



BORD TAL-ARBITRAĠġ DWAR ARTIJIET

MAĠISTRAT DR. NOEL BARTOLO
B.A. M.A.(Fin. Serv.) LL.D.

Seduta tal-llum 18 ta' Marzu, 2024

Edwidge Testa (ID 204330M) flimkien ma
wliedha Norbert Testa (ID 25260M) u
Caroline Micallef (ID 718662M)

vs

L-Awtorita' tal-Artijiet

Kawża Numru : 7
Rikors Numru : 21/2020 NB

Il-Bord,

I. PRELIMINARI

Ra r-rikors ta' Edwidge Testa et ippreżentat fit-2 ta' Marzu 2020 fejn ġie premess:

1. Illi l-esponenti huma s-sidien tal-utile dominju temporanju ghaz-zmien li fadal ta' 150 sena li bdew fil-21 ta' Jannar 1918 fuq porzjoni art li tinsab fi Triq il-Konti Barbaro li tmiss ma' Triq Birkirkara, Attard li hija mmarkata fuq il-pjanta hawn anness u mmarkata Dokument A u dan skond rapport dwar it-titolu redatt mill-Avukat Dr Tonio Mallia hawn anness Dokument B u Property Ownership Form Dokument C.

2. Illi din l-art qed tintuza ghal skop pubbliku u fil-fatt illum hija triq li giet formata minn Transport Malta kif jirrizulta mill-ittra ta' Transport Malta li kopja tagħha tinsab hawn annessa bhala Dokument D.

3. Illi din l-art ma gietx formalment esproprijata u għadha propjeta' tal-esponenti.

4. Illi għalhekk stante li l-projekta' qiegħda tintuza għal skop u fl-interess pubbliku, din għandha tigi akkwistata b'titlu ta' xiri assolut kif hemm dispost fl-Artikolu 67 tal-Kap. 573.

5. Illi skond kif jirrizulta mir-relazzjoni tal-Perit Vincent M Buhagiar tal-25 ta' Jannar 2020 (Dok E), parti mill-art tal-esponenti fil-kejl superċfċjali ta' 530.12m ittieħdet ghall-formazzjoni bhala triq u ghall-fini ta' kumpens, l-esponenti minn issa stess tiddikjara li hija qiegħda tippredenti li tigi kkumpensata l-ammont ta' €477,108 għall-istess art kif hemm indikat fl-istess relazzjoni jekk din titieħed b'titlu ta' xiri assolut.

Għaldaqstant l-esponenti jitkolu bir-rispett li dan il-Bord jogħogbu previa konferma tat-titlu tal-esponenti:

- i. *Jiddikjara li l-art qed tintuza għall-skop u fl-interess pubbliku u konsegwentament tikkundanna lill-Awtorita' sabiex takkwista l-istess propjeta' b'titlu ta' xiri assolut;*
- ii. *Tagħti lill-partijiet zmien xieraq u opportun sabiex jindikaw il-kumpens minnhom pretiz għat-tehid tal-istess art fl-imsemmi titolu;*
- iii. *F'kaz li m'hemmx qbil dwar tali kumpens, ikun dan il-Bord li jistabilixxi l-istess kumpens skond il-ligi;*
- iv. *Tikkundanna lill-Awtorita' sabiex thallas il-kumpens hekk likwidat kif ukoll id-danni morali u danni materjali rizultanti mill-istess tehid;*
- v. *Tikkundanna lill-Awtorita' sabiex thallas l-interessi skond il-ligi;*
- vi. *Taħtar Nutar sabiex jippublika l-att opportun u tiffissa l-għurnata, hin u lok għall-pubblikazzjoni tal-istess kuntratt.*

Bl-ispejjez kontra l-Awtorita' intimata li minn issa hija ngunta għas-sabizzjoni.

Ra r-risposta tal-Awtorita' ta' l-Artijiet datata 22 ta' Ġunju 2020 (fol 26) fejn ġie eċċepit is-segwenti:

1. *Illi l-Awtorita' esponenti giet notifikata bir-rikors fl-ismijiet hawn fuq imsemmija b'dan illi giet mghotja għoxrin għurnata cans biex tirrispondi;*
2. *Illi f'dan l-isfond, l-Awtorita' esponenti tixtieq tissenjala s-segwenti:*

2.1 Illi qabel xejn, ir-rikorrenti jridu dejjem jissodisfaw lil dan l-Onorabbi Bord illi huma tassew is-sidien ta' l-art in kwistjoni. Dan jista' jsehh biss talvolta l-art li r-rikorrenti qed jippredentu hlas dwarha hi cara f'mohh kulhadd. Ghalhekk dejjem minghajr pregudizzju ghal dak li se jinghad aktar tard, jehtieg dejjem li jigi prezentat root of title flimkien ma' pjanta li turi b'mod car kif l-art li r-rikorrenti qed jippredentu hlas dwarha torbot ma' dik tal-kuntratt t'akkwist;

2.2 Illi nonostante il-premess, meta wiehed jiehu konjizzjoni ta' l-art indikata fil-pjanti annessi mar-rikors, jirrizulta dan li gej:

2.2.1 Illi parti minn din l-art diga kienet giet esproprijata mill-Gvern u in segwitu kien anke sar il-kuntratt ta' transferment kif ukoll ghaddew il-hlasijiet relativi lis-sidien (Ara Dokument AA1 fl-anness);

2.2.2 Illi in kwantu ghall-parti rimanenti ta' din l-art, cioe' dik il-parti li ma kinitx esproprijata, l-Awtorita' tagħmilha cara li hi m'ghandha ebda interess li tokkupaha. Fil-fatt, il-Gvern stess kien irrilaxxa il-parti m'hix esproprijata permess ta' komunikat formali (Ara Dokument AA2 fl-anness);

2.3 Illi in vista tal-premess, it-talbiet tar-rikorrenti għandhom jigu michuda fl-interita' tagħhom.

Salv eccezzjonijiet ulterjuri permessi mill-ligi.

Ra li din il-kawża giet assenjata lil dan il-Bord kif presjedut in forza ta' Ordni tal-Prim' Imħallef, S.T.O. Mark Chetcuti, tas-27 ta' Lulju 2021.

Ra s-sentenza parpjali tiegħu tal-25 ta' Mejju 2022 permezz ta' liema laqa' l-ewwel u t-tieni talbiet tar-rikorrenti u f'dan is-sens:

- (i) *Iddikjara li l-art mertu ta' dawn il-proċeduri u li tinsab immarkata bl-ahmar fil-pjanta a fol 24 tal-proċess qed tintuża għall-skop u fl-interess pubbliku u hija hekk meħtieġa u jikkundanna lill-Awtorită tal-Artijiet sabiex takkwista l-istess proprjeta' b'titolu ta' xiri assolut; u*
- (ii) *Ipprefiġġa terminu perentorju ta' xahrejn mid-data tas-sentenza biex l-Awtorită tal-Artijiet intimata tiddikjara kemm għandu jkun il-kumpens li fil-fehma tagħha għandu jitħallas għat-ħaqabba art.*

Bl-ispejjeż riservati għall-ġudizzju finali.

Ra li mill-istess sentenza parpjali appellat l-Awtorita intimata wara d-debita awtoriżżazzjoni mill-Bord.

Ra s-sentenza tal-Qorti tal-Appell tad-9 ta' Frar 2023 fejn ġie deċiż hekk:

Għal dawn ir-raġunijiet kollha, tiddeċiedi l-kawża billi tilqa' f'parti l-appell tal-Awtorità tal-Artijiet, u konsegwentement tħassar id-deċiżjoni tal-Bord tal-25 ta' Mejju, 2022, fil-kawża fl-ismijiet premessi u tibgħat l-atti lura lill-Bord, sabiex wara li jiġu verifikati ddettalji hawn qabel elenkti, jerġgħu jiġu deċiżi mill-ġdid l-ewwel żewġ talbiet tar-rikorrenti, fid-dawl tal-konsiderazzjonijiet magħmula f'din is-sentenza. Bl-ispejjeż ta' din l-istanza jibqgħu bla taxxa bejn il-partijiet.

Ra li l-Qorti ta' l-Appell tat is-sentenza tagħha wara li għamlet is-segwenti konsiderazzjonijiet:

9. Illi dan il-każżejjit tratta talba min-naħha tar-rikorrenti appellati sabiex filwaqt li l-Bord jiddikjara li l-art tar-rikorrenti qiegħda tintuża għal skop u fl-interess pubbliku u konsegwentement tikkundanna lill-Awtorità sabiex takkwista l-istess proprietà b'titolu ta' xiri assolut; tagħti lill-partijiet żmien xieraq u opportun sabiex jindikaw il-kumpens minnhom pretiż għat-teħid tal-istess art; f'każ ta' nuqqas ta' qbil, ikun l-istess Bord li jistabbilixxi l-kumpens skont il-liġi; tikkundanna lill-Awtorità sabiex tħallas il-kumpens hekk likwidat, kif ukoll id-danni morali u materjali riżultanti mill-istess teħid; tikkundanna lill-Awtorità sabiex tħallas l-Interest skont il-liġi; taħtar nutar sabiex jippubblika l-att opportun u tiffissa l-ġurnata, ħin u lok għall-pubblikazzjoni tal-istess kuntratt. Bl-ispejjeż kontra l-Awtorità intimata.

10. L-Awtorità intimata wieġbet illi fl-ewwel lok, ir-rikorrenti jridu qabel xejn jissodisfaw lill-Bord li huma tassew is-sidien tal-art inkwistjoni; li meta wieħed iqis il-pjanta annessa mar-rikors promotur, jirriżulta li parti minn din l-art kienet ġiet esproprjata, kif ukoll sar il-ħlas relativ lis-sidien; filwaqt li għall-bqija tal-art, l-Awtorità ddikjarat li m'għandha l-ebda interess tokkupaha, tant li l-Gvern kien irrilaxxa l-parti li mhix esproprjata; għalhekk it-talbiet tar-rikorrenti għandhom jiġu miċħuda fl-interità tagħhom.

11. Il-Bord tal-Arbitraġġ dwar l-Artijiet laqa' l-ewwel żewġ talbiet tar-rikorrenti, b'dan illi ddikjara li l-art mertu tal-proċeduri qiegħda tintuża għal skop u fl-interess pubbliku u hija hekk meħtieġa, u kkundanna lill-Awtorità tal-Artijiet sabiex takkwista l-istess proprietà b'titolu ta' xiri assolut; u ffissa terminu perendorju ta' xahrejn mid-data tas-sentenza, sabiex l-Awtorità tal-Artijiet tiddikjara kemm għandu jkun il-kumpens li fil-fehma tagħha għandu jithallas għat-ħaqqa tar-rikorrenti. Bl-ispejjeż jibqgħu riservati għall-ġudizzju finali.

12. L-Awtorità intimata ħassitha aggravata bl-imsemmija deċiżjoni u għalhekk wara li talbet il-permess tal-Bord sabiex tiġi awtorizzata tappella mis-sentenza parżjali tal-Bord tal-25 ta' Mejju, 2022, (liema permess ingħata permezz tal-provvediment tal-Bord tas-26 ta' Ottubru, 2022) interponiet appell minnha. L-appell tal-Awtorità jissejjes fuq żewġ aggravji principali:

(i) li l-Artikolu 67 ma japplikax għall-każ in eżami, inkwantu l-liġi tipprovdi li sabiex l-azzjoni għall-kumpens tirnexxi, ikun jonqos stadju ieħor, dak fejn l-Awtorità fit-tweġiba tagħha tindika jekk il-Gvern iridx li jikseb dik l-art b'xiri absolut (Artikolu 67 (3)); u li l-Bord irid ikun konvint li l-art hija tabilħaqqa meħtieġa għal skopijiet pubbliċi (Artikolu 67(4)). Kwindi l-Awtorità appellanti ssostni li ladarba hija ma ndikatx li l-Gvern irid jikseb dik l-art b'xiri absolut, l-azzjoni tar-rikorrent taħt l-Artikolu 67 kellha tfalli u l-Bord kellu jastjeni milli jieħu konjizzjoni ulterjuri tal-każ; u

(ii) li l-ebda liġi ma tikkontempla ħlas għal sidien li jifformaw toroq residenzjali. L-appellanti ssostni li l-Bord kien żbaljat fil-kostatazzjonijiet tiegħu li wassluh sabiex jiġġustifika l-principju ta' kumpens għaliex l-art hija "amministrata" minn Awtorità kompetenti. Tirreferi għall-ġurisprudenza ta' każijiet fejn is-sentenzi li ngħataw meta l-Kap. 573 kien digħi għie fis-seħħ, fejn kien ritenu li l-Gvern m'għandu l-ebda obbligu jesproperja t-toroq li ġew iż-żifra mill-privat, wisq inqas iħallas kumpens għalihom. Ir-rikorrent kellu obbligu li jifforma t-triq quddiem il-proprietà tiegħu, liema obbligu jitnissel mill-Kap. 10 u / jew il-liġi sussidjarja 499.57 – Regolamenti dwar Toroq Godda u Xogħlijet f'Toroq, li ma jikkontemplawx jedd ta' ħlas lill-privat li jiftaħ triq fuq art tiegħu. Jekk xi Awtorità tal-Istat tintervjeni billi tagħmel l-asfaltar fuq triq privata, sid it-triq ikun ha benefitċju mill-asfaltar, dan suppost ikun sar a spejjeż tiegħu. Is-sidien ta' art skemata għal triq li jonqsu milli jbiegħu xi parti mit-triq lill-proprietarji tal-fondi limitrofi, biex dawn ikunu jistgħu jiżviluppaw il-proprietà tagħhom, ma jistgħux imbagħad jippretendu li jiġu kkumpensati mill-Istat.

13. L-appellati wieġbu li fir-rigward tal-ewwel aggravju fejn l-appellanti ssostni li l-Artikolu 67 japplika għal meta l-Gvern irid jixtri l-art b'xiri absolut, dan jiżnatura l-iskop u r-raġuni għala sar dan ir-rimedju. Fil-fehma tal-appellat, l-Artikolu 67 tal-Kap. 573 huwa rimedju spċificu u partikolari, li jindirizza varji lmenti li kienu jaqumu quddiem il-Qrati ordinarji, Kostituzzjonali u Konvenzjonali f'ċirkostanzi simili, sabiex sidien ta' art li tkun ġiet okkupata, mingħajr ma tkun ġar get dikjarazzjoni, jiġu kkumpensati. Filwaqt li jidħlu fil-mertu tal-kweżi taħt l-Artikolu 67, jagħtu spjegazzjoni li fil-fehma tagħhom hija bbażata fuq il-loġika, inkwantu l-liġi tfassal rimedju effikaċi, sabiex tagħti ġustizzja meta l-Gvern ikun qiegħed jirreżisti. Jisħqu li l-interpretazzjoni mogħtija mill-Awtorità tikkun trasta ma' dak li tgħid il-liġi. Fir-rigward tat-tieni aggravju jikkontestaw l-interpretazzjoni mogħtija mill-Awtorità appellanti, inkwantu s-sentenzi čitati minnha huma kollha qabel ma ġiet introdotta l-liġi in eżami permezz tal-Kap. 573. Dan appartu li kien hemm ukoll numru ta' sentenzi li ddeċidew mod differenti għal dawk li tirreferi għalihom l-Awtorità appellanti. Isostnu li inkwantu l-Kap. 573 hija liġi posterjuri u liġi speċjali, li relativament għall-fatti partikolari ta' dan il-każ, stabbiliet regime legali u rimedju ġdid u ċar - għalhekk referenzi għal-liġijiet anterjuri mhuma ta' ebda avall għall-appellanti. Ir-riedju mogħti taħt l-Artikolu 67 huwa rimedju ordinarju li qabel ma kienx jeżisti. L-elementi msemmija mill-Awtorità ma jissemmew fl-Artikolu 67 u għalhekk ma jidħirx li kienet l-intenzjoni tal-leġislatur li jdaħħalhom. Dan appartu li l-appellati jsostnu li, kien hemm numru ta' sentenzi li għaddew in ġudikat, fejn l-Artikolu 67 ġie applikat bl-istess mod bħalma ġie applikat fis-sentenza appellata.

14. Illi għandu jingħad mal-ewwel li, dan l-appell huwa simili għal dawk li jgħibu referenza 7/2019, 16/2019, u 9/2019 li qeqħdin jiġu deċiżi llum ukoll. Jinħass xieraq li l-ewwel jiġi trattat it-tieni aggravju tal-Awtorità appellanti. L-Artikolu 20 tal-Kodiċi tal-Pulizija (Kap. 10 tal-Ligijiet ta' Malta) fost affarrijiet oħra kien jipprovdi hekk:

“(1) Kull triq ġdida f’post abitat kif ukoll kull triq magħmula biex tagħmel sehem minn post abitat li ‘I quddiem jista’ jinbena, għandha tkun mill-inqas tmien metri wiesgħha:

Iżda d-Direttur tax-Xogħliljet Pubbliċi jista’ jordna li kull triq bħal din għandha tkun ta’ wisa’ izjed minn tmien metri imma mhux iżjed minn tmintax-il metru.

...

(5) Ebda bini li jmiss ma’ triq ġdida ma jista’ jinbena qabel ma t-triq tiġi nvellata sewwa mal-linja kif mogħtija mid-Direttur tax-Xogħliljet Pubbliċi. It-tul tat-triq li għandha tiġi hekk invellata, għandu jibda minn triq li ġa hemm u li hija ġa miftuħa għall-pubbliku, u għandu jibqa’ sejjer sa l-aħħar tarf tal-faċċata tal-bini li għandu jsir.

...

(7) Id-Direttur tax-Xogħliljet Pubbliċi jista’ f’kull żmien, jagħmel jew jara li ssir jew jippermetti li ssir f’kull jew taħt kull triq li ma tkunx proprjetà tal-Gvern, kull xorta ta’ xogħol illi huwa jidħirlu meħtieġ jew utli fl-interess pubbliku;

(8) Kull triq ġdida li ma tkunx proprjetà tal-Gvern għandha tiġi mwittija u miksija kif imiss u magħmula b'mod li tkun tajba għas-sewqan tal-ilma, mill-persuna li tkun fetħet it-triq, skont l-ordnijiet tad-Direttur tax-Xogħliljet Pubbliċi u b'mod li jkun jogħġgob lilu...

(9) (i) Kull triq għandha tinżamm, mill-persuna li tkun fetħitha, fi stat tajjeb ta’ tiswija b'mod li jogħġgob id-Direttur tax-Xogħliljet Pubbliċi.

(ii) Is-sidien ta’ kull proprjetà li tmiss direttament ma’ triq li ma tkunx proprjetà tal-Gvern jew il-persuni li jkollhom din il-proprjetà b'enfitwesi, jitqiesu li huma l-persuni li fetħu dik it-triq u li huma s-sidien tagħha:”

15. Illum il-ġurnata, dawn il-provvedimenti tal-liġi kollha ġew imħassra minn taħt il-Kodiċi tal-Pulizija, iżda ġew riprodotti permezz tal-Avviż Legali 29 tas-sena 2010 (Regolamenti dwar Toroq Ĝodda u Xogħliljet f’Toroq), sabiex dawk il-mansjonijiet li qabel kienu jgħajjtu lid-Direttur tax-Xogħliljet Pubbliċi, illum saru f’parti jgħajtu lill-Awtorità ta’ Malta għall-Ippjanar u f’parti jgħajtu lill-Aġenzija għall-Infrastruttura Malta. B’dan illi wieħed isib provvedimenti tal-liġi ekwivalenti, jiġifieri Regolamenti 13 u 16 taħt it-Taqsima III ta’ Toroq f’Postijiet Abitati u Regolamenti 19 sa 22 taħt it-Taqsima IV ta’ Toroq Privati fil-Legislazzjoni Sussidjarja 499.57. Kwindi l-prezunzjoni fil-liġi hija li l-persuni li jkollhom il-proprjetà li tmiss mat-triq, ikunu fetħu t-triq u

għalhekk kuntrarjament għall-fehma tal-Bord bi kritika għall-argument tal-Awtorità appellanti, f'każ ta' allegazzjoni li kien il-Gvern li fetaħ it-triq, ikun meħtieġ li min jallega jrid jipprova. Dan ifisser li fil-każ in-eżami, kien jispetta lir-rikorrenti appellati li jressqu prova konklussiva li fil-każ ta' din il-porzjon ta' art kien il-Gvern li fetaħ it-triq. Wara kollox, il-liġi tiprovd li f'każ ta' triq ġidida li ma tkunx proprjetà tal-Gvern, il-persuna li tiftaħ it-triq tkun obbligata li twitti u tiksi t-triq, b'tali mod li tkun tajba għas-sewqan tal-ilma.

16. Inkwantu għat-titolu tar-rikorrenti fuq l-istess art, konsidrat il-verbal tal-Awtorità intimata tal-24 ta' Novembru, 2021, (fol. 127) fejn iddikjarat li hija tinsab sodisfatta mit-titolu tar-rikorrenti ta' utile dominju temporanju fuq l-art inkwistjoni, ma jidhirx li hemm kontestazzjoni f'dan ir-rigward. Mill-atti jirriżulta li permezz ta' kuntratt tat-30 ta' Lulju, 1980, (a fol. 82) ir-rikorrenti Edwige Testa flimkien ma' żewġha John Testa (missier ir-rikorrenti l-oħra), kienu biegħu lill-Kummissarju tal-Art, biċċa art formanti parti mill-għalqa "tal-Għiżejru" sive "Ta' Għeżira" f'Attard ta' 533.05m² u dan kif immarkat bl-aħħdar fuq il-pjanta (Dok. MG 1 a fol. 87 tal-proċess – ara wkoll fol. 81). Il-pretensjonijiet tar-rikorrenti huma fir-rigward tal-porzjon indikat bl-aħħmar fuq l-istess pjanta. Dwar din il-porzjon art jidher li kien hemm talba lid-Direttur tax-Xogħliljet minn terza persuna sabiex tiġi esproprjata (ara Dok. NT. 1 a fol. 54), li waslet għall-ħruġ ta' Dikjarazzjoni Presidenzjali Numru 361 fil-5 ta' Ĝunju, 1992 (ara fol. 57 u mhux 1982, kif jingħad mill-appellat fl-affidavit tiegħu). Iżda permezz ta' Dikjarazzjoni Presidenzjali Numru 521 magħmula fl-20 ta' Mejju tas-sena 2005, l-istess art ġiet dikjarata li ma kinitx aktar meħtieġa għal skop pubbliku (ara Dok. NT 6 a fol. 61). Ir-rikorrenti jilmentaw li minkejja dan, l-istess art baqqgħet skemata bħala triq u għalhekk ma setgħux jiżviluppaw l-art li setgħet tiġi žviluppata f'villa f'prime site peress li kellha faċċata fuq triq eżistenti. Sadanittant ir-rikorrenti jikkontendu li fis-sena 2017, rappreżentanti ta' Infrastructure Malta daħlu fis-sit, iżżifformaw it-triq u asfaltawha, mingħajr ma nħarġet l-ebda Dikjarazzjoni Presidenzjali. Għalkemm ir-rikorrenti jsostnu li kienu terzi li waqqgħu l-ħitan li kienu jifirdu l-art tagħhom minn dik ta' terzi u kien hemm min kien beda jgħaddi minn fuq l-art tagħhom, meta huma rripristinaw il-ħitan, inħareġ enforcement order da parti tal-MEPA, sabiex jieqfu milli jkomplu l-imsemmija xogħliljet, iżda jikkontendu li kienet Infrastructure Malta jew Dipartiment governattiv ieħor li fformaw u asfaltaw it-triq, u għalhekk qeqħdin jitkolli l-kumpens iċċadha l-art qiegħda tintuża bħala triq pubblika.

17. L-aktar xhieda relevanti mressqa mill-Awtorità intimata hija dik tal-Perit Lucien Stafrace, li filwaqt li ppreżenta pjanta tas-sit inkwistjoni (ara Dok. LS1 a fol. 104) minn riċerka li wettaq irriżulta li, hemm diversi permessi fuq il-proprietajiet li jagħtu għal fuq l-istess art, fosthom PA 5426/1997 (Dok. LS5), f'isem John Testa (r-raġel u missier ir-rikorrenti rispettivament) u PA 6412/01; 486/03 u 7084/03, (Dok. LS2 sa Dok. LS4 - ilkoll f'isem Alan C. Bonnici). Dawn il-permessi lkoll għandhom kundizzjoni fis-sens li qabel ma jinbdew ix-xogħliljet, fejn ikun il-każ, it-triq għandha tinfetaħ u tkun skont il-livelli approvati mill-istess applikant. Dawn il-permessi kollha nħarġu bejn l-1997 u 2004. L-istess perit ikompli jixhed li l-art kienet ippjanata bħala triq kif tirriżulta mill-iskemi tas-sena 1964 (ara fol. 121), iżda kien hemm xi emendi fl-iskemi fl-1989, kif ukoll fl-1996. Mentri jekk wieħed jara r-ritratti mill-ajru esebiti mill-istess perit irriżulta li filwaqt li l-art inkwistjoni kienet għada mhix mimsusa fl-1998, parti mit-triq

tinsab ifformata fis-sena 2004 (ara Dok. LS7B mingħajr fol. numru), filwaqt li l-ħitan imwaqqgħa jirriżultaw ċari mir-ritratt (Dok. LS7C a fol. 125) tal-2016, fejn it-triq li tagħti għat-Triq il-Konti R Barbaro, tinsab miftuħha (minkejja li tidher parti li hija mħarbtu). Mentri mir-ritratt meħhud fl-2018 (a fol. 126), it-triq tidher asfaltata. Kwindi r-ritratti esebiti mill-imsemmi Perit jikkontradixxu dak li jingħad mir-rikorrent fis-sens li kienet Infrastructure Malta li daħlet fis-sit u fformat it-triq fl-2017, peress li jidher mir-ritratti meħħuda mill-ajru li l-iżvilupp tat-triq kien inbeda sa mis-sena 2004, li jorbot sewwa sew maż-żmien tal-ħruġ tal-permess ta' Alan C. Bonnici.

18. Li ma jsemmix ir-rikorrent huwa l-fatt li kienet il-familja tiegħu stess li biegħu l-art lis-sur Bonnici. Dan jirriżulta lil din il-Qorti mis-sentenza li ġgib referenza 254/2011, bejn l-istess rikorrenti f'din il-kawża u Alan Bonnici, fost persuni oħra, fejn ir-rikorrenti f'dik il-kawża riedu fost affarrijiet oħra li tiġi stabilita l-wisa' u d-direzzjoni tal-mogħidja meħtieġa sabiex il-konvenuti jkollhom fuq triq pubblika, li l-art tiġi dikjarata ħielsa minn kull servitù, li jiġi stabilit indennizz u li l-konvenuti jiġu ordnati jirripristinaw il-ħitan li kien hemm fuq l-imsemmija art, li ġiet deċiża mill-Prim' Awla tal-Qorti Ċivil fid-29 ta' Ottubru, 2019 (li ma ġietx appellata) fejn hemm jirriżulta li:

"Il-konvenuti konjugi Bonnici akkwistaw mingħand John u Edwige Testa, permezz ta' kuntratt ta' bejgh tat-3 ta' Novembru, 1999, fl-atti tan-Nutar Dottor Mario Bugeja, porzjon t'art fabbrikabbli tal-kejl ta' 414.5 metri kwadri murija fuq il-pjanta bhala "B", soggetta għad-dritt ta' passagg bil-vettura u bir-rigel in perpetwu favur il-plot "A", bid-drittijiet u pertinenzi tagħha kollha, konfinanti:

"...nofsinhar mal-linja tal-ferrovija antika, Ivant mat-triq progettata bla isem li tagħti fuq Birkirkara Road, minn fejn hi accessibbli u tramuntana ma beni tal-familja Attard Montalto. ... L-art tinsab fil-building scheme. Permessi mhalla u diga mahruga mill-Planning Authority."

-Permezz ta' kuntratt ta' bejgh fl-atti tan-Nutar Anthony Abela, tal-5 ta' April, 2000, il-konvenuti konjugi Grech akkwistaw mingħand il-konjugi Testa, porzjoni diviza t'art immarkata bl-ittra "A", ta' cirka 402.5 metri kwadri, accessibbli f'kull hin u b'mod mhux inqombrabbli minn trejqa privata (bla isem) li tisbokka fi Triq Birkirkara. Fost il-kondizzjonijiet tal-bejgh jingħad:

"Illi l-istess proprjetà hija bil-permessi tal-bini. ... Illi kwalunkwe permessi ta' outline li hargu fuq l-istess proprjetà u kontribuzzjonijiet imħallsa sa llum jibqghu a favur ix-Xerrejja." (sottolinjar ta' din il-Qorti).

19. Apparti li din l-istess sentenza tidħol fil-mertu tal-liġi li qiegħda tiġi eżaminata wkoll fil-każ in eżami u tagħti rassenja ta' ġurisprudenza wkoll in materja, inkluż dik ta' dritt ta' tranżitu mill-pubbliku, dik il-Qorti għamlet ukoll is-segwenti konsiderazzjonijiet:

"...jigi puntwalizzat li l-art in kwistjoni kienet ilha progettata bhala triq sa mis-sena 1965, jigifieri, ferm qabel ma ntalbet li ssir l-espropriazzjoni da parti tal-familja Attard

Montalto fis-sena 1991. Kwindi meta jinghad mill-attur Norbert Testa (xhieda 14 ta' Marzu 2017 fol. 372 tal-process) li l-Gvern ceda ghall-pressjoni ta' terzi meta saru l-ischemes, dan mill-provi ma rrizultax. Lanqas iregi l-argument tal-istess attur li kien hemm possibilita li tidhol villa ohra fuq l-art taghhom minflok it-triq progettata, peress li zvilupp ta' villa fuq l-istess art kien eskluz mil-lat tal-ippjanar sahansitra qabel mal-konjugi Testa akkwistaw parti kbira mill-jeddijiet taghhom fuq l-istess proprieta. Tant hu hekk li John Testa, ir-ragel tal-attrici Edwige Testa u l-awtur tal-atturi l-ohra applika ghall-permess sabiex jizviluppa l-porzjon art maghrufa bhala Plot B, (li eventwalment saret proprietà tal-konjugi Bonnici) sa minn Dicembru 1990. Ladarba l-atturi kienu qegħdin jiprospettar li jizviluppaw jew ibieghu l-imsemmija proprietà bil-permess tal-bini, huma kellhom obbligu car, dak li l-art fronteggjanti l-istess plot B, skont l-applikazzjoni taghhom stess, kellha tigi ffurmata bhala triq u dan mill-inqas sa wisa' ta' tmien metri, tul il-proprietà kollha sat-tarf tat-triq, kif wara kollox tiprovo l-ligi (dak iz-zmien Artikolu 20(1) tal-Kap. 10 tal-Ligijiet ta' Malta, llum Regolament 13 tal-Legislazzjoni Sussidjarja 499.57). Dan l-obbligu kien jispetta lilhom bhala sidien tal-art jew lis-successur fit-titulu taghhom, li akkwista l-istess drittijiet u obbligi li kellu John Testa fl-imsemmi permess.

*Għalkemm id-Dikjarazzjoni Presidenzjali li nharget f'Mejju tas-sena 1992, setghet holqot xi disgwid, jibqa' l-fatt li għalad arbha l-izvilupp fl-inħawi kien qiegħed isir mill-privat, senjatament mill-familja Attard Montalto, u mill-istess John Testa jew mis-successuri taghhom fit-titulu, l-istess triq kienet qeda tigi iffurmata a benefiċċju tal-istess nies li riedu jagħmlu l-ahjar uzu mill-potenzjal tal-art taghhom fl-inħawi, b'rispett shih lejn il-ligijiet tal-ippjanar. Tajjeb li jigi sottolinajat li Testa applika sabiex jizviluppa l-art fejn eventwalment xtraw u bnew il-konjugi Bonnici, fis-sena 1990, qabel ma sehh l-esproprju fis-sena 1992. Dan jixhed li l-izvilupp propost mill-awtur tal-atturi kien propriju jirrifletti l-iskema tat-triq vigenti sa minn qabel ma sehh l-esproprju. Ladarba l-art ma kenixx iffurmata u mwessa' mill-Gvern, izda l-Awtorita tat-Toroq semplicement wettqet l-asflatar, kif wara kollox tagħtiha s-setħha l-ligi, ma kienx hemm lok li jsir l-esproprju, għaliex kienet zviluppata mill-privat. Skont il-provvedimenti tal-ligi hawn qabel citati, min jizviluppa l-proprietà tiegħu huwa obbligat li jifforma t-triq skont il-livelli mogħtija lilu mill-Awtorita kompetenti. Toroq simili mħumiex tal-Gvern izda huma toroq privati u bhala tali, ebda proceduri ta' esproprju jew ta' kumpens ma huma meħtiega, almenu sal-wisa' li tiprovo l-ligi. Dana qiegħed jingħad peress li **jista' jkun hemm cirkostanzi fejn it-triq tkun wahda pjuttost wiesgha, fejn ikun hemm lok għal kumpens da parti tal-awtoritajiet ikkoncernati, ta' dawk il-partijiet mit-triq li jeċcedu l-wisa' mahsuba fil-ligi** (Ara per ezempju, sentenza ta' din il-Qorti tal-15 ta' Ottubru, 2003, fil-kawza fil-ismijiet Paul Borg et vs Kummissarju tal-Artijiet et). Dan, wara kollox, kien il-hsieb wara l-proposta ta' Simon Grima, ufficjal tal-Awtorita għat-Trasport. Izda sa fejn jolqot l-izvilupp privat li sar, dahlu fis-sehh bejn is-sidien, il-provvedimenti tal-Artikolu 20 tal-Kap. 10 tal-Ligijiet ta' Malta.*

.... għalkemm il-konjugi Testa ma bieghux l-art fronteggjanti l-proprietà tal-konvenuti konjugi Bonnici lill-istess konvenuti u bieghu l-art sal-linja tat-triq, izda huma bieghu l-istess proprietà bil-permessi tal-bini, li kif ingħad qabel kellhom fost affarrijiet ohra l-kondizzjoni li tigi ffurmata u livellata t-triq kollha fronteggjanti l-

properjeta taghhom. Genb shih tal-proprjetà tal-konvenuti konjugi Bonnici (inkluz il-garaxx) jagħtu għal fuq it-Triq Konti Barbaro. Ladarba l-konjugi Testa bieghu l-proprjetà bil-permess ta' zvilupp u taw garanzija tal-pacifiku pussess, ma jistghux issa jergħħu lura minn dak imwieghed minnhom.

...

Mill-provi in atti jirrizulta li l-ewwel ma hammel l-art fejn bnew il-proprjetà taghhom il-konvenuti konjugi Bonnici u Grech, kien proprju John Testa

...

Fil-fehma ta' din il-Qorti l-ahjar prova rigward l-estent tat-twaqqiegħ tal-imsemmija hitan huma r-ritratti esebiti mill-konvenut Karl Mallia. Jidher car li sas-sena 2002 (ritratt Dok. KM1 fol. 531 tal-process), il-hitan kienu prattikament għadhom shah, izda fir-ritratt tas-sena 2006 (fol. 532 tal-process) (cioe sentejn qabel ma xtraw l-art tagħhom il-konvenuti konjugi Mallia) jirrizulta al kwantu car li t-Triq Konti Barbaro kienet ormai prattikament miftuha u ffurmata.” (enfasi ta' din il-Qorti).

Filwaqt li din il-Qorti tqis relevanti r-riżultanzi ta' din is-sentenza, fil-verità dawn ikomplu jsaħħu l-konsiderazzjonijet magħmula minn din il-Qorti hawn qabel f'paragrafu 17. Isegwi li dak li jingħad mir-rikorrenti u mill-perit inkarigat minnhom fis-sens li “This portion of land was taken over by the Government”, ma jirriżultax ippruvat.

20. Din il-materja kienet trattata reċentelement mill-Qorti Kostituzzjonal fis-sentenza tagħha tat-23 ta' Frar, 2022, fil-kawża fl-ismijiet **Seaview Construction Limited v. Kummissarju tal-Artijiet:**

“8. Il-qorti taqbel mal-konvenuti illi dan ma kienx kaž ta' teħid għal skop pubbliku iżda kaž ta' kontroll tal-użu ta' proprjetà. Bħalma l-istat għandu setgħa leġittima li jikkontrolla l-użu ta' proprjetà, billi fost ħwejjeg oħra jirregola liema art jista' jsir bini fuqha u liema le, u joħloq ukoll limitazzjonijiet fuq l-gholi ta' bini u l-użu li jista' jsir minnu, hekk ukoll jista' joħloq skemi biex jirregola kif u mnejn isir aċċess għal art mibnija. Il-fatt li l-pubbliku jista' jinqeda b'dawn it-toroq ma jfissirx illi primarjament dawn it-toroq ma nfethux biex ikun regolat l-aċċess għall-bqija tal-art u hekk dik l-art, fl-interess tas-sidien, tista' tigi żviluppata. Il-formazzjoni tat-toroq effettivavlement hija kondizzjoni fattwali għat-tgawdija tal-art għax mingħajr aċċess għaliha l-art ma tistax tintuża.

9. Din il-materja ġà kienet trattata minn din il-qorti f'sentenza mogħtija fit-30 ta' Ĝunju 2021 fl-ismijiet Saviour Schembri et v. Awtorità tal-Artijiet et (rik. kost. 45/2015) fejn ingħad hekk:

»27. Fejn si tratta ta' kontroll ta' użu ta' proprjetà, in-nuqqas ta' ħlas ta' kumpens huwa biss wieħed mill-fatturi relevanti li għandhom jittieħdu in

konsiderazzjoni sabiex jiġi stabbilit jekk inżammitx il-proporzjonalità meħtieġa jew le, iżda waħdu ma jwassalx awtomatikament għal sejbien ta' leżjoni. »...

... ... »28. Fil-fehma ta' din il-qorti l-każ odjern ma jittrattax teħid forzuz ta' art, iżda jittratta biss kontroll ta' użu. Huwa minnu illi l-art mertu ta' din il-kawża tinsab kollha użata bħala toroq lokali. Però fil-verità din l-art hija biss parti mill-art li kienet ġiet akkwistata minn Saviour Schembri.

Meta Schembri akkwistata l-art, oriġinarjament parti minnha kienet digħi tinsab skedata sabiex isiru t-toroq in kwistjoni. Għalhekk sa minn dak iż-żmien l-istat kien impona kontroll fuq l-użu li Schembri seta' jagħmel mill-art tiegħu, billi parti minn din l-art evidentement ma setgħetx tiġi žviluppata għaliex kellha ssir triq. Ġaladarba hawn si tratta ta' kontroll ta' użu u mhux teħid ta' proprjetà n-nuqqas ta' kumpens ma jwassalx għal konklużoni awtomatika li l-jeddiġiet tal-appellanti ġew imkasbra kif jargumentaw huma.

»29. Sabiex jiġi konkluż illi l-appellanti sofrew ksur tal-jedd tagħhom għat-tgawdija paċifika tal-proprjetà għandu jirriżulta illi l-appellanti sofrew “an individual and excessive burden” minħabba l-użu minn parti tal-art mixtrijsa minn Schembri bħala toroq miftuħha għall-pubbliku. Fil-fehma ta' din il-qorti dan bl-ebda mod ma jirriżulta f'dan il-każ. Huwa stat ta' fatt illi l-iskedar ta' dawn it-toroq wassal sabiex Schembri jkun jista' jaqsam l-art mixtrijsa minnu f'numru ta' plots li huwa bigħi a profit tiegħu. Għalhekk l-iskedar ta' dawn it-toroq wassal sabiex Schembri jkun jista' jgawdi beneficiċju akbar mill-kummerċjalizzazzjoni tal-art mixtrijsa minnu.«” (enfasi ta' din il-Qorti).

21. Applikati l-istess principji għall-każ in eżami, mis-sentenza hawn qabel čitata jirriżulta li meta l-familja Testa akkwistat l-art imsejha “Ta’ Għeżira” f’H’Attard parti minnha kienet digħi tinsab skedata sabiex isiru t-toroq inkwistjoni. Għalhekk sa minn dak iż-żmien l-istat kien impona kontroll fuq l-użu li r-rikorrenti appellati setgħu jagħmlu mill-art tagħhom, billi parti minn din l-art evidentement ma setgħetx tiġi žviluppata għaliex kellha ssir triq. Kif ingħad drabi oħra, ġaladarba huwa każ ta’ kontroll ta’ użu, dan ma jagħti lok għall-ebda esproprju, għall-inqas mhux sal-wisa’ tat-triq maħsuba fil-liġi. F’dan is-sens għandha raġun l-Awtorită appellanti meta tikkontendi li kien jispetta lir-rikorrenti li jbiegħu dik il-parti tat-triq li kienet frontegġganti l-plots mibjugħha minnhom lit-terzi, sabiex dawn ikunu jistgħu jiżviluppaw il-proprjetà tagħhom u fin-nuqqas imputet sibi, ma jistgħux jippretendu li l-istat jaġħihom kumpens li mhuwiex dovut. Skont l-iskemi viġenti sa mis-snin sittin, kien hemm it-triq u spazju miftuħ (aħdar) progettati, li għalkemm emendati tul-is-snin, it-toroq skemmati baqgħu hemm. Dan fiha innifsu ma jfissirx li l-Gvern kelli xi obbligu jesproprja l-art fejn kienet ser issir it-triq, wara kollex l-istess triq saret għall-beneficiċju ta’ dawk li žviluppaw l-istess art. Jirriżulta assodat li l-applikazzjonijiet għall-iż-żvilupp, saru fil-parti l-kbira bejn is-snini 1997 u l-2003, kwindi l-iz-żvilupp li seħħi kien wieħed privat, ferm qabel ma seħħi l-asfaltar da parti ta’ Transport Malta fl-2017 (ara Dok. D a fol. 13 tal-proċess). Kwindi daħlu fis-seħħi bejn il-proprjetarji varji tal-artijiet li jagħtu għal fuq l-imsemmija toroq il-provvedimenti tal-liġi viġenti dak iż-żmien, ċioè l-Artikolu 20 tal-Kodiċi tal-Pulizija, fosthom l-obbligu li persuna li tibni l-

proprjetà tagħha, li tillivella u tiksi t-triq, u dan skont il-liġi u skont l-istess permess ta' žvilupp maħruġ lilha.

22. *Għalhekk jibqgħu relevanti s-sentenzi ta' dawn il-Qrati li daħlu fil-mertu ta' formazzjoni ta' toroq qabel id-dħul fis-seħħi tal-Kap. 573. Hekk pereżempju s-sentenza tal-Prim' Awla tal-Qorti Ċivili (sede kostituzzjonali) tat-18 ta' Frar, 2021, fil-kawża fl-ismijiet B.D. Limited v. Avukat Generali et:*

“....min jizviluppa l-proprjetà tieghu huwa obbligat li jifforma t-triq skont il-livelli mogħtija lilu mill-awtorità kompetenti wara li jakkwista l-art fronteggjanti l-proprjetà tieghu sal-wisa’ li tiprovd i-l-ligi. Ebda proceduri t'esproprju jew ta’ kumpens ma huma meħtiega, f’toroq simili almenu sal-wisa’ li tiprovd i-l-ligi. Sa fejn jolqot l-izvilupp privat li sar, dahlu fis-seħħi bejn is-sidien, il-provvedimenti tal-Artikolu 20 tal-Kap. 10 tal-Ligijiet ta’ Malta. F’dan is-sens kienet is-sentenza ta’ din il-Qorti diversament preseduta, tal-11 ta’ Frar, 2011, fil-kawża fl-ismijiet St. George’s Bay Hotel Limited v. Kummissarju tal-Artijiet, fejn ingħad hekk:

“Fil-kawża odjerna, il-biċċiet tal-artijiet li jifformaw parti mit-toroq meritu ta’ din il-kawża huma privati peress li huma mibnija fuq art privata u mibnija mill-privat stess.

...peress li huwa l-obbligu tal-izviluppatur illi jiftaħ nofs it-triq quddiem il-proprjeta tiegħu, l-istess zviluppatur m’għandux dritt li jigi kumpensat mill-Gvern. Inoltre, dan mhux każ ta’ art meħtieġa għal skop pubbliku li trid tiġi akkwistata mill-privat skond il-Kap 88 (Akkwist ta’ Artijiet għal Skop Pubbliku). L-artijiet mertu tal-kawża qatt ma jistgħu jitqiesu li saru propjeta’ tal-Gvern, iżda baqgħu tal-privat.

Konsegwentement mhux necessarju li fir-rigward tal-artijiet tas-socjeta attrici ...tigi pubblikata d-dikjarazzjoni tal-President ta’ Malta fis-sens li l-istess artijiet huma meħtieġa għal skop pubbliku u lanqas ma għandu jingħata xi kumpens lis-socjeta’ attrici.meta l-izviluppatur ifforma t-triqat in kwistjoni huwa sempliċiment wettaq l-obbligu tiegħu skond il-“il-planning scheme” li jifforma nofs il-wisa’ tat-triq li tiffronta l-proprjetà li tkun ser tigi zviluppata. Dan kellu jsir bilfors għal żewġ raġunijiet, biex jkun hemm access ghall-proprietà li giet zviluppata fuq art li taffronta proprietà tas-socjeta’ attrici, u biex fl-istess hin l-izviluppatur ta’ din l-art jimxi skond il-permess tal-izvilupp.In effett il-Gvern ma akkwistax u, skond il-ligi, m’għandux bzonn jakkwista xi titolu fuq l-artijiet in kwistjoni appartenenti lis-socjeta’ attrici.”

Fl-istess sens kienet is-sentenza ta’ din il-Qorti tad-29 t’Ottubru, 2019, fil-kawża fl-ismijiet Edwige Testa et v. Alan Christopher Bonnici et. Isegwi li ma kien hemm l-ebda htiega li l-art formanti Triq il-Kampanella tigi esproprjata sabiex l-awtoritajiet jagħmlu x-xogħlji f’din it-triq proprju ghaliex **il-formazzjoni sa nofs it-triq kienet tispetta lis-sidien**.**Izda jista’ jkun hemm cirkostanzi fejn it-triq tkun wahda pjuttost wiesha, fejn ikun hemm lok għal kumpens da parti tal-awtoritajiet ikkōncernati, ta’ dawk il-partijiet mit-triq li jeccedu l-wisa’ mahsuba fil-ligi.** Fil-fatt fis-sentenza tal-Prim’ Awla tal-Qorti Civili tal-15 t’Ottubru, 2003, fil-kawża fl-ismijiet Paul Borg et v. Kummissarju tal-Artijiet et, ingħad:

“Il-Qorti tosserva li in propositu hija legalment valida l-osservazzjoni maghmula mill-konvenuti fin-Nota tagħhom fis-sens li l-kumpens kien kunsidrat dovut u mhallas ghall-ispazju li jeċċedi t-tletin pied...”

Dan jinsab rifless ukoll fil-ktejjeb li kien inhareg mid-Dipartiment tax-Xogħliljet f’Jannar 1988, fejn jirrizulta car li kull triq gdida li ma tkunx proprjetà tal-Gvern ghall-fini tal-hlas ta’ kontribuzzjoni, kellha tigi kalkulata nofs il-wisa’ tat-triġi sa tletin pied (jew 9.14 metri) f’kaz li tkun faccata green area...” (enfasi ta’ din il-Qorti)

23. Kwindi l-pretensjonijiet tar-rikorrenti jridu jiġu nkwadrati minn din il-perspettiva: konsidrat li l-liġi tiprovdli li l-wisa’ tat-triġi normali hija dik ta’ tmien metri (Artikolu 20(1) tal-Kap. 10) r-rikorrenti kellhom l-obbligu kemm li jiftħu l-acċess u jinvellaw it-triġi sabiex ikunu jistgħu jizviluppaw il-proprjetà tagħhom kif appena spjegat (Artikolu 20 (5) u (8) tal-Kap. 10), kif ukoll ibiegħu lix-xerrejja dik il-parti tat-triġi fronteġġanti l-proprjetà tagħhom, sabiex huma wkoll ikunu jistgħu jotteżżraw ruħhom mal-permess ta’ žvilupp u mal-liġi. Għalhekk hija l-fehma ta’ din il-Qorti li l-Bord kelli jistħarreġ permezz tal-periti membri l-kriterji relevanti għall-fini tal-każ in eżami:

- (i) *il-wisa’ tat-triġi quddiem il-proprjetajiet relevanti biswit il-porzjoni mertu tal-każ in eżami sabiex jiġu verifikati l-qisien tal-perit inkarigat mir-rikorrenti (mill-pjanta esebita mir-rikorrenti a fol. 24, jirriżulta li l-wisa’ tat-triġi taqbeż il-wisa’ maħsuba fil-liġi);*
- (ii) *jekk kemm-il darba l-art fronteġġanti l-istess proprjetà mhix green area, allura kemm hija l-arja tal-art tar-rikorrent li taqbeż il-wisa’ ta’ tmien metri (erba’ metri li huma nofs il-wisa’ tat-triġi li r-rikorrenti kellhom obbligu li jċedu tul il-proprjetà tagħhom sabiex tiġi fformata t-triġi quddiemhom u erba’ metri li huma nofs il-wisa’ tat-triġi li r-rikorrenti kellhom ibiegħu lix-xerrejja li xtraw mingħandhom, iżda fi kwalunkwe każ, ir-rikorrenti taw lix-xerrejja l-garanzija tal-pacifiku pussess);*
- (iii) *f’każ xi parti mill-art quddiem il-proprjetà tar-rikorrenti jew tat-terzi hija green area, allura jekk l-art li tagħha qeqħdin jipprendu kumpens ir-rikorrent taqax lil hinn mill-wisà ta’ tletin pied (jew 9.14 metri) imsemmija hawn qabel.*

Hekk ukoll, ikun xieraq li f’dan l-eżerċizzju, il-periti membri tal-Bord jassiguraw li l-art li fuqha hemm pretensjoni ta’ esproprju ma tkunx milquta b’esproprju precedenti (billi jieħdu qies tal-pjanti a fol. 81 u 87 tal-proċess).

24. Dawn huma l-punti li jeħtieġ li jiġu mistħarrġa, sabiex f’każ li hemm lok għall-esproprjazzjoni (għal dik il-parti li teċċed i-l-wisa’ tat-triġi stabbilita mil-liġi) din tkun skont il-liġi. Isegwi li din il-Qorti taqbel ma’ parti mit-tieni aggravju tal-appellant, limitatament fis-sens li l-Bord kelli jagħti qies tar-Regolamenti dwar Toroq Ĝodda u Xogħliljet f’Toroq. Bħala principju ġenerali, jinsab assodat li l-privat li jiftaħ triq fuq art tiegħi m’għandux awtomatikament dritt għall-kumpens, filwaqt li fejn terzi jiftħu triq fuq art li mhix tagħhom jista’ jkun hemm lok għall-kumpens da parti tal-istess terzi, b’dan illi jeżistu čirkostanzi fejn is-sid ikollu dritt għall-kumpens mill-awtoritajiet fejn il-wisa’ tat-triġi tkun akbar minn dak maħsub mil-liġi kif spjegat qabel. Huwa

f'dan is-sens li jrid jiġi interpretat I-Artikolu 67 tal-Kap. 573. Għalkemm dan il-provvediment ġdid tal-Kap. 573 joffri rimedju f'dawk il-każijiet fejn il-wisa' tat-triq tkun tisboq dik il-wisà maħsuba fil-liġi, dan ma jfissirx li l-leġislatur permezz tal-Kap. 573 ġab fix-xejn il-provvedimenti tal-liġi li jirregolaw il-materja tat-toroq li kienu jorbtu lill-partijiet fil-mument li žviluppa il-proprietà tagħhom u għadhom applikabbli fil-konfront tal-partijiet. Dan jingħad ukoll peress li filwaqt li l-Att XVII tal-2017, li bih daħlet il-liġi l-ġidida (Kap. 573) ħassret numru ta' liġijiet u provvedimenti varji tal-liġijiet (ara Artikolu 84 tal-istess att), ma ngħad xejn fir-rigward tar-regolamenti li jirregolaw il-materja ta' toroq. Issegwi li ż-żewġ liġijiet iridu jiġu interpretati b'tali mod li jagħmlu sens.

25. Inkwantu għas-sentenzi čitati mill-partijiet, irid jingħad li, kull każ irid jiġi eżaminat fċ-ċirkostanzi partikolari tiegħu u għalkemm jista' jkun hemm xi principji li jkun komuni bejn każ u ieħor, dan ma jeżentax lill-ġudikant milli jistħarreġ ic-ċirkostanzi partikolari ta' kull każ. Hekk pereżempju, il-każijiet čitati mill-Bord li ngħataw mill-istess Bord, kienu differenti minn dak in eżami, hekk kif l-Awtorità f'dawk il-każijiet aċċettat li kien hemm lok għall-esproprju u fl-istess risposta tagħha ndikat li l-Gvern ried jakkwista l-art f'dawk il-kawżi b'titolu ta' xiri assolut, iżda mhux l-istess ġara fil-każ in eżami u għalhekk il-ħtieġa li jiġu eżaminati c-ċirkostanzi ta' kull każ. Fi kwalunkwe każ, din il-Qorti mhix marbuta li timxi ma' sentenzi tal-Bord, u dawn ma jistgħu qatt jitqiesu bħala preċedent li jorbtu lil din il-Qorti.

26. Dan iwassal għall-eżami tal-ewwel aggravju tal-Awtorità appellanti, dak dwar l-applikabbilità tal-Artikolu 67 għall-każ in eżami. Din il-Qorti ma taqbilx mal-Awtorità fejn jingħad minnha li ladarba hija ma tindikax li l-Gvern irid jikseb l-art b'xiri assolut, allura l-azzjoni tar-rikorrent għandha tfalli, altrimenti l-Awtorità tkun qiegħda ġġib fix-xejn l-iskop tar-riċċonċi li joffri l-imsemmi Artikolu 67. Madankollu, ladarba l-Awtorità appellata toġżejjon għall-azzjoni mressqa taħt l-Artikolu 67 tal-Kap. 573, għalkemm il-liġi ma tgħid xejn f'dan ir-rigward, il-Bord ikun obbligat li jistħarreġ ir-raġunijiet wara l-oppożizzjoni tal-Awtorità, u dan bħala punt ta' proċedura, sabiex jiddetermina jekk l-oġġeżżjoni tal-Awtorità tkunx waħda fondata jew le, bħal kull eċċeżżjoni oħra, qabel jiddeċċiedi t-talbiet tar-rikorrent. Għalhekk jekk ikun hemm raġunijiet validi għala m'għandux iseħħi l-esproprju, it-talbiet tar-rikorrent m'għandhomx jiġi milquġha. Wara kollo, l-Artikolu 67(5) tal-Kap. 573 jipprovdli li, il-Bord irid ikun sodisfatt li l-art hija "**tassew meħtieġa** għal skopijiet pubbliċi". Il-fatt li l-privat ikun wettaq l-izvilupp għall-benefiċċju tiegħu stess, inkluż il-ftuħ u livellar tat-triq li twassal sabiex parti mill-proprietà privata eventwalment issir triq skont il-liġi, li tkun qiegħda tiġi utilizzata mill-pubbliku in-ġenerali, ma jfissirx li b'daqshekk ikun meħtieġ li jseħħi l-esproprju tal-art privata.

27. L-iskemar ta' toroq fih innifsu ma jwassalx għat-telf ta' pussess jew telf tat-titlu ta' proprietà. Għalhekk triq skemata ma tistax titqies bħala "art tal-Gvern". Hekk ukoll, kif ingħad drabi oħra, il-fatt li l-Gvern ikun witta t-trejxa, għadda xi servizzi jew għamel kisja tal-asfalt, ma jgħibx b'daqshekk telf ta' pussess jew telf ta' titlu fuq l-art. Ara fost oħra jnejn, is-sentenza ta' din il-Qorti tat-30 ta' Novembru, 2022, fil-kawża fil-ismijiet **Leonarda Muscat et v. Lourdes Diacono et**, fejn b'referenza għal sentenza

oħra ta' din il-Qorti fil-kawża fl-ismijiet Richard Buhagiar et v. Kummissarju tal-Artijiet et deċiża fis-27 ta' Marzu, 2020, ingħad ukoll:

«il-fatt li l-gvern seta' kien hu li għamel l-asfalt fit-triq u anke għadda d-drenaġġ għad-djar limitrofi, ma għandux jiġi interpretat illi b'daqshekk dik il-parti tat-triq hija proprjetà pubblika.»

L-istess raġunament għandu jiġi applikat fl-interpretazzjoni tal-Artikolu 67 tal-Kap. 573. Il-fatt li triq tkun asfaltata, ma jfissirx li dik it-triq tkun okkupata jew amministrata mill-Gvern, li għandha twassal għall-esproprju tagħha, kif isostnu l-appellati, peress li t-titolu tal-art jibqa' tas-sidien tal-art. Huma biss f'dawk iċ-ċirkostanzi mfissra qabel, fejn il-wisa' tat-triq teċċedi l-wisa' maħsuba fil-liġi, li jkun hemm lok għall-esproprju. Huwa dan il-kweżit li jeħtieg li jiġi ppreċiżat mill-periti membri tal-Bord, sabiex il-Bord ikun jista' mbagħad jiddeċiedi jekk hemmx lok għall-esproprju jew le. Għalhekk f'dan l-istadju, din il-Qorti ma tqisx li hija f'pożizzjoni li tgħid jekk l-Artikolu 67 jaapplikax jew le għall-każ in eżami, iżda jeħtieg li l-atti jintbgħatu lura quddiem il-Bord, sabiex jiġu indirizzati l-punti mqanqla f'paragrafu 23 ta' din is-sentenza.

Ra li l-atti ġew rinvijati lil dan il-Bord sabiex fid-dawl tal-konsiderazzjonijiet magħmula fis-sentenza tal-Qorti tal-Appell sudetta jerġgħu jiġu deċiżi mill-ġdid l-ewwel u t-tieni talbiet tar-rikorrenti.

Ra l-atti proċesswali kollha;

Ra li l-kawża tħalliet għallum għas-sentenza fuq l-ewwel parti tal-Artikolu 67 tal-Kap 573 tal-Ligijiet ta' Malta.

II. KONSIDERAZZJONIJIET

Illi din is-sentenza qed tingħata in segwitu għas-sentenza tal-Qorti tal-Appell permezz ta' liema l-atti ġew rimessi lura lil Bord sabiex fid-dawl tal-konsiderazzjonijiet magħmula fl-istess sentenza jerġgħu jiġu deċiżi mill-ġdid l-ewwel u t-tieni talbiet tar-rikorrenti. Ĵa ġie deċiż li r-rikorrenti għandhom titolu validu fuq l-art in meritu ossia li huma sidien tal-*utile dominju* għaż-żmien li fadal ta' 150 sena li bdew fil-21 ta' Jannar 1918 fuq porzjon art li tħalli fi Triq il-Konti R. Barbaro li tmiss ma' Triq Birkirkara, Attard hekk kif tidher fil-pjanta Dok. A (fol 4). Dawn il-proċeduri jirrigwardaw dik il-porzjoni art ikkulurita bl-aħmar fis-site plan Dok. ET (fol 24) u llum l-art in meritu giet stabbilita b'aktar preċiżjoni kif murija fil-pjanta esebita mill-Awtorita' permezz ta' nota tal-11 ta' Marzu 2024 (Dok AA 1).

Fil-pern tal-kunsiderazzjonijiet tagħha l-Qorti tal-Appell qalet illi:

.... l-pretensionijiet tar-rikorrenti jridu jiġu nkwalati minn din il-perspettiva: konsidrat li l-liġi tiprovvdi li l-wisa' tat-triq normali hija dik ta' tmien metri (Artikolu

20(1) tal-Kap. 10) r-rikorrenti kellhom l-obbligu kemm li jiftħu l-access u jinvellaw it-triq sabiex ikunu jistgħu jiżviluppaw il-proprietà tagħhom kif appena spjegat (Artikolu 20 (5) u (8) tal-Kap. 10), kif ukoll ibiegħu lix-xerrejja dik il-parti tat-triq fronteġġanti l-proprietà tagħhom, sabiex huma wkoll ikunu jistgħu jottempraw ruħhom mal-permess ta' žvilupp u mal-liġi. Għalhekk hija l-fehma ta' din il-Qorti li l-Bord kelli jistħarreġ permezz tal-periti membri l-kriterji relevanti għall-fini tal-każ in eżami:

- (i) il-wisa' tat-triq quddiem il-proprietajiet relevanti biswit il-porzjoni mertu tal-każ in eżami sabiex jiġu verifikati l-qisien tal-perit inkarigat mir-rikorrenti (mill-pjanta esebita mir-rikorrenti a fol. 24, jirriżulta li l-wisa' tat-triq taqbeż il-wisa' maħsuba fil-liġi);*
- (ii) jekk kemm-il darba l-art fronteġġanti l-istess proprietà mhix green area, allura kemm hija l-arja tal-art tar-rikorrent li taqbeż il-wisa' ta' tmien metri (erba' metri li huma nofs il-wisa' tat-triq li r-rikorrenti kellhom obbligu li jċedu tul il-proprietà tagħhom sabiex tiġi fformata t-triq quddiemhom u erba' metri li huma nofs il-wisa' tat-triq li r-rikorrenti kellhom ibiegħu lix-xerrejja li xtraw mingħandhom, iżda fi kwalunkwe każ, ir-rikorrenti taw lix-xerrejja l-garanzija tal-pacificu pussess);*
- (iii) f'każ xi parti mill-art quddiem il-proprietà tar-rikorrenti jew tat-terzi hija green area, allura jekk l-art li tagħha qeqħdin jippretendu kumpens ir-rikorrent taqax lil hinn mill-wisà ta' tletin pied (jew 9.14 metri) imsemmija hawn qabel.*

Hekk ukoll, ikun xieraq li f'dan l-eżercizzju, il-periti membri tal-Bord jassiguraw li l-art li fuqha hemm pretensjoni ta' esproprju ma tkunx milquta b'esproprju preċedenti (billi jieħdu qies tal-pjanti a fol. 81 u 87 tal-proċess).

Applikati dawn l-insenjamenti għal każ kif rimess lura lill-Bord, jirriżulta illi **in segwitu għas-sentenza tal-Qorti tal-Appell sudetta, l-atturi pprezentaw nota bi pjanta emmdata (fol 172). Fis-seduta tad-19 ta' April 2023 xehed Norbert Testa fejn b'referenza għall-imsemmija pjanta spjega li l-partijiet ikkuluriti bl-isfar jirrappreżentaw l-offset ta' 4 metri minn kull naħha tal-bini skond is-sentenza tal-Appell.** B'hekk in segwitu għall-istess sentenza l-atturi rrevedew il-pretensjoni tagħhom fil-kawża odjerna għal dik il-parti mill-wisa' tat-triq li hija aktar minn dak maħsub mil-liġi b'mod li wara li naqqsu l-kejl ta' 4 metri minn kull naħha tal-linja tal-bini rriduċew il-pretensjoni tagħhom għal kejl ta' 394.37MK.

In kontro-eżami mistoqsi x'hemm mill-art tagħhom il-barra, fil-partijiet fejn hemm indikati l-kejl ta' 25.5, 7.0 u 21.60 fuq l-istess pjanata (fol 172) jgħid li l-barra mill-imsemmija linji huwa kollu prorpjeta pubblika u cie' l-barra mill-linja fejn hemm indikat il-kejl ta' 25.5 hemm l-embankment tal-istazzjon tal-ferrovija l-antika, l-barra mill-linja fejn hemm indikat il-kejl 7 hija triq pubblika ossia Triq Birkirkara li tgħati għal San Anton Gardens u l-barra mill-linja fejn hemm indikat il-kejl 21.6 hija wkoll triq. Din kienet art tagħhom li kienet ġiet esproprjata mill-Gvern qabel u li dwarha missieru kien ġja tħallas.

Il-Bord josserva li fis-seduta tal-14 ta' Diċembru 2023 ġie verbalizzat hekk:

B'referenza ghall-pjanta prezentata mill-attrici a fol 172 tal-process fejn l-attrici tiddikjara illi in segwitu għas-sentenza tal-Qorti tal-Appell il-parti li ghanda tigi espropjata hija dik indikata bl-ahmar fl-istess pjanta tal-kejl ta' 394.37 mk, l-Awtorita' tiddikjara illi hija taqbel ma l-istess interpretazzjoni b'dan illi għal kull bon fini Dr. Musumeci jitlob biss zmien biex jiverifka l-kejl u se jippresenta nota f'dan is-sens fil-mori.

Permezz ta' nota ppreżentata fil-11 ta' Marzu 2024 l-Awtorita' intimata ddikjarat illi 'l-Awtorita' ivverifikat il-kejl ta' dik il-parti tat-triq li hija tenuta takkwista u nstab li l-kejl huwa ekwivalenti għal 413m.k. kif turi l-pjanta markata Dokument AA1 fl-annej'. B'hekk huwa čar li l-Awtorita' intimata qeda tirrikonoxxi illi hija teħtieg li takkwista l-porzjoni art *hashed* bl-aħdar indikata bħala plot 3 fil-pjanta minnha stess esebita Dok AA1 tal-kejl ta' 413MK. Għalhekk il-Bord jgħaraf li ma kienx hemm il-ħtiega li jerga' jaħtar il-periti membri biex jindirizzaw il-kweżi tekniċi mqajjma mill-Qorti tal-Appell ladarba dawn ġew indirizzati u sorvolati mill-partijiet infuhom b'mod partikolari kif indikat fil-pjanta Dok AA1 appena msemija.

Ikkunsidra

Din il-kawża hija stradata fuq l-ewwel stadju tal-Artikolu 67 tal-Kap 573 tal-Ligijiet ta' Malta. Dan jipprovdi hekk:

67. (1) *Meta art li fuqha ma tkun inħarġet l-ebda dikjarazzjoni, tkun okkupata jew amministrata minn xi awtorità kompetenti, kull min juri għas-sodisfazzjon tal-Bord tal-Arbitraġġ li huwa sid b'titolu validu ta' proprjetà fuq dik l-art jista' jitlob li dik l-art tiġi akkwistata b'xiri assolut mill-awtorità jew inkella biex dik l-art tiġi mroddha lura ħielsa u franka minn kull okkupazzjoni.*

(2) *Din l-azzjoni għandha ssir permezz ta' rikors ippreżentat fir-Reġistru tal-Bord tal-Arbitraġġ li għandu jiġi indirizzat kontra l-awtorità li jkollha jedd ta' għoxrin jum biex twieġeb minn mindu tiġi notifikata bir-rikors.*

(3) *L-awtorità fit-tweġiba tagħha għandha tindika jekk il-Gvern iridx jikseb l-art b'xiri assolut jew inkella trodd lura l-art lis-sid.*

(4) *Jekk l-awtorità tindika fit-tweġiba tagħha li trid jikseb l-art b'xiri assolut hija għandha turi għas-sodisfazzjon tal-Bord li dik l-art hija meħtieġa għal skopijiet pubbliċi.*

(5) *F'każ li l-Bord tal-Arbitraġġ ikun sodisfatt li l-art hija tassegħu meħtieġa għal skopijiet pubbliċi huwa għandu jagħti żmien lis-sid u lill-awtorità biex*

jiddikjaraw kemm għandu jkun il-kumpens li għandu jitħallas għat-trasferiment tal-art.

(6) Jekk il-partijiet ma jaqblux bejniethom dwar il-kumpens li għandu jitħallas għal dik l-art, allura għandu jkun il-Bord tal-Arbitraġġ li jiffissa l-kumpens xieraq għat-trasferiment ta' dik l-art, b'dana li lkumpens m'għandux ikun ogħla minn dak indikat mis-sid jew inqas minn dak indikat mill-awtorità.

(7) Il-valur tal-art għandu jittieħed li hu l-ammont illi l-art tista' ġġib kieku tiġi mibjugħha fis-suq minn sidha volontarjament u għandu jinħad fuq il-valur li jkollha l-art ta' meta ġie mressaq ir-rikors skont dan l-artikolu.

(8) Flimkien mat-talba għax-xiri jew radd lura tal-art, tista' ssir ukoll talba biex il-Bord tal-Arbitraġġ jillikwida u jordna lill-awtorità tkallfa id-danni materjali u d-danni morali li ġew imġarrba mis-sid għassnien kollha li l-art kienet qed tiġi okkupata mingħajr ma nħarġet id-dikjarazzjoni.

(9) Kull persuna titlef il-jedd ta' azzjoni skont dan l-artikolu jekk hija tonqos milli tipproċedi fi żmien ħames snin minn meta jidħol fis-seħħi dan l-Att. Dan il-perjodu huwa perentorju u ma jistax jiġi għad-did.

Kif intqal minn dan il-Bord diversament presjedut fis-sentenza fl-ismijiet **Pierre Chircop vs L-Awtorità tal-Artijiet (Rikors Numru 2/2018) deċiża fit-30 ta' Settembru 2020:-**

“..... il-Bord għandu, f'dan l-istadju, jikkonsidra s-segwenti punti:

- i. Jekk fir-rigward tal-art mertu ta' din il-kawża, nħarġitx dikjarazzjoni;
- ii. Jekk fir-rigward tal-art mertu ta' din il-kawża, hijiex okkupata jew amministrata minn xi awtorità kompetenti;
- iii. Jekk tressqux provi għas-sodisfazzjon tal-Bord tal-Arbitraġġ li r-rikkorrenti huwa sid b'titolu validu ta' proprjetà fuq dik l-art;
- iv. Jekk l-awtorità fit-tweġiba tagħha, indikatx jekk il-Gvern iridx jikseb l-art b'xiri assolut jew inkella trodd lura l-art lis-sid;
- v. F'każ li l-awtorità ndikat li trid tikseb l-art b'xiri assolut, hija għandha turi għas-sodisfazzjon tal-Bord, li dik l-art hija meħtieġa għal skopijiet pubbliċi;
- vi. F'każ li l-Bord tal-Arbitraġġ ikun sodisfatt li l-art hija tassew meħtieġa għal skopijiet pubbliċi, huwa għandu jagħti żmien lis-sid u lill-awtorità, biex jiddikjaraw kemm għandu jkun il-kumpens li għandu jitħallas għat-trasferiment tal-art”.

Din is-sentenza hija dwar l-ewwel u t-tieni talbiet attrici. Gja ntqal li l-kwistjoni tat-titolu hija sorvolata u li t-titolu tal-atturi huwa wieħed soddisfaċċenti. Mix-xhieda ta' Joseph Sammut waqt is-seduta tal-24 ta' Novembru 2021 (fol 130 et seq) ħareġ li l-art

in meritu (plot 3 fil-pjanta Dok AA 1) llum m'hi kolpita minn ebda Dikjarazzjoni ta' esproprju filwaqt li mill-assiem tal-provi huwa ċar li din l-art hija triq pubblika li teċċedi l-wisa' tat-triqt li skond il-Ligi kien jinkombi fuq il-privat li jiżviluppa. Huwa f'dan is-sens li l-Awtorita intimata tirrikonoxxi li l-istess art jeħtieg tiġi akkwistata. B'hekk il-Bord jagħraf li a tenur tas-sub-Artikoli (3) u (4) tal-Artikolu 67 tal-Kap 573 l-Awtorita intimata mhux biss indikat li l-Gvern irid jikseb l-art b'xiri assolut iżda intwera għas-sodisfazzjon tal-Bord li dik l-art hija meħtiega għal skopijiet pubbliċi. Dan huwa wkoll ikkonfermat mill-membri tekniċi tal-Bord, il-Perit Marie Louise Caruana Galea u il-Perit Valerio Schembri li fir-rapport tagħhom dwar l-uzu tal-art (fol 90 et seq) kienu kkonstataw li l-art tifforma parti minn triq asfaltata, parti minn bankini u aċċess għal residenzi ppavimentat. Fil-fehma tal-Bord dan huwa turija tan-neċċessita tal-użu pubbliku tal-art kif hekk destinata.

Id-definizzjoni ta' 'skop pubbliku' li tinsab fl-Artikolu 2 tal-Kap. 573 tal-Ligijiet ta' Malta, taqra hekk:-

'kull skop li għandu x'jaqsam mal-użu eskluživ tal-Gvern jew mal-użu pubbliku generali, jew li għandu x' jaqsam ma' jew jiswa għall-interess jew qadi tal-pubbliku (sew jekk l-art tkun għallużu tal-Gvern sew jekk le) jew ma' jew għall-ippjantar tal-iblet jew ma' jew għar-rikostruzzjoni jew għaż-żieda fl-impieg, jew għat-tkattir fit-turiżmu, jew għall-promozzjoni tal-kultura, jew għall-preservazzjoni tal-identità nazzjonali u storika, jew għall-ħarsien ekonomiku tal-Istat jew kull skop li għandu x'jaqsam mad-difiza ta' Malta jew li għandu x'jaqsam ma' jew jiswa għalloperazzjonijiet navali, militari jew tal-ajru; u jfisser ukoll kull skop ieħor imsemmi bħala pubbliku minn xi ligi; u għall-finijiet ta' din it-tifsira, fejn l-iskop sabiex jiġi eżerċitat xi dritt taħt dan l-Att ikun marbut mal-utilizzazzjoni ta' xi art jew xi dritt marbut jew relatat magħha għal kull raġuni marbuta mal-provvista, ħażna jew distribuzzjoni ta' karburanti jew sorsi oħra ta' enerġija, jew f'konnessjoni mal-provvista ta' xi servizz ta' utilità jew servizz municipali jew proġett infrastrutturali, għandu jitqies bħala konness ma' jew anċillari għall-interess pubbliku jew utilità'.

Fis-sentenza **fl-ismijiet Mario Cutajar noe vs Kummissarju tal-Art et¹, deċiża mill-Qorti Kostituzzjonali fit-30 ta' Novembru 2001**, intqal illi:-

"Il-formazzjoni tat-toroq hi parti ntrinsika u essenziali mill-ippjanar, u l-jedd ta' l-amministrazzjoni pubblika li tesproprja art għal dan il-fini ma jistax jiġi diskuss sakemm ma jkunx każ-ovvju fejn ikun qed jiġi favorit esklusivament l-interess tal-privat a skapitu u għal żvantaġġ ta' l-esproprijat fl-iżvilupp fejn il-kollettività u s-soċjetà ma jkollhom l-ebda interess".

¹ 467/94 GV

Applikati l-provvedimenti tal-Artikolu 67 tal-Kap 573 fl-isfond tal-kunsiderazzjonijiet magħmula mill-Qorti tal-Appell f'din il-kawza abbaži ta' liema l-atti ġew rimessi lura lil dan il-Bord u meqjusa wkoll l-assiem tal-provi kollha fuq riskontrati b'mod partikolari l-verbal tas-seduta tal-14 ta' Dicembru 2023 u n-nota ppreżentata mill-Awtorita' intimata tal-11 ta' Marzu 2024 u l-pjanta hemm annessa Dok AA 1 fejn l-Awtorita' kkonfermat li l-art in meritu u čioe' l-porzjoni art *hashed* bl-aħdar indikata bħala plot 3 fl-istess pjanta (Dok AA1) tal-kejl ta' 413MK teħtieġ li tīgi esproprjata, il-Bord iqis illi l-ewwel u t-tieni talbiet attrici għandhom mis-sewwa u jistħoqq jiġu milquġha.

Għaldaqstant il-Bord iqis li l-art in meritu m'hi milquta minn ebda Dikjarazzjoni ta' esproprju iżda tinsab okkupata w amministrata minn Awtorita kompetenti u qed tintuża għal skop u fl-interess pubbliku bħala triq pubblika u hija hekk meħtieġa. Għalhekk il-Bord ser jiddeċiedi li tali art għandha tittieħed mill-Gvern b'titolu ta' xiri assolut kif *del resto* ssostni l-istess Awtorita intimata fin-nota tagħha sudetta tal-11 ta' Marzu 2024.

A tenur tal-Artikolu 67(5) tal-Kap 573 tal-Ligijiet ta' Malta l-Bord sejjer jiffissa terminu perentorju ta' xaharejn mid-data ta' din is-sentenza sabiex l-Awtorità tal-Artijiet tiddikjara kemm għandu jkun il-kumpens, li fil-fehma tagħha għandu jithallas għat-trasferiment ta' din l-art. Il-Bord josserva li fir-rikors promotur ir-rikorrenti kienu ġja ddikjaraw l-ammont ta' kumpens li qed jipprendu ossia €477,108 għal kejl ta' 530.12MK skont il-ħames premessa (fol 1) u čioe' bir-rata ta' €900² għal kull metru kwadru liema kumpens aġġiustat għal kejl rivedut ta' 413MK qed jitqies li huwa ta' €371,700.

III. KONKLUZJONI

Illi għalhekk għal dawn il-motivi l-Bord qiegħed jaqta' u jiddeċiedi l-ewwel u t-tieni talbiet tar-rikorrenti billi jilqa' l-istess u f'dan is-sens:

- (i) Jiddikjara li l-art mertu ta' dawn il-proċeduri ossia l-porzjoni art *hashed* bl-aħdar indikata bħala plot 3 fil-pjanta (Dok AA1) tal-kejl ta' 413MK qed tintuża għall-skop u fl-interess pubbliku u hija hekk meħtieġa u jikkundanna lill-Awtorità tal-Artijiet sabiex takkwista l-istess proprjeta' b'titolu ta' xiri assolut;
- (ii) Jipprefiggi terminu ta' xaharejn mid-data ta' din is-sentenza, liema terminu huwa wieħed perentorju, sabiex l-Awtorità tal-Artijiet intimata tiddikjara kemm għandu jkun il-kumpens li fil-fehma tagħha għandu jithallas għat-trasferiment tal-istess art.

² Rapport tal-Perit V.M. Buhagiar – fol 15 et seq

Bl-ispejjeż jibqgħu riservati għall-ġudizzju finali.

Moqrija.

Noel Bartolo
MAĞISTRAT

Caroline Perrett
Deputat Registratur

18 ta' Marzu 2024