



QORTI TAL-APPELL

IMHALLFIN

**S.T.O. PRIM IMHALLEF MARK CHETCUTI
ONOR. IMHALLEF GIANNINO CARUANA DEMAJO
ONOR. IMHALLEF ANTHONY ELLUL**

Seduta ta' nhar I-Erbgħa, 23 ta' Frar, 2022.

Numru 7

Rikors numru 1242/12/1 GM

Giuseppe sive Joseph Camilleri (KI 449453M)

v.

**Joseph Camilleri (KI 501259M) u b'digriet tat-13 ta' Marzu 2020 ġie
msejjaħ fil-kawża I-Uffiċċju Konġunt**

1. Din is-sentenza titratta appell tal-attur minn sentenza mogħtija mill-Prim' Awla tal-Qorti Ċivili fil-15 ta' Lulju 2021 dwar talba għall-iżgħumbrament tal-konvenut minn żewġ porzjonijiet art mill-'Għalqa Ta' Wied Hattiekk' is-Salina, proprjeta` tal-Gvern li l-attur jippretendi li jikri mingħand I-Uffiċċju Konġunt.
2. Il-kawża odjerna nbdiet permezz ta' rikors ippreżentat fl-14 ta' Dicembru 2012, permezz ta' liema l-attur ippremetta u talab kif ġej:

"Illi l-esponenti huwa l-inkwilin rikonoxxut mill-Gvern (l-Uffiċċju Konġunt), bi qbiela fuq inter alia żewġ (2) porzjonijiet ta' art, waħda magħruf bħala 'Għalqa Hbul Ta' Giovaddu', id-Dokkiena ġewwa n-Naxxar bi qbiela ta' dsatax-il Ewro u tmenin ċenteżmu (€19.80) fis-sena (Ref: A 2693/1997), u l-oħra tmiss magħha magħrufa bħala 'Għalqa ta' Taxi jew ta' 'Wied Hattieku' is-Salina, ġewwa San Pawl il-Baħar, bi qbiela ta' tmintax-il Ewro u tlieta u sittin ċenteżmi (€18.63) fis-sena, (Ref: A 2128/1997). (Dok 'JC 1' u Dok 'JC 2' annessi), imberfla bl-aħmar fuq l-annesssa pjanta mmarkata Dok 'JC 3'.

Il-konvenut Joseph Camilleri (KI 501259M), qiegħed abbużivament u illegalment jokkupa diversi porzjonijiet mill-'Għalqa ta' Taxi jew ta' Wied Hattieku', is-Salina, ġewwa San Pawl il-Baħar, u dan billi qiegħdin jinħadmu minnu, u qiegħed ukoll, f'parti mill-istess porzjon jagħmel xogħol ta' tqattigħ ta' ġebel, u dan minkejja l-fatt li l-istess fond huwa mqabbel lill-attur mill-Gvern ta' Malta. Illi l-imsemmija porzjonijiet hekk okkupati mill-konvenut huma ndikati bl-isfar fuq l-annesssa pjanta mmarkata Dok JC 3.

Din l-okkupazzjoni ta' dawn il-porzjonijiet hekk kif indikati, qiegħda ssir kontra l-volonta', u mingħajr il-kunsens tal-attur, u li għalhekk il-konvenut qed jokkupa dawn il-porzjonijiet, mingħajr ebda titolu validu fil-liġi.

Il-konvenut kien ġie flimkien ma' oħrajn interpellat permezz ta' ittra ġudizzjarja ppreżentata mill-attur, nhar it-12 ta' Ottubru 2012, iżda baqa' inadempjenti.

Għaldaqstant in vista tal-premess, jitlob bir-rispett lil din Onorabbi Qorti jogħiġobha:-

1. Tiddikjara illi l-konvenut Joseph Camilleri (KI 501259M), qiegħed jokkupa l-porzjonijiet mill-'Għalqa ta' Taxi jew ta' Wied Hattieku', is-Salina, ġewwa San Pawl il-Baħar, immarkati bl-isfar fuq l-annesssa pjanta mmarkata Dok JC 3, mingħajr ebda titolu validu fil-liġi; u;
2. Konsegwentement tikkundannah jiżgombra mill-porzjonijiet mill-'Għalqa ta' Taxi jew ta' Wied Hattieku', is-Salina, ġewwa San Pawl il-Baħar, immarkati bl-isfar fuq l-annesssa pjanta mmarkata Dok JC 3, u dan fi żmien qasir u perentorju li jigi ffissat minn din l-Onorabbi Qorti;
3. Salv kull azzjoni oħra għad-danni.

Bl-ispejjeż, inluži seħmu mill-ittra ġudizzjarja li ġġib id-data tat-12 ta' Ottubru 2012 (3158/2012), kontra l-intimat, minn issa nġunt għas-subizzjoni."

3. Il-konvenut wieġeb illi:

“Illi t-talbiet attrici għandhom jiġu miċħuda stante li huma nfondati fil-fatt u fid-dritt, u dan għas-segwenti raġunijiet:

1. *Illi fl-ewwel lok, in linea preliminari u bla preġudizzju, din il-Qorti mhux kompetenti ratione materiae tisma' odjerna vertenza stante li l-istess taqqa' taħt il-ġurisdizzjoni u kompetenza esklussiva tal-Bord li Jirregola I-Kera jew tal-Bord dwar il-kontroll tal-Kiri ta' Raba', u dan peress li l-istess ecċipjent jiddetjeni l-proprjeta' indikata mill-attur b'titlu rikonoxut mill-liġi;*
 2. *Illi fit-tieni lok u dejjem mingħajr preġudizzju għal dak sovra ecċepit, l-attur għandu jgħib 'il quddiem provi rilevanti u tajbin li jixhdu dwar it-titolu minnu vantan fuq il-propjeta' de qua u juri l-interess ġuridiku tiegħi f'dawn il-proċeduri;*
 3. *Illi fit-tielet lok, il-konvenut ilu jaħdem prozjonijiet tal-għelieqi ndikati mill-attur għal snin twal (u qablu missieru) u ta' dan hu kien għadu jħallas il-qbiela u qatt qabel ma ġie disturbat f'dan il-godiment ta' tali għelieqi. Għalhekk, il-konvenut ma jafx kif u għaliex l-attur baqa' passiv u inerti għal dawn is-snин kollha;*
 4. *Illi sa fejn magħruf lill-konvenut, l-attur jaħdem biss porzjon ta' għalqa fil-vičinanzi ta' ħarruba u m'għandu l-ebda jedd fuq ir-riemanenti porzjonijiet t'għelieqi magħrufa “Ta' Pannelli” jew ta' “Ta' Taxi jew Wied Hattiekk” (san Pawl il-Baħar) u “Ta' Ħbula ta' Giovaddu” (Naxxar);*
 5. *Illi bla ebda preġudizzju għas-sovra ecċepit, kif serjintwera fil-kors tal-kawża, il-konvenut igawdi minn titolu validu fil-liġi fir-rigward tal-proprjeta' mertu ta' din il-kawża;*
 6. *Salv id-dritt tal-odjern ecċipjent li jissolleva ecċeżżjonijiet ulterjuri.”*
4. B'sentenza mogħtija fit-13 ta' Marzu 2020, il-Prim' Awla tal-Qorti Ċivili ddeċidiet billi ċaħdet l-ewwel ecċeżżjoni tal-konvenut dwar l-allegata inkompetenza ratione materiae u ordnat li jiġi msejjaħ fil-kawża l-Uffiċċju Konġunt.
5. Permezz ta' risposta maħlufa preżentata fil-31 ta' Lulju 2020, l-imsejjaħ fil-kawża, id-Direttur Ĝenerali Uffiċċju Konġunt wieğeb:

“1. Illi l-esponent huwa s-sid assolut tal-art in kwistjoni, u dan ma jidherx li qed jiġi kontestat;

2. *Illi mingħajr preġudizzju għas-suespost, l-esponent ma jaqbilx mal-attur in kwantu illi ma huwiex minnu illi l-attur huwa rikonoxxut mill-Ufficċju Kongunt bħala inkwilin fl-art magħrufa bħala Għalqa ta' Taxi jew ta' Wied Ħattiekk, is-Salina, ġewwa San Pawl il-Bañar (Nru tal-file relativi tal-Ufficċju Kongunt: A/2128/97);*

3. *Illi mingħajr preġudizzju għas-suespost, l-eccipjenti jiddikjara illi ma jaqbilx mat-talbiet attrici stante illi t-titolu li qed jiġi vantat minnu ma jezistix;*

4. *L-esponent bl-ebda mod ma kkontribwixxa għal din il-kwistjoni u m'għandux jiġi kkundannat ibati spejjeż għal din il-kawza, inkluži tiegħu.”*

6. Illi b'sentenza mogħtija fil-15 ta' Lulju 2021, il-Prim' Awla tal-Qorti Ċivili ddeċidiet il-kawża billi laqgħat it-tieni eċċeazzjoni tal-konvenut, u konsegwentement ċaħdet it-talbiet tal-attur bl-ispejjeż kontrih.

7. Permezz ta' rikors tal-appell preżentat fl-4 ta' Awwissu 2021, l-attur talab lil din il-Qorti:

“sabiex tħassar u tirrevoka s-sentenza tal-Prim’ Awla tal-Qorti Ċivili, tal-15 ta’ Lulju 2021, fl-ismijiet premessi, inkwantu laqgħet it-tieni eċċeazzjoni tal-konvenut, u ċaħdet it-talbiet kollha attrici, bl-ispejjeż kontra tiegħu, u tipprovdi minflok, billi tilqa’ t-talbiet kollha attrici, u tiċħad l-eċċeazzjonijiet kollha tal-konvenut u tal-kjamat fil-kawża, bl-ispejjeż taż-żewġ istanzi kontra l-appellat u l-kjamat fil-kawża.”

Konsiderazzjonijiet.

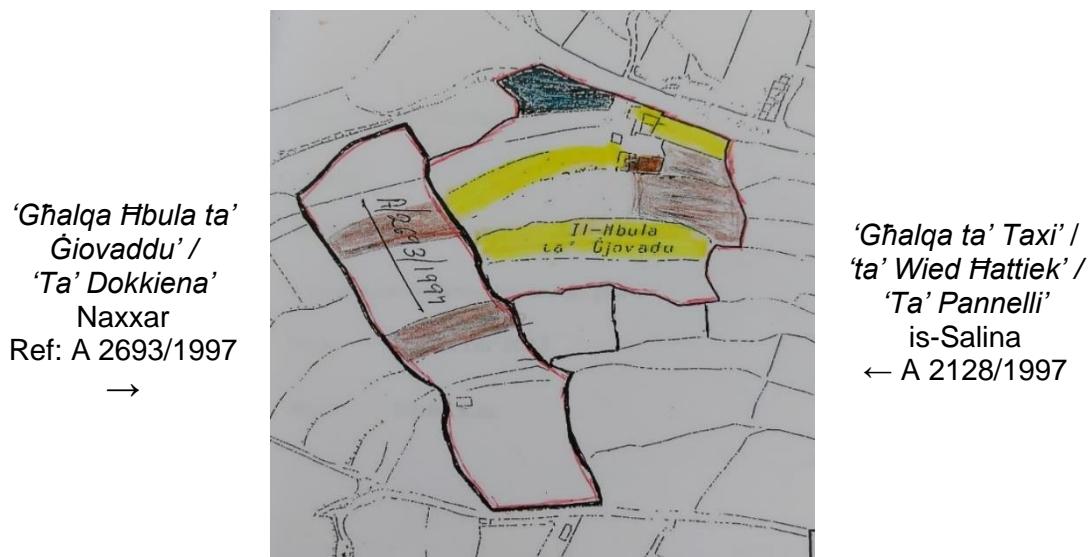
8. Fir-rikors ġuramentat tiegħu l-attur sostna li huwa l-inkwilin rikonoxxut mill-Gvern (l-Ufficċju Kongunt) tas-segwenti żewġ biċċiet art adjaċenti għal xulxin:

- (i) Waħda b'forma rettangolari u bin-numru ta' referenza A/2693/1997 magħrufa bħala ‘Għalqa Ħbula ta’ Ĝiovaddu’, id-Dokkiena, fin-Naxxar, bi qbiela ta’ €19.80 fis-sena;

(ii) Waħda b'forma aktar kwadra u bin-numru ta' referenza A/2128/1997 magħrufa bħala 'Għalqa ta' Taxi' jew 'ta' Wied Hattieku', (magħrufa mal-Ufficċju Konġunt ukoll bħala "Ta' Pannelli") is-Salina, bi qbiela ta' €18.63 fis-sena.

9. Iż-żewġ porzjonijiet art huma delinejati bl-aħmar f'pjanta annessa mar-rikors promotur, immarkata Dok JC3. Fl-istess pjanta l-attur indika wkoll b'kuluri differenti diversi partijiet tal-istess porzjonijiet art li skontu qed jiġu abbużivament u illegalment okkupati minn diversi membri tal-familja tiegħi. Għalhekk, fetaħ din il-kawża, kif ukoll tliet kawżi oħra, kontra l-familjari rispettivi sabiex jiġu żgumbrati mill-istess.

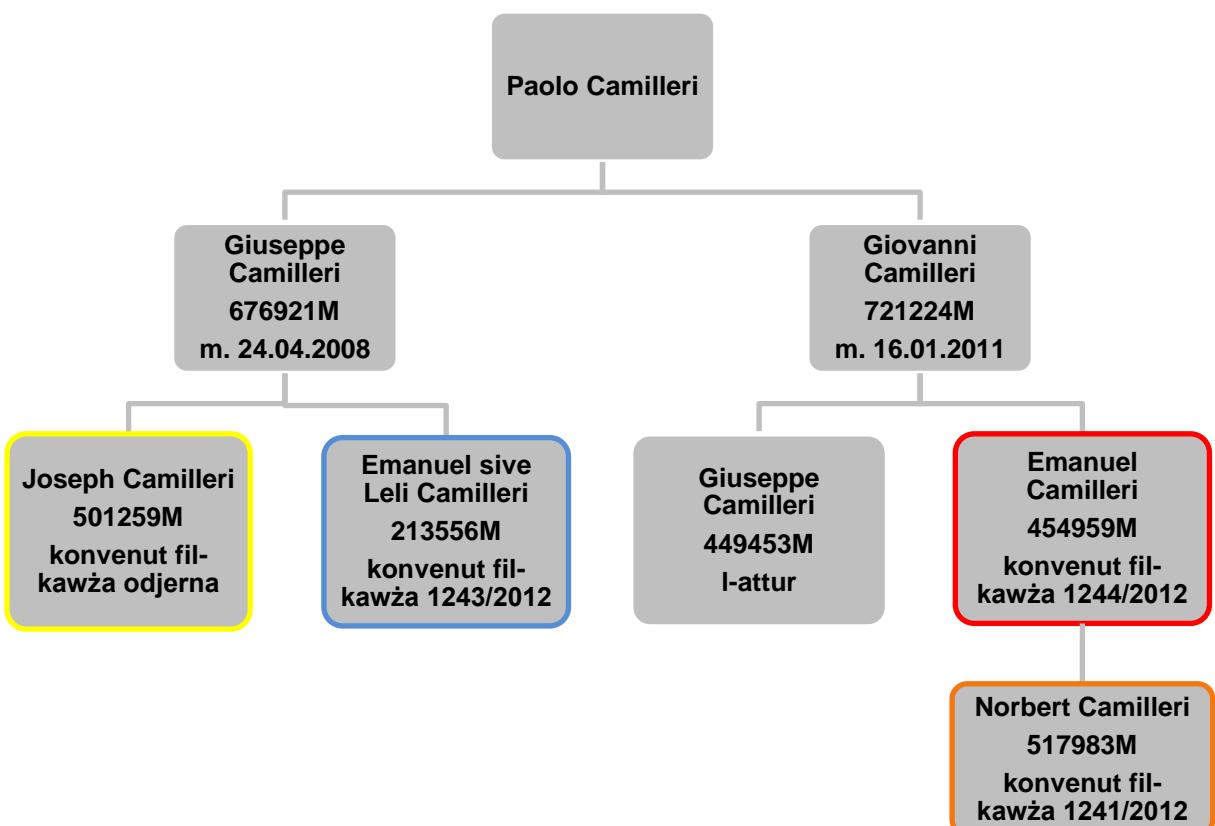
10. Il-parti rilevanti ta' Dok. JC3 hi riprodotta hawn taħbi:



Notamenti laterali tal-Qorti

11. Il-partijiet kuluriti bl-jsfar huma l-mertu tal-kawża in eżami li skont l-attur huma okkupati mill-konvenut bla titolu. Il-konvenut hu l-kuġin tal-attur u iben Giuseppe Camilleri, li kien ħu missier l-attur.

12. Il-partijiet fl-imsemmija erba' kawži huma kollha dixxidenti ta' Paolo Camilleri, il-gabillott oriġinali, bil-mod segwenti:



Il-konvenuti fl-erba' kawži huma hawn senjalati bil-kuluri użati mill-attur

f'Dok JC3

13. Fl-erba' kawži l-ewwel Qorti čaħdet it-talbiet tal-attur fir-rigward tal-ħalqa 'ta' *Taxi* sive 'ta' *'Wied Hattiekk'* wara li kkonkludiet li l-attur ma ressaqx prova li missieru kien ċeda l-qbiela favur tiegħu, kif ukoll li mhuwiex l-inkwilin rikonoxxut mill-Uffiċċju Kongunt.

14. Il-motivazzjoni tal-ewwel Qorti hi s-segwenti:

“L-attur u l-konvenut huma kuġini, ulied il-mejtin John u Joseph rispettivament.

Missirijiet il-partijiet huma wlied il-mejjet Paolo Camilleri, li kien jippossegħi l-r-raba' mertu ta' din il-kawża b'titlu ta' qbiela mingħand il-Kurja. Mhux ikkонтestat bejn il-partijiet illi Paolo għaddha jew ċeda l-qbiela favur iż-żewġ uliedu msemmija. Id-diverbu hu dwar jekk u kif għaddiet għand l-attur u l-konvenut. Iż-żewġ partijiet isostnu li dejjem ħallsu l-qbiela in kwistjoni. Fl-ewwel lok, huwa l-attur li jrid jipprova li huwa titolari tal-qbiela, u, jekk jonqos li jgħib din il-prova, il-konvenut m'hu obbligat li jipprova xejn.

Oriġinarjament, sid l-art kienet il-Knisja sakemm, bi ftehim tal-1991, għaddiet għand il-Gvern. Waqt dan it-trasferment, saret property form għal kull biċċa proprjeta`, b'numru, pjanta, isem il-gabillott, u bil-valur tagħha. Fuqha, (File A2128/1997) imniżżla bħala gabillotti hemm John Camilleri ta' 3 Dun Karm Street, Naxxar u Manuel brother of John, son of Paolo. Iktar tard saret korrezzjoni mill-Kurja u baqa' indikat bħala gabillott John Camilleri biss. Fil-fatt l-għalqa għadha meqjusa mid-Dipartiment tal-Artijiet bħala “lott oriġinali” jiġifieri li ma ġiet imdawra fuq ħadd u għadha tgħajjajat lill-gabillott oriġinali. Għalhekk ma jirriżultax iswed fuq l-abjad mill-files governattivi li l-attur ġie rikonoxxut bħala gabillott minnflok missieru.

L-attur iżda jałlega li missieru kien dawwar il-qbiela għal fuqu billi fissenja 1993, marru l-Joint Office hu u missieru, li rrinunzja l-qbiela ta' Wied Hattik filwaqt li l-attur aċċettaha fismu. Isostni li din id-dikjarazzjoni intilfet jew qiegħda f'xi file ieħor. B'danakollu skont Martin Bajada ma jirriżultax li l-file, li hu mhux biss redded skont il-prattika amministrattiva ġenerali tad-Dipartimenti tal-Gvern, imma hu wkoll indiċjat, għandu xi inkartament maqbuż. L-attur ma forna l-ebda evidenza li l-iskrittura taċ-ċessjoni ntilfet għajr id-dikjarazzjoni tiegħi stess. Il-Qorti ma tistax tistrieħ fuq sempliceji dikjarazzjoni ta' minn jałlega titlu, iktar u iktar meta – bħalma ġara f'din il-kawża - ma jsibx korrobazzjoni minn provi oħra.

Jgħid ukoll li meta d-Dipartiment kien imwissi mill-Awtorita` tal-Ippjanar dwar xogħlijet illegali fl-għalqa in kwistjoni, id-Dipartiment kien jibgħat għaliex u għal-ħadd iktar. Din iċ-ċirkostanza iżda ma tista' qatt tirradika titlu ta' qbiela.

L-attur isostni wkoll li l-qbiela li kienet toħroġ fuq ismu kienet tal-A-File filwaqt li dik tal-konvenut kienet fuq is-C file u għalhekk bilfors li kienet saret iċ-ċessjoni għax kieku d-Dipartiment ma kienx jaċċetta l-kera minn fuq l-A-file. Issa riċevuta hija fl-ewwel lok xhieda li xi ħadd ikun

ħallas. Hi prova ta' pagament u fiha nnifisha ma tikkostitwix prova definitiva u konklussiva ta' kirja. F'dan il-kuntest ir-riċevuta tista' tkun punt rilevanti iżda mhux neċċessarjament determinanti. L-użu tal-kelma 'post' fl-riċevuti għalkemm rilevanti, mhijiex determinant tax-xorta ta' kirja li tkun giet pattwita. Iktar minn hekk, ġie ritenut minn din il-Qorti (diversament ippreseduta) li riċevuta maħruġa favur persuna partikolari għall-ħlas tal-kera tista' tkun argument ossija indizju li għandu jiġi kkunsidrat favur l-eżistenza ta' kuntratt ta' lokazzjoni favuriha, iżda l-Qorti m'għandhiex toqgħod fuq l-isem fl-riċevuta bħala prova konklussiva u bħala ħaġa li teskludi l-konsiderazzjonijiet l-oħra li għandhom jintagħmlu tant ġuridikament kemm fl-isfond u l-inkwadratura taċ-ċirkostanzi partikolari tal-każ. Hekk f'każ li fih ir-raġel li kienu jinħargħu fuq persuni partikolari, ma jfissirx li tali individwi se jiġu rikonoxxuti, iżda ssir bħallikieku dawn l-individwi jkunu qed iħallsu l-qbiela fissem dik il-persuna li fil-verita` jkollha titolu rikonoxxut".

Għalhekk l-attur ma rnexxilux iġib dak il-livell ta' prova li jnissel il-konvinċiment morali tal-Qorti li tabiħhaqq il-qbiela daret fuq ismu.

Barra mill-kunsiderazzjonijiet suesposti, il-Qorti tikkunsidra li l-attur ma rabatx it-talbiet tiegħu sic et simpliciter mal-premessa li għandu titlu validu fil-liġi, imma, iktar minn hekk, li hu l-inkwilin rikonoxxut mill-Gvern. Ħaġa li bla dubju ma tirriżultax."

15. Fir-rikors tal-appell l-attur ilmenta illi:

15.1. I-ewwel Qorti naqset milli tagħti importanza lid-distinzjoni li teżisti bejn l-A file u C file tad-Dipartiment kjamat in kawża;

15.2. I-ewwel Qorti naqset milli tifhem sew il-portata ta' riċevuta maħruġa minn dipartiment tal-Gvern, u dik ta' riċevuti oħra maħruġa minn ħaddieħor;

15.3. il-fatt li l-kjamat fil-kawża kien ježigi l-ħlas mingħandu hi prova favur tiegħu; u

15.4. ma huwa xejn ġust illi wara tnejn u għoxrin sena ‘*li l-attur ilu kkonfermat u rikonoxxut bħala l-uniku inkwilin fuq il-file A/2128/97*’ l-ewwel Qorti tasal biex tiddeċiedi illi m’għandux titolu fuq dan l-istess file.

16. Il-Qorti tqis li l-aggravji kollha tal-attur, permezz ta’ liema sostanzjalment għadu jsostni illi hu l-inkwilin rikonoxxut mill-kjamat fil-kawża tal-għalqa ‘ta’ *Taxi* sive ‘ta’ *Wied Hattiekk*, ma jistgħux iwasslu sabiex jiġi ddikjarat li hu l-inkwilin rikonoxxut tal-art in kwistjoni. L-attur ibbażza l-pretensjoni tiegħu fuq il-premessa li “*huwa l-inkwilin rikonoxxut mill-Gvern (l-Uffiċċju Kongunt)*”. Madankollu din il-premessa ġiet kontestata mill-kjamat in kawża li ddikjara li għal dak li jirrigwarda l-art magħrufa bħala ‘*Għalqa ta’ Taxi*’ jew ‘ta’ *Wied Hattiekk*, is-Salina, San Pawl il-Baħar, it-titolu li jipprendi l-attur ma ježistix.¹

17. F’affidavit ta’ Martin Bajada (direttur tal-Inspectorate, Enforcement and Compliance Department) ġiet spjegata l-pożizzjoni tal-Uffiċċju Kongunt relativha għall-art ta’ Taxi (*Lands File No: A2128/97*):

“..., *jidher illi fil-file relativ ma nstabet ebda dikjarazzjoni ta’ cessioni tal-qbiela minn individwi, u għalkemm l-irċevuti joħorġu fuq persuni partikolari, ma jfissirx illi tali individwi se jiġu rikonoxxuti, iżda ssir*

¹ Fol. 739, 740 u l-affidavit ta’ Martin Bajada a fol. 766 et seq.

bħallikieku dawn l-individwi jkunu qed iħallsu l-qbiela f'isem dik il-persuna li fil-verita jkollha titolu rikonoxxut. Skont il-Property Form, li permezz tagħha l-art għiet trasferita mis-Santa Sede lill-Gvern ta' Malta, hawn annessa u mmarkata bħala Dok B, l-art qiegħda f'isem John (Gianni) Camilleri, wlied Paolo Camilleri. Inoltre, fuq din l-art ma saret ebda talba għal rikonoxximent, madanakollu jidher illi hemm Correction Sheet (Dok C) li turi li l-art għadha f'isem John Camilleri (K.I. 721224M). Il-missier seta' jgħaddi l-art lil uliedu x'hin irid sabiex jiġu rikonoxxuti taħt il-Kap. 199, iżda dan ma jidhirx li seħħi għax imkien ma jirriżulta li sar xi trasferiment tal-file relattiv.”²

18. Skont l-attur, missieru ċeda favurih il-qbiela tal-għalqa ‘ta’ Taxi’ sive ‘ta’ Wied Hattiekk’ fl-1993.³ Madanakollu l-ebda dikjarazzjoni f'dak is-sens ma nstabet fil-files tal-Uffiċċju Konġunt li qiegħed jistrieħ fuq l-informazzjoni li hemm fil-property form li saret meta l-art in kwistjoni kienet għaddiet lill-Gvern mingħand il-Knisja. L-istess dokument isejjah lil John Camilleri⁴ u ċertu Manuel, brother of John, son of Paolo⁵ għalkemm Osterios Aquilina xehed illi l-Kurja kienet għamlet korrezzjoni fis-sens illi l-gabillott rikonoxxut huwa John Camilleri waħdu.⁶

19. Jirriżulta mill-atti li minkejja dan, l-attur ħallas il-qbiela għall-istess art, identifikata fl-irċevuti maħruġa mid-Dipartiment tal-Proprijeta` tal-Gvern bħala proprjeta` numru J57326, f'ħames okkażjonijiet differenti:⁷

² Fol. 766 – 7.

³ Fol. 66 tal-proċess numru 1244/2012.

⁴ Missier il-partijiet li miet fis-16 ta' Jannar 2011.

⁵ Fol. 51.

⁶ Fol. 131.

⁷ Ara wkoll it-tabella ppreżentata minn Martin Bajada a fol. 436 tal-proċess 1244/2012 GM immarkata ‘Dok AX1’.

19.1. pagament datat 12 ta' Lulju 2012 ta' €353.97 għall-perjodu bejn I-1 ta' Jannar 1993 sal-31 ta' Diċembru 2011;⁸

19.2. pagament ieħor datat 29 ta' Jannar 2013 ta' €18.64 għall-perjodu bejn bejn I-1 ta' Jannar 2012 u I-31 ta' Diċembru 2012;

19.3. pagament ulterjuri fit-2 ta' Ottubru 2013 ta' 18.64 għall-perjodu bejn I-1 ta' Jannar 2013 sal-31 ta' Diċembru 2013;⁹

19.4. pagament ta' €18.64 fit-12 ta' Jannar 2015 għas-sena 2014;¹⁰ u

19.5. pagament ieħor ta' €18.64 fil-5 ta' Jannar 2016 għas-sena 2015.¹¹

20. L-ewwel pagament effettwat mill-attur sar allura biss ffit xhur qabel ma ġew intavolati l-proċeduri odjerni. Dan wara li fis-27 ta' Jannar 2012 il-kjamat in kawża bagħha ittra lill-attur permezz ta' liema għall-ewwel darba talbu jħallas l-arretrati kollha dovuti.¹² Mistoqsi għalfejn huwa qatt ma ħallas il-qbiela qabel I-2012 l-attur wieġeb li pprova iżda ma setax

⁸ Fol. 8.

⁹ Ara fol. 37 et seq. tal-proċess 1244/2012GM.

¹⁰ Fol. 129 – 130 tal-proċess 1244/2012 GM.

¹¹ Fol. 438 tal-proċess 1244/2012 GM.

¹² Fol. 9.

għaliex mid-Dipartiment konċernat infurmawh li l-ewwel riedu jagħmlu r-ričerka tagħhom¹³ u dak iż-żmien is-C *file* ma kienx għadu ježisti.¹⁴

21. Min-naħha l-oħra l-konvenut argumenta li l-istess porzjon art tissejjaḥ ‘ta’ *Pannelli*¹⁵ u li l-porzjonijiet indikati bl-isfar mill-attur ilhom jinħadmu minnu ‘I fuq minn 40 sena. Jgħid li orīginarjament l-art kienet tinħad dem minn nannuh patern Paolo u wara mewtu komplew jaħdmuha bejniethom tnejn minn uliedu, Giuseppe Camilleri, missier il-konvenut, u Giovanni (John) Camilleri, missier l-attur. Il-konvenut xehed li jiftakar lil missieru Giuseppe jagħti s-sehem tiegħu tal-qbiela lil ħuh Giovanni u dan tal-aħħar kien imur iħallas il-qbiela lis-sid (l-ewwel lill-Knisja u sussegwentement lill-Gvern). Illum li missieru mejjet il-konvenut xehed li huwa jħallas is-sehem tiegħu tal-qbiela, li kienet qabel ta’ missieru, lil kuġinuh Emanuel Camilleri li wkoll jaħdem porzjonijiet mill-istess art ‘ta’ *Pannelli*. Jgħid li dan tal-aħħar jieħu ħsieb ukoll jiġbor sehem Leli Camilleri, ħu l-konvenut, u Pawlu Camilleri (ħuh), li lkoll jaħdmu biċċiet mill-istess raba’, u mbgħad iħallas l-ammont sħiħ lis-sid.

22. Konness mal-appell li qiegħed jiġi deċiż b'din is-sentenza hemm l-appell **Giuseppe sive Joseph Camilleri v. Emanuel Camilleri et** (1244/2012/1) deċiż illum fejn il-Qorti diġa` għamlet il-konsiderazzjonijiet tagħha dwar aggravji identiči li ressaq l-attur. F'dan ir-rigward il-Qorti

¹³ Fol. 333.

¹⁴ Fol. 334.

¹⁵ Fol. 161.

m'għandhiex x'iżżeid ma' dak li qalet u sabiex tevita ripetizzjoni bla bżonn tiddikjara li l-konsiderazzjonijiet kollha li għamlet f'dik is-sentenza b'referenza għall-art ta' Taxi, jew ta' Pannelli japplikaw *mutatis mutandis* għall-każ in eżami. L-attur ma tax prova sodisfaċenti li missieru ċedielu l-qbiela tal-għalqa ta' Taxi jew ta' Pannelli u lanqas li huwa l-inkwilin rikonoxxut tal-istess. Għalhekk in kwantu l-kawża tirreferi għal dik l-art, ma tistax tirnexxi.

Għaldaqstant tiċħad l-appell bl-ispejjeż kollha kontra l-attur.

Mark Chetcuti
Prim Imħallef

Giannino Caruana Demajo
Imħallef

Anthony Ellul
Imħallef

Deputat Registratur
rm