza I-ligi kif huwa obbligat jagħmel skond I-Artikolu 358(1) tal-Kodici tal-Procedura Kriminali biex ma tibqax issir hsara lill-atturi u naqas milli jiehu ebda passi;

"Illi I-konvenuti f'isimhom proprju huma responsabbi għad-danni versu I-atturi già` rekati u li għadhom jigu rekati a tenur ta' I-Artikolu 1076 tal-Kodici Civili;

Kopja Informali ta' Sentenza

"TALBU li dina I-Qorti:

"1. tillikwida d-danni li l-atturi sofrew u għadhom qegħdin isofru minhabba l-agir illegali ta' l-istess konvenuti;

"2. tikkundannahom li jħallsu lill-atturi dik is-somma li tigi hekk likwidata;

"3. tikkundanna lill-konvenut Marcel Grima li fi zmien qasir u perentorju li jigi minnha ffissat sabiex iwitti t-triq quddiem id-dar tieghu fit-triq il-għidha minn fejn tisbokka għal go Church Street sat-tarf tal-bini tieghu kif inhuwa obbligat li jagħmel a tenur ta' l-Artikolu 13(5) tal-Ligijiet tal-Pulizija;

"4. tikkundanna lill-konvenut Enoch Tonna fil-kwalita` tieghu ta' Kummissarju tal-Pulizija sabiex jiehu l-passi kollha li titlob il-ligi sabiex jara illi l-imsemmi Artikolu 13(5) tal-Ligijiet tal-Pulizija jigu osservati mill-konvenut kif obbligat jagħmel a tenur ta' l-Artikolu 358(1) tal-Kodici ta' Procedura Kriminali f'kaz illi l-konvenut ma jkunx ikkonforma ruħħu mal-ligi fiz-zmien lilu moghti u dana fil-kaz taz-zewg konvenuti taht dawk is-sanzjonijiet u disposizzjonijiet li l-istess Qorti jidhrilha xieraq.

"Bl-ispejjez inkluzi dawk tal-protest tal-20 ta' Marzu 1972, u dak tat-13 ta' Frar 1976, u bl-ingunzjoni tal-konvenut għas-subizzjoni.

"Rat id-dikjarazzjoni ta' l-atturi, l-lista tax-xhieda u l-elenku tad-dokumenti;

"Rat in-nota ta' l-eccezzjonijiet tal-konvenut Marcel Grima li eccepixxa:

"Illi d-domandi huma infondati fil-fatt u fid-dritt ghaliex l-ecċipjenti ma għamel xejn li bih seta' jirreka danni lill-atturi;

"Illi l-ecċipjenti fil-fatt ottempera ruħu mal-ligi u ma' l-ordnijiet lilu mogħija minn kull awtorita`.

"Salvi eccezzjonijiet ohra.

"Rat id-dikjarazzjoni tieghu u l-lista tax-xhieda.

"Rat in-nota ta' l-eccezzjonijiet ta' Enoch Tonna proprio et nomine u l-Ministru tal-Beni Pubbliku u Xoghlijiet, li biha eccepew:

"Li l-eccipjenti Ministru tal-Bini Pubbliku u Xoghlijiet m'ghandu ebda interess f'din il-kawza, li hija ta' indoli privata, il-prezenza tieghu fiha m'hijex necessarja tant illi ma izzid xejn fil-gudizzju li huwa integru minghajru, m'ghandu ebda xewqa li jidhol bejn il-privati u huwa gie imharrek inutilment u ghalhekk għandu jigi liberat mill-osservanza tal-gudizzju;

"Li l-eccipjenti Enoch Tonna m'ghandu ebda relazzjoni guridika mal-atturi, la personalment u lanqas bhala Kummissarju tal-Pulizija għan-nom tal-Gvern ta' Malta, trattandosi ta' spoll allegat mill-atturi li gie kommess mill-konvenut Marcel Grima u għalhekk huwa għandu jigi liberat mid-domandi;

"Li l-ewwel domanda ta' l-attur hija nulla peress illi hija nieqsa mill-kawzali li trid il-ligi tant illi t-talba għall-likwidazzjoni tad-danni ma gietx preness b'dik tad-dikjarazzjoni tar-responsabbilità` tad-danni bil-kawzali relativ;

"Li subordinatament u mingħajr pregħiduzzu tal-premess, domanda ta' dikjarazzjoni ta' responsabbilità` għad-danni bazata fuq l-Artikolu 1076 tal-Kodici Civili li jitrat fuq danni kawzati minn negligenza, imprudenza jew inattenzjoni, jigifieri danni kawzati minn negligenza, imprudenza jew inattenzjoni, jigifieri danni kolpużi jew involontarji, hija insostenibbli fil-konfront ta' Enoch Tonna personalment, kif anke fil-kariga ufficjali tieghu ta' Kummissarju tal-Pulizija, fic-cirkostanzi tal-kaz, fejn kif l-atturi stess jallegaw l-ispoll tad-drittijiet reali tagħhom gie kommess mill-att volontarju u abbusiv tal-konvenut Marcel Grima. Certament l-eccipjenti Enoch Tonna, la

Kopja Informali ta' Sentenza

personalment u lanqas bhala Kummissarju tal-Pulizija ma ghamel xi haga biex tellef lill-atturi d-dritt taghhom li jfittxu civilment, kif effettivament qeghdin jaghmlu f'din il-kawza, lill-awtur tal-ispoll.

"Li din il-Qorti m'hiex kompetenti li tiehu konjizzjoni tar-raba domanda tal-atturi, li għandha bhala bazi tagħha l-provediment tal-Kodici Kriminali u tal-Ligijiet tal-Pulizija, li huma wkoll penali, mhux biss minhabba illi f'dan il-kaz l-atturi setghu ipprocedew skond l-Artikolu 535 tal-Kodici Kriminali, izda anke minhabba illi l-azzjoni kriminali hija separata u distinta minn dik civili u tispetta esklusivament lill-Qrati ta' Gudikatura Kriminali.

"Illi għalhekk u salvi eccezzjonijiet ohrajn, id-domandi atturi diretti kontra l-esponenti għandhom jigu michudin bl-ispejjeż.

"Rat id-dikjarazzjoni guramentata annessa u l-lista tax-xhieda.

"Rat in-nota ulterjuri ta' l-eccezzjonijiet tal-konvenuti Ministru tax-Xogħlijiet, Kummissarju tal-Pulizija u Enoch Tonna fejn eccepew ulterjorment:

"Illi huma għandhom jigu liberati mill-osservanza tal-gudizzju stante illi dina l-Qorti m'għandhiex gurisdizzjoni sabiex tkompli tisma' din il-kawza sakemm din tirrigwarda lilhom ai termini ta' l-Artikolu 743(3) tal-Kodici tal-Organizzazzjoni u Procedura Civili.

"Salvi eccezzjonijiet ohra.

"Rat id-dikjarazzjoni guramentata tagħhom.

"Ezaminat ix-xhieda;

"Rat l-atti u d-dokumenti kollha inkluza r-relazzjoni tal-perit legali nominat l-Avukat J.Micallef Stafrace u tal-perit tekniku l-Perit Arkitett Albert Fenech, ukoll n-noti ta' osservazzjonijiet tal-partijiet.

"Rat l-atti u d-dokumenti l-ohra kollha;

"Ikkunsidrat:

"Illi fl-ewwel lok u qabel xejn għandu jingħad li huma biss l-ewwel tliet talbiet li illum għadhom konsistenti stante li ttalbiet l-ohra gew sorpassati bl-eventi u m'għandhomx aktar valur. Addizjonalment jingħad ukoll li mill-atturi kollha li originarjament ipproponew il-kawza huwa biss l-attur Emanuel Camilleri li għadu jippersegwitha stante rinunzja ghall-azzjoni ta' l-atturi l-ohra kollha.

"Il-kawza għalhekk fl-istat tagħha attwali hija wahda fejn l-attur rimanenti qiegħed jirreklama danni kontra l-konvenut *sic et simpliciter*.

"Illi l-fatti li taw lok ghall-kawza huma spjegati b'mod mill-aktar lucidu u ezawrjenti mill-perit arkitett nominat fil-kawza, I-AIC Albert Fenech, fir-relazzjoni tieghu (folio 208 et seq). Sintetikament il-fatti huma: li in segwit u għal 'scheme' approvata mill-awtoritajiet, l-attur kien xtara, fissa-nejha 1966, plot adjacenti għal dik mixtrija mill-konvenut li kienet kantuniera tat-triq progettata, illum iffurmata u imsejha Triq Piju Cellini, in-Nadur, Ghawdex. L-iskema approvata kienet tikkontempla li l-bini, fuq kull naha, jkollu 'front garden'. Jirrizulta li appena l-attur inhariglu l-permess hu ssokta jizviluppa l-art tieghu u fil-fatt tella' skantinat u garaxx. Sa dan l-istadju l-plot tal-konvenut kienet għadha vojta u l-attur kien jiżżerva milli jghaddi minn fuqha, bl-ingenji u materjal, biex jaccedi u jizviluppa l-art tieghu. Gara izda li meta l-attur lesta din il-fazi ta' zvilupp u intraprenda biex ikompli ma setax billi fl-intervall l-konvenut kien beda x-xogħol fuq l-art tieghu u l-access ghall-konvenut ma kienx għadu jezisti minhabba li kien gie ffurmat il-parapett mahsub bhala 'front garden' mill-konvenut. Mill-konstatazzjonijiet li għamel il-Perit Arkitett l-access gie ostakolat billi l-parapett kompla imblokka t-triq "li kienet ghada magħluqa bil-hitan madwar il-konfini ta' proprjeta ta' terzi". Sussegwentement u precizament fissa-nejha 1978, allura sitt snin wara li kien gie prekluz lill-attur l-access ghall-plot tieghu, l-posizzjoni għet-sblokkata meta għet esproprijata l-art tat-terzi, għal-liema esproprijazzjoni

Kopja Informali ta' Sentenza

kkontribew kemm l-atturi, fin-numru originali, u kemm il-konvenut, u b'hekk giet iffurmata t-triq.

"Illi huwa fatt, wkoll li jirrizulta mill-atti, li b'sentenza tal-Qorti ta' l-Appell Kriminali moghtija fl-24 ta' Gunju 1972, l-konvenut instab hati talli ghamel xoghol ta' bini fit-triq de quo minghajr permess validu minghand il-Bord tal-Ippjanar tal-Bini billi dik il-Qorti kienet pjenament sodisfatta li, in kontravenzjoni ghall-permess lilu rilaxxjat mill-Planning Area Permits Board, hu ma kienx wessa' t-triq qabel beda jibni l-bini tal-'front garden'. Fil-fatt li gara hu li l-konvenut fil-waqt li ottempera ruhhu mal-ordni ta' dik il-Qorti u nehha l-imsemmi 'front garden' kien xorta wahda impedixxa l-access minn fuq l-art tieghu billi ghalaqa bil-hadid.

"Illi l-abbli Perit Arkitett f'paragrafu 24 u 25 (folio 219 / 230 tal-process) jghid li biex jigi ottenut l-allinjament mehtieg, min jibni jrid jifforma nofs il-wisa' tat-triq gdida mhux biss tul il-faccata tal-bini tieghu, izda wkoll sa fejn din it-triq gdida taqbad ma' triq ezistenti pero' biss meta l-art fejn ser tigi ffurmata t-triq sa nofs il-wisa' tagħha tkun ta' l-istess sid, jew ta' sidien differenti li jilhqu ftehim dwar l-iffurmar tagħha. Izid imbagħad li f'kaz li l-art, jew parti minnha, fejn ser tigi ffurmata t-triq sa nofs il-wisa' tagħha tkun ta' terzi, bhal fil-kaz in ezami, il-Gvern jista' jesproprija l-art mehtiega ghall-formazzjoni tat-triq, kif del resto jirrizulta li eventwalment gara f'dan il-kaz.

"Illi fatturi ohra emergenti mill-provi u l-istess relazzjoni li din il-Qorti qisithom rilevanti huma is-segwenti:

"1. li meta nhargu l-permessi (b'referenza ghall-permessi kollha inkluzi fl-iskema) nofs il-wisa' tat-triq kienet għadha m'hijiex formata u kienet għadha magħluqa b'hitan u proprjeta' ta' terzi – xhieda tal-AIC Joseph Mizzi folio 176;

"2. li ghalkemm il-perit tekniku jistqarr (folio 221 para.27) li xi arrangament kien sar biex thalla jinbena l-bini minghajr 'front garden', meta kien progettat li jsir bl-imsemmi gnien, vigenti l-istess arragament, sakemm

kienu jittiehdu l-passi mehtiega biex tigi esproprijata art ta' terzi ghall-formazzjoni tat-triq, minn imkien ma rrizulta dan l-arrangament; anzi skond ix-xhud Victor Scicluna (Technical Officer I tad-Dipartiment tax-Xoghlijiet - folio 194) l-allinjament tal-bini in kwistjoni gie spustjat 'il barra b'hames piedi u b'hekk jekk il-linja tal-'front garden' kienet tithalla kif kienet progettata, il-'front garden' kien ikun hames piedi flok ghaxar piedi. Ghalhekk, meta sar ghaxar piedi, l-allinjament tat-triq tressaq 'il barra b'hames piedi fuq fejn suppost saret it-triq.

"3. li skond il-Perit Tekinku l-fatt ta' l-ispostament ta' l-'isplay' fil-kantuniera mal-plot tal-konvenut, ma kellu ebda effett fuq il-wisa' tat-triq (folio 221);

"4. li a para. 30 (folio 222) jinghad li l-attur segwa l-allinjament li zamm il-konvenut, jew vice versa, u fforma 'front garden' ta' tliet metri, bil-hames piedi diskrepanza fl-allinjament tat-triq;

"5. li l-A.I.C Joseph Dimech (folio 194) xehed illi kemm l-attur kif ukoll il-konvenut, li tagħhom it-tnejn kien il-perit, imxew fuq il-linja li tahom id-Dipartiment u l-istess għamlu s-sidien l-ohra li nghatalhom l-istess allinjament u dan kompla biex ghalaq il-ftit spazju ezistenti bejn il-hajt madwar l-art ta' terzi u l-'front garden line' tat-triq in kwistjoni li kienet għad trid tinfetah (para 31 folio 223);

"6. li meta inhareg l-allinjament relattat mal-permess tal-bini lill-konvenut dan hareg bil-'front garden';

"Illi nghad dan għalhekk il-kawza għandha issib is-soluzzjoni logika tagħha fuq jekk il-konvenut naqas li jifforma nofs il-wisa' tat-triq kif kien tenut u stipulat bil-ligi. Issa f'dan il-kuntest hemm ukoll il-konferma tax-xhud l-Perit Joseph Mizzi, li kien l-engineer inkarigat fid-dipartiment, li xehed li l-konvenut ma kienx tenut li jifforma t-triq stante li l-art fejn kienet intiza li tigi formata t-triq ma kinitx tal-konvenut, liema fatt jirrizulta wisq car mill-konstatazzjonijiet tal-perit tekniku.

"Illi ghalhekk jirrizulta lil dina I-Qorti li huwa proprju I-applikazzjoni tal-principju "qui suo iure utitur non videtur iniuriam facere" li għandha tipprevalli stante li jekk kien hemm xi nuqqas dan jahti għalih I-attur u dawk li bħalu riedu jizviluppaw I-art tagħhom dak iz-zmien. Ghaliex tghid x'tghid kellhom mezzi adegwati bil-ligi kif jottjenu I-access u minflok ezawrewhom ippretendew li jinqdew minn proprieta' tal-konvenut mingħajr ma kellhom ebda dritt. Kwindi fil-konfront ta' I-attur tapplika I-massima "*nemo suam turpitudinem alligere licet*". Il-konvenut, da parti tieghu, ezercita dritt li kellu.

"Għalhekk u ingħad 'il fuq espost fil-waqt li tiddikjara provediment ezawrit fil-konfront I-ahhar zewg talbiet attrici, tichad I-ewwel tliet talbiet tieghu bl-ispejjez."

II L-APPELL

2. Appella minn din is-sentenza biss I-attur Emanuele Camilleri fit-13 ta' Marzu, 2003. Jirrizulta li I-atturi I-ohra kollha kienu rrinunżjaw għat-talbiet tagħhom. L-appellant fir-rikors ta' I-appell tieghu jghid li billi nfethet it-triq, anke ttalbiet fil-konfront tal-Kummissarju tal-Pulizija gew irrelevanti u għalhekk il-kawza tkompliet bejn I-appellant u I-konvenut Grima. L-appellant wara li jagħti riassunt tal-fatti li taw lok ghall-kawza, tax-xhieda li nstemghu, wara li għamel xi riflessjonijiet ta' natura legali, I-istess appellant talab li din il-Qorti jogħġogħba tirrevoka s-sentenza appellata fuq imsemmija, billi filwaqt li tichad I-eccezzjonijiet tal-konvenut Grima takkolji t-talbiet attrici fil-konfront ta' I-istess Marcel Grima, illum mejjet, kif rappresentat f'din il-kawza, u tikkundannah ihallas lill-appellant is-somma likwidata favur tieghu bhala d-danni mill-perit legali fir-relazzjoni tieghu ta' tlett elef u hames mitt lira (Lm3,500), u bl-ispejjez taz-żewg istanzi kontra tieghu.

3. L-appell ta' I-imsemmi attur Emanuele Camilleri gie kontestat mill-konvenut Joseph Grima, u dan b'risposta ta' I-appell ipprezentata fis-7 ta' April, 2003. F'din ir-risposta huwa spjega r-ragunijiet ghaliex fil-fehma tieghu s-sentenza appellata kienet wahda gusta u timmerita li tigi

konfermata u talab li din il-Qorti tichad l-appell, bl-ispejjez taz-zewg istanzi kontra l-attur appellant.

III KONSIDERAZZJONIJIET TA' DIN IL-QORTI

4. Jirrizulta mill-verbal redatt minn din il-Qorti fis-seduta tas-26 ta' Gunju 2006, illi l-partijiet qablu li l-attu fil-mori tal-prim istanza, l-attu kienu gew ceduti fil-konfront tal-konvenuti kollha minn barra Marcel Grima. Jirrizulta li dan il-konvenut kien miet fit-3 ta' April 1977, u l-attu tal-kawza gew trasfuzi f'isem ibnu, cioe` Joseph Grima, l-appellat. Kif sewwa kkummentat l-ewwel Qorti fis-sentenza appellata, il-kawza fl-istat attwali tagħha hija wahda fejn l-attur rimanenti, cioe` Emanuele Camilleri, qiegħed jirriklama danni kontra l-konvenut Grima. Dawn id-danni, l-attur qed jirriklamahom ghaliex jallega li Grima imblokkalu l-access ghall-proprjeta` tieghu billi ma llivellax it-triq quddiem id-dar tieghu, kif l-attur jallega li kien obbligat li jagħmel skond il-ligi, u billi inoltre huwa dawwar bil-hadid l-art quddiem l-istess dar tieghu.

5. Il-proprietajiet rispettivi taz-zewg kontendenti li baqa' fil-kawza jidhru fil-pjanta magħmula mill-perit tekniku Albert Fenech, li tinsab esebita bhala dokument AF1, a fol. 314 tal-process. Jirrizulta li meta l-attur Emanuele Camilleri beda jibni fil-proprietà tieghu huwa kien jghaddi minn fuq il-front garden tal-konvenut Grima. Propjament biex jingħata permess ghall-bini huwa rikjest li tkun formata nofs il-wisa' tat-triq, cioe` mill-front garden alignment sal-linja medjana tat-triq. Jidher li fil-kaz odjern, l-awtoritajiet governattivi kienu "ghalqu ghajnejhom", taw l-alignment lill-kontendenti anke fejn ma kienx hemm formata nofs it-triq. Jirrizulta li wara xi zmien il-konvenut Grima għalaq il-front garden, bir-rizultat li l-attur ma setax jghaddi ghall-proprjeta` tieghu. Din is-sitwazzjoni damet għal cirka sitt snin u cioe` sa meta l-gvern esproprija l-art ta' terzi li kien hemm quddiem il-proprietà tal-kontendenti biex b'hekk it-Triq Piju Cellini, giet formata u miftuha. Id-danni li l-attur Camilleri qiegħed jippretendi jikkonsistu fid-differenza fl-gholi tal-prezzijiet li kellu jħallas bejn meta sar l-imblokk daparti tal-konvenut Grima u bejn iz-zmien meta t-triq giet miftuha bis-sahha ta' l-esproprijazzjoni msemmija.

6. L-ewwel Qorti ma laqghetx it-talbiet ta' l-attur bazikament għaliex irriteniet li f'dan il-kaz kien applikabbli l-principju legali “*qui suo iure utitur non videtur iniuriam facere*”. L-ewwel Qorti ziedet tħid illi jekk kien hemm xi nuqqas, dan jahti għali l-attur u dawk li bħalu riedu jizviluppaw l-art tagħhom, li kellhom mezzi adegwati bil-ligi kif jottjenu l-access, u minflok ma ezawrewhom, ippretendew li jghaddu minn fuq il-proprietà tal-konvenut mingħajr ma kellhom dritt jagħmlu dan.

7. Fir-rikors ta' l-appell tieghu, l-attur isemmi l-fatti li taw lok għal din il-kawza, u jirriproduci certi siltiet meħuda mix-xieħda tal-persuni li xehdu f'din il-kawza. Huwa wisq evidenti li l-appellant qiegħed jikkritika l-apprezzament tal-provi li għamlet l-ewwel Qorti, kif ukoll qiegħed jikkritika lill-istess Qorti għaliex din injorat għal kollo l-Artikolu 2015 tal-Ligijiet tal-Pulizija, Kap. 10 (qabel qalb l-Artikolu 13(5) tal-Kap. 13) li jiddisponi hekk:

"Ebda bini li jmiss ma' triq gdida ma jista' jinbena qabel ma t-triq tigi invellata sewwa mal-linja kif mogħtija mill-Awtora` Dwar it-Trasport ta' Malta. It-tul tat-triq li għandha tigi hekk invellata, għandu jibda minn triq li ġia` hemm u li hija ġia` miftuha ghall-pubbliku, u għandu jibqa' sejjer sa l-ahħar tat-tarf tal-faccata tal-bini li għandu jsir."

L-appellant jghid li l-konvenut Grima naqas li jottempera ruhu din id-disposizzjoni tal-ligi. Jghid ukoll li meta l-allinjament tat-triq inhareg 'il barra, l-konvenut Grima, biex jinqeda hu, xtara bicca art quddiem il-proprietà tieghu u li originarjament kellha tkun parti mit-triq, u qabad u imblokka l-access ghall-proprietà ta' l-attur. L-appellant jghid li dana l-agir tal-konvenut Grima kkawzalu danni li għalihom jibqa' responsabbi l-istess konvenut Grima a tenur ta' l-Artikolu 1033 (dari 1076) tal-Kodici Civili.

8. L-appellat Grima fir-risposta tieghu, jikkontesta l-verżjoni tal-fatti kif elenkti fir-rikors ta' l-appell. Huwa jghid illi hemmhekk l-appellant ta l-verżjoni kif qabel lilu biss. L-appellat spjega kif huwa kien bena fuq l-art tieghu u ma kiser ebda ligi. Jghid li meta tbiddlet l-allinjament tat-triq u l-faccata tal-proprietà tieghu fuq it-Triq Piju

Cellini kibret, huwa kellu d-dritt li jixtri bicca art ohra sabiex ikun jista' jaghmel il-parapett tieghu. L-appellat jghid li meta d-Dipartiment tax-Xoghlijiet sposta l-allinjament tat-triq 'il barra, bejn il-front garden tal-konvenut, fil-parti l-aktar dejqa u l-art ta' terzi, kien hemm biss wisa' ta' cirka pied, li evidentement ma kienx bizzejjad biex ihalli access liberu ghall-attur. L-appellat jghid li ghalhekk kellha tigi esproprijata l-art ta' terzi sabiex l-art issir pubblika, tkun tista' tinfetah it-Triq Piju Cellini billi titniffed ma' Triq Lazzru Pisani u b'hekk ikun hemm access liberu ghall-utenti ta' din it-triq, fosthom l-attur. L-appellat jishaq li sakemm saret din il-procedura ta' esproprijazzjoni, l-art fejn kellha tghaddi t-triq kienet għadha ta' sidien li huma terzi. L-appellat enfasizza li l-front garden tieghu ma kienx it-triq izda kien u baqa' dejjem proprjeta` tieghu. Jghid li ma tista' tirrizulta ebda responsabilità mill-fatt li huwa ma kkoncediex l-access minn fuq l-art tieghu la lill-attur u lanqas lil haddiehor. L-appellat jghid li kien dejjem obbligu u responsabilità ta' l-attur, li qabel jghaggel jibni jassigura li jkollu access ghall-fond tieghu biex 'il quddiem ma jkollux il-kwistjoni li xi hadd jichadlu dak l-access. L-appellat zied jghid li l-fatt li huwa f'xi zmien irrifjuta li jħalli lill-attur ikompli jghaddi minn fuq il-proprjeta` tieghu, ma jimplikah f'ebda responsabilità għad-danni, ghaliex l-access kien qabel gie mogħti lill-attur b'mera tolleranza u mhux bi dritt. L-appellat enfasizza li t-tolleranza tista' tigi rtirata, ghaliex din fiha nfisha tikkontjeni element ta' transitorjeta` u okkazzjonalita`. L-appellat jghid li l-Artikolu 20(5) tal-Ligijiet tal-Pulizija (Kap. 10) m'ghandu ebda relevanza ghall-kaz odjern. Jghid illi rrizulta li kien l-attur stess li beda jibni l-ewwel u beda jibni mhux biss meta t-triq kienet għadha mhux invellata, izda meta l-linja tat-triq kienet twassal fl-estrem li ma kienx għadu hemm access minn Triq Lazzru Pisani. L-appellat jghid li huwa kellu kull fakulta` li jipprobixxi l-access minn fuq il-proprjeta` tieghu lill-attur u lil haddiehor li ppretenda li kellu jghaddi minn hemm. Ma kien hemm l-ebda ligi u l-ebda regolament li kien igagħlu jikkoncedi access minn fuq l-art tieghu, ciee` dik il-parti li kienet destinata biex tkun il-front garden tieghu. L-appellat għalhekk jghid illi s-sentenza appellata

waslet ghal konkluzjoni gusta u ghalhekk timmerita li tigi kkonfermata.

9. Wara li qieset akkuratament il-fatti kollha rilevanti li taw lok ghall-kawza, kif dawn jemergu mill-provi akkwiziti fil-process, din il-Qorti jidhriha li sitwazzjoni verament skabruza li sab ruhu fiha l-attur meta l-access ghall-proprijeta` tieghu gie mblokkat, hija fil-fatt, rizultat ta' certi cirkostanzi, li wiehed jista' isejjhilhom "strambi" u li jidhru li ssuccedew f'dan il-kaz.

10. L-ewwel cirkostanza verament stramba temergi mill-operat ta' l-awtoritajiet governattivi stess. Jidher assodat li dawn ma segwewx il-prassi li ma jaghtux l-allinjament tat-triq lil min ikun irid jibni qabel ma jaccertaw ruhhom li triq tkun formata u miftuha. AIC Joseph Mizzi, li dak iz-zmien kien Inginier u wara sar Direttur tax-Xoghlijiet inkarigat minn Ghawdex, xehed hekk fis-seduta mizmuma mill-periti gudizzjarji fit-8 ta' Awissu, 1978 (ara fol. 176):
"Meta l-atturi kollha u l-konvenut Marcel Grima applikaw ghal-linja ahna tajnihielhom u billi kien hemm xi pressjonijiet ahna ghalaqna ghajnejna ghall-"half width", cioe` tajna l-linja anke fejn ma kienx hemm il-"half width" [tat-triq] furmat." (enfasi tal-Qorti)

Aktar tard fl-istess deposizzjoni l-istess xhud jghid hekk:
"L-izball sar minna, "in the first place" ghax tajnihom il-permess lill-atturi."

Il-perit tekniku Albert Fenech fil-paragrafu 26 tar-relazzjoni tieghu jirrelata hekk:
"Kif I-A.I.C. Joseph Mizzi sustanzjalment qal fix-xiehda tieghu migbura fis-Seduta numru 2 tat-8 ta' Awissu 1978, l-ewwel ma zbalja kien id-Dipartiment ikkonzernat meta haret il-permessi lill-atturi.

Anzi jrid jinghad li d-Dipartiment zbalja meta haret permess kemm lill-atturi kif ukoll lill-konvenut; ghaliex meta nhargu d-diversi permessi in kwistjoni, nofs il-wisa' tat-triq kienet għadha m'hix iffurmata, u kienet għadha magħluqa b'hitā u proprieta` ta' terzi.

Ghalhekk id-Dipartiment seta' 'zbalja' biss sabiex ma jostakolax l-izvilupp li kien propost, u b'hekk agevola kemm lill-atturi, kif ukoll lill-konvenuti.

Billi d-Dipartiment ghamel hekk, gie intavolat fil-kwistjoni li eventwalment svolgiet fil-kawza odjerna."

Dan 'I hekk imsejjah zball gie sorvolat meta l-awtoritajiet sproprijaw art ta' terzi u b'hekk it-Triq Piju Cellini setghet tinfetah.

11. Cirskostanza stramba ohra temergi mill-operat ta' l-attur innifsu. Irrizulta li meta dan xtara l-proprijeta` tieghu huwa ma assigurax ghalih innifsu d-dritt li jkollu access ghal plot tieghu. Irrizulta li l-kontendenti xraw biss art sat-tarf tal-binja tagħhom u li l-ispażju fejn kellha tkun it-triq baqa' jappartjeni lil terzi. Jirrizulta li biex l-attur appellant sera fl-ewwel fazi parti mill-binja tieghu, huwa kien tollerat mill-konvenut Grima li jghaddi minn fuq l-ispażju li kien destinat li jkun il-front garden ta' l-istess konvenut Grima. Irrizulta li wara xi zmien il-konvenut Grima, għar-ragunijiet tieghu, ma baqax jittollera li l-attur jghaddi minn fuq din il-proprieta` tieghu u sera appozitament strutturi fuq l-istess art tieghu sabiex h'hekk imblokka l-access ta' l-attur ghall-proprieta` tieghu. L-attur appellant irrizulta li baqa' madwar sitt snin shah imblockkat u ma jistax jibni fil-proprieta` tieghu u rrizulta li l-awtoritajiet sabu tarf ta' din il-kwistjoni biss meta huma esproprjaw l-art ta' terzi u b'hekk Triq Piju Cellini setghet tinfetah.

12. L-ahhar cirkostanza "stramba" kkommettiha l-konvenut Grima. Wara li dan ottjena dak li ried mingħand l-awtoritajiet, huwa qabad u imblokka l-access lill-attur billi sera fuq il-front garden tieghu. Meta l-istruttura tal-gebel li sera hemmhekk kellu jneħhiha b'ordni tal-Qorti minhabba li l-awtoritajiet ma kenux geddulu l-permess għal tali struttura fuq il-front garden, huwa xorta wahda baqa' jimblockka l-access ta' l-attur billi minflok l-istruttura ta' qabel huwa għamel recint tal-hadid li għaliha milli jidher u skond ia xehed il-Perit Dimech, il-konvenut ma kellux bzonn ta' l-ebda permess mill-awtoritajiet. F'din il-kawza l-konvenut Grima insista li huwa kellu dritt bil-ligi li jagħmel

dak li ghamel, cioe` kelli dritt li jibqax jittollera li l-attur jghaddi minn fuq il-proprietà tieghu.

13. Din il-Qorti jidhrilha li l-ewwel Qorti kellha ragun tapplika ghall-kaz odjern il-principju tad-dritt Ruman li "qui suo iure utitur non videtur iniuriam facere", liema principju huwa enkapsulat ukoll fl-Artikolu 1030 tal-Kodici Civili li jiddisponi li kull min jagħmel uzu ta' jedd tieghu fil-qies li jmiss, ma jwegibx ghall-hsara li tigri b'dan l-uzu. Jidher accertat li l-access ghall-proprietà ta' l-attur kien koncess mill-konvenut b'mera tolleranza. F'dawn ic-cirkostanzi ma jidher li kien hemm xejn bil-ligi li jimpedixxi lill-konvenut, li meta jrid, jirtira l-istess facilità ta' access. F'dan irrigward din il-Qorti sejra tagħmel referenza għal dak li nghad fis-sentenza mogħtija minn din il-Qorti fit-12 ta' Jannar 2005, liema Qorti kienet presjeduta mill-Onorevoli Imħallef Philip Sciberras, fil-kawza fl-ismijiet **Maria u Antoinette konjugi Cuschieri v. Angelo Cilia**:

"Fl-espressjoni tal-Laurent ("Principii di Diritto Civile", Vol. XXXII para a 297), "colui che gode per mera tolleranza non ha nessun titolo, salvo un consenso del proprietario che questi può ritirare da un istante all' altro";

"Huwa principju accettat illi l-attijiet ta' pura tolleranza u kortesija ma jistax, u ma għandhomx, jirridondaw għad-dannu ta' min għamel il-koncessjoni. Jew li l-persuna li lilha saret tali koncessjoni, ghax hekk favorita mill-kortesija ta' haddiehor, taproffitta ruhha u tipprendi li tista' tivvanta drittijiet propri fuq il-haga mogħtija in uzu b' dik l-istess tolleranza. Kif jinsab awtorevolment deciz "it-tolleranza ma tattribwixxi ebda dritt lill-parti wahda; u ebda obbligu konsegwenti u korrispettiv lill-parti l-ohra ... u min igawdi minnha ma jkun qed igawdi bi dritt, ghaliex innatura tagħha ma taqbelx mar-rabta legali li tnissel magħha n-necessità ta' l-adempiment" (**Kollez. Vol. XXXIV P I p 92**);

"Jinsab precizat, imbagħad, kemm dottrinalment kif ukoll fil-gurisprudenza illi l-atti ta' tolleranza huma dawk li għandhom insit fihom elementi ta' transitorjeta' u saltwarjeta' u jsibu origini mir-rapport ta' hbiberija, familjarita' u l-buon vicinat (**Kollez. Vol. XL P I p 534**).

Kopja Informali ta' Sentenza

Konsegwentement dawn l-istess atti jincidu b' mod debboli hafna fuq id-drittijiet ta' haddiehor."

14. Illi f'dawn ic-cirkostanzi huwa car li l-appell fil-meritu ma jistax jintlaqa'. Certament pero', hemm lok li jkun hemm temperament fuq il-kap ta' l-ispejjez ghaliex l-operat tal-konvenut minflok ma kien ispirat minn dik ragjonevolezza li fuqha jinbena il-buon vicinat, jidher li kien jiskatta minn certa pika bla sens li kkawzat skumdita` , inkonvenjent u danni mhux biss lill-attur izda diversi persuni ohra.

15. Ghal dawn il-motivi u fis-sens premess tichad l-appell fil-meritu u tikkonferma s-sentenza appellata fil-meritu. Ghal dak li jirrigwarda l-kap ta' l-ispejjez, tordna li kull parti fil-kaz tbat i l-ispejjez tagħha, kemm għal dak li jirrigwarda l-proceduri quddiem l-ewwel istanza u kemm ukoll fil-konfront ta' l-ispejjez ta' din it-tieni istanza.

< Sentenza Finali >

-----TMIEM-----