



QORTI TAL-APPELL

IMHALLFIN

**S.T.O. PRIM IMHALLEF MARK CHETCUTI
ONOR. IMHALLEF ROBERT G. MANGION
ONOR. IMHALLEF GRAZIO MERCIECA**

Seduta ta' nhar it-Tlieta, 26 ta' Novembru, 2024.

Numru 12

Rikors numru 32/19/3 BS

Michelangelo Attard

v.

Joseph Bajada; Karen Bajada u Carmel Attard

II-Qorti:

1. Din hija kawża ta' spoll.
2. Fir-rikors maħluf, l-attur jalleġa li jippossjedi porzjon raba' fil-kuntrada ta' Ĝhajnej Lukin, Xagħra, Ĝħawdex; li fid-9 ta' Marzu 2019 il-

konvenuti Joseph Bajada u Carmel Attard żgassaw u għamlu ħsara fil-kamra li tinstab fiha; li fid-9 ta' April 2019 il-konvenuta Karen Bajada poġġiet vettura fl-għalqa b'mod li issa ma jistax jidħol fiha. Talab li jiġi spurgat l-ispoll.

3. Il-konvenuti ppreżentaw nota tal-eċċeżzjonijiet konġuntiva. Permezz tagħha, stqarru li l-entrata dejjem kienet fil-pussess tagħhom u dejjem ġallewha miftuħha sa meta f'Ottubru 2018 il-konvenut Joseph Bajada għamel katina tal-plastik biex ħadd ma jipparkja hemm, wara li l-istess aċċess ġie imblukkatt mill-attur l-ewwel bil-ġebel u wara bil-gaffa. Din l-istess katina neħħiha Mario Attard fuq struzzjonijiet tal-attur. L-ghada sar ostakolu mill-attur permezz ta' ringiela ġebel fl-istess entrata, kif ikkonstataw membri tal-korp tal-Pulizija. Meta l-attur ġie interpellat biex ineħħi l-ġebel li għamel fl-istess passaġġ, neħħihom però wara għamel kanna u mal-istess kanna ifforma xatba biex jagħlaq l-aċċess tal-konvenuti għall-istess entrata, liema xatba għadha hemm sal-lum. Ċaħdu li għamlu ħsara fil-kamra u fl-għalqa.

4. L-Ewwel Qorti ddikjarathom kontumači u għalhekk in-nota ġiet sfilzata. B'sentenza tal-15 ta' Jannar 2021 laqgħet it-talbiet tal-atturi.

5. B'sentenza ta' din il-Qorti tas-27 ta' Ottubru 2021:

- i. Giet imħassra d-deċiżjoni preliminari dwar il-kontumaċja mogħtija nhar it-3 ta' Lulju, 2020 biss fil-konfront tal-konvenut Joseph Bajada bl-istess giet ikkonfermata fil-konfront tal-konvenuti l-oħra Karen Bajada u Carmel Attard.
- ii. Giet ikkonfermata s-sentenza finali tal-15 ta' Jannar, 2021 dwar il-mertu tal-*actio spolii* fil-konfront tal-konvenuti Karen Bajada u Carmel Attard b'dan iżda li l-istess giet dikjarata mhux applikabbli fil-konfront tal-konvenut Joseph Bajada, u
- iii. Sussegwentement l-atti ġew rinvjati lura lill-Ewwel Qorti sabiex jiġu deċiżi t-talbiet tal-*actio spolii* fil-konfront ta' Joseph Bajada abbaži tal-eċċeżzjonijiet tiegħu u l-provi li jressaq, bir-risposta talvolta diġà intavolata minnu flimkien mal-konvenuti l-oħra baqqħet applikabbli għalihi biss.

6. B'sentenza tas-26 ta' April 2024 l-Ewwel Qorti laqgħet it-talbiet tal-attur fil-konfront tal-konvenut Joseph Bajada wara li kkunsidrat, *inter alia*, illi:

“Fil-kawza de quo, l-attur jikkontendi li huwa dejjem kellu Ipussess tal-medda art li jindika fil-pjanta annessa mar-rikors promotur tieghu u li tinsab a fol 6 tal-process. B'dan li jzid li minkejja li din il-medda art setghet f'xi stadju kienet utilizzata minn terzi ghall-passagg tagħhom, dan kien biss u unikament fuq mera tolleranza.

L-attur, fil-fatt, jinsisti li din il-medda art dejjem iffurmat parti mir-raba' tieghu u jagħti spjegazzjoni ta' kif ir-raba' tnisslet għandu u kif din hija

distinta mir-raba' tal-konvenuti jew laventi kawza taghhom li tinsab fil-vicinanzi u tnisslet minn linja diversa.

Ix-xhieda mressqa mill-attur ilkoll jikkorboraw din it-tezi attrici billi anke dawk minnhom li jghidu li huma gieli ghaddew minn fuq il-medda art in mertu, jinsistu li tali mghodija kienet biss koncessa lilhom bil-buonagrazza tal-attur jew l-awturi tieghu fit-titolu.

Il-konvenut Joseph Bajada, minn naha l-ohra, jibda sabiex jghid li din il-medda art dejjem kienet passagg jew entrata u dejjem kienet fil-pussess tieghu, tal-konvenuti l-ohrajn, u ta' familjari ohra taghhom, u dan sa mill-istadju bikri tar-risposta guramentata tieghu, izda, aktar tard tul il-gbir tal-provi tieghu, jkompli sabiex jghid li l-istess medda art detta passagg ilha li nghalqet mill-2018.

Diversi xhieda mressqa mill-konvenut Joseph Bajada, u li huma wkoll familjari tieghu, imorru oltre billi jghidu li huma jippretendu li l-attur ma' jirfisx fuq din il-medda art li jqiesu bhala taghhom.

Bi prova tat-tezi tieghu li l-medda art in kwistjoni hija parti mirraba' tieghu, l-attur iressaq ix-xhieda tieghu u dik ta' terzi kif ukoll xhud mill-awtorita' responsabqli ghal hrug tal-kontijiet tal-utilitajiet, I-ARMS Limited, li murija kont tal-utilitajiet ezebit a fol 63 tal-process, ikkonfermat li l-kamra tad-dawl li hemm fil- qrib hija f'isem Victor Attard li huwa hu l-attur Michelangelo Attard.

Da parti tieghu, il-konvenut iressaq diversi provi li jistghu potenzjalment juru li tali medda art m'hijiex propjeta' tal-attur, u dan fil-forma ta' varji kuntratti li bihom akkwista diversi porzjonijiet ta' art fl-inhawi l-attur stess.95 Iressaq ukoll diversi xhieda li jghidu li kull meta marru fir-raba' tieghu – talkonvenut Bajada – kemm ghar-rikreazzjoni bhala hbieb tieghu kif ukoll sabiex ghamlulu xi xogħol huma dejjem u unikament ghaddew mill-medda art detta passagg jew entrata in mertu u din dejjem kienet miftuha għalihom mingħajr xkiel.

Din il-Qorti tqies izda li fid-dawl tal-gurisprudenza estensiva ivi ccitata, hija la għandha u anqas sejra tinvestiga l-petitorju.

In-nuqqas ta' titolu ta' proprjetarju fl-attur fuq il-medda art in mertu ma' tinnegax il-potenzjal tal-pussess kif rikjest mill-ligi u l-gurisprudenza nostrana fl-attur li jintitolah jiprosegwi b'azzjoni bhal din.

Bl-istess mod, anqas il-fatt li l-konvenut Joseph Bajada seta' f'xi stadju wkoll kellu l-pussess fuq il-medda art in mertu ma' jinnega tali dritt tal-attur.

Dan partikolarment meta fuq ammissioni tal-konvenut Joseph Bajada stess, kif korrapportata minn diversi xhieda mressqa minnu, certament li l-attur ha – jekk mhux diga' kellu – ilpussess fuq il-medda art in mertu lura fl-2018 meta beda sabiex, hu jew terzi, rbolaw borg gebel fl-

entrata liema borg gebel gie eventwalment rimpazzat b'gaffa, imbagħad cint, imbagħad kanna orizzontali mizmuma ma' ohra wieqfa, sakemm fl-ahhar saret grada li għalqet l-istess medda art detta passagg jew entrata.

Huwa għalhekk car u nkonfutabbli għal din il-Qorti li filmument necessarju skont il-ligi, ossia fil-mument li avvera ruhu l-allegat att spoljattiv, l-attur kellu l-pussess rikjest tal-medda art in mertu.

B'dan li għalhekk, kwalunkwe' vettura li thalliet mill-konvenut Joseph Bajada jew mill-konvenuti l-ohra jew terzi fuq struzzjonijiet tagħhom f'din il-medda art certament tista titqies bhala att spoljattiv kif sejjjer jigi kkunsidrat hawn aktar l-isfel filkunsiderazzjonijiet dwar it-tieni element tal-actio spolii.

Il-fatt li l-konvenut Joseph Bajada jaleggla li semmai kien hu li gie spoljat mill-pussess bl-azzjonijiet tal-attur fejn dan, jew terzi fuq struzzjonijiet tieghu, rbolaw borg gebel fl-entrata liema borg gebel gie eventwalment rimpazzat b'gaffa, imbagħad cint, imbagħad kanna orizzontali mizmuma ma' ohra wieqfa, sakemm fl-ahhar saret grada kif diga ingħad, ma' jsiwa għalxejn f'din l-istanza fejn it-talbiet li bihom hija marbuta din il-Qorti huma dawk tal-attur.

Kien semmai jiġi spoljat l-konvenut li jressaq kawza ta' spoll tieghu fit-terminu opportun jekk tassew hass li kien hemm xi azzjoni spoljattiva da parti tal-attur li dwarha kellu jittutela ruhu.

Dan jingħad partikolarmen stante li l-konvenut Joseph Bajada stess kien sahansitra bghat ittra gudizzjarja fejn irreklama li sehh att spoljattiv fil-konfront tieghu, anke jekk din l-istess bagħta lill terzi mhux parti minn din l-istanza, izda naqas milli jiehu proceduri wara l-istess u kif fiha intima li kien ser jagħmel u dan għar-ragunijiet tieghu li spjega fix-xhieda tieghu quddiem din il-Qorti izda li certament ma' jistghux jippingu fuq d-dritt ta' l-attur li jmexxi b'din il-kawza odjerna gjaladarba kellu l-pussess mehtieg u l-istess gie lilu zvestit.

Hawnhekk anqas jista jingħad li tali allegazzjonijiet talkonvenut Joseph Bajada jistgħu jigu meqjusa fid-dawl talprincipju defenzjonali tal-vim vi repellere licet kemm ghaliex tali difiza ma taqjmitx fl-eccezzjonijiet relattivi kif ukoll ghaliex l-istess principju jippretendi azzjoni tutelattiva immedjata li f'dan il-kaz jirrizulta ampjament li ma sehhitx bil-konvenut Joseph Bajada jammetti li l-azzjonijiet tal-attur jew terzi f'ismu bdew fl-2018 izda, minkejja dan, ma' ressaq ebda prova li ttieħdu xi passi gudizzjarji kontra l-istess attur.

Il-konvenut Joseph Bajada stess sahanistra jammetti li meta ghaddiet vettura tieghu mil-medda art in mertu, fiha kien hemm xi zergha, ghalkemm jghid li din il-medda art inharet u nzerghat bi skop hazin sabiex tigi tidher qisha parti mir-raba' tal-attur meta skontu m'hijiex.

Din I-ammissioni ulterjuri tal-konvenut issahha l-fehma ta' din il-Qorti li fil-mument li sehh l-att spoljattiv allegat mill-attur; lattur xi tip ta' pussess fuq il-medda art in mertu zgur kellu, tant li l-konvenut Joseph Bajada stess jghid li fl-istess medda art anke zergħa kien hemm.

Din il-Qorti hija għalhekk aktar milli konvinta li l-pussess rikjest kien jissussisti fl-attur b'dan l-element rikjest sabiex tista tirnexxi kawza ta' spoll huwa sodisfatt.

Il-Qorti sejra għalhekk tghaddi sabiex tezamina l-elementi lohra rekwiziti f'kawza ta' spoll u tagħmel il-kostatazzjonijiet tagħha dwarhom inkluż fid-dawl ta' dak hawn fuq diga' kkunsidrat.

Rigward it-tieni element, il-kwistjoni ta' l-att spoljattiv nnifsu – spoliatum fuisse – ossia, li l-ispoljant għamel azzjoni kontra r-rieda tal-pussessur li eskludiet lill-pussessur millpussess, jingħad kif isegwi:

“Dwar it-tieni element, huwa mehtieg li jintwera li l-ghamil spoljattiv ikun wieħed arbitrarju u magħmul kontra r-rieda talpossessur b'mod li jista' jagħti lok għal azzjoni ta' danni kontra min ikun wettqu. Huwa wkoll mahsub li l-ghamil irid ikun wieħed vjolenti jew imqar mistur ghall-gharfien tal-persuna li kellha l-pussess.”

Mill-assjem tal-provi jirrizulta car li l-konvenut jew terzi pparkeggjaw vettura fil-medda art li l-attur iqies bhala tieghu u li din il-Qorti kkunsidrat li certament kellu l-pussess tagħha.

Dan stante l-ammissioni tal-konvenut Joseph Bajada stess li jghid li tali vettura ddahlet fl-inħawi meta kien ghada licenzjata u bin-numru ta' registratori fuqha u qabel saret il-grada li għalqet il-medda art detta passagg jew entarata u thalliet hemm sakemm giet hemm garaxxjata, bin-numri ta' registratori tneħħew min fuqha, u wara li saret il-grada li għalqet l-istess medda art.

Infatti, il-konvenut Joseph Bajada jiddeskrivi li kien hu li kien dahhal din il-vettura fl-inħawi u halliha hemm u li meta martu, il-konvenuta Karen Bajada, u ibnu Etienne Bajada flimkien ma' elettricista marru jinstallaw cameras tas-CCTV ma' arbli taddawl diga in situ, kienet laħqed saret il-grada bil-vettura kienet għalhekk magħluqha wara l-istess.

Fir-risposta guramentata tieghu l-konvenut Joseph Bajada jispjega kif fil-fatt halla din il-vettura wara u marbuta mal-istess grada.

Minn hawnhekk jirrizulta li l-att spoljattiv għalhekk sehh millkonvenut meta ghalaq il-passagg lill-attur, liema passagg gie hawn diga' ikkunsidrat li kien fil-pussess tal-attur, billi ppermetta li tihalla din il-vettura fl-entrata tal-istess, a skapit u marbuta.

L-istess jingħad dwar il-lanjanza tal-attur fejn dan jghid li l-konvenut ghaffiġlu l-wicc tar-raba' u z-zergha li kellu b'dan li kkagħunalu hsara.

Il-konvenut Joseph Bajada dan ma' jinnegahx, ghalkemm jghid li jekk inhartet u nzerghat il-medda art detta passagg in mertu dan sar bi skop sabiex isiru pretensjoniet ta' titolu ta' proprjeta' fuq l-istess medda art li skontu ma' jezistux.

Dwar ir-rimanenti atti spoljattivi lanjati mill-attur, ossia t-tikssir ta' bieb tal-kamra agrikola tieghu u t-tkisser ta' arlogg tad-dawl li kien jinsab fl-istess kamra; il-Qorti hija provvista b'sensiela ta' ritratti u filmati li jinsabu ezebiti bhala faxxikolu a fol 52 talprocess li jikkonvincuha li tali agir sar mill-konvenuti nkluz dak relativ ghal din is-sentenza, Joseph Bajada, f'Marzu, 2019.

B'dan li ghalhekk anke dan l-element kostituttiv tal-azzjoni ta' spoll jirrizulta ampjament ippruvat u sodisfatt.

Rigward it-tielet element, l-infra bimester deduxissi, il-Qorti tossova illi l-attur jallega li l-atti spoljattivi sehhew f'diversi dati ossia, fid-9 ta' Marzu, 2019, it-13 ta' Marzu, 2019, l-24 u l-25 ta' Marzu, 2019, kif ukoll id-9 ta' April, 2019.

L-attur jelenka dawn id-dati sa' mill-istadju bikri tar-rikors promotur tieghu u jkompli jikkonferma l-istess tul il-gbir talprovi tieghu.

Il-konvenut Joseph Bajada nnifusu jidher jikkonferma dawn iddati ghalkemm mhux bil-precizzjoni tal-gurnata u ghalkemm ma' jammettix spoll izda jammetti li saru azzjonijiet tieghu jew tal-konvenuti l-ohrajn f'tali zminijiet filwaqt li jinsisti li dawn ilkoll saru fuq art proprjeta' tieghu.

Fid-dawl tal-kunsiderazzjonijiet diga' maghmulha din il-Qorti tqis li hi ta' minn hi l-art fis-sens ta' titolu ta' proprjeta' gie ben pruvat a sodisfazzjon tagħha li meta sehhew l-azzjonijiet li minnhom jilmenta l-attur u li l-konvenut ma' jinnegax; l-attur kellu l-pusseß rikjest mill-ligi u l-gurisprudenza sabiex tista tirnexxi kawza ta' spoll.

Dawn l-azzjonijiet bdew f'Marzu, 2019 – xhar u sena li huma konfermati mill-filmati u ritratti mehuda mill-istess – sceengrabs – kif ezebiti mill-attur u li jinsabu in atti.

Bħala l-aktar data fil-bod li fiha sehhew tali azzjonijiet din il-Qorti tqis l-istess bhala dik tas-7 ta' Marzu, 2019 – minkejja li firrikors promotur tieghu l-attur isemmi d-9 ta' Marzu, 2019. U dan stante li fl-ittra legali ossia kwerela tieghu tal-11 ta' Marzu, 2019 – a fol 7 tal-process – l-attur inissel propriu din id-data.

Hija għalhekk tali data li din il-Qorti trid u sjera tikkunsidra sabiex tistabilixxi jekk din l-azzjoni saritx mill-attur fit-terminu perentorju ta' xahrejn. Kwistjoni li tirrizulta kjarament flaffermattiv stante li l-istess giet intavolata nhar it-12 ta' April, 2019 skont it-timbru tar-registrū ta' din il-Qorti li jidher a fol 1 tal-process.

Huwa ghalhekk li anke dan l-element kostituttiv tal-azzjoni ta' spoll jirrizulta sodisfatt."

7. Joseph Bajada appella minn din is-sentenza b'dawn id-doljanzi:

(1) Ma sar l-ebda att spoljattiv.

(2) M'hemmx prova li l-kawża nfetħet fi żmien xahrejn.

(3) L-Ewwel Qorti għamlet apprezzament ġaġin tal-provi.

(4) Straħnet fuq id-depożizzjoni ta' čertu Louis Attard li mhux affidabbli.

8. In sostenn tal-**ewwel doljanza** l-appellant isostni li l-Ewwel Qorti ma messhiex ikkonkludiet li kien wieħed mill-persuni li jidhru fil-kamera tas-CCTV jagħmlu l-ħsara fil-kamra sempliċiment għaliex fiha tidher persuna li tixbaħ lili u lill-konvenut l-ieħor Carmel Attard. Din il-Qorti tqis li kienet Mary Lourdes Borg, neputija tal-appellat, li xehdet li s-CCTV wriet żewġ persuni li jixbħu ferm liż-żewġ konvenuti msemmija jiżgassaw il-bieb tal-kamra. Xhud ieħor – Louis Bajada – xehed li għarrafhom mill-filmati meħħuda mill-kameras tiegħu tas-CCTV. L-Ewwel Qorti straħnet fuq dawn il-provi biex waslet għall-konklużjoni tagħha. Din il-Qorti, kif inhu sewwa magħruf, ma tindaħalx fid-diskrezzjoni li teżerċita Qorti tal-prim'istanza fl-evaluwazzjoni tal-provi, sakemm din ma tirriżultax waħda tant illogika jew

tant iddivorzjata mill-provi akkwiżiti li ma setgħetx twassal lill-Ewwel Qorti għall-konklužjoni li waslet għaliha. Haġa li ma tirriżultax fil-każ preżenti.

9. Din il-Qorti tinnota wkoll li l-appellant ma jikkwerelax il-konklužjoni tal-Ewwel Qorti li huwa saq il-vettura tiegħu fuq il-wiċċi miżrugħ tar-raba' tal-attur – kif ammetta huwa stess in kontroeżami.

10. Għalhekk din id-doljanza m'għandha l-ebda siwi.

11. **It-tieni doljanza** hija manifestament frivola. Id-dati ta' meta ġew kommessi l-atti spoljattivi u čjoè id-9, 13, 24 u 25 ta' Marzu 2019 u d-9 ta' April 2019 huma indikati espressament fl-atti tar-rikors maħluf u huma kkorroborati minn rapporti tal-pulizija, filmat ta' CCTV u diversi xhieda. Il-kawża ġiet intavolata fit-12 ta' April 2019 u għalhekk *entro* t-terminu ta' xahrejn. *Ergo* dan l-element huwa sodisfatt.

12. **It-tielet doljanza u r-raba' doljanza** jikkonsistu fi kritika tal-evaluwazzjoni tal-provi mill-Ewwel Qorti; l-istess bħalma hija l-ewwel doljanza.

13. Din il-Qorti osservat diversi drabi illi l-valutazzjoni tal-provi hi kwistjoni rimessa lill-ġudikant fil-mertu tar-riżultanzi probatorji tal-każ. Hu mħolli fil-poter diskrezzjonali tal-ġudikant li jirrikava dak il-konvinċiment tiegħu mill-

provi li hu jidhirlu l-aktar attendibbli u kredibbli għall-formazzjoni ta' dak l-istess konvinċiment. Issa meta l-parti appellanti, bħal f'dan il-każ, tattakka dik il-valutazzjoni huwa għandu l-oneru li jindika fejn dik il-valutazzjoni hi inadegwata, inkongruwa jew illoġika fuq l-istregwa tal-elementi probatorji komplexivi. Dan qed jiġi rilevat in kwantu mhux biżżejjed li l-parti appellanti tinvoka certi provi parpjali u tiskarta oħrajin. Lanqas li għas-sintesi tal-materjal probatorju komplexiv magħmula mill-Ewwel Qorti tittanta tikkonvinċi lil din il-Qorti bir-ri-elaborazzjoni personali tagħha tal-provi.

14. Minn dak sottomess mill-appellanti hu distingwibbli l-invít tiegħu biex din il-Qorti tinvestiga l-allegata skarsa kredibbiltà tal-atturi, b'mod li tasal għall-konklużjoni diversa minn dik tal-Ewwel Qorti għall-motiv li, skont l-istess appellanti, l-atturi ma pproduċewx prova sodisfaċenti sal-grad li trid il-liġi. Issa din il-Qorti akkoljet dan l-invít u għamlet eżami akkurat tal-provi prodotti u tas-sentenza impunjata. B'danakollu, tistqarr li xorta waħda mhix persważha mill-argumenti sottoposti mill-appellanti.

15. Il-parti razzjonali tas-sentenza tixhed sew il-mod dwar kif l-Ewwel Qorti waslet għall-konvinċiment aħħari tagħha in baži għall-elementi varji tal-provi proċesswalment akkwiżi u hekk konsiderati fil-kumpless shiħ tagħhom. Jekk emmnet certa xhieda u skartat oħrajin ma jfissirx illi skartat xi element importanti tal-provi jew li ma għamlitx ġudizzju sew tal-

attendibilità tax-xhieda u tal-kredibbilità ta' partijiet tal-istess xhieda fuq oħrajn. L-apprezzament kien sew meqjus u l-punti deċiżivi tal-kontestazzjoni korrettamente esplorati u ttrattati. Mhux il-kaž għalhekk li din il-Qorti tiddissenti mid-deċiżjoni tal-Ewwel Qorti dwar l-apprezzament tal-provi.

16. Issir osservazzjoni dwar il-fatt li x-xhieda kollha mressqa mill-attur, inkluż l-attur innifsu ma ġewx kontroeżaminati. Għaldaqstant, f'dan l-istadju tal-appell, żgur li l-appellanti ma jistgħux jargumentaw li ħassewhom aggravati li ma saritx valutazzjoni korretta tal-provi mill-Ewwel Qorti meta lanqas biss użaw id-dritt tal-kontroeżami.

17. L-aħħar aggravju huwa rigward affidabbilità tax-xhud Louis Attard, liema ilment ma tqajjimx waqt il-kawża u l-istess mhux biss tħallha jixhed iżda ma ġiex soġġettat għal-kontroeżami. Illi ta' min jgħid ukoll illi hawnhekk l-appellant qed jippreżenta provi ġodda li sal-lum qatt ma ssemmew fl-atti. Ix-xhieda ta' Louis Attard kienet waħda biss mid-diversi xhieda prodotti mill-atturi. L-Ewwel Qorti ma straħitx fuq ix-xhieda tiegħu biss sabiex waslet għad-deċiżjoni tagħha.

18. F'dan ir-rigward, l-appellant, fir-rikors tal-appell tagħhom, ikkwotaw żewġ sentenzi li permezz tagħhom Louis Attard ġie misjub īn-nati ta' sperġur, li rreferew għalihom bħala riċenti u li “feġġew” ftit tal-jiem ilu. Is-

sentenza quddiem il-Qorti tal-Maġistrati (Għawdex) bħala Qorti ta' ġudikatura Kriminali ġiet deċiża fil-15 ta' Ottubru 2013 u l-appell tagħha deċiż fit-3 ta' Ottubru 2014. Altru milli riċenti! L-imsemmija deċiżjonijiet sar aċċenn għalihom fl-istadju tal-Appell meta faciilment setgħu nġabu għall-attenzjoni tal-Qorti tal-ewwel grad. L-istadju tal-Appell m'għandux iservi la biex jissupplimenta provi li jmissħom ikunu tressqu fl-istadju xieraq tas-smiġħ tal-kawża u lanqas biex joħloq kontestazzjonijiet jew linji difensjonali ġgodda li ma jkunux ġew dibattuti qabel. Ta' min ifakk li l-istadju tal-ġbir tal-provi f'din il-kawża baqa' għaddej għal qrib ħames snin u għalhekk kien hemm żmien biżżejjed biex kull parti tressaq ix-xhieda li dehrilha meħtieġa biex tipprova l-każ tagħha.

Decide

19. Għal dawn il-motivi l-Qorti qiegħda tiċħad l-appell u tikkonferma s-sentenza appellata. Spejjeż tal-ewwel istanza kif deċiżi mill-Ewwel Qorti; spejjeż ta' dan l-appell a kariku tal-appellant.

Mark Chetcuti
Prim Imħallef

Robert G. Mangion
Imħallef

Grazio Mercieca
Imħallef

Deputat Reġistratur
da