



QORTI TAL-APPELL

IMĦALLFIN

**S.T.O. PRIM IMĦALLEF MARK CHETCUTI
ONOR. IMĦALLEF JOSEPH R. MICALLEF
ONOR. IMĦALLEF TONIO MALLIA**

Seduta ta' nhar l-Erbgħa, 31 ta' Mejju, 2023.

Numru 47

Rikors numru 379/13/1 JA

Carmel Portelli u Bernardette Portelli

v.

Norman Grech u Edith Grech

PRELIMINARI:

1. Il-kontendenti għandhom proprjetajiet f'San Ġwann imissu ma' xulxin. Permezz ta' din il-kawża li ġiet intavolata fit-18 ta' April, 2013, l-atturi talbu:

- (i) li jiġi dikjarat li l-konvenuti:
 - m'għandhom l-ebda titolu validu biex iżommu f'idejhom **biċċa art**

bil-kejl ta' 4.4m² (li fil-premessi l-atturi jsostnu li hija proprjetà tagħhom);

- m'għandhomx dritt li jzommu miftuħa **t-tieqa mal-garage li tagħti għal fuq il-bitħa interna tagħhom;**

(ii) li l-konvenuti jiġu kkundannati:

- jirrilaxxjaw il-pussess li għandhom fuq art bil-kejl ta' 4.4m² u jagħlqu kwalunkwe aċċess u aperturi minn tali art għall-art tagħhom (il-konvenuti);

- jagħlqu t-tieqa mal-garage;

u biex fin-nuqqas jiġu awtorizzati jagħmlu x-xogħlijiet huma bi spejjeż tal-konvenuti.

2. Permezz ta' sentenza mogħtija fl-10 ta' Jannar, 2018, il-Prim'Awla tal-Qorti Ċivili laqgħet it-talbiet attriċi fir-rigward tal-proprjetà u ċaħdithom fir-rigward tat-tieqa, bl-ispejjeż ikunu $\frac{1}{3}$ jithallsu mill-atturi u $\frac{2}{3}$ jithallsu mill-konvenuti.

3. Il-konvenuti ħassewhom aggravati b'tali sentenza u għalhekk fit-30 ta' Jannar, 2018, interponew appell minnha quddiem din il-Qorti fejn

talbuha:

“...tħassar, tannulla u tirrexxindi l-istess sentenza safejn laqgħet parti mill-ewwel talba attriċi u parti mit-tieni talba attriċi, u minflok tiċħadhom in toto u tilqa’ l-eċċezzjonijiet kollha tal-intimati appellanti odjerni, filwaqt illi tikkonferma ċ-ċaħda ta’ dik il-parti tal-ewwel talba u ta’ dik il-parti mit-tieni talba safejn jikkonċernaw it-tieqa interna li tagħti għal fuq ix-xaft intern, bl-ispejjeż taż-żewġ istanzi a karigu tar-rikorrenti appellati.”

4. Għal intendiment aħjar ta’ dan l-appell din il-Qorti ser tirriproduċi l-partijiet rilevanti mis-sentenza appellata:

“Il-Qorti,

Rat ir-rikors ġuramentat ipprezentat mill-atturi fit-18 ta’ April 2013 li permezz tiegħu ġie premiss:

Illi permezz ta’ kuntratt fl-atti tan-Nutar Dr Alexander Joseph Sciberras Trigona tat-23 ta’ Mejju 1991 l-esponenti akkwistaw porzjoni art delinejata bl-aħmar fuq pjanta annessa mal-istess att bħala Dokument ‘A’ bil-porzjoni ta’arja fuqha li tkun sa għoli ta’ għaxar filati mill-qatran f’Mensija Street, San Ġwann bil-kejl ta’ 255m² inkluż kull m’hemm taħt din l-art ħlief għall-porzjoni mmarkata bl-ittra ‘Y’ u delinejata bl-aħdar tal-kejl ta’ ċirka 70 m² u tmiss mill-Lvant ma’ beni tal-venditur il-Perit Raymond Demicoli u l-kumpanija Novanta Limited, minn Nofsinhar u mill-Lbiċ ma’ beni tal-istess konjuġi Portelli ndikata fil-pjanta annessa mal-istess att immarkata bl-ittra ‘T’, f’tal-Mensija limiti ta’ San Ġwann u liema art intiera tmiss mill-Majjistral ma’ Triq Mensija, minn Nofsinhar ma’ Ġuże’ D’Amato Street (illum Triq l-Ortolan) u mill-Lvant ma’ beni tal-imsemmi Perit Raymond Demicoli u Novanta Limited.

Illi dan il-kuntratt ġie korrett b’att korrettorju fl-atti tal-istess Nutar Dr Alexander Joseph Sciberras Trigona tas-7 ta’ Mejju 2008 fejn l-art ġiet trasferita lill-esponenti u ġiet deskritta li kienet tinkludi wkoll tlett porzjonijiet ta’ art ta’ kejl rispettiv ta’ 34.98 m², 15.2 m² u 3.3 m² ixxejdjati bil-blu fil-pjanta annessa mal-istess kuntratt.

Illi sussegwentement sar kuntratt korrettorju ieħor fl-atti tal-istess Nutar Dr Alexander Joseph Sciberras Trigona tad-9 ta’ Novembru 2009 li in forza tiegħu ġie dikjarat illi mal-kuntratt originali kien hemm inkluż ukoll porzjoni oħra ta’art li fuq dan il-kuntratt ġiet indikata bl-ittri ‘A, B, C u D’ ta’ kejl superfiċjali ta’ 4.4 m² u li qiegħda fil-livell tal-basement b’għoli ta’ għaxar filati u tmiss mill-Punent ma’ taraġ u ħamrija beni tal-konjuġi Portelli li tiżbokka fi Triq il-Pelikan, San Ġwann, minn Nofsinhar ma’ beni tal-venditur il-Perit Raymond

Demicoli u l-kumpanija Novanta Limited u mill-Lvant ma' beni tal-intimat Norman Grech liema porzjoni art ġiet ixxejdjata bil-kulur roża u li għandha titqies li kienet inkluża fil-bejgħ ċitat tat-23 ta Mejju 1991, u billi kienet tiffirma parti integrali mill-fuq imsemmija ta' bejgħ u trasferiment kollox inkluż u xejn eskluż.

Illi attwalment l-art tar-rikorrenti ndikata bl-ittri 'ABCD' fuq l-kuntratt in atti tan-Nutar Sceberras Trigona tad-9 ta Novembru 2009 indikata fuq l-pjanta hemm mehmuża tinsab fil-pussess tal-intimati Grech li fiha huma għamlu kamra tal-banju u li din għandha tieqa li tħares għal fuq il-kumplament tal-proprjeta' tal-esponenti.

Illi apparti dan l-intimati Grech fetħu tieqa li tagħti minn ġewwa waħda mill-kmamar fil-garage tagħhom għal fuq l-bitħa nterna tal-esponenti.

Illi l-esponenti kienu disposti li jagħlqu għajnejhom għall-fatt li l-area 'A, B, C u D' kienet fil-pussess tal-konjuġi Grech u li fetħu tieqa minnha għal fuq l-kumplament tal-proprjeta' tal-esponenti, u fetħu tieqa oħra għal fuq l-bitħa nterna purche jiġi ffirmat ftehim fejn it-twieqi jiġu meqjusa bħala li saru fuq mera tolleranza u personali biss għall-konjuġi Grech u purche l-garage jibqa' jintuża hekk, iżda l-konjuġi Grech ma riedux jiffirmaw dan il-ftehim.

Illi ġara illi sussegwentement il-konjuġi Grech bidlu l-użu ta' dan il-garage u inizjalment l-esponenti, sabiex jinstab kompromess bejn l-ġirien, ippropona li t-twieqi jingħalqu jekk xi wieħed minnhom ikun ser jbigħ l-proprjeta' tiegħu. Iżda l-konjuġi Grech rrifjutaw u għalhekk l-esponenti issa jridu li jieħdu d-drittijiet kollha li ttihom il-liġi u jirriprendu lura l-proprjeta' xxejdjata bir-roża fuq il-pjanta annessa mal-kuntratt fl-atti tan-Nutar Alexander Joseph Sciberras Trigona tad-9 ta' Novembru 2009 u ndikata fuq l-kuntratt bl-ittri 'ABCD', u li tingħalaq it-tieqa li tagħti mill-garage għall-bitħa nterna.

Illi l-intimati interpellati sabiex jivvakaw l-istess proprjeta' u jagħtu l-pussess lura lir-rikorrenti baqgħu inadempjenti.

Għaldaqstant iġhidu l-intimati għaliex din il-Qorti m'għandhiex:

1. Tiddikjara li l-intimati m'għandhom l-ebda titolu validu fil-liġi sabiex iżommu f'idejhom il-proprjeta' ndikata bl-ittri 'A, B, C u D' li hija mertu tal-kuntratt fl-atti tan-Nutar Alexander Joseph Sciberras Trigona tad-9 ta' Novembru 2009 ta' kejl superficjali ta' 4.4 m² u xxejdjata bir-roża fuq l-pjanta hemm mehmuża, u li m'għandhomx dritt li jzommu t-tieqa mal-garage għal fuq il-bitħa interna tal-esponenti; u
2. Tikkundanna lill-intimati sabiex fi żmien qasir u perentorju li jiġi lilhom prefiss jirrilaxxaw il-pussess tal-istess proprjeta' A, B, C u D' fuq imsemmija favur ir-rikorrenti u jagħlqu kwalunkwe aċċess u

aperturi minn din il-proprjeta' għall-kumplament tal-proprjeta' tal-intimati għas-spejjeż tagħhom, u jagħlqu t-tieqa mil-garage għal fuq il-biċċa nterna tal-esponenti u, jekk jonqsu milli jagħmlu dan, tawtorizza lir-rikorrenti jagħmlu l-istess xogħlijiet għas-spejjeż tal-istess intimati, u dan kollu taħt is-sorveljanza u s-superviżjoni ta' periti nominandi għal dan l-iskop minn din l-Onorabbli Qorti.

Bl-ispejjeż kontra l-intimati li minn issa huma ngunti għas-subizzjoni.

Rat id-dikjarazzjoni maħlufa tal-atturi u l-lista tax-xhieda.

Rat ir-risposta ġuramentata tal-konvenuti ppreżentata fis-7 ta' Mejju 2013 li permezz tagħha eċċepew:

1. Illi preliminarjament ir-rikors ġuramentat promotur, kif ifformulati t-talbiet tiegħu, huwa null u irritu u dan peress illi t-tieni talba attriċi ma tistax tregi a bażi biss tal-ewwel talba, mingħajr talba għal dikjarazzjoni ta' proprjeta' tal-ambjenti in kwistjoni favur l-atturi; l-esponenti jirriservaw li jirtiraw din l-eċċezzjoni fil-każ ta' korrezzjoni li tikkjarifika n-natura tal-azzjoni attriċi qua azzjoni rivendikatorja, konformament ma' kwantu hawn eċċepit;

2. Illi fil-mertu, mingħajr preġudizzju għas-sueċċepit, jiġi eċċepit illi l-atturi jeħtieġilhom li jagħmlu prova tat-titolu minnhom vantat fl-ewwel tlett premessi tagħhom, u li għal dan il-għan il-kuntratti ešebiti ma jagħmlux stat fil-konfront tal-konvenuti in kwantu *res inter alios acta*.

3. Illi qed jiġi dikjarat għal kull buon fini li, f'dan l-istadju, il-konvenuti qegħdin jistrieħu fuq il-pussess tagħhom kif rikonoxxut mill-atturi fit-tieni talba attriċi, u li għall-finijiet tal-*actio rei vindicatoria*, kif il-konvenuti qed jassumu li hija l-kawża odjerna, qegħdin jittrinċeraw ruhhom wara tali pussess;

4. Illi l-esponenti jiddikjaraw ruħhom mhux edotti mill-kontenut tal-ewwel, tat-tieni u tat-tielet premessi attriċi, jikkonfermaw il-kontenut tar-raba' u tat-tmien premessi attriċi, u jikkontestaw il-kontenut tal-hames, is-sitt u s-seba' premessi attriċi; Salvi eċċezzjonijiet ulterjuri.

Rat id-dikjarazzjoni maħlufa tal-konvenuti u l-lista tax-xhieda.

Semgħet il-provi u żammet aċċess fl-ambjenti in kwistjoni;

Semgħet it-trattazzjonijiet finali da parti tal-Avukati rispettivi;

Rat illi l-kawża tħalliet għas-sentenza;

Ikkunsidrat:

Illi huwa magħruf li f'azzjoni rivendikatorja bħalma jidher li hija dik odjerna, l-atturi jridu jipprovaw it-titolu tagħhom mingħajr ebda ombra ta' dubju – ara per eżempju s-sentenza tal-Qorti tal-Appell mogħtija fl-1958 fil-kawża fl-ismijiet “**Borg vs Buhagiar**”. F'dik il-kawża ntqal illi kwalunkwe dubju għandu “*jimmilita favur il-konvenuti possessor.* *L'attore rivendicante deve provare in modo positivo la proprietà che reclama e basta il semplice dubbio sulla pertinenza della proprietà perché il convenuto che è al possesso dev'essere assolto delle domanda*”. (Vol. XXIX.ii.488). Dan huwa biss eżempju għaliex hemm diversi sentenzi oħra simili. Wieħed jista' jsib rassenja dettaljata tagħhom fis-sentenza mogħtija minn din il-Qorti fl-ismijiet “**Anthony Mercieca vs Anthony Buhagiar**” fit-23 ta' Ottubru 2001. Fiha ġie citat ukoll l-awtur Torrente li qal illi:

“La rivendicazione e' la principale delle azioni petitorie ed e' concessa a favore di colui che si afferma proprietario di un bene, ma non avendo il possesso, ne pretende la consegna da colui che lo possiede o detiene. L'attore in conformita' delle regole generali, ha l'onere di dimostrare il suo diritto; perciò se l'acquisto non w' a titolo originario. Ha l'onere di dare la prova del suo titolo di acquisto dei precedenti titolari fino ad arrivare ad un acquisto a titolo originale. A voler andare all'infinito, la prova sarebbe, se non addirittura impossibile, estremamente difficile (gli antichi parlavano di probatio diabolica).”

Illi fis-snin riċenti din il-pożizzjoni ċċaqalqet wara ħafna snin tant illi l-Qorti tal-Appell fil-kawża fl-ismijiet “**John Vella et vs Sherlock Camilleri**” mogħtija fit-12 ta' Diċembru 2002 adottat pożizzjoni kemmxejn differenti billi qalet illi “il-Qrati tagħna, konsapevoli bid-diffikolta' li ssir tali prova u fl-interess tal-ġustizzja aċċettaw il-possibbiltà li l-attur jirnexxi fil-kawża li ii jagħmel in forza tal-**actio publiciana**. Hekk fil-kawża “**Attard nomine vs Fenech**” deċiża mill-Qorti tal-Appell fl-1875 (Vol VII p 390) osservat, ‘*che l'azione intentata dell' attore nel suo libello quale procuratore dell' assente Angelo Zarb e' duplice, la rivendocaoira e la publiciana, giusta i principii della leggeromana; colla prima l' attore deve provare di aver il dominio della cosa che vuole rivendicare; colla seconda di averne avuto il possesso e di possederla il convenuto con un diritto minore e piu debole del suo. Che e' ricevuto nel foro che le dette due azioni si possono cumulare ed esercitare alternativamente, nonostante che anche tendono allo stess oggetto.* (Ara wkoll “**Fenech vs Debono**” deċiża mill-Prim Awla fl-14 ta' Mejju 1935). Dan għalhekk ifisser li meta l-konvenuti wkoll jivvantaw titolu, il-Qorti trid tinvestiga jekk it-titolu tal-atturi huwiex aħjar minn dak tal-konvenuti biex l-azzjoni tirnexxi.

“Minhabba li f'xi każijiet ikun impossibbli li wieħed juri titolu originali, sa minn dejjem ġie mogħti lir-rivendikant id-dritt li jipprova titolu aħjar minn dak tal-parti mħarrka. Fi kliem ieħor, meta l-kriterji rigorużi tal-azzjoni rivendikatorja ma jistgħux jitwettqu għar-rigward tal-piż tal-prova tat-titolu, l-attur jingħata l-jedd li jipprova titolu aħjar minn tal-

parti mħarrka. Din l-azzjoni hija magħrufa bħala l-actio publiciana (in rem), li hija azzjoni rejali ta' għamla petitorja fejn is-saħħa tat-titolu huwa mkejjel **inter partes** u mhux, bħal fil-każ tal-azzjoni rivendikatorja vera u proprja, **erga omnes**. Huwa rimedju li l-Qrati tagħna tawh għarfien, ukoll fil-qafas ta' azzjoni ta' rivendika ta' sid minn idejn ħaddieħor - ("**Frank Pace vs Kummissarju tal-Artijiet**" deċiża mill-Prim Awla fid-19 ta' Frar 2002). Tal-istess ħsieb huma dawn is-sentenzi: (Appell Ċivili deċiż fil-25 ta' Ġunju 1945, fl-ismijiet "**Cassar Desain vs Cassar Desain Viani et**" (Kollez. Vol: XXXII.i.272), Appell Ċivili deċiż fit-12 ta' Frar 1936 fl-ismijiet "**Curmi et noe vs Depiro et**" (Kollez. Vol: XXIX.i.475), Appell Ċivili deċiż fil-21 ta' Jannar 1946 fl-ismijiet "**Agius noe vs Genovese et**" (Kollez. Vol: XXXII.i.735), dik tal-Prim Awla tas-17 ta' Marzu 1961 fl-ismijiet "**Ellul et vs Ellul et**" (Kollez. Vol.: XLV.ii.586), u Appell Ċivili tal-5 t'Ottubru 2001 fl-ismijiet "**Nancy Mangion et vs Albert Bezzina Wettinger**".

Illi hekk ukoll fil-kawża fl-ismijiet "**Paolo Busuttil vs Rosina Abela et**" deċiża mill-Prim Awla tal-Qorti Ċivili fit-23 ta' Jannar 1953 ingħad: "*illi b'dina l-eċċezzjoni l-konvenuti mħumiex jiddefendu ruħhom bil-pussess (possideo quia possideo), iżda qegħdin jinvokaw favur tagħhom it-titolu tal-proprjeta' naxxenti mill-kuntratti fol. 8, 41 u 46. Għalhekk isir impellenti għall-Qorti li teżamina dawk it-titoli; anzi, skond l-insenjament ta' Arstide Granito, 'allorche il convenuto, eccependo la proprjeta' della cosa, che l'attore vuol rivendicare, opponga un suo titolo di proprietà' a quello del rivendicante, occorre, prima di esaminare il titolo di quest'ultimo, vedere se quello prodotto escluda il titolo dell'attore (**Digesto Italiano, Rivendicazione (azione di), 65**). Dan l-eżami huwa indispensabli, għaliex jekk il-konvenuti ma jirnexxux fil-prova tat-titolu, huma jibqgħu sikkombenti u jkunu prekluzi milli jinvokaw favur tagħhom il-pussess, in forza tal-prinzipju 'melium est non habere titulum quam habere vitiosum' (Vol.XXXVII.ii.631).*

Illi fil-każ in eżami, il-konvenuti ma eċċepewx formalment li għandhom titolu iżda qed jikkontestaw t-talba attriċi għaliex il-kuntratti vantati mill-atturi ma jikkostitwux titolu fil-konfront tagħhom. Mill-mod kif ikkontestaw il-kawża, huwa evidenti li huma qed jittrattaw l-azzjoni bħala waħda rivendikatorja u allura l-ewwel eċċezzjoni tagħhom fuq imsemmija hija sorvolata.

Illi kwantu għall-eċċezzjoni tal-konvenuti li ma saritx it-talba dikjaratorja li l-atturi huma l-proprjetarji tal-ambjenti li dwarhom saret il-kawża, din lanqas ma hija fondata għaliex l-atturi għamluha ċara fil-premessi tar-rikors tagħhom li huma kienu qed jivvantaw li huma proprjetarji u huwa evidenti li għandhom interess fit-talbiet li għamlu.

Illi tajjeb li l-Qorti tirriproduċi l-affidavit tal-partijiet għall-aħjar intendiment. L-attur fl-affidavit tiegħu qal hekk:

...omissis.... (paġni 8 -15 tas-sentenza)

Illi da parti tiegħu l-konvenut xehed a fol. 177 *et sequitur* u din id-depożizzjoni qed tiġi wkoll hawn riprodotta:

...omissis... (paġni 15 – 39 tas-sentenza)

Illi l-Qorti wara li eżaminat l-atti attentament taqbel ma' dak li qal l-abbli difensur tal-atturi illi l-konvenuti fl-ebda ħin ma' vvantaw xi titolu fir-rigward tal-ambjenti li dwarhom hemm il-kwistjoni, salv dak li jingħad aktar 'il quddiem. Da parti tagħhom l-atturi esebew id-diversi kuntratti u fil-fehma tal-Qorti jirriżulta ċar li l-proprjeta' indikata fir-rikors tagħhom ġiet akkwistata minnhom kif spjegaw. Il-konvenuti jidher li qed jibbażaw ħafna il-pożizzjoni tagħhom fuq il-fatt li skond huma, il-proprjeta' li qed jippossjedu ġiet akkwistata minnhom kif inhi u allura issa hija tagħhom. Fuq dan il-punt anke sar ċertu enfasi fit-trattazzjoni tal-abbli difensuri tal-partijiet. Dan ifisser għall-Qorti li l-konvenuti kienu qed jistrieħu fuq il-preskrizzjoni ta' għaxar snin maħsuba fl-artikolu 2140 tal-Kodiċi Ċivili.

Illi l-Qorti strettament ma tistax tiegħu konjizzjoni ta' dan għaliex il-preskrizzjoni ma ġietx formalment eċċepita mill-konvenuti. Madankollu, anke jekk dan mhux il-każ, huwa evidenti għall-Qorti li l-konvenuti ma jistgħux jistrieħu fuq dan l-istitut għaliex jirriżulta anke mis-survey tekniku li sar fil-kors tal-kawża li l-area tal-art okkupata minnhom hija ferm aktar mid-39 metri kwadri li akkwistaw permezz tal-att li jagħtihom it-titolu (fol 41). Din in fatti tammonta għal ċirka 71 metri kwadru. Oltre dan huwa evidenti wkoll li huma dejjem kienu jafu li dik l-art ma akkwistawhix huma u kwindi ma kienux *in bona fede*. Dan meta skond l-artikolu 2140 "*Kull min b'bona fidi u b'titolu tajjeb biex jittrasferixxi l-proprjetà, jippossjedi ħaġa immobbli għal żmien ta' għaxar snin, jakkwista l-proprjetà tagħha.*" Dan ifisser li biex persuna tipprevalixxi ruħha minn dan l-artikolu jrid ikollu titolu tajjeb, bona fidi u t-trapass ta' għaxar snin. (ara "**Spiteri vs Cortis**" – Appell Ċivili deċiż fis-27 ta' Ottubru 2017).

Illi l-atturi qed jitolbu ukoll li tingħalaq tieqa li hemm minn ġol-garage għal ġol-bitħa nterna tagħhom. Madankollu jidher hawnhekk li din it-tieqa kienet infetħet meta l-proprjeta' kienet għadha tas-soċjeta' Novanta Limited illi ttrasferiet l-istess lill-partijiet (fol 117). Għalkemm setgħet saret a spejjeż ta' xi ħadd minnhom, dan ifisser li meta l-partijiet akkwistaw effettivament il-proprjeta' kienet ġiet istitwita dik is-servitu' bil-volonta' tas-sid taż-żewġ proprjetajiet ta' dak iż-żmien.

DEĊIŻJONI

Għal dawn il-motivi, il-Qorti tiddeċiedi l-kawża billi tilqa' t-talbiet tal-atturi fir-rigward tal-proprjeta' msemmija fl-ewwel talba tagħhom; tiċċadha fir-rigward tat-tieqa msemmija fit-tieni talba.

Il-Qorti tinnomina lill-A.I.C. Mario Cassar biex jissorvelja x-xogħlijiet neċessarji u tipprefiġgi lill-konvenuti tlett xhur żmien biex isiru l-istess xogħlijiet.

L-ispejjeż tal-kawża jkunu terz a kariku tal-atturi u żewġ terzi a kariku tal-konvenuti.”

RIKORS TAL-APPELL tal-konvenuti appellanti (30.01.2018):

5. L-aggravji tal-konvenuti, in suċċint, huma s-segwenti:

(i) **Fl-ewwel lok** jenfasizzaw li huma straħu fuq is-saħħa tal-pussess tagħhom u ma avvanzaw l-ebda eċċezzjoni ta' titolu fuq il-proprjetà in kwistjoni; għalhekk l-atturi kellhom iressqu prova ta' titolu oriġinali, l-hekk imsejha *probatio diabolica*, liema prova ma saritx.

(ii) **Fit-tieni lok** u mingħajr preġudizzju, jargumentaw li xorta ma jissussistux l-elementi neċessarji biex tirnexxi l-*actio publiciana*, billi tali azzjoni tirrikjedi li l-attur juri li kellu l-pussess tal-proprjetà in disputa qabel ma tali pussess għadda għand il-konvenut. Jenfasizzaw li huwa paċifiku bejn il-partijiet li l-kamra in kwistjoni qatt ma kienet fil-pussess tal-atturi filwaqt li ilha fil-pussess tagħhom sa mill-1991.

(iii) **Fit-tielet lok** u subordinatament għall-ewwel żewġ aggravji, jgħidu li jekk l-Ewwel Qorti kellha tidhol f'eżami komparattiv tat-titoli rispettivi tal-partijiet (li huwa kkontestat) allura naqset milli tifhem l-

argument tagħhom li l-kamra in kwistjoni qatt ma kienet inkluża fix-xiri tal-atturi u li kienet minflok inkluża fix-xiri tagħhom, *nonostante* deskrizzjonijiet u pjanti erronji li kien hemm maż-żewġ kuntratti. Jenfasizzaw li l-argument tagħhom dwar it-titoli rispettivi mhux li huma akkwistaw bil-preskrizzjoni deċennali, kif interpretat erronjament l-Ewwel Qorti, iżda li d-deskrizzjonijiet tal-proprjetajiet kontenuti fil-kuntratti kienu erronji u li l-ħsieb u l-ftehim tal-partijiet li ffirmaw kuntratt għandhom jirbħu fuq deskrizzjonijiet u pjanti erronji kontenuti fi, u allegati mal-istess kuntratt.

RISPOSTA TAL-APPELL tal-atturi appellati (28.02.2018):

6. L-atturi wieġbu biex jgħidu li l-appell huwa infondat u għandu jiġi respint u s-sentenza appellata għandha tiġi kkonfermata *in toto*, bl-ispejjeż kontra l-konvenuti appellanti.

7. Qabel xejn jgħidu li l-aggravji tal-konvenuti huma kontradittorji għaliex ma jistgħux f'nifs wieħed jgħidu li qed jistrieħu fuq il-pussess imbagħad f'nifs ieħor iressqu sottomissjonijiet fuq l-*actio publiciana* u anke jivvantaw titolu bbażat fuq il-preskrizzjoni akkwizittiva.

8. Kwantu għall-aggravji wieġbu hekk:

- Fir-rigward tal-ewwel aggravju jgħidu li mhux ikkontestat mill-partijiet li Novanta Ltd kienet proprjetarja tas-sit u jsostni li dan huwa l-*punto di partenza*.

- Kwantu għat-tieni u t-tielet aggravji fl-ewwel lok jgħidu li fil-kuntratt ta' akkwist tal-konvenuti l-ispazju in kwistjoni mhux inkluż, mentri fl-att korrettorju relattiv għall-att tal-akkwist tagħhom (l-atturi) l-ispazju in kwistjoni huwa nkluz u għalhekk minn eżami komparattiv tal-kuntratti jidher li l-proprjetà in kwistjoni veru ġiet akkwistata minnhom. Dwar il-pretenzjoni tal-konvenuti li għandhom titolu fuq l-art in kwistjoni bil-preskrizzjoni akkwizittiva deċennali, jgħidu li l-kuntratt tagħhom la jinkludi l-ispazju u l-konvenuti lanqas ma kellhom pussess *uti dominus* għaliex kien hemm żmien meta kienu lesti jirrilaxxjaw l-art imbagħad reġa' bdielhom. Iżidu jgħidu li hemm anke dubji serji dwar il-*bona fede*.

KUNSIDERAZZJONIJIET TA' DIN IL-QORTI:

Sfond:

9. Kemm l-atturi kif ukoll il-konvenuti xtraw il-proprjetajiet rispettivi tagħhom f'San Ġwann mingħand is-socjetà Novanta Ltd (kumpanija tal-perit Ray Demicoli).

10. L-atturi akkwistaw il-proprjetà tagħhom mingħand Novanta Ltd permezz ta' kuntratt datat 23 ta' Mejju, 1991, fl-atti tan-Nutar Alex Sceberras Trigona. Dak li xtraw ġie deskritt hekk:

“...il-venditur qed ibiegħ u jittrasferixxi lill-kumpratur li qed jixtri l-porzjoni ta' art delinejata bl-aħmar fuq il-pjanta annessa u mmarkata Dok A bil-porzjoni ta' arja fuqha li tkun għolja sal-għaxar filata mill-qatran f' Mensija Street, bil-kejl ta' mitejn u ħamsa u ħamsin metri kwadri (255mk) inkluż kull ma hemm taħt din l-art ħlief għall-porzjoni immarkata bl-ittra “Y” u delineata bl-aħdar tal-kejl ta' cirka sebgħin metri kwadri u tmiss Lvant ma' beni tal-venditur u minn nofsinhar u mil-Lbic ma' beni tal-kompratur – li tibqa' tal-venditur, fil-pjanta hawn annwssa u mmarkata bl-ittra “C” f' tal-Mensija, limiti ta' San Ġwann li tmiss mill-Majjistral ma' Mensija Street, minn Nofsinhar ma' Guze D' Amato Street, u mil-Lvant ma' beni tal-venditur u dan bil-prezz ta' tlett elef lira Maltija (Lm3,000) li qed jitħallsu preżenzjalment mill-kumpratur lill-venditur...”

Bħala provenjenza ġie dikjarat li l-proprjetà trasferita mill-venditur ġiet akkwistata minnu:

“...in forza ta' kuntratt ta' bejgħ mingħand Marie Louise Zarb, Mary de Lucca, Antoinette Zrinzo, John Zarb, ippubblikat min-Nutar Dottor Anthony Attard fis-sittax ta' Awwissu, tal-elf disa' mija u disgħin.” (16.08.1990)

11. Sussegwentement saru żewġ atti korrettorji fl-atti tal-istess Nutar Alex Sceberras Trigona:

(i) wieħed fis-7 ta' Mejju, 2008, fejn ġie dikjarat li l-proprjetà akkwistata mill-atturi fit-23 ta' Mejju, 1991, kellha tinkludi tliet porzjonijiet oħra. Ġie spjegat hekk:

“...peress li ċerti porzjonijiet tal-art trasferiti ma ġewx deskritti sewwa u il-kejl u id-deskrizzjoni tal-istess art instabu bħala mhux preċiżi ġew għal dan l-att korrettorju mingħajr ebda tibdil fil-prezz....”

....Għaldaqstant, in forza ta' dan l-att il-venditur qed jiddikjara li kien ittrasferixxa u biegh ukoll lill-kompraturi aċċettanti u li kienu xtraw ukoll is-segwenti porzjonjiet ta' art bil-kejl kif ġej u kif muri fuq il-pjanta hawn annessa u li għandhom jitqiesu kollha illi kienu jiffurmaw parti integrali mill-fuq ċitat att ta' bejgħ u trasferiment, kollox inkluż u xejn eskluż, u dan bl-istess prezz hemm stipulat u għalhekk mingħajr ebda kunsiderazzjoni:

- 1. Il-porzjoni ta' art tal-kejl ta' cirka erbgħa u tletin punt disgħa tmienja metri kwadri (34.98mk)....*
- 2. Il-porzjoni ta' art tal-kejl ta' cirka ħmistax punt tnejn metri kwadri (15.2mk)...*
- 3. Il-porzjoni ta' art tal-kejl ta' cirka tlieta punt tlieta metri kwadri (3.3mk)..."*

(ii) u ieħor fid-**9 ta' Novembru, 2009**, fejn ġie dikjarat li l-proprjetà akkwistata mill-atturi fit-23 ta' Mejju, 1991, kellha tinkludi wkoll **porzjoni**

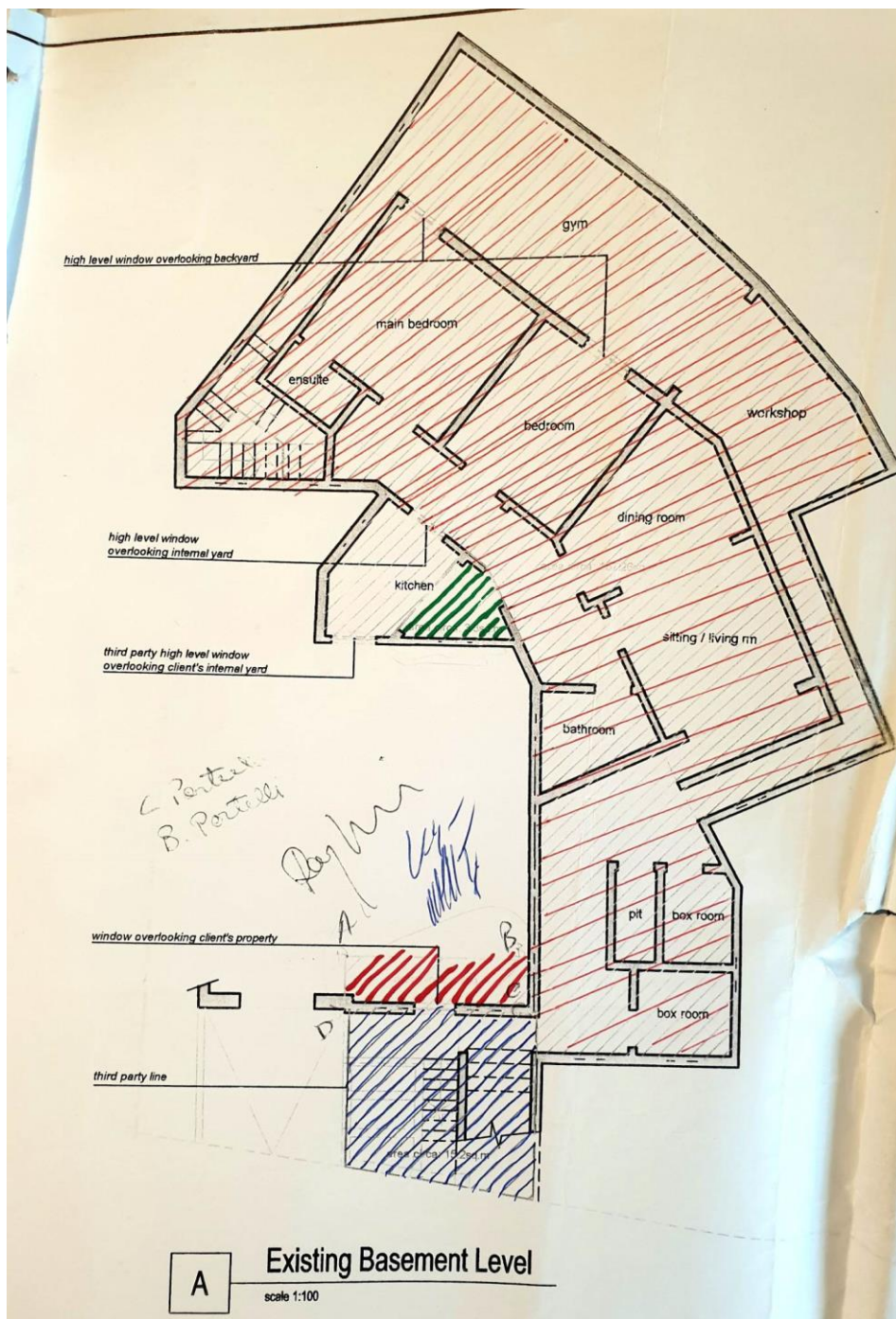
oħra. Ġie spjegat hekk:

"...peress li ċerti porzjonjiet tal-art trasferiti ma ġewx deskritti sewwa u il-kejl u id-deskrizzjoni tal-istess art instabu bħala mhux preċiżi ġew għal dan l-att korrettorju mingħajr ebda tibdil fil-prezz....

*....Għaldaqstant, in forza ta' dan l-att il-venditur qed jiddikjara li kien ittrasferixxa u biegh ukoll lill-kompraturi aċċettanti u li kienu xtraw ukoll is-segwenti porzjoni ta' art bil-kejl ta' erbgħa punt erbgħa metri kwadri (4.4mk) li qegħda fil-livell tal-basement, b'għoli ta' għaxar filati u tmiss Punent ma' taraġ u ħamrija beni tal-kompraturi li jisbokkaw fuq Triq il-Pellikan, San Ġwann, u minn Nofsinhar ma' beni tal-kompraturi u mil-lvant ma' beni ta' Norman Grech, **kif murija bl-ittri ABCD fil-pjanta hawn annessa bħala Dokument A u hemm ixxajdjata bil-kulur roza** u li għandha titqies illi kienet inkluża fil-bejgħ ċitat u li kienet tiffirma parti integrali mill-fuq ċitat att ta' bejgħ u trasferiment...."*

L-attur ipprezenta Dok CP9 konsistenti f'kopja tal-kuntratt u tal-pjanta tal-2009. Il-pjanta tinsab a fol 96, u din il-Qorti qiegħda tinkludi estratt minn tali pjanta sabiex wieħed japprezza aħjar f'hiex tikkonsisti din il-porzjoni ABCD li fil-fatt hija indikata b'linji diagonali

homor)



12. Il-konvenuti da parti tagħhom akkwistaw il-proprjetà tagħhom minghand Novanta Ltd permezz ta' tliet kuntratti datati 4 ta' Ottubru,

1991, fl-atti tan-Nutar Marco Burlo`. Il-proprjeta giet deskritta hekk fil-

kuntratti relattivi:

Att nru 181:

“(i) ...airspace overlying maisonette, unofficially marked with the number seven (7) but officially without number, up to a height of ten clear courses, over which airspace there shall be built a maisonette to be marked unofficially with the number eleven (11), forming part of an unnumbered block of buildings.....in Guze` D’Amato Street, limits of San Ġwann....measures....112.13m²...

“(ii) ...airspace over which there shall be built a flight of stairs leading from the maisonette number eleven (11) above mentioned to the roof area and forming part of the block above described, measuring said airspace...6.5m², and this from the level of the airspace described and transferred under paragraph one (i) above up to a height of eleven clear courses.....

“(iii) ...divided portion of the roof and relative airspace forming part of the block....measuring...36.82m² which shall be occupied by a roof area and washroom accessible from the stairs mentioned under paragraph two (ii) above...”

Att nru 182:

“(i) ...airspace from the damp proof course up to a height of ten (10) clear courses over which airspace there shall be built a maisonette to be marked unofficially with the number seven (7) forming part of an unnumbered block of buildings...in Guze D’Amato Street, limits of San Ġwann....measures...162m²...

“(ii) ...airspace over which there shall be built a flight of stairs leading from the maisonette number seven (7) above mentioned to the roof area and forming part of the block above described, measuring said airspace...2.5m², and this from the level of the airspace described and transferred under paragraph one (i) above, up to a height of twenty two clear courses...

“(iii) ...divided portion of the roof and relative airspace, forming part of the maisonette to be unofficially marked with the number eleven (11) forming part of the block....measuring 29.61m² which shall be occupied by a roof area and washroom accessible from the stairs mentioed under paragraph two (ii) above...”

Att Nru 183:

“(i) ...garage without its airspace and in shell form without an official number, but unofficially marked with the number five (5) in Mensija Road, San Gwann.....measures approximately...39m²...”

“(ii) ...carport underlying third party property and in shell form without an official number in Mensija Road, San Gwann, forming part of the block of buildings....”.

13. Il-konvenut Norman Grech xehed illi l-proprjetà mertu tal-kawża (ċjoè dik indikata **ABCD** fuq il-pjanta annessa mal-att korrettorju tal-atturi tal-2009) fil-fatt tintuża minnu bħala l-kamra tal-banju. Fix-xhieda tiegħu qal li ilha tintuża bħala l-kamra tal-banju tiegħu mill-1991. *“Għalkemm fl-1991 kienet ġebel u saqaf, kienet bathroom, jiġifieri mindu ffinishjajt il-garage u kont għamiltha bathroom. Daqshekk ilha bathroom.”* Spjega li eventwalment il-garage ġie konvertit fi flat u ppreċiża li *“Ehe il-bathroom tal-garage hija l-istess bathroom tal-flat li hemm issa.”*

14. Il-perit Ray Demicoli (tas-soċjetà venditriċi Novanta Ltd) fix-xhieda tiegħu spjega li l-art mertu tal-kawża li tinsab okkupata mill-konvenuti kellha tkun parti mill-art akkwistata mill-atturi fl-1991. Spjega li l-pjanta annessa mal-kuntratt tal-1991 ma kinitx tirrifletti l-art li suppost xtraw l-atturi.

“....kien hemm area li tgawdjet mis-sur Grech u din il-parti dehret mir-records li kellna illi tista' għadha tappartjeni lis-sur Portelli....kien hemm il-pjanti li ma kinux jirriflettu dak li fil-fatt sar. U għalhekk naħseb li kien sew li wieħed jagħmel att korrettorju.....Issa s-sitwazzjoni qegħda li din il-parti qed jużaha s-sur Grech pero` fil-fatt hi parti....l-att korrettorju u li ingħatat lis-sur Portelli. l-pjanti ma kinux jirriflettu

dak li fil-fatt..”

KUNSIDERAZZJONIJIET TA' DIN IL-QORTI

Il-kontradittorjetà tal-aggravji:

15. Fir-risposta tal-appell tagħhom l-atturi appellati qabel xejn jargumentaw li l-aggravji tal-konvenuti huma kontradittorji għaliex jirriflettu linji ta' difiża kontradittorji. Isostnu li wieħed irid jagħżel linja ta' difiża waħda u jibqa' konsistenti magħha, u li ma jistgħux jitpoġġew linji ta' difiża differenti fl-istess keffa.

16. L-ewwel aggravju tal-konvenuti appellanti hu fis-sens li l-atturi appellati ma rnexxielhomx iressqu l-prova tat-titolu rikjesta fl-*actio rei vindicatoria*. Din fil-fatt kienet u baqgħet il-linja difensjoni tal-konvenuti fir-rigward tal-art in vertenza kif sollevata minnhom fit-tielet eċċezzjoni tar-risposta ġuramentata tagħhom, ċjoè li: *“f’ dan l-istadju qegħdin jistrieħu fuq il-pussess tagħhom kif rikonoxxut mill-atturi fit-tieni talba attriċi...”*. Għalkemm din l-eċċezzjoni hija kwalifikata bil-kliem *“f’ dan l-istadju”* ma jirriżultax li f’xi stadju ieħor tal-proċeduri ssolevaw xi difiża oħra, bħal per eżempju l-pussess għal skopijiet ta' preskrizzjoni akkwizittiva. Anzi f’dan l-ewwel aggravju tagħhom jenfasizzaw li ladarba ma eċċipew l-ebda titolu, il-prova tat-titolu originali tibqa' tinkombi fuq l-atturi.

17. Fir-rigward tat-tieni aggravju tagħhom il-konvenuti appellanti enfasizzaw li dan huwa bla preġudizzju għall-ewwel eċċezzjoni:

“Illi mingħajr preġudizzju għall-ewwel eċċezzjoni, anke jekk wieħed kellu jqis, kif jidher li qieset l-ewwel Onorabbli Qorti, li l-azzjoni attriċi kienet tinkludi l-actio publiciana in rem kumulattivament mal-actio rei vindicatoria.....”.

(enfasi ta' din il-Qorti)

u fir-rigward tat-tielet aggravju tagħhom, il-konvenuti appellanti wkoll jenfasizzaw li dan kien qed isir subordinatament għall-ewwel żewġ aggravji:

“Illi subordinatament għall-ewwel żewġ aggravji.....jekk l-ewwel Onorabbli Qorti kellha tidhol f' eżami komparattiv tat-titoli rispettivi tal-partijiet (li huwa kkontestat)...”

(enfasi ta' din il-Qorti)

18. Jiġi mfakkar li l-Ewwel Qorti qalet li l-konvenuti “*jidher li qed jibbażaw ħafna l-pożizzjoni tagħhom fuq il-fatt li skont huma, il-proprjetà li qed jippossjedu ġiet akkwistata minnhom kif inhi u allura issa hija tagħhom*”. Hija fehmet li kienu qed jistrieħu fuq il-preskrizzjoni deċennali akkwizittiva, u għalkemm irriteriet li tali preskrizzjoni ma ġietx formalment eċċepita u allura ma setgħetx tikkunsidraha, xorta waħda tat xi raġunijiet għaliex tali difiża fi kwalunkwe każ kienet tfalli. Għalhekk jidher li l-argumenti li għamlu l-konvenuti fit-tieni u t-tielet aggravju huma sempliciment konsegwenza tal-fatt li l-Ewwel Qorti għamlet kunsiderazzjonijiet dwar jekk tirriżulta jew ma tirriżultax il-preskrizzjoni akkwizittiva deċennali favur tagħhom.

19. Fid-dawl ta' dan kollu din il-Qorti ma ssibx li għandhom raġun l-atturi appellati meta jilmentaw li l-aggravji tal-konvenuti huma kontradittorji.

L-ewwel aggravju:

20. L-argument li jagħmlu l-konvenuti appellanti fl-ewwel aggravju tagħhom huwa li ladarba huma ddefendew ruħhom bil-pussess u ma invokawx titolu fuq l-art in disputa mela allura l-atturi kellhom jagħmlu prova li kellhom titolu oriġinali fuq l-art.

21. Qabel xejn din il-Qorti jidhrilha li għandu jiġi ppreċiżat li kif qed jiġi enfasizzat f'sentenzi riċenzjuri l-attur f'azzjoni ta' rivendika dejjem għandu jipprova li għandu titolu oriġinali (ċjoè l-pussess *ad usucapionem*) fuq l-art mertu tal-kawża, u dan irrispettivament minn jekk il-konvenut da parti tiegħu jkunx ivvanta titolu huwa stess fuq l-art in disputa. Hekk per eżempju fis-sentenza mogħtija minn din l-istess Qorti tal-Appell¹ fis-26 ta' Jannar, 2022, fil-kawża fl-ismijiet **Anthony Sammut et v. Paul Muscat (1074/2011)** ġie ritenut hekk:

“8. Jibda biex jiġi enfasizzat u ppreċiżat qabel xejn illi meta konvenut f'azzjoni ta' rivendika jeċċepixxi titolu fuq l-istess art in kontestazzjoni, dan ma jnaqqasx mill-prova tat-titolu oriġinali li jridu jressqu l-atturi fuq tali art. L-attur xorta waħda, fl-ewwel lok, irid jipprova li għandu titolu

¹ MCH/JRM/TM

originali fuq l-art (sakemm il-konvenut ma jkunx qed jirrikonoxxi l-validita` tat-titolu tal-attur izda jivvanta titolu aħjar, jew sakemm l-attur u l-konvenut ma jkunux qed jippretendu titolu mingħand l-istess awtur, li mhux il-każ hawnhekk).

9. Fis-sentenza mogħtija mill-Qorti tal-Appell fid-29 ta' Ottubru 2018 fil-kawża fl-ismijiet: "**Richard England et v. Joseph Muscat**" ġie insenjat li l-attur irid jipprova titolu originali, *ossia* l-pussess *ad usucapionem*, fuq l-art in disputa, u li mhux biżżejjed li juri titolu derivattiv.

"Igħidu ħażin l-intervenuti li "f'azzjoni ta' rivendikazzjoni huwa magħruf li t-titoli li jridu jiġu preżentati mhux l-usucapio izda kuntratti ċari u inkonfutabbli". Anzi, ladarba hu meħtieġ titolu originali, kuntratti, ikunu kemm ikunu "ċari u inkonfutabbli", qatt ma jistgħu weħedhom ikunu prova biżżejjed għax kuntratt huwa titolu derivattiv mhux originali."

10. Għalhekk anke meta konvenut f'azzjoni ta' rivendika jivvanta da parti tiegħu titolu fuq l-art in disputa, l-attur xorta jrid jipprova li għandu titolu originali. Din il-Qorti fl-istess sentenza, fil-fatt ippreċiżat hekk (enfasi ta' din il-Qorti):

"Sabiex jitneħħa kull ekwivoku u ma tinħoloqx l-impressjoni illi l-azzjoni publiciana hija xi forma "ekonomika" tal-azzjoni rei vindicatoria – speci ta' actio rei vindicatoria "lite" li l-attur jista' liberament jagħzel bejn waħda u l-oħra – il-qorti tosserva illi dik li illum tissejjaħ actio publiciana ma hijiex l-azzjoni publiciana tad-dritt Ruman. L-actio publiciana kienet actio utilis ficticia in rem li l-pretur kien jagħti lil min cum iusta causa izda b'mod ta' akkwist li ma jiswiex għat-trasferiment ta' res Mancipi – e.g. traditio flok Mancipatio jew in jure cessio – ikun kiseb res Mancipi u jkun kisibha a domino, u jitlef il-pussess tal-ħaġa qabel ma jkun laħaq għadda ż-żmien biex ikun ikkonsolida t-titolu u kiseb il-proprietà b'usucapio. B'finzjoni li għadda żmien biżżejjed biex seħħet usucapio l-pretur kien jippermetti lill-attur li jikseb lura l-pussess ukoll mingħand is-sid kwiritarju. Fid-dritt modern ma għadx hemm id-distinzjoni bejn res Mancipi u res nec Mancipi u għalhekk strettament ma hemmx lok għall-azzjoni publiciana, lanqas favur min ikun kiseb immobbli mingħajr att pubbliku. **Dak l-isem izda ngħata lill-azzjoni fejn l-attur juri titolu u kemm l-attur u kemm il-konvenut jippretendu titolu fuq il-ħaġa mingħand l-istess awtur, u f'dik is-sitwazzjoni jirbaħ min ikollu l-aħjar titolu fis-sens ta' prijorità. F'ċirkostanzi oħra – i.e. meta l-attur u l-konvenut ma jkunux jippretendu titolu mingħand l-istess awtur – ma jkunx biżżejjed għall-attur li juri "pussess anterjuri" jekk dak il-pussess ma jkunx ikkonsolida bl-użukapjoni, appuntu għax il-publiciana ma hijiex rei vindicatoria "lite"".**

11. Fil-kawża fl-ismijiet "**William Portelli v. Peter Paul Portelli**", deciża fis-27 ta' Settembru 2019, din il-Qorti għamlitha ċara li l-fatt waħdu li l-konvenut ikun ivvanta titolu ma jeħlisx lill-attur mill-oneru tal-*probatio diabolica*:

“29. *Fi kwalunkwe każ, anke li kieku kellu jitqies li l-pjanta kienet ser twassal lill-periti biex jikkonkludu li l-passaġġ li fuqu jisporgi l-ħajt huwa inkluż fl-art li akkwista l-attur fl-1987, ma kienx ikun biżżejjed biex l-attur jipprova li għandu titolu oriġinali fuqu. Ma huwiex korrett dak li jgħid l-attur li biżżejjed għalih li juri li għandu titolu aħjar minn dak li għandu l-konvenut. Ir-raġuni għal dan ma hijiex - kif jgħid il-konvenut - li l-konvenut fl-eċċezzjonijiet tiegħu ma ivvantax titolu: ir-raġuni hi li l-attur fl-azzjoni revindikatorja għandu juri titolu oriġinali. Il-fatt waħdu li l-konvenut jivvanta titolu ma jeħlisx lill-attur mill-oneru tal-probatio diabolica; l-attur jinheles minn dak l-oneru fil-każ biss li l-konvenut, impliċitament jew espressament, jammetti l-validita` tat-titolu tal-attur iżda jivvanta titolu aħjar. L-attur se mai kellu jressaq ferm aktar provi minn sempliċi kuntratt tal-akkwist, li jipprova biss titolu derivattiv, u adirittura minn trasferiment wieħed biss. Kellu jmur ferm aktar lura fir-riċerki tiegħu biex jittanta jagħmel il-prova rikjesta f'azzjoni bħal din.*

30. *Huwa magħruf li f'azzjoni rivendikatorja, l-attur irid jipprova t-titolu tiegħu mingħajr ebda ombra ta' dubbju – ara per eżempju s-sentenza tal-Qorti tal-Appell mogħtija fl-1958 fil-kawża fl-ismijiet **Borg v. Buhagiar**. F'dik il-kawża intqal illi kwalunkwe dubbju għandhu jimmilita favur il-konvenut possessor. “L'attore rivendicante deve provare in modo positivo la proprietà che reclama e basta il semplice dubbio sulla pertinenza della proprietà perche il convenuto che e al possesso dev'essere assolto delle domanda”. (Vol. XXIX.ii.488). Dan huwa biss eżempju għaliex hemm diversi sentenzi oħra simili. Wieħed jista' jsib rassenja dettaljata tagħhom fis-sentenza mogħtija mill-Prim'Awla tal-Qorti Ċivili, fl-ismijiet **Anthony Mercieca v. Anthony Buhagiar** fit-23 ta' Ottubru 2001 fejn ġie ċitat ukoll l-awtur Torrente.”*

12. F'sentenza mogħtija fis-27 ta' Marzu 2020 fil-kawża fl-ismijiet **“Emanuel Cauchi v. George Grech et”** il-Qorti tal-Appell diversament komposta, wara li kkonkludiet li l-attur ma rnexxilux jipprova jekk l-art li xtara permezz ta' kuntratt tal-1972 kinitx fil-fatt tinkludi l-art mertu tal-kawża (fis-sens li fl-aħjar ipotesi għalih kien jeżisti dubju jekk tali art kinitx inkluża), irriteniet li **fi kwalunkwe każ** ma rnexxilux jipprova titolu oriġinali fuq l-istess art:

“Fi kwalunkwe każ ma hemmx titolu oriġinali fuq il-biċċa art in kwistjoni derivanti mill-preskrizzjoni ta' 30 sena – għaliex Karmnu Camilleri kien għadu fiha meta l-attur xtara fl-1972 u ħareġ minnha żmien wara meta l-attur ħallsu (ma nafux meta)imbagħad il-konvenut (skont l-attur) daħallu fl-art inkwistjoni xi sentejn qabel ma saret il-kawża (allura cirka 1991). L-attur appellat ma huwiex jivvanta l-preskrizzjoni decennali favur tiegħu u allura mhux il-kaz li l-Qorti tidhol – izda kif ġia inghad id-daqs tal-art reklamata mhuwiex dak indikat fil-kuntratt tal-akkwist tal-appellati.”

13. Għalhekk fid-dawl ta' tali ġurisprudenza jsegwi li kienet skorretta l-ewwel Qorti meta abbażi tal-kuntratt ta' diviżjoni tal-1959 u ta' kuntratti ta' diviżjoni oħra u ta' testmenti (li pero` huma sussegwenti għall-kuntratt tad-diviżjoni tal-1959) kienet sodisfatta li l-atturi ppruvaw it-titolu tagħhom għall-fini tal-erronjament imsejha “*Actio Publiciana*” u

li allura mbagħad kien jonqos li teżamina jekk it-titolu tal-konvenut kienx aħjar. Dan qed jingħad għaliex l-imsemmija atti qajla jippruvaw it-titolu derivattiv pretiż mill-atturi (fil-fatt in-Nutar Carmel Gafa`, imressaq mill-konvenut, fix-xhieda tiegħu spjega li l-provvenjenza li tissemma fil-kuntratt tal-1959 hija “shaky” fis-sens li hemm indikat biss li ġejja min-nanniet) u għalhekk multo minus jippruvaw titolu oriġinali.”

22. Fil-każ in kwistjoni l-atturi Portelli ma ppruvawx titolu oriġinali fuq l-art in disputa li ilha okkupata mill-konvenuti sa mill-1991. Ippreżentaw biss kopja tal-kuntratt tal-akkwist tagħhom tal-1991 u tal-att korrettorju tal-2009 fejn jingħad li l-art in disputa kellha tkun inkluża fil-kuntratt tal-1991. Dan se *mai* huwa prova li għandhom titolu derivattiv fuq l-art iżda ċertament mhux prova li għandhom titolu oriġinali.

23. Bħala provenjenza fuq il-kuntratt tal-1991 ġie dikjarat li s-soċjetà venditriċi (Novanta Ltd) akkwistat il-proprjetà s-sena preċedenti:

*“...in forza ta’ kuntratt ta’ bejgħ mingħand Marie Louise Zarb, Mary de Lucca, Antoinette Zrinzo, John Zarb, ippubblikat min-Nutar Dottor Anthony Attard fis-sittax ta’ Awwissu, tal-elf disa’ mija u disgħin.”
(16.08.1990)*

iżda kif jargumentaw il-konvenuti appellanti, kemm dam il-pussess ta’ Marie Louise Zarb u oħrajn, jew kif akkwistaw Marie Louise Zarb u oħrajn, qatt ma ġie ppruvat. Bl-ebda mod ma jirriżulta li dawn il-persuni u/jew l-awturi fit-titolu tagħhom kellhom il-pussess *ad usucapionem* fuq l-art in kwistjoni qabel ma din ġiet okkupata mill-konvenuti fl-1991. Għalhekk qajla huwa ta’ rilevanza l-argument tal-atturi appellati fis-sens mhux ikkontestat mill-partijiet li l-proprjetà in kwistjoni kienet tappartjeni lis-

soċjetà Novanta Ltd (ċjoè s-soċjetà li mingħandha l-atturi akkwistaw it-titolu derivattiv tagħhom).

24. Għaldaqstant dan l-ewwel aggravju tal-konvenuti appellanti jirriżulta fondat, u allura mhux il-każ li jiġu kkunsidrati l-aggravji l-oħra.

Il-parti deċiżorja tas-sentenza appellata:

25. Qabel ma din il-Qorti tgħaddi biex tvarja s-sentenza appellata tajjeb jiġi ppreċiżat li l-Ewwel Qorti ma kinitx għal kollox korretta meta fil-parti deċiżorja tas-sentenza appellata qalet li kienet qiegħda:

“tilqa’ t-talbiet tal-atturi fir-rigward tal-proprjeta` imsemmija fl-ewwel talba tagħhom; tiċċadha fir-rigward tat-tieqa msemmija fit-tieni talba”.

26. Fil-fatt kemm l-ewwel talba tirreferi għall-proprjeta` u għat-tieqa, kif ukoll t-tieni talba (li hija konsegwenzjali għall-ewwel talba) tirreferi għall-proprjeta` u għat-tieqa.

DECIDE

27. Ladarba l-atturi naqsu milli jippruvaw li għandhom titolu oriġinali fuq l-art in kwistjoni ma jistgħux jintlaqgħu t-talbiet tagħhom rigwardanti l-istess art.

Għaldaqstant din il-Qorti qiegħda tirrifirma s-sentenza mogħtija mill-Prim'Awla tal-Qorti Ċivili fl-10 ta' Jannar, 2018, fil-kawża fl-ismijiet premessi u tilqa' l-appell tal-konvenuti billi tħassarha safejn laqgħet l-ewwel parti tal-ewwel talba u l-ewwel parti tat-tieni talba attriċi, u b'hekk tiċħadhom billi l-atturi ma ppruvawx kif imiss it-titolu tagħhom, u tikkonfermaha fil-bqija.

28. L-ispejjeż taż-żewġ istanzi għandhom jiġihallu mill-atturi appellati.

Mark Chetcuti
Prim Imħallef

Joseph R. Micallef
Imħallef

Tonio Mallia
Imħallef

Deputat Reġistratur
da