



## QORTI ĆIVILI PRIM' AWLA

**ONOR IMHALLEF  
DR FRANCESCO DEPASQUALE  
LL.D. LL.M. (IMLI)**

**Seduta ta' nhar il-Hamis  
Tmienja u għoxrin (28) ta' April 2022**

**Rikors Numru 267/17 FDP**

Fl-ismijiet

**Peter Azzopardi (K.I. Nru 533638M)**

**Vs**

**Carmen Azzopardi (K.I. Nru 32054M)  
Pawla Azzopardi (K.I. Nru.35455M)  
Mary Azzopardi (K.I. Nru.809656M)  
Susan Azzopardi (K.I. Nru. 417673M)**

**u  
b'digriet tal-15 ta' Settembru 2017  
gew kjamati in kawża  
Lawrence Farrugia (K.I. Nru. 144558M)  
Alfred Farrugia (K.I. Nru. 528063M)**

### **Il-Qorti:-**

1. Rat ir-rikors datat 27 ta' Marzu 2017, li permezz tiegħu r-riktorrent talab is-segwenti:
  1. Illi l-attur huwa l-proprietarju ta' 'porzjon diviža mir-raba msejjah "Ta' Sejfu" fil-kontradda "Ta' Rdum" sive "Tal-Wata" fil-limiti ta' Had Dingli, tal-kejl ta' erbgħha sigħan u sebgħha kejlet libera u franka u liema raba

*tgawdi d-dritt ta' passaġġ bir-riġel u bil-bhima minn fuq porzjoni diviża oħra mill-istess raba propjeta' tal-konvenuti u dan kif jirriżulta minn kuntratt ta' akkwist datat 21 ta' Ottubru, 1963 in atti Nutar Dottor Joseph Felix Abela (vide Dok A);*

2. Illi circa sebgħa (7) snin ilu d-defunt Tony Farrugia propjetarju tar-raba li minnha l-attur igawdi dritt ta' passaġġ, kien biddel l-aċċess tal-passaġġ fejn l-istess Tony Farrugia kien ċaħħad lill-attur milli jgħaddi mill-passaġġ oriġinali u ddevjah minn parti oħra tar-raba' b'konsegwenza li l-passaġġ djieq;
4. Illi l-attur kien għamel xogħolijiet fejn witta l-passaġġ minħabba d-didżlivell li kien hemm konsegwenza tax-xogħolijiet fi Triq l-Għabex, Had Dingli iżda l-attur spicċċa b'passaġġ idjaq milli għandu bi dritt u dan kif anki ammess fl-ittra ufficjali tal-konvenuti datata 20 ta' Jannar, 2017 (vide Dok C);
5. Illi minkejja li l-attur interpella diversi drabi lill-konvenuti bħala l-ante kawża tad-defunt Tony Farrugia, huma qegħdin jirrifjutaw li jirripristinaw il-passaġġ għall-istat oriġinali li kien.

*Jgħidu l-konvenuti, għaliex din l-Onorabbli Qorti m'għandhiex:*

1. Tiddikjara illi l-attur igawdi dritt ta' passaġġ minn fuq l-art proprjeta' tal-konvenuti kif stabbilit fil-kuntratt datat 21 ta' Ottubru, 1963 in atti Nutar Dottor Joseph Felix Abela.
2. Tiddikjara u tistabilixxi l-wiesgħa u l-via tal-passaġġ inkluż ir-rampa minn fuq ir-raba tal-konvenuti li minnu l-attur għandu dritt ta' passaġġ okkorrendo bil-ħatra ta' perit nominandi.
3. Tordna lill-konvenuti biex bl-ebda mod ma jfixklu lill-attur milli jaċċedi mir-rampa għall-passaġġ li jagħti għal porzjoni tiegħi tar-raba.
4. Tawtorizza lill-attur jagħmel dawk ix-xogħolijiet kollha neċċesarji a spejjeż tal-konvenuti sabiex jerġa' jiġi kostruwit il-passaġġ u dan taħt id-direzzjoni ta' perit nominandi.
5. Tirreintegra lill-attur fil-pussess sħiħ u reali godiment tad-dritt ta' passaġġ oriġinali fuq imsemmi.

*Bl-ispejjeż inkluži dawk ta' l-ittra ufficjali datata 4 ta' Jannar, 2017 kontra l-konvenuti li minn issa huma nġunti sabiex jixhdu u għas-subizzjoni.*

2. Rat illi fil-25 ta' April 2017 il-konvenuti rrīspondew għal dak mitlub billi qajmu s-segwenti difiżi:

- 1) *ILLI fl-ewwel lok, l-attur għandu jiddikjara a baži ta' liema artikolu tal-liġi qed jipproponi l-kawża odjerna, u f'kull każ, jekk qed jipproponiha taħt l-Art. 534 tal-Kap. 16 tal-Ligijiet ta' Malta, l-azzjoni hija perenta bit-terminu ta' sena, u dan mingħajr pregħidizzju għal kull ecċeżżjoni oħra ta' preskrizzjoni li tista' tingħata.*
- 2) *ILLI fit-tieni lok, il-ġudizzju mhux integrū stante li l-propjetarji tar-raba in kwistjoni li minn fuqu l-attur igawdi dritt ta' passaġġ mhuwiex biss ta' l-esponenti iżda wkoll ta' ħuthom oħrajn, hekk kif jirriżulta mit-testment u l-istess causa mortis tad-defunt Anthony Farrugia hawn anness u mmarkat bħala **DOKA**.*
- 3) *ILLI fit-tielet lok, l-esponenti mhumiex il-leġittimi kontraditturi għaliex ma għamlux huma x-xogħolijiet fit-triq pubblika u li b'konsegwenza tagħhom gie affetwat il-passaġġ in kwestjoni. Għalhekk m'għandhomx ikunu huma li jwiegħbu għall-attivita' ta' l-awtoritajiet relativi li ħadmu fuq it-triq. L-attur igawdi minn passaġġ li tiegħi aċċetta l-lok u l-kobor meta qabel fuqu flimkien ma' l-awtur ta' l-esponenti; iżda issa l-esponenti m'għandhom ibatu l-ebda konsegwenza jekk il-passaġġ li l-attur għandu gie affetwat minn xogħol ta' l-awtoritajiet, u jopponu li l-attur jieħu xi parti oħra mill-għalqa tagħhom biex jagħmilha passaġġ, għal din l-istess raġuni.*
- 4) *ILLI l-attur irid jipprova illi dak li qed jitlob jirriżulta mill-kuntratt tiegħu li sar fl-1963, għaliex dan il-kuntratt ma jindikax il-lok u l-pożizzjoni ta' dan il-passaġġ, u mhuwiex ċar jekk il-passaġġ li qed jiġi indikat f'dak il-kuntratt huwiex dan l-istess li jgħaddi minn fuqu l-esponenti.*
- 5) *ILLI mingħajr pregħidizzju għas-suespost, anke jekk stess il-passaġġ in kwstjoni djieq, l-attur irid jipprova li hu għandu dritt għal passaġġ tal-wisgħa u kobor li qed jippretendi f'din il-kawża; u dan propju għaliex fil-kuntratt tiegħu m'għandu l-ebda qies partikolari ħlief li jrid ikun passaġġ bir-riġel u bil-bhima; u l-kobor attwali tal-passaġġ xorta waħda jirrispekkja r-rekwiziti tal-kuntratt tiegħu.*

*Salv eċċeżżjonijiet ulterjuri jekk ikun il-każ.*

**Provi:**

3. Rat id-dokumentazzjoni ppreżentati mar-rikors promotur, ossija kuntratt datat 21 ta' Ottubru 1963 (fol 5), u żewġ Ittri Ufficjali datati 4 ta' Jannar 2017 u 20 ta' Jannar 2017.
4. Rat id-dokumentazzjoni ppreżentati mar-risposta, ossija Testament ta' Anthony Farrugia datat 15 ta' Settembru 2006 (fol 19) u kuntratt ‘causa mortis’ datat 5 ta’ Lulju 2010 (fol 23).

5. Rat illi fil-15 ta' Ĝunju 2017, ir-rikorrenti ddikjara li l-azzjoni odjerna hija bbażata fuq l-Artikolu 476 tal-Kap 16. (fol 34)
6. Rat illi fit-13 ta' Settembru 2017, ir-rikorrenti talbu l-kjamat in kawża ta' Lawrence Farrugia u Alfred Farrugia, li ġiet milqugħa fil-15 ta' Settembru 2017. (fol 35)
7. Rat l-affidavit ta' **Peter Azzopardi** ippreżentat fl-1 ta' Novembru 2017 (fol 45) u l-pjanta hemm eżebita.
8. Rat ix-xhieda ta' **Nicholas Baldacchino** mogħtija fl-1 ta' Novembru 2017 (fol 50).
9. Rat ix-xhieda ta' **Thomas Debono**, rappreżentant tal-Awtorita' għat-Trasport f'Malta, mogħtija fit-30 ta' Novembru 2017 (fol 56).
10. Rat li r-rikorrent ippreżenta permezz ta' nota d-dokument Dok PA3 (konsistenti f'aerial photo fejn hi delineata l-għalqa tar-rikorrent), PA4 (ritratt meħud fil-preżent), PA5 (ritratt meħud fil-preżent), PA6 (ritratt meħud fil-preżent) (fol 59).
11. Rat l-affidavit ta' **Antoine Azzopardi** ippreżentat fis-7 ta' Frar 2018 (fol 68).
12. Rat ix-xhieda ta' **Oliver Magro** in rappreżentanza tal-Awtorita` tal-Ippjanar datata 13 ta' Marzu 2018 (fol 75) u rat ir-ritratti minnu eżebiti.
13. Rat illi fid-19 ta' April 2018, ir-rikorrent iddikjara illi ma kellux aktar provi.
14. Rat li r-rikorrent permezz ta' nota, ppreżenta kopja aktar ċara tal-kuntratt tal-akkwist datat 21 ta' Ottubru 1963 (fol 83).
15. Rat illi fit-30 ta' Mejju 2010 tqabbad Dr Benjamin Valenzia biex jisma' l-kontro eżami ta' Peter Azzopardi.
16. Rat ix-xhieda ta' Peter Azzopardi in kontro-eżami datata 5 ta' Ottubru 2018 mogħtija quddiem Dr Benjamin Valenzia (fol 90).
17. Rat illi fit-23 ta' Ottubru 2019, din il-Qorti, kif komposta, ġadet konjizzjoni tal-każ.
18. Rat l-affidavit ta' **Paola Azzopardi** ippreżentat fit-23 ta' Ottubru 2019 (fol 108).
19. Rat l-affidavit ta' **Francis Sammut** ippreżentat fit-28 ta' Novembru 2019 (fol 114).
20. Semġħet ix-xhieda ta' Antonia Azzopardi in kontro eżami datata 28 ta' Novembru 2019 (fol 116).
21. Rat l-affidavit ta' **Paola Azzopardi** ippreżentata fis-26 ta' Frar 2020 (fol 131).
22. Rat l-affidavit ta' **Alfred Farrugia** ippreżentat fil-25 ta' Frar 2020 (fol 132).
23. Rat l-affidavit ta' **Carmela Azzopardi** ippreżentat fis-26 ta' Frar 2020 (fol 133).

24. Rat l-affidavit ta' **Mary Azzopardi** ippreżentat fis-26 ta' Frar 2020 (fol 134).
25. Rat l-affidavit ta' **Susan Azzopardi** ippreżentat fis-26 ta' Frar 2020 (fol 135).
26. Semgħet ix-xhieda ta' **Karl Borg** in rappreżentanza tal-Awtorita` tal-Artijiet datata 26 ta' Frar 2020 (fol 136).
27. Semgħet ix-xhieda ta' Paola Azzopardi, in kontro eżami, datata 26 ta' Frar 2020 (fol 142).
28. Semgħet ix-xhieda ulterjuri ta' Karl Borg datata 14 ta' Jannar 2021 (fol 180).
29. Semgħet ix-xhieda ulterjuri ta' Karl Borg datata 4 ta' Marzu 2021 (fol 196).
30. Semgħet ix-xhieda ulterjuri ta' Karl Borg datata 6 ta' Mejju 2021 (fol 206).
31. Semgħet ix-xhieda ta' **Lawrence Farrugia** datata 6 ta' Mejju 2021 (fol 212).
32. Semgħet ix-xhieda ta' **Francis Sammut** datata 14 ta' Lulju 2021 (fol 245).
33. Għamlet aċċess fuq il-post fit-23 ta' Settembru 2021, kif jirriżulta mill-verbal a fol 261 *et seq* tal-proċess.
34. Rat in-nota ta' sottomissionijiet tar-rikorrent ippreżentata fil-15 ta' Diċembru 2021 (fol 274).
35. Rat in-nota ta' sottomissionijiet ta' l-intimati ppreżentata fl-24 ta' Frar 2022 (fol 285).
36. Rat illi fl-24 ta' Frar 2022 il-kawża ġiet differita għas-sentenza.

### Fatti tal-każ

37. Jirriżulta li r-rikorrent huwa proprietarju ta' porzjon diviža ta' raba imsejha “Ta’ Sejfu” fil-kontrada “Ta’ Rdum” sive “Tal-Wata” fil-limiti ta’ Had Dingli kif jirriżulta mill-kuntratt ta’ akkwist datat 21 ta’ Ottubru 1963 eżebit bħala Dok A.
38. Jirriżulta li maġenb il-proprjeta` tal-partijiet, ġiet iffurmata triq pubblika, ossija Triq l-Għabex, u sussegwentement inbidel il-passaġġ originali li kellu l-attur. Di fatti, hekk kif infethet it-triq, saret din il-bidla fil-passaġġ, li precedentement kien f'forma ta’ ‘L’, fejn ir-rikorrent bi ftehim ma’ Tony Farrugia llum defunt, ftehmu li juža l-passaġġ diffrenti, ossija bi dritt minn mat-triq, liema passaġġ jirriżulta li baqa’ jintuża sa llum. Konsegwentement, ir-rikorrent spicċa b’passaġġ ta’ tlett piedi, li muhiwiex ‘L shaped’.
39. Jirriżulta li, sussegwentement, ir-rikorrent interpellu lill-intimati, bħala *ante kawża* tad-defunt Tony Farrugia permezz ta’ ittra uffiċjali datata 4 ta’ Jannar 2017, Dok B,

fejn interpellahom sabiex jerġgħu jwessgħu l-passaġġ għal seba' piedi kif kien orīginarjament.

40. Jirriżulta li fir-risposta tagħhom fl-ittra datata 20 ta' Jannar 2017, eżebita bħala Dok C, l-intimati irrispondew u kkonfermaw li d-dritt ta' passaġġ tar-rikorrenti għaddej mill-porzjon ta' art tagħhom u oħra magħrufa bħala “Ta’ Sejf” kontrada “Ta’ Rdum” sive “Tal-Wata. Iżda sostnew li dan ma kienx b’azzjoni illegali da parti tagħhom.

## Kunsiderazzjonijiet

41. Jirriżulta, mill-premessi, illi r-rikorrent jikkontendi li, *l-ante kawża* ta' l-intimati, ossija d-defunt Tony Farrugia, kien biddel l-aċċess tal-passaġġ eżistenti li kellu r-rikorrent. Huwa jsostni li l-passaġġ oriġinali tiegħu ġie devjat minn parti oħra tar-raba, b’konsegwenza li l-passaġġ djieq u li b’hekk l-attur ġie mċaħħad milli jgħaddi mill-passaġġ oriġinali.
42. Għalhekk, ir-rikorrent talab dikjarazzjoni li huwa jgawdi dritt ta' passaġġ minn fuq l-art proprjetà tal-konvenuti, u talab li l-konvenuti jirreintegraw lir-rikorrent fil-pussess shiħ u reali godiment tad-dritt ta' passaġġ, sabiex jerġa' jiġi kostruwit il-passaġġ oriġinali.
43. Jirriżulta, mill-banda l-oħra, illi l-konvenuti ecċepew preliminarjament, li l-attur għandu jiddikjara abbaži ta' liema artikolu tal-liġi qed jipproċedi u li l-ġudizzju mħuwiex integrū stante li l-proprietà tar-raba' in kwistjoni li minn fuqu l-attur igawdi d-dritt ta' passaġġ, huwa wkoll ta' ħuthom oħrajn, kif jirriżulta mill-*causa mortis* tad-defunt Anthony Farrugia Dok A u Dok B eżebiti mar-risposta. Inoltre` ġie sostnut, li l-konvenuti mhumiex il-leġittimi kontraditturi għaliex ma għamlux huma x-xogħolijiet fit-triq pubblika li konsegwenza tagħhom ġie effetwat il-passaġġ in kwistjoni.
44. Fil-mertu, l-intimati ecċepew illi dak pretiż mir-rikorrent irid jiġi ippruvat peress li l-kuntratt tal-akkwist tar-rikorrent datat 1963 ma jindikax il-lok u l-pożizzjoni ta' dan il-passaġġ, u m'hemm l-ebda qies partikolari tal-passaġġ indikat.

## L-Ewwel Eċċeżzjoni preliminari.

45. Fl-ewwel eċċeżzjoni preliminari, ġie sostnut li l-attur għandu jiddikjara a baži ta' liema artikolu tal-liġi qed jipproponi l-kawża odjerna, u fil-verbal datat 15 ta' Ĝunju 2017 ġie indikat u ppreċiżat mill-avukat difensur tar-rikorrent, li qed isejjes l-azzjoni tiegħu fuq *l-action confessoria servitutis* a tenur tal-Artikolu 476 tal-Kap 16 tal-Liġijiet ta' Malta.
46. Għalhekk, l-ewwel eċċeżzjoni preliminari tinsab sorvolata u din il-Qorti tastjeni milli tieħu konjizzjoni ulterjuri tal-ewwel eċċeżzjoni preliminari.

## It-Tieni eċċezzjoni preliminari

47. Fit-tieni eċċezzjoni preliminari, ġie sostnun li l-ġudizzju mhuwiex integrū peress li l-proprijeta` tar-raba in kwistjoni, li minn fuqu ir-rikorrent īgawdi id-dritt ta' passaġġ huwa wkoll ta' huthom oħrajn, kif jirriżulta mid-dikjarazzjoni *causa mortis* tad-defunt Anthony Farrugia.
48. Jirriżulta illi, sussegwentement, wara rikors ppreżentat mir-rikorrenti fit-13 ta' Settembru 2017 u degretat fil-15 ta' Settembru 2017, ġew kjamatil fil-kawża Lawrence Farrugia u Alfred Farrugia.
49. Għalhekk il-kwistjoni tal-integrita` tal-ġudizzja tinsab ukoll sorvolata u din il-Qorti tastjeni milli tieħu konjizzjoni ulterjuri tat-tieni eċċezzjoni preliminari.

## Meritu tal-każ

50. Jiġi osservat li t-talbiet tar-rikorrent jistgħu jinqasmu fi tnejn:
  - a. talba għal dikjarazzjoni li huwa għandu d-dritt ta' passaġġ, u
  - b. talba għar-reintegrazzjoni tal-passaġġ kif kien eżistenti qabel, stante li ġie ostakolat u mfixkel mill-mogħidja tal-istess passaġġ.
51. Kif iċċarat mir-rikorrenti fil-mori tal-kawża, l-kawża odjerna hija *actio confessoria servitutis*, li hija ntiżha sabiex tikkonferma dritt ta' servitu` favur is-sid tal-fond dominanti kontra s-sid tal-fond servjenti.
52. Il-punt ta' tluq ta' tali azzjoni hija, għalhekk, ibbażata fuq il-ħtieġa li jiġi stabbilit l-eżistenza o meno ta' servitu` li qiegħed jerġa` r-rientegrazzjoni tiegħi.
53. Dwar in-natura u l-ġħan ewljeni ta' l-*actio confessoria servitutis*, il-Qorti tagħmel referenza għall-każ Josephine Darmanin vs Joseph Camilleri (1932/99) deċiża mill-Prim' Awla Qorti Ċivili fejn ingħad:

“L-ġħan ewljeni tal-azzjoni konfessorja huwa dak li permezz tagħha sis-sid ta' fond li jgawdi servitu` fuq fond ieħor jitlob dikjarazzjoni mill-Qorti li l-ġid tiegħi jgawdi dik is-servitu li s-sid tal-post l-ieħor, b'għemil jew b'fatt ieħor, ikun qiegħed ixekklu jew inehħieh mit-tgawdija tagħha.”
54. Mill-insenjament tal-ġurisprudenza nostrana jirriżulta li l-elementi rikjesti għal din l-azzjoni huma tnejn.
  - a. Illi huwa s-sid tal-fond dominanti li jippretdi li jgawdi dritt ta' servitu` fuq il-fond servjenti proprieta` tal-konvenut; u

b. il-fond proprjeta` tiegħu effettivament igawdi s-servitu` minnu pretiżha.

(Ara wkoll il-każ **Emanuel Farrugia et vs Nicola Farrugia et** (273/2004/1) deċiża mill-Qorti tal-Appell fid-9 ta' Jannar 2009).

55. Fil-każ **Carmela Buttigieg et vs Loreta Grima** (147/1994/1) deċiża fid-19 ta' April 2011, mill-Qorti tal-Maġistrati (Għawdex) Ġurisdizzjoni Superjuri, saret referenza għad-Digesto Italiano fejn ġie ribadit hekk dwar l-azzjoni konfessorja, fejn insibu fid-dottrina li din l-azzjoni:

*“e un mezzo che tende a far valere e reintegrare un diritto di servitu`, e si dice confessoria perché serve a far riconoscere dal convenuto il diritto che l'attore reclama.” (Digesto Italiano Vol VIII pte Ia, pag 857 para.2)*

Dwar l-elementi meħtieġa għas-suċċess ta' din l-azzjoni jingħad:

*“le condizioni necessarie per esercitare l-actio confessoria servitutis sono le seguenti. In primo luogo l-attore deve avere il diritto di servitu` che vuol fare riconoscere ... in secondo luogo, che il diritto di servitu` sia stato leso. La natura della lesione dipende da quella della servitu`. Quando la servitu` consiste nel diritto di fare qualcosa sul fondo altrui, l-actio confessoria ha luogo ogniqualvolta il titolare della medesima sia impedito di fare cōtesta cosa. Così nel caso di una servitu` di passaggio, può sperimentarsi la confessoria in rem action quando il vicino abbia edificato nel luogo per il quale è dovuto il pasaggio, e quando si tratta di una servitu` di stillicidio, l-actio confessoria ha luogo quando il vicino abbia edificato in modo da non ricevere più lo stillicidio.” (Digesto Italiano Vol. VIII pte 1a, pag 857 para.2)*

56. Fil-każ in eżami, l-intimati mhumiex jikkontestaw id-dritt ta' passaġġ tar-rikorrent *per se*. Iżda, dak ikkонтestat huwa dak pretiż mir-rikorrent dwar il-wisgħa u eżistenza preċedenti tal-passaġġ.

57. Jibda biex jingħad li, kemm mill-premessi, mix-xhieda u mit-talbiet huwa evidenti, li r-rikorrent qed jitfa' l-kolpa fuq id-defunt Anthony Farrugia *l-ante kawża* tal-intimati, li skont ir-rikorrent biddel, iddevja u dejjaq il-passaġġ eżistenti. Ir-rikorrent qed jattrībixxi in-natura tal-bdil ta' passaġġ solament għall-agħir tal-intimati. Għalhekk, jirriżulta, li din hija waħda mill-kontestazzjonijiet principali f'dan il-każ.

58. Fil-fatt, l-intimati min-naħha l-oħra, ma jinnegawx id-dritt ta' passaġġ tar-rikorrent, b'hekk m'hemm l-ebda kontestazzjoni fuq id-dritt tas-servitu. Iżda, l-kontestazzjoni tirrigwarda dak sostnun mir-rikorrent dwar id-devjazzjoni u l-bdil ta' passaġġ, li allegatament sar minn Anthony Farrugia illum defunt.

59. Jingħad illi, sa mill-ittra uffiċjali responsiva tal-intimati datata 20 ta' Jannar 2017, eżebita bħala Dok C mar-rikors promotur, huwa ferm-ċar, li l-intimati qed

jikkontendu, li r-rikorrent beda igawdi d-dritt ta' passaġġ kif kien preżentement meta saret it-triq min-naħha tal-Gvern, u bl-ebda aġir da parti tal-intimati jew tad-defunt Anthony Farrugia.

60. Infatti, tajjeb tigi ikkwotat silta minn din l-ittra responsiva tal-intimati:

*"Fit-tieni lok, filwaqt, li huma jirrikoxxu d-dritt ta' passaġġ li għandek għaddej mill-porzjon art tagħkomm ..... jgħarrfuk bħal ma taf ben tajjeb int, li l-passaġġ djieq mhux b'xi azzjoni illegali jew b'xi irregolarita` min-naħha tal-esponenti iżda djieq għax saret triq min-naħha tal-Gvern, liema triq ħadet porzjon mill-art in kwistjoni. Di fatti, kien wara li seħħet din it-triq li bdejt tgawdi d-dritt tal-passaġġ kif inhu preżentement sabiex ikollok access aktar faċċli għall-art tiegħek, u kont int li għalaqt u tellajt il-ħitan fil-passaġġ in kwistjoni."*

61. Għalhekk, huwa evidenti, li d-dritt ta' passaġġ qed jiġi rikonoxxut.
62. Madankollu, ir-rikorrent qed jippretendi li d-dritt ta' passaġġ tiegħu jiġi reintegrat u ridisinjat f'forma ta' 'L', kif kien originarjament, u aktar u aktar, li jitwessa stante li r-rikorrent qed jippretendi li l-passaġġ kienu aktar wiesgħa u qed isostni li kien wiesgħa seba' piedi.
63. Hawnhekk, il-Qorti tibda billi tosserva li fil-kuntratt ta' akkwist tar-rikorrent, datat 21 ta' Ottubru 1963, Dok A eżebit mar-rikors promotur, hemm indikat li: ".... tgawdi d-dritt ta' passaġġ bir-rigel u bil-bhima minn fuq porzon diviża oħra tal-istess raba" – ma hemm ebda referenza għal xi modalita' differenti ta' dritt ta' passaġġ.

## Forma ta' passaġġ

64. L-ewwel kwistjoni li ġarget fl-assjem tal-provi hija dwar dak pretiż mir-rikorrent, ossija li l-forma tal-passaġġ originarjament kien dak ta' 'L shape'.
65. Minn dak li jidher indikat fil-provi u fuq ir-ritratti a fol 62 u 63 tal-process, kif ukoll mill-aerial photos, jidher li originarjament verament il-passaġġ in kwistjoni kien forma ta' 'L shape'. Madankollu, meta saret it-triq pubblika, ossija Triq l-Għabex, ittieħdet parti mir-raba' u anke parti minn dan il-passaġġ b'konsegwenza, li dan il-passaġġ ma baqax aktar sostenibbli u l-forma ta' 'L shape' tal-passaġġ ma baqgħetx hemm.
66. Jingħad, infatti, li l-intimati mhumiex jikkontestaw li l-imsemmi passaġġ kien forma ta' 'L shape' fl-istat originali tiegħu, iżda jikkontendu li l-passaġġ ma baqax sostenibbli u ma baqax fl-istat originali tiegħu meta saret it-triq pubblika. Dan il-fatt jinsab korroborat mix-xhud Frans Sammut, gar tal-partijiet, li jsostni t-teżi tal-intimati.

67. In segwitu, dwar x'gara wara li saret it-tri<sup>q</sup> pubblika, għalkemm il-verżjoni tar-rikorrent tikkontrasta ma' dik tal-intimati, ir-rikorrent xorta naqas milli jipprova dak sostnun minnu, ossija li huwa ġie ostakolat, konsegwenza tal-bdil u devjazzjoni imwettqa mill-aventi kawża tal-intimati, ossija Anthony Farrugia, mit-tgawdija tas-servitu tiegħu.
68. Il-Qorti tirrileva li hija regola generali li l-piż tal-prova huwa fuq min jafferma fatt *onus probandi incubit ei qui dicit non ei qui negat* (**Joseph Zammit vs Joseph Hili** Vol. XXXVII-I578).
69. Abbaži ta' tali regola generali, il-Qorti ma tistax ma tirrilevax li, mill-assjem tal-provi, fl-ebda mument, ma tirriżulta ħjiel ta' prova dwar dak allegat mir-rikorrent. Dana qiegħed jingħad għax mill-atti tal-każ w il-provi mressqa, ma jirriżultax li hemm passaġġ b'mod misruq, u ma jidħirx li xi ħadd waqqha' l-ħajt u li għamel dak li qed jgħid ir-rikorrent. Lanqas, ma jirriżulta li r-rikorrent kien qatt ostakolat u mfixkel fil-passaġġ tiegħu minn Anthony Farrugia. Di fatti, minn imkien ma jirriżulta li Anthony Farrugia, ossija l-antenat ta' l-intimati, altera l-passaġġ, kif allegat mir-rikorrent.
70. Anzi, jirriżulta li Frans Sammut, ġar u mhux parti fil-kawża, jgħid hekk fl-affidavit:

*“Peter Azzopardi kien beda jidħol direttament minn Triq l-Għabex għal fuq il-proprietà ta’ Farrugia u jibqa’ dieħel fil-proprietà tiegħu. Kien meta ġiet iffurmata Triq l-Għabex li l-passaġġ minn forma ta’ L spicċċa u ġie dirett min Triq l-Għabex.”*

L-istess xhud kompla jispjega hekk dwar il-qies tal-passaġġ in kwistjoni:

*“Fl-ahħarnett, ngħid ukoll li Peter Azzopardi qatt ma kellu passaġġ wiesgħa aktar minn dak li jgawdi llum - anzi ngħid li kien anqas u proprijament qabel kellu biss passaġġ ta’ żewġ piedi u nofs li huwa parti mill-passaġġ u llum huwa ta’ bejn wieħed u ieħor 4 piedi.”*

71. Il-Qorti tirrileva wkoll illi hija sinjifikanti, f'dan ir-rigward, ix-xhieda ta' Karl Borg, in rappreżentanza tal-Awtorita` tal-Artijiet, li kkonferma, li kienet seħħet esproprjazzjoni ta' art saret Triq l-Għabex.
72. Għalhekk, mill-provi prodotti, kollox jindika li l-passaġġ forma ta' ‘L’ ġie modifikat hekk kif saret it-tri<sup>q</sup>.
73. Il-Qorti tosserva li, mill-assjem tal-provi, filwaqt li m'hemmx dubju li r-rikorrent dejjem kellu dritt ta' passaġġ, li precedentement kien f'forma ta' ‘L’, meta dak il-passaġġ fi forma ta' ‘L’ ġie insostenibbli riżultat tal-kostruzzjoni tat-tri<sup>q</sup> pubblika, jidher ċar li kien sar ftehim bejn ir-rikorrent u Anthony Farrugia, illum mejjet, li jinbidel il-passaġġ minn fuq ir-raba' għal dak odjern, u dana sabiex kemm ir-rikorrent ikollu aċċess aktar konvenjenti kif ukoll il-problema kkawżata mill-bini tat-tri<sup>q</sup> tiġi riżolta.

74. Dana qiegħed jingħad, għax jidher, li l-passaġġ in kwistjoni, mit-triq sal-propjeta' tar-rikorrent ġie magħmul tas-‘cement’ u magħmul b’galbu u sengħa kif mistħoqq. Jirriżulta wkoll illi għejt kostruwita rampa biswit dak il-passaġġ, dejjem skond is-sengħa u l-arti, li hija kostruzzjoni permanenti inkluż kolonni ma’ kull naħha tar-rampa u saħansitra poġġaman tal-ħadid – kollha żviluppi illi saru meta l-antenat ta’ l-intimati, Anthony Farrugia, kien għadu ħaj, u li jikkoroboraw l-argument ta’ l-intimati illi l-passaġġ tar-rikorrent kien ġie mibdul bi ftehim ma’ Anthony Farrugia.
75. Għalhekk, din il-Qorti tqis li dak allegat mir-rikorrent dwar alterazzjoni imwettqa mill-aventi kawża tal-intimati ma għietx sostnuta bi provi għas-sodisfazzjon tal-Qorti. Anzi, jirriżulta mill-assjem tal-provi, li l-alterazzjoni seħħet bi ftehim wara l-formazzjoni tat-triq pubblika, ossija Triq l-Għabex, kif *del resto* qed isostnu l-istess intimati.
76. Għalhekk, tilqa’ it-tielet eċċeżżjoni tal-intimati.

### **Wisgħa tal-passaġġ**

77. Kwistjoni oħra mqajjma mir-rikorrent tirrigwarda l-wisgħa tal-passaġġ. Il-Qorti hawnhekk tosserva illi hija kellha l-opportunita’ illi tagħmel aċċess fuq il-post, u hawnhekk tagħmel referenza għall-ewwel ritratt minnha meħud, a fol 270 tal-proċess.
78. Il-Qorti tosserva li jirriżulta mill-provi, u mill-aċċess, li r-rikorrent qed jgħaddi mill-passaġġ muri f'dan ir-ritratt, li huwa passaġġ dritt li jaġhti mill-propjeta tiegħu għar-rampa, li huwa parti mill-passaġġ originali illi huwa kien già jgħawdi qabel ma saru x-xogħolijiet, fejn fl-antik il-passaġġ kien sussegwentement idur lejn ix-xellug sabiex johrog ‘il-barra kif kien qabel, u llum il-passaġġ iwassal għat-triq, ossija Triq il-Ġhabex, hekk kif jitla’ rampa ta’ ffit filati.
79. Il-passaġġ eżistenti certament muwiex ta’ seba’ piedi, kif qed jikkontendi r-rikorrent illi huwa kelli. Jingħad li Frans Sammut, li kif ġia osservat, muwiex parti fil-każ, għandu ‘l fuq minn sebghin sena u ilu joqghod hemmhekk fiż-żona, tant li kkonferma li huwa kien wieħed minn ta’ l-ewwel f'din it-triq, saħaq li l-passaġġ tar-rikorrent qatt kien ta’ seba’ piedi u qatt ma seta’ jidħol bil-karrettun.
80. Il-Qorti tirrileva wkoll illi, fil-kuntratt ta’ l-akkwist tar-rikorrent, eżebit mill-istess rikorrent mar-rikors promotur, filwaqt illi jissemma “*dritt ta’ passaġġ bir-rigel u bil-bhima*”, ma hemm assolutament ebda indikazzjoni dwar minn fejn tali passaġġ jgħaddi u, aktar w aktar, ma hemm ebda referenza għall-qies – jingħad biss illi huwa passaġġ bir-rigel u bil-bhima!
81. Għalhekk, dak ecċepit tramite r-raba’ eċċeżżjoni, li l-kuntratt ta’ l-akkwist tar-rikorrent ma jindikax, lok, daqs, qisien u pozizzjoni tal-passaġġ in kwistjoni, ser tiġi akkolta.

## Konsiderazzjonijiet finali.

82. Il-Qorti tirrileva li, għalkemm l-ewwel element tal-*actio confessoria servitutis* ġie ppruvat, għaliex id-dritt ta' passaġġ fuq l-art tal-intimati origina mill-kuntratt, il-każ tar-riorrenti ma ġiex ippruvat.
83. Dana qiegħed jingħad ghax, għalkemm l-eżistenza tas-servitu` li għaddej min fuq ir-raba tal-intimati ġiet ippruvata, l-asserzjoni li huwa jgawdi dritt ta' passaġġ ukoll fil-parti parallela mat-Triq il-Għabex kif ukoll ta' wiesgħa ta' seba' piedi kif minnu pretiż ma ġiex ippruvat. Di fatti, ma ġiex ippruvat li l-passaġġ originarjament godut kien aktar wiesgħa, u ċjoe` ta' seba' piedi. Apparti minn hekk, ma ġiex ippruvat, kif allegat, li kienu l-intimati jew l-aventi kawża tagħhom li alteraw il-passaġġ.
84. Jidher ċar illi kien proprio ir-riorrent, bi ftehim ma' Anthony Farrugia, li beda jgħaddi mill-passaġġ kif inhu eżistenti llum proprio biex jiffaċilita l-entrata għar-raba tiegħi, wara li saret it-triq pubblika.
85. Għalhekk, in vista tas-suespost, jirriżulta ampjament mill-provi u mill-atti tal-każ, li l-azzjoni odjerna tfalli fuq it-tieni rekwiżit tal-azzjoni ta' l-*actio confessoria servitutis* tentata mir-riorrent.
86. Għaldaqstant, għal dawn il-motivi, din il-Qorti ser tiċħad it-talbiet tal-atturi.

## Konklużjoni

Il-Qorti;

Wara illi rat l-atti kollha proċesswali kollha ppreżentati quddiemha;

Wara illi rat is-sottomissjonijiet tal-abbli difensuri tar-riorrent u tal-intimati;

Tgħaddi biex taqta' u tiddeċċiedi l-vertenza odjerna billi:

**Tastjeni** milli tieħu konjizzjoni ulterjuri ta' l-Ewwel u t-Tieni ecċeżżjonijiet preliminari tal-intimati stante li eżawriti.

**Tilqa'** l-ecċeżżjonijiet rimanenti tal-intimati fil-mertu, għar-raġunijiet spjegati u sa fejn kompatibbli ma' dak li ser jiġi deċiż.

**Tilqa'** l-Ewwel Talba tar-riorrent, billi tiddikjara li l-attur igawdi dritt ta' passaġġ minn fuq l-art proprjeta` tal-intimati, liema dritt ta' passaġġ mhuwiex aktar wiesgħa minn tlett piedi u huwa passaġġ dritt li jagħti mill-propjeta tiegħi għal-ġo Triq il-Għabex u mhux fil-forma angolata, u dan kif jidher aħjar fir-ritratt meħud waqt l-aċċess tal-Qorti, l-ewwel ritratt fil-paġna 270 tal-proċess.

**Tilqa'** t-Tieni Talba u tistabbilixxi li l-wisgħa tal-passaġġ, ta' mhux aktar minn tlett piedi, inkluż ir-rampa, huwa dak kif jidher fir-ritratt a fol 270 tal-proċess.

**Tiċħad** ir-rimanenti talbiet ta' l-atturi, ossija t-tielet, ir-raba' u l-ħames talbiet għar-raqunijiet spjegati.

**L-ispejjeż** għall-proċeduri odjerni għandhom ikunu a kariku tar-rikorrent.

**Francesco Depasquale LL.D. LL.M. (IMLI)**

Imħallef

**Rita Sciberras**

Deputat Registratur