



QORTI TAL-APPELL

IMHALLFIN

**S.T.O. PRIM IMHALLEF MARK CHETCUTI
ONOR. IMHALLEF GIANNINO CARUANA DEMAJO
ONOR. IMHALLEF ANTHONY ELLUL**

Seduta ta' nhar it-Tnejn, 23 ta' Novembru, 2020.

Numru 3

Čitazzjoni numru 1226/93 JZM

Antonia Spiteri, armla ta' Francesco, u b'digriet tat-12 ta' Jannar 2014 l-atti tal-kawża ghaddew f'isem Maria Consiglia Orland, Anna Spagnol, Maria Concetta Spiteri, Angelo Spiteri u Orazio Spiteri stante l-mewt ta' Antonia Spiteri; Horace Spiteri, Angelo Spiteri, Maria Concetta sive Cettina mart Michael Fenech, Maria Consiglia sive Connie mart Joseph Orland u Anna mart Salvu Spagnol, u l-imsemmija Michael Fenech, Joseph Orland, u Salvu Spagnol bħala kapijiet tal-komunjoni u amministraturi tal-beni parafernali tal-imsemmija nisa rispettivi tagħhom

v.

George Schembri

PRELIMINARI:

1. Dan huwa appell ad istanza tal-konvenut George Schembri mis-

sentenza tas-26 ta' Frar 2015 mogħtija mill-Prim' Awla tal-Qorti Ċibili, li permezz tiegħu qed jitlob lil din il-Qorti sabiex tirrevoka s-sentenza appellata, tilqa' l-eċċeżzonijiet tiegħu, u tičħad it-talbiet attriċi; bl-ispejjeż kontra l-atturi appellati.

2. Għal intendiment aħjar ta' dan l-appell, din il-Qorti ser tirriproduċi l-partijiet rilevanti tas-sentenza appellata:

"Il-Qorti :

"I. Preliminari

"Rat ic-citazzjoni prezentata fit-13 ta` Ottubru 1993 li taqra hekk:-

"Peress illi b`kuntratt tal-21 ta` Novembru 1959 fl-atti tan-Nutar Dr Philip Saliba, Francesco Spiteri, ir-ragel tal-attrici Antonia Spiteri, u missier l-atturi l-ohra ahwa Spiteri, kien akkwista mingħand Antonio Debono u ohrajn, sit fabbrikabbli magħruf bhala `Ta` San Clement`, limiti taz-Zejtun tal-kejl superficjali ta` tmien mijha u sebgha u disghin qasab kwadri konfinanti mil-lvant ma` Triq San Clement, mill-punent ma` Triq Sant Angelo u mit-tramuntana ma` raba` ta` Giovanni Mangion u Carmelo Spiteri.

"Peress illi l-atturi huma flimkien l-uniċi eredi tal-imsemmi Francesco Spiteri.

"Peress illi recentement l-atturi ntebhu illi l-konvenut abbusivament u mingħajr jedd legali nvada parti mill-proprjeta` msemmija li kienet għadha mhix zviluppat, fi Triq Bisqallin, Zejtun, già` triq gdida fi Triq Sant`Angelo, Zejtun u beda fuqha garaxxijiet.

"Peress illi skont kif iccertifika l-Perit Fred Valentino, il-parti tal-art proprjeta` tal-atturi nvasa mill-konvenut protestat għandha kejл superficjali ta` cirka tliet mijha u tmenin punt zero tlieta metri kwadri (380.03m²) (Dok. A).

"Peress illi nterpellat jirripristica l-art imsemmija fi Sqaq Bisqallin, Zejtun, fl-istat li kienet, u jirrilaxxjaha lill-atturi, il-konvenut cahad il-pretensjonijiet tal-atturi.

"Ighid l-istess konvenut ghaliex din il-Qorti m`ghandhiex :-

- “1. Tiddikjara u tiddeciedi illi huwa abbusivament u minghajr jedd legali nvada u bena garaxxijiet fuq parti mis-sit fabbrikabbi maghruf bhala ‘Ta` San Clement’, fi Triq Bisqallin, già` triq gdida fi Triq Sant Angelo, Zejtun, proprjeta` tal-atturi, liema art invasa għandha kejl superficjali ta` cirka tliet mijja u tmenin punt zero tlieta metri kwadri (380.03m²) jew kejl iehor verjuri li jigi stabbilit minn din il-Qorti.
- “2. Tikkundannah biex fi zmien qasir u perentorju li tiffissalu din il-Qorti, jirripristina l-imsemmija art u jirrilaxxja lill-atturi.
- “3. Fin-nuqqas tawtorizza lill-atturi jagħmlu dan huma stess taht id-direzzjoni ta` perit u a spejjez tal-konvenut.

“Bl-ispejjez inkluzi dawk tal-protest gudizzjarju tat-12 ta` Lulju 1993 u tal-ittra interpellatorja tat-28 ta` Lulju 1993 kontra l-konvenut li jibqa` ngunt minn issa għas-subizzjoni.

“B`riserva ta` kull azzjoni għad-danni spettanti lill-atturi skont il-ligi.

“Rat id-dikjarazzjoni guramentata tal-atturi, il-lista tax-xhieda ndikati minnhom u l-elenku ta` dokumenti presentati mac-citazzjoni.

“Rat in-nota ta` l-eccezzjonijiet li pprezenta l-konvenut fis-7 ta` Dicembru 1993 li taqra hekk:-

- “1. Preliminarjament, li qualsiasi azzjoni hija preskriitta ghaliex l-eccipjent ilu jiddetjeni l-art in kwistjoni in buona fede għal izjed minn 10 snin u l-predecessur tieghu, li mingħandu xtara l-art, kien similment jiddetjeniha "qua dominus" għal hafna snin qabel l-imsemmi perjodu.
- “2. Mingħajr pregudizzju, li l-azzjoni attrici hija nfondata fid-dritt u fil-fatt ghaliex l-istess art kienet dejjem proprjeta` jew personalment tal-eccipjent jew tal-familja tieghu.
- “3. Salvi eccezzjonijiet ohra.

“Rat id-dikjarazzjoni guramentata tal-konvenut u l-lista tax-xhieda ndikati minnu.

...omissis...

“Ikkunsidrat :

“II. Ir-relazzjoni tal-ewwel perit tekniku

...omissis...

c) Konkluzjonijiet

“Abbazi tal-accertamenti tieghu, il-perit tekniku wasal ghal dawn il-konkluzjonijiet li, skond l-istess perit, huma ntizi biex jindirizzaw biss il-punti ta` natura teknika, ad eskluzjoni ta` kwalsiasi materja ta` indole legali, billi din tesorbita l-kompetenza tieghu:

- “1. Illi cirka 180 m.k. mill-art tal-atturi kienet invaza mill-konvenut.
- “2. Illi fuq l-art invaza, il-konvenut sera diversi strutturi fosthom garaxxijiet u access ghall-binja sovraposta ghall-fond originali tagħhom.
- “3. Illi l-art invaza qatt ma kienet tappartjeni lill-konvenut, izda kienet tmiss biss mal-propjeta` tal-konvenut.

d) Eskussjoni

“Il-perit tekniku kien imharrek mill-konvenut sabiex jixhed in eskussjoni fl-udjenza tal-31 ta` Jannar 2011. Mat-tahrika, kien hemm *addendum* b`zewg domandi.

“L-ewwel domanda kienet tghid hekk :-

“*Inti għamilt spezzjoni on site, jew qadt fuq id-dokumentazjoni ezebiti u provi akkwiziti fil-mori tal-kawza ?*

“It-tieni domanda kienet tghid hekk :-

“*Fil-konkluzjoni tar-rapport tiegħek – u senjatament f’paragrafu numru wieħed (1) inti ssemmi c-cifra ta` mijja u tmenin metri kwadri (180 m.k.) Fil-pjanti annessi u mmarkati bhala Plan A u Plan B, inti tindika c-cifra ta` mijja u tmintax-il metru kwadru. Liema wieħed minnhom huwa l-kejl korrett ?*

“Fl-20 ta` Jannar 2011, il-perit tekniku pprezenta nota bir-risposti tieghu għal dawk iz-zewg domandi (fol 298).

“Għall-ewwel kwesit, il-Perit Abela wiegeb hekk :-

“*L-esponent mar jara s-sit in kwistjoni biex ikun jista` jirrelatah mal-pjanti esebiti fl-atti u mas-survey sheets ufficjali. L-esponent personalment ma kienx involut f'ebda kejl tas-sit.*

“Għat-tieni kwesit, il-Perit Abela wiegeb hekk :-

“*B`riferenza ghall-paragrafu numru (i) tal-konkluzjonijiet l-esponent jikkonferma li c-cifra murija bil-miktub u cioe` ta` mijja u tmenin metri kwadri (180 m.k.) mhijiex korretta u għandha tingħara mijja u tmintax metri kwadri (118 m.k.) kif indikat fuq iz-zewg pjanti formanti parti mill-istess*

relazzjoni.

“Waqt l-udjenza tal-31 ta` Jannar 2011, il-perit tekniku xehed ukoll illi huwa ra l-linkartament kollu u uza il-pjanti li kienu gew preparati u sottomessi minn ta` qablu. Huwa qara l-kuntratti kollha u ha konsiderazzjoni tal-irjihat. Ghar-rigward tal-atti rikostruwti, huwa xehed li l-atti li kien ircieva minghand l-avukat tal-konvenut ghaddiehom lill-avukat tal-atturi ghall-verifika tal-istess.

“Ikkunsidrat :

“III. Ir-relazzjoni tal-periti addizzjonali

...omissis...

“b) Konkluzjoni

“Il-konkluzjoni tal-periti addizzjonali kienet illi kien korrett il-Perit Godwin Abela meta stabbilixxa illi area ta` circa ta` 118 m.k. indikata fi Plan B tagħmel parti parti mill-art akkwistata mill-atturi bil-kuntratt tal-21 ta` Novembru 1959. Inoltre kkonfermaw illi fuq dik l-area ta` 118 m.k. kien hemm bini tal-konvenut.

“c) Eskussjoni

“Waqt l-eskussjoni, il-perit addizzjonali **Perit Alan Saliba** xehed illi qabel l-1988 ma kienx hemm parapett, u dan bhala stat ta` fatt, abbazi tarriżt tal-MEPA. Mill-aerial photo, ma kienx jidher li kien hemm cint tal-parapett. Fl-1988 kien hemm vettura f'dik il-parti tal-art. Fil-paragrafu 5 tar-rapport tagħhom, huma sostnew li bhala stat ta` fatt, il-konvenut ma kienx gab prova illi minbarra d-dar, kien xtara wkoll xi art ohra li tmiss mad-dar. Huma ma dahlux fil-kwistjoni ta` preskriżżjoni izda llimitaw ruuhom ghall-kostatazzjoni illi ma kien hemm l-ebda prova ta` kuntratt li kien juri li l-konvenut kien akkwista dik il-parti ta` fuq barra, li imbagħad wara bena bhala estensjoni tad-dar.

“Il-Perit Saliba mmarka fuq il-pjanta annessa mar-rapport bhala Dokument T, l-ittri AB li jirrapprezentaw il-linja li tiddemmarka l-proprietà tal-konvenuti mill-proprietà tal-atturi skont il-kuntratt ta` l-1959. Sostna li meta l-Gvern esproprja l-art għat-triq, huwa esproprija sal-linja tat-triq li hija `l barra mill-linja AB. Huma vverifikaw is-survey li għamel l-ewwel perit tekniku u sab li kien survey fidil. Il-Perit Saliba qal li l-art markata roza fil-pjanta a fol 129 hija fejn dik hemm il-parapett mentri l-linja tat-triq hija bejn il-parti r-roza u l-parti s-safra. Fuq din l-istess pjanta, fejn hemm qisha kaxxa li tmiss mal-parti r-roza, dik hija l-post fejn qiegħed il-garaxx. Id-dħul tal-garaxx jigi mill-parti r-roza. L-aperturi kienu ilhom hemm qabel l-1988. Il-garaxx miftuh a fol 7 huwa n-numru 14. Kien accertat ukoll li kien hemm sigra u tieqa għad-dar tal-konvenuti.

“Il-Perit Saliba spjega li l-konvenut kelli proprieta` li sal-1988 ma kinitx mibnja u fxi zmien estenda fuq din il-parti. Kien hemm aperturi jaghtu fuq ilparti mmarkata ahmar. Wara l-1988, il-parti hamra nbni. Il-konvenut kelli bini li waqqghu u rega` bnieh. Meta akkwista l-konvenut, huwa xtara binja blappoggi u waqqghu. Il-parti s-safra tidher li kienet art miftuha ghal parking space. L-aperturi saru meta il-konvenut zviluppa l-proprieta` tieghu.

“Il-Perit Robert Musumeci ppreciza dwar il-parti markata bl-isfar illi hemm jidhu l-karozzi u hija open space.

...omissis...

“Ikkunsidrat :

“VI. Komparazzjoni tat-titoli

“Dik attrici hija azzjoni ta` rivendika. Il-konvenut laqa` ghal din l-azzjoni billi fl-ewwel lok eccepixxa l-preskrizzjoni skond l-Art 2140 u l-Art 2143 tal-Kap 16, u fit-tieni lok billi eccepixxa t-titolu fuq l-art kontestata.

“Meta konvenut jilqa` ghal kawza ta` rivendika bl-eccezzjoni tat-titolu, l-esami li tkun trid tagħmel il-Qorti huwa wieħed komparattiv bejn it-titoli vantati mill-kontendenti sabiex tistabilixxi liema minnhom huwa l-ahjar.

...omissis...

“Ikkunsidrat :

“VII. It-titolu tal-atturi

“Kien esebit bhala prova kuntratt tal-21 ta` Novembru 1959 fl-atti tanNutar Dottor Philip Saliba (a fol 142 u a fol 381) li permezz tieghu Antonio Debono u ohrajn bieghu bil-promessa de rato lil Francesco Spiteri l-ghalqa msejha ‘Ta` San Clement` limiti taz-Zejtun tal-kejl ta` 897 qasba kwadra konfinanti mill-punent ma` Triq Sant`Angelo, mil-İvant ma` Triq San Klement, u mit-tramuntana ma` raba` ta` Giovanni Mangion u Carmelo Spiteri, liema art kienet indikata fi pjanta annessa bhala Dok T mal-kuntratt.

“Dwar parti minn din l-art, precizament dik indikata bl-isfar fil-pjanta Dok T annessa mal-kuntratt tal-kejl ta` circa 145 qasba kwadra jingħad hekk :-

“*Il-bilanc ta` mitejn lira L200, il-komparenti Francesco Spiteri jobbliga ruħħu li jħallsu malli l-porzjoni mill-istess għalqa in vendita` li hija mmarcata bl-isfar fl-istess pjanta issir fabricabbi u cioe` ma tkunx sejra*

tinfetah triq ossia ma tigix milqutgha mill-pjan regolatur.

“Din il-porzjoni tagħha fiha kejl ta` mijja hamsa u erbghajn qasba quadra circa u tmiss mil-İvant mal-complament tal-istess għalqa, mill-punent, nofsinhar ma` Triq Sant` Angelo u beni ta` Carmelo Desira. Fil-kaz li dina l-porzjoni mmarcata bl-isfar tigi milquta mill-pjan regolatur qualunque kumpens li I-Gvern jista` jħallas jibqa` a favur tal-comparenti Antonio Debono proprio et nomine.”

“Il-konvenut ittentat jiskredita dan il-kuntratt billi jressaq zewg argumenti.

“Fl-ewwel lok, ighid illi ma jirrizultax li dak il-kuntratt kien ratifikat. Il-konvenut jagħmel dan ir-riliev fin-nota ta` osservazzjonijiet tieghu mhux per via di eccezione. Għalhekk il-Qorti m`ghandhiex formalment tippronunzja ruhha. Fi kwalunkwe kaz tirrileva obiter illi Antonio Debono deher fuq il-kuntrat f`ismu propriju u f'isem il-proprietarji l-ohra b`diversi prokuri kif ukoll f'isem id-disa` ulied minuri bil-promessa de rato. Il-bejgh sar mill-vendituri tal-ghalqa solidalment bejniethom u għalhekk għamlu tajjeb għal xulxin, bil-konsegwenza li l-awtur fit-titolu ta` l-atturi akkwista l-intier ta` l-ghalqa **inklusa** l-art in kwistjoni. Inoltre, anke jekk fl-agħar ipotesi, kellu b`xi mod jingħad li mhux ilpartijiet interessati kollha rratifikaw l-obbligazzjonijiet magħmula f'isimhom, latturi xorta wahda jirrizultaw li għandhom sehem indiviz minn dik l-ghalqa u mill-art mertu ta` din il-kawza. Għalhekk setghu xorta wahda jiprocedu bl-azzjoni odjerna peress li bhala ko-proprietarji, l-atturi għandhom il-jedd għal azzjoni ta` rivendika billi mħuwiex mehtieg il-kunsens jew is-sehem tal-komproprietarji l-ohrajn biex tigi istiwtwa azzjoni għal rivendika (ara PA/JRM - **“Frank Pace et vs Kummissarju tal-Artijiet”** - 19 ta` Frar 2004).

“Fit-tieni lok, il-konvenut jallega li ma kienx hemm prova li thallset issomma ta` mitejn lira li kellha tithallas skond il-kuntratt. Il-Qorti tagħmel riferenza ghax-xieħda ta` Maria Consiglia sive` Connie Orland mnejn jirrizulta li dawk il-mitejn lira effettivament kienu thallsu minn missierha, għalkemm il-Qorti tkompli tinsisti li thallasx jew le dak l-ammont mħuwiex rilevanti ghallfini tal-azzjoni odjerna.

“Ikkunsidrat :

VIII. It-titolu tal-konvenuti

“Il-konvenut ipprezenta bhala prova kopja ta` kuntratt ta` l-10 ta` Novembru 1980 fl-atti tan-Nutar Dottor John Micallef Trigona (fol 206 et seq) li permezz tieghu Angiolina Desira bieghet lill-konvenut it-terran Nru 192 (bl-arja tieghu) fi Triq Sant` Anglu, Zejtun kompriza porzjoni diviza tal-gnien retropost ghall-imsemmi fond. Dak akkwistat huwa markat fuq pjanta li kienet annessa ma` kuntratt iehor tat-22 ta` Ottubru 1980 fl-atti tan-Nutar Dottor John Micallef Trigona (fol 36 u fol 209) fejn il-konvenut

akkwista minghand Carmelo Desira porzjoni diviza ta` wara l-fond Nru 192 Triq Sant` Anglu, Zejtun, kif ukoll parti diviza tal-gnien retropost ghal imsemmi fond. Kien ukoll esebit a fol 83 u fol 379 kopja ta` kuntratt tad-9 ta` Dicembru 1929 fl-atti tan-Nutar Dottor Giovanni Vella fejn Giuseppe Debono kkonceda b`titolu ta` enfitewsi perpetwa lil Giacomo Abela u lil Carmelo Desira bicca art fil-klawsura maghrufa bhala ta` "San Clement" fi Triq Sant` Anglu, Zejtun. Il-konvenut pprezenta ricevuta ta` l-hlas ta` l-fidi tac-cens. Inoltre a fol 89 kienu prezentati applikazzjoni ghall-permess talbini u applikazjoni ghall-ghoti tal-linja tal-bini bejn Settembru tal-1985 u Awissu tal-1990.

"Ikkunsidrat :

"IX. L-ewwel eccezzjoni

"1) Il-preskrizzjoni skond I-Art 2140 tal-Kap 16

"L-Art 2140 tal-Kap 16 jaqra hekk :-

" (1) *Kull min b`bona fidi u f`titolu tajjeb biex jittrasferixxi l-proprijeta` , jipposjedi haga immobigli ghal zmien ta` ghaxar snin, jakkista` l-proprijeta` tagħha.*

" (2) *Jekk it-titolu jkun gej minn att li, skont il-ligi, għandu jkun inskritt fir-Registru Pubbliku, iz-zmien mehtieg ghall-preskrizzjoni ma jibdiex miexi hliet mill-jum tal-Iskriżżjoni ta` dak l-att.*

...omissis...

"Fin-nota ta` l-osservazzjonijiet tieghu, il-konvenut jirrimarka illi bhala titolu tajjeb huwa qiegħed jagħmel referenza ghall-kuntratt ta` akkwist ta` l-10 ta` Novembru 1980 fl-atti tan-Nutar John Micallef Trigona. Jaccetta li l-porzjon art mertu ta` din il-kawza mhijiex imsemmija f'dak il-kuntratt, izda jirribadixxi li dik l-art dejjem kienet meqjusa bhala parti mill-proprieta` tieghu.

"Il-Qorti tirrileva li l-argument tal-konvenut ma jregix. Sabiex tirrizulta l-preskrizzjoni akkwizittiva skond I-Art 2140 tal-Kap 16, l-art in kwistjoni kellha tkun indikata fit-titolu ; l-intenzjoni wahedha mhijiex bizzejjed. Ladarba l-art ma ssemmietx fil-kuntratt, l-eccezzjoni jkollha tigi respinta. Jigi rilevat ukoll li ma ngabet l-ebda prova fil-kuntest ta` dak previst mill-Art 2140(2) tal-Kap 16.

"Għalhekk il-Qorti qegħda tichad l-eccezzjoni tal-preskrizzjoni skond I-Art 2140 tal-Kap 16.

"2) Il-preskrizzjoni skond I-Art 2143 tal-Kap 16

"L-Art 2143 tal-Kap 16 jaqra hekk :-"

"I-azzjonijiet kollha, reali, personali, jew misti jaqghu bil-preskrizzjoni eghluq tletin sena, u ebda oppozizzjoni ghall-preskrizzjoni ma tista` ssir minhabba n-nuqqas ta` titolu jew ta` bona fidi."

...omissis...

"Il-preskrizzjoni tat-tletin sena la tirrikjedi titolu u lanqas *bona fides* ; importa pussess legittimu ta` tletin sena. Il-possessur tal-haga jakkwista l-proprietà tal-haga posseduta minnu. B`dak il-mod jakkwista d-dritt li jirrivendika dik il-haga kontra kwalunkwe persuna, anke kontra l-istess proprietarju precedenti tal-haga.

...omissis...

"Ghalhekk min jeccepixxi l-preskrizzjoni akkwizittiva skond l-Art 2143 tal-Kap 16 irid jaghmel il-prova mhux biss tal-pussess izda anke illi dak il-pussess baqa` minghajr interuzzjoni ghaz-zmien kollu ta` tletin sena.

"Huwa pacifiku li l-elementi tal-pussess civili f` dan il-kaz huma tnejn : il-pussess materjali : jigifieri s-setgha ta` fatt fuq il-haga ; u l-pussess intenzjonal : jigifieri l-animu tal-possessur li jgawdi d-dritt fuq il-haga bhal li kieku hu kien il-proprietarju tagħha. Ma hemmx pussess civili jekk jonqos wieħed jew iehor miz-zewg elementi ; għalhekk biex tiddekorri l-preskrizzjoni, mhijiex bizzejjed id-detenzjoni tal-haga jew it-tgawdija tagħha, jekk id-detenzjoni ma tkunx ezercitata daqs li kieku kienet haga propria, izda biss bhala haga ta` haddiehor. F`dak il-kaz tkun biss tgawdija prekarja.

...omissis...

"Fil-kaz tal-lum, il-konvenut u martu Maria Schembri, fid-drabi kollha li xehdu matul it-tnejn u ghoxrin (22) sena li ilha pendent din il-kawza, sostnew li huma dejjem ipposedew bla xkiel l-ambjenti li jiffurmaw il-mertu ta` din il-kawza, sakemm fil-bidu tas-snин disghin waslet għandhom mingħand l-atturi l-ewwel intimazzjoni ufficjali.

"Skond il-konvenut, l-art in kwistjoni kienet ilha għandu mill-1980 peress li kien xtraha mingħand iz-zija tal-mara tieghu (ara d-deposizzjoni tal-21 ta` Gunju 1994 a fol 158). Il-konvenut sostna li kien beda jirrang, jwaqqqa` u jibni, għamel xi cint, u għamel il-fjuri, filwaqt li nehha l-imbarazz li kien hemm go lart. Naddaf bir li kien hemm. Dan il-bir, skond il-konvenut, kien dejjem tagħhom. Jixhed f`dik l-okkazjoni tal-21 ta` Gunju 1994 illi hadd qatt ma kellmu dwar dak li kien qed jagħmel fis-sit ; inoltre qabel akkwistaha hu, kienet f`idejn il-familja tal-mara tieghu, ossija għand in-nanniet u z-zijiet tagħha. Meta xehed snin wara, bil-preciz fis-6

ta` Dicembru 2005 (fol 241 tal-process), il-konvenut sostna li l-art dejjem jafha f`idejn martu u l-familja tagħha sa mill-1962.

“Anke Mary Schembri xehdet diversi drabi. Fost dawn id-drabi, fit-18 ta` Mejju 1998, hija sostniet li l-garaxxijiet nbnew fl-1987 u li l-ghalqa kienet inxtrat fl-1980 ; fiha kienu jkabbru l-fjuri. Fil-21 ta` Gunju 1994, xehdet li l-art in kwistjoni kienet dejjem għand il-familja tagħha ; fiha kienu jinzerghu sigar u kien hemm anke bir. Fit-3 ta` Frar 1999, rega` xehdet u sostniet li hadd qatt ma kellimhom dwar l-uzu li kien jagħmlu tas-sit ; lanqas Horace Spiteri li jigi hu lattrici, u li ta` kuljum, kien ighaddi quddiemhom biex ibiegh il-pastizzi.

“Min-naha tagħhom, l-atturi dejjem cahdu li l-art kienet fil-pussess tal-konvenut jew tal-familja tieghu, u nsistew illi kien biss fl-1991 li l-art, li kienet zdingata, hadha l-konvenut.

“Apparti l-prova tar-rekwiziti tal-pussess, l-atturi kkontestaw din il-parti tal-ewwel eccezzjoni billi allegaw li l-konvenut kien irrinunzja ghall-preskrizzjoni.

...omissis...

“Fil-kaz tal-lum, il-Qorti ssib zewg istanzi li jwassluha biex tikkonkludi li l-preskrizzjoni giet rinunzjata mill-konvenut.

“Fl-ewwel lok, irrizulta li kien hemm tassew trattativi għal transazzjoni hekk kif gie verbalizzat fis-seduta tat-23 ta` Frar 2010. Dawn it-trattativi kienu konfermati minn Mary Schembri meta sostniet li uliedha kienu avvicinaw lil uhud mill-atturi biex jaraw kemm riedu biex ibieghu l-art mertu ta` l-kawza. Għalhekk huwa inutli li l-konvenut, fin-nota ta` osservazzjonijiet tieghu, jissottometti li dak li setghet għamlet martu jew uliedu ma japplikax għalihi. Il-verbal huwa car u kien f'dak is-sens. In linea mal-gurisprudenza citata, trattativi bi skop ta` transazzjoni jinterrompu l-preskrizzjoni u jaġħtu fondament għar-rinunzja interrittiva tacita tal-istess ghaliex meta d-debitur jippresta ruhu għaq-qa' għad-dokumenti. Iż-żgħix jidher minn x-imbiegħi kienet aktar minn minn ġidher.

“Fit-tieni lok, il-Qorti ma tistax tinjora d-dokument mahluf mill-konvenut u minn martu esebit a fol 268 tal-process, fejn iddikjaraw illi l-art kienet ilha għand in-nannu ta` Mary Schembri, u wara kienet għand iz-zija tagħha, sakemm imbagħad kienet akkwistata mill-konvenut. Fid-dokument jingħad li l-konvenut bena fejn kien dejjem fil-pussess tieghu u ta` martu u fejn kien hemm bir flimkien ma` bieb u tieqa. Inoltre fid-dikjarazzjoni jingħad : “*Issa qed iħidu li jridu 100,000 ewro tagħha u li zgur ma tiswiex daqshekk ghax kieku m`hiex mizjudha mal-bini l-antik ma tagħmel xejn biha ... Kieku tiswa bil-prezz tal-1980 plus l-imghax nipprova nissellef minn x`imkien ... Ahna zgur li qatt ma kellna hsieb li nagħmlu xi haga hazina għażiex din dejjem kienet f`idejna u permess għandna fuq kollo.*”

(enfasi ta` din il-Qorti)

"Hija l-fehma konsiderata tal-Qorti illi b`dik id-dikjarazzjoni, il-konvenut irrinunzja ghall-preskrizzjoni. B`dak li nkiteb u li halef, il-konvenut accetta illi kieku l-prezz pretiz mill-atturi kien inqas, huwa kien dispost isib mod kif jakkwista l-art kontestata. Ghal darb`ohra, jigi ribadit illi huwa inutli li l-konvenut, fin-nota ta` l-osservazzjonijiet tieghu, jsostni li kienet martu u uliedha li fl-agħar ipotesi ghall-konvenut setghu rrinunzjaw ghall-preskrizzjoni u li peress li mħumiex parti fil-kawza, tali azzjoni tagħhom ma tapplikax ghall-konvenut. Fid-dikjarazzjoni li rreferiet ghaliha l-Qorti huwa l-konvenut stess (mhux haddiehor) li qiegħed jirrinunzja ghall-preskrizzjoni. Li kieku tassew il-konvenut kien tal-fehma li l-art hija proprieta` tieghu, huwa qatt ma kien jagħmel dikjarazzjoni ta` dik ix-xorta.

"Għalhekk il-Qorti qegħda tichad l-eccezzjoni tal-preskrizzjoni skond l-Art 2143 tal-Kap 16.

"Ikkunsidrat :

X. It-tieni eccezzjoni

"Meqjus l-assjem tal-provi, inkluzi l-accertamenti u l-konkluzjonijiet teknici, u d-dokumenti, fil-kwadru tal-gurisprudenza fuq riferita, din il-Qorti ssib li rrizulta ppruvat bl-aktar mod car u inekwivoku illi l-konvenut skonfina fl-art, propjeta` tal-atturi, u okkupa minnha - abbusivament u mingħajr dritt fil-ligi – area ta` 118 m.k. (mhux 380.03 m.k. kif pretiz mill-atturi) - u bena fuqha.

"Għalhekk il-Qorti qegħda tichad l-ewwel eccezzjoni.

Decide

"Għar-ragunijiet kollha premessi, il-Qorti qegħda taqta` u tiddeciedi din il-kawza billi :-

"Riferibbilment ghall-ewwel eccezzjoni, tichad l-eccezzjoni ta` l-ipreskrizzjoni skond l-Art 2140 tal-Kap 16 tal-Ligijiet ta` Malta;

"Riferibbilment ukoll ghall-ewwel eccezzjoni, tichad l-eccezzjoni tal-preskrizzjoni skond l-Art 2143 tal-Kap 16 tal-Ligijiet ta` Malta;

"Tichad it-tieni eccezzjoni;

"Riferibbilment ghall-ewwel talba, tiddikjara u tiddeciedi illi l-konvenut, abbużivament u mingħajr jedd legali, invada u bena garaxxijiet fuq parti mis-sit fabbrikabbli magħruf bhala "Ta` San Clement" fi Triq Bisqallin, jaġi triq gdida fi Triq Sant' Angelo, Zejtun,

proprjeta` ta` l-atturi, liema art invaza għandha kej superfciali ta` circa miċċa u tmintax metri kwadri (118 m.k.). L-art propjeta` tal-atturi, li kienet invaza u okkupata mill-konvenut, hija murija bil-kulur ahmar fil-pjanta Plan A (Zejtun MEPA Aerial Photo Superimposed Onto Site Plan) a fol 128 tal-process, u hija murija bil-kulur ahmar fil-pjanta Plan B (Zejtun MEPA Site Plan With Areas) a fol 129 tal-process.

“Riferibbilment għat-tieni talba, tikkundanna lill-konvenut sabiex, fi zmien sitt xħur mil-lum, jirripristina l-art propjeta` tal-atturi ta` circa miċċa u tmintax metri kwadri (118 m.k.) fuq riferita, li nvada u okkupa bil-bini tieghu, u jirrilaxxjaha lill-atturi.

“Riferibbilment għat-tielet talba, tawtorizza lill-atturi sabiex filkaz illi l-konvenut jonqos milli jagħmel dak lilu ordnat fil-paragrafu precedenti, jagħmlu huma x-xogħolijiet, a spejjeż tal-konvenut, taht iddirezzjoni tal-Perit Godwin Abela, li l-Qorti qegħda tahtar għal dan l-iskop.

“Tordna lill-konvenuti sabiex ihallsu l-ispejjeż kollha ta` din il-kawza.”

RIKORS TAL-APPELL tal-konvenut (17.03.2015):

3. Il-konvenut ħassu aggravat bis-sentenza tal-ewwel Qorti u għalhekk interpona dan l-appell minnha. Huwa jħossu aggravat bil-fatt li l-ewwel Qorti ċaħdet l-eċċeżżjoni tal-preskrizzjoni trentennali għaliex irriżultawlha “**żewġ istanzi li jwassluha biex tikkonkludi li l-preskrizzjoni ġiet rinunzjata mill-konvenut**”.

(a) kwantu għall-ewwel raġuni mogħtija mill-ewwel Qorti – it-trattattivi għal transazzjoni - jargumenta li l-fatt li kien hemm negozjati ma jammontax għal rinunzja tal-preskrizzjoni;

(b) kwantu għat-tieni raġuni mogħtija mill-ewwel Qorti – id-dikjarazzjoni tal-konvenut u martu (fol 268) – jargumenta li l-imsemmija ittra, miktuba minn martu u maħlu fa minnu, bl-ebda mod ma tista' tiġi interpretata bħala xi rinunzja għad-drittijiet akkwistati minnu permezz tal-preskrizzjoni: jargumenta li anzi l-argument principali fl-ittra kien li għaddha wisq żmien fuq l-art biex ikunu jistgħu iressqu xi pretenzjonijiet l-atturi fir-rigward tagħha.

4. Ikompli jgħid li jekk din il-Qorti tilqa' l-aggravju tiegħi, allura jkun jeħtieg li teżamina jekk ir-rekwiżiti l-oħra għall-preskrizzjoni akkwiżittiva ta' 30 sena ġewx sodisfatti. F'dan ir-rigward, a skans ta' ripetizzjoni, jagħmel riferenza għas-sottomissjonijiet tiegħi. Jenfasizza li huwa rnexxielu jipprova li l-art ma' ġenb id-dar tiegħi kienet ilha 'l fuq minn 30 sena fil-pussess tiegħi u tal-awturi tiegħi.

RISPOSTA TAL-APPELL tal-atturi (09.04.2015):

5. L-atturi wieġbu biex jgħidu li s-sentenza appellata hija ġusta u timmerita konferma. Għall-aggravju tal-atturi huma jagħmlu s-segwenti punti, li din il-Qorti qed telenka in suċċint:

- (i) L-ewwel eċċeazzjoni tirrigwarda l-preskrizzjoni akkwiżittiva ta' 10 snin u mhux ta' 30;
- (ii) F'kull kaž il-pussess mhux interrott ta' 30 sena ma ġiex pruvat - għalkemm it-teżi tal-konvenut hi li kien jieħu ħsiebha n-nannu ta' mart il-konvenut (Carmelo Desira), u wara z-zija tagħha (Angelina Desira), din il-prova ma saritx, u inoltre jirriżulta li fl-1980 kienet żdingata u li sal-1988 ma kinitx okkupata;
- (iii) Biex il-konvenut jgħaqqad il-pussess tiegħu ma' ħaddieħor kellu juri li mhux biss kellu l-pussess materjali tal-art, iżda li hemm suċċessjoni fid-drittijiet ta' Carmelo Desira u Angelina Desira. Ladarba m'hemmx prova ta' suċċessjoni fid-drittijiet li seta' kellhom Carmelo Desira u Angelina Desira m'hemmx lok li wieħed jinvestiga jekk dawn kellhomx il-pussess jew le;
- (iv) Bir-rikonoxximent da parti tal-konvenut tat-titolu tal-atturi, kwalsiasi preskrizzjoni li setgħet iddekorriet ġiet rinunzjata.

L-ART IN KWISTJONI, IL-PRETENZJONIJIET TAL-PARTIJET
FUQHA, U L-KONKLUŽJONIJIET TAL-PERITI TEKNICI FIR-RIGWARD:

6. **L-atturi** Antonia Spiteri u I-ħames uliedha, bħala werrieta ta' Francesco Spiteri, għamlu din il-kawża għaliex isostnu li l-konvenut invada l-art li Francesco Spiteri kien xtara mingħand Antonio Debono u oħrajn permezz ta' kuntratt datat 21 ta' Novembru 1959 fl-atti tan-Nutar Philip Saliba¹. L-art hija deskritta fuq l-imsemmi kuntratt hekk:

*“...I-għalqa li hija sit fabricabbi imsejħa ‘Ta’ San Clement’ limiti taż-Żejtun, tal-cejl superficjali ta’ tmien mijja u sebgħha u disgħajnej qasba quadra circa (897 sq canes²) u tmiss mil-İvant ma’ Triq San Klement, mill-punent ma’ Triq Sant’ Angelo u mit-tramuntana ma’ raba ta’ Giovanni Mangion u Carmelo Spiteri deskritta aħjar fi **pjanta hawn annessa ma dana l-att u marcata bl-ittra T”.***

7. Ghall-azzjoni tal-atturi, **il-konvenut George Schembri** fl-ewwel lok eċċepixxa l-preskrizzjoni. Eċċepixxa fit-tieni lok u bla preġudizzju għall-ewwel eċċezzjoni, li l-azzjoni attrici hija infodata għaliex l-art kienet dejjem proprjeta` jew personalment tiegħu jew tal-familja tiegħu. (**Fiss-seduta tal-10 ta’ Jannar 2013, id-difensur tiegħu ddikjara li l-ewwel eċċezzjoni tal-preskrizzjoni sollevata mill-konvenut kienet dik a tenur tal-Art 2140 u dik a tenur tal-Art 2143 tal-Kodiċi Ċivili.)**

¹ Kuntratt ta' bejgħ a fol 142 et seq (kopja dattiolgrafata a fol 381 et seq).

² qażba kwadra hija ekwivalenti għal 4.3911 metri kwadri - għalhekk 897qk huma ekwivalenti għal 3938.82mk

8. Fin-nota tal-osservazzjonijiet tiegħu, ai fini tal-eċċeżzjoni tal-preskrizzjoni akkwiżittiva taħt I-Artikolu 2140³, u senjatament għar-rekwiżit tat-“*titolu tajjeb biex jittrasferixxi l-proprieta`*” il-konvenut għamel riferenza għall-kuntratt tal-10 ta’ Novembru 1980 fl-atti tan-Nutar John Micallef Trigona⁴. Permezz ta’ dan il-kuntratt il-konvenut George Schembri xtara mingħand Angelina Desira il-proprieta` deskritta hekk:

“...**terran** li jgħib in-numru mijha tnejn u disgħajn (192) bl-arja tiegħu f' St Angelo Street Żejtun kompriz f' dan il-bejgħ **porzjoni diviża tal-ġnien retropost għall-imsemmi fond** numru mijha tnejn u disgħajn (192) f' St Angelo Street iż-Żejtun tal-kejl ta’ ċirka mijha u disa u erbgħajn metri kwadri (149m²) konfinanti mill-Punent ma l-istess dar numru 192, minnofs in nhar mal-proprieta` ta’ Charles Desira, mit-tramuntana in parti ma’ beni ta’ Carmelo Cutajar u in parti ma’ beni ta’ Paulu Farrugia markata **bħala Plot I fuq pjanta markata Dokument B** annessa ma’ kuntratt fl-atti tiegħi tat-tnejn u għoxrin (22) ta’ Ottubru tal-elf disa mijha u tmenin (1980) soġġett l-intier għaċ-ċens annwu u perpetwu ta’ lira erbatax il-ċenteżmu u emin milleżzi (£1.14c8) u għal pis piju annwu u perpetwu ta’ quddiesa bid-drittijiet u pertinenzi tiegħu kollha.”

9. **Il-Perit Tekniku** Godwin Abela fir-rapport tiegħu⁵ spjega li mid-dokumenti esebiti u mill-provi li tressqu, kien irriżultalu biċ-ċar li l-konvenut kien invada 118mk⁶ mill-art tal-atturi. Il-pjanta redatta minnu Dok B⁷ tispjega sew ir-riżultanzi tiegħu:

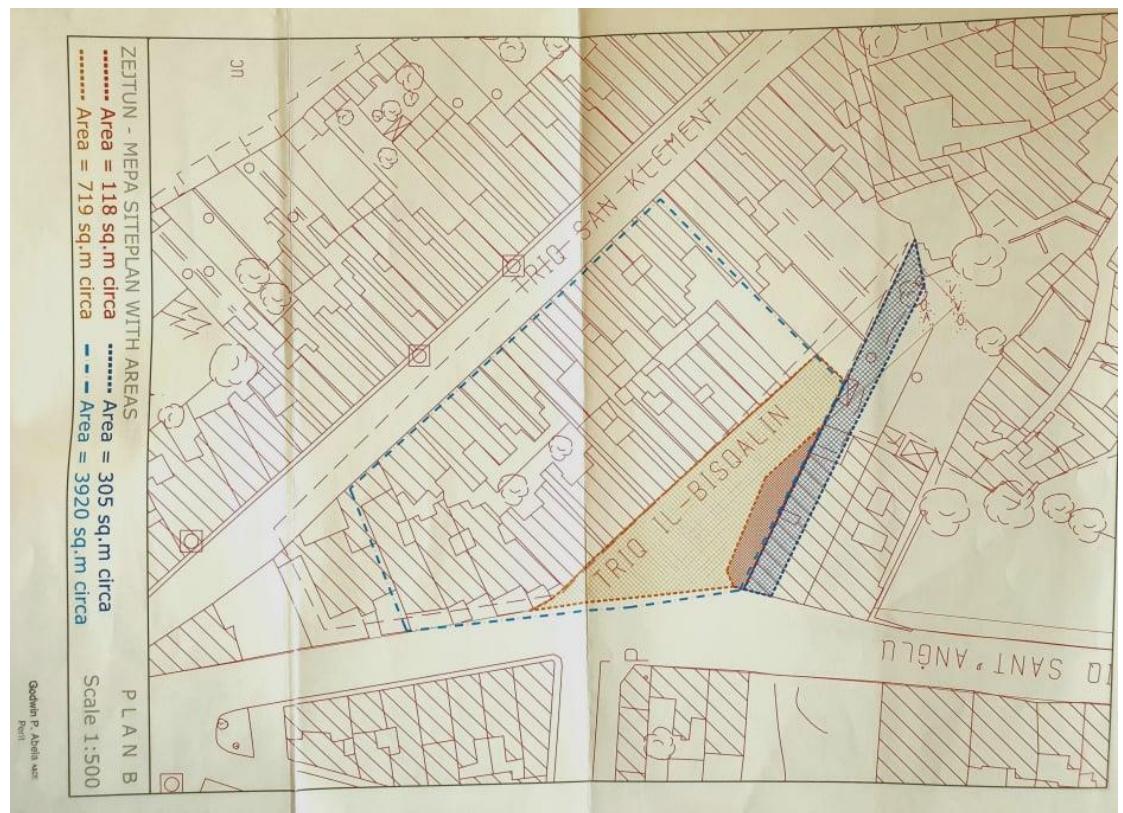
³ **Art: 2140(1)** “Kull min b’bona fidi u b’titolu tajjeb biex jittrasferixxi l-proprieta`, jippossjedi haġa immoblli għal żmien ta’ għaxar snin, jakkwista l-proprieta` tagħha”.

⁴ Kuntratt ta’ bejgħi a fol 206 et seq

⁵ Fol 116 et seq

⁶ Fil-fatt qal li kien invada 180mk, iżda in eskussjoni spjega li dan kien żball u kellu jaqra 118mk, kif fil-fatt indikat fuq il-pjanta Dok B redatta minnu.

⁷ Pjanta tal-Perit Godwin Abela, Dok B, fol 129



10. Huwa spjega li din il-pjanta Dok B hija superimpożizzjoni tal-konfini tal-art tal-atturi (skont il-pjanta⁸ annessa mal-kuntratt tal-1959) fuq is-survey sheet ufficjali tas-sit in kwistjoni. Spjega li l-konfini tal-art tal-atturi hija l-art delineata bil-linja turquoise, filwaqt li l-fond u l-ġnien retropost, proprieta` tal-konvenut (skont il-pjanta⁹ relattiva għall-kuntratt 1980) huma murija bil-kulur blu. Kompla jgħid li l-parti mill-art tal-atturi li ittieħdet mit-triq hija indikata bil-kulur oranġjo, filwaqt li **l-parti mill-art tal-atturi okkupata mill-garaxxijiet u bini ieħor tal-konvenut hija murija bil-kulur aħmar.**

⁸ Fol 156

⁹ Fol 217

11. **Il-periti tekniċi addizzjonal** Robert Musumeci, Alan Saliba, u Joseph Ellul Vincenti, fir-rapport tagħhom¹⁰ ikkonfermaw il-konklużjonijiet tal-perit tekniku, cioe` li fuq 118mk mill-art akkwistata mill-awtur tal-atturi bil-kuntratt tal-1959 illum hemm parti mill-bini tal-konvenut. Spiegaw illi l-estenzjoni (invażjoni) mertu tal-kawża odjerna, li hija kontigwa mad-dar tal-konvenut, ma kinitx težisti qabel l-1988; dan għaliex mill-aerial photo jidher li l-art fejn illum hemm l-estenzjoni in kwistjoni, kienet tikkonsisti fi triq.

KUNSIDERAZZJONIJIET TA' DIN IL-QORTI:

12. L-ewwel Qorti ċaħdet l-eċċeazzjoni tal-preskrizzjoni akkwiżittiva sollevata mill-konvenut - kemm dik deċennali (taħt l-Artikolu 2140) kif ukoll dik trentennali (taħt l-artikolu 2143).

13. Il-konvenut ma appellax minn dik il-parti tas-sentenza fejn ġiet miċħuda l-eċċeazzjoni tal-preskrizzjoni akkwiżittiva deċennali u għalhekk dik issa hija *res judicata*. Huwa appella biss mill-eċċeazzjoni tal-preskrizzjoni akkwiżittiva trentennali. Huwa jħossu aggravat bil-fatt li l-ewwel Qorti qieset li huwa kien irrinunzja għal tali eċċeazzjoni abbaži tas-segwenti żewġ “istanzi” cioe`:

¹⁰ Fol 316 et seq

- (i) fis-seduta tat-23 ta' Frar 2010 ġie verbalizzat li kien hemm **trattativi għal transazzjoni**, konfermati minn mart il-konvenut meta sostniet li uliedha kienu avviċinaw lil uħud mill-atturi biex jaraw kemm riedu biex ibiegħu l-art in kwistjoni;
- (ii) fid-dokument a fol 268 maħluu mill-konvenut u minn martu Mary Schembri, hemm dikjarazzjoni li l-art in kwistjoni ilha għand in-nannu ta' Mary Schembri, u wara għand zjitha, sakemm ġiet akkwistata mill-konvenut; u li ma tiswiex l-€100,000 li l-atturi jridu tagħha u li kieku tiswa l-press tal-1980 inkluż imgħax “**niprova nissellef minn x' imkien**”.

14. Din il-Qorti tosserva li ż-żewġ “istanzi” li skont l-ewwel Qorti jammontaw għal rinunzja tal-preskrizzjoni akkwiżittiva trentennali seħħew hekk kif il-Perit Tekniku Godwin Abela, ikkonkluda li l-art in kwistjoni tifforma parti mill-art li l-awtur tal-atturi akkwista fl-1959, u li ma tifformax parti mill-art li l-konvenut akkwista fl-1980. Din il-Qorti tagħmel riferenza għas-segwenti kronoloġija:

18.01.2010 Il-Perit Tekniku Godwin Abela ħalef ir-rapport u skont

ma xehdet l-attriċi Connie Orland, dakinhar stess, fil-ġħaxija, kienu avviċinawha mart u ulied il-konvenut u qalulha li riedu jixtru l-art.

- 19.01.2010 Nota tal-konvenut¹¹ li permezz tagħha talab il-ħatra ta' periti perizjuri.
- 23.02.2010 Ģie verbalizzat fl-udjenza tal-qorti li “*hemm possibilità ta' transazzjoni*”.
- 23.03.2010 Dikjarazzjoni datata 20 ta' Frar 2010 ffirmata mill-konvenut u l-mara tiegħu u **maħlufa minnhom it-tnejn fil-qorti fit-23 ta' Marzu 2010 li taqra hekk** (enfasi ta' din il-Qorti):

“Għażeż sinjur

“*Skużani ħafna li qed nikteb din l-ittra iżda nixtieq nurik iċ-ċirkostanzi li qiegħdin fihom jien u l-familja tiegħi. Żewġi George Schembri huwa anzjan ta' 72 sena u marid huwa għaddha minn tlett operazzjonijiet wara xulxin. Jiena ma niflaħx ħafna għandi mard f-għad-dam u pressjoni għolja, cholesterol u nħossni bla saħħa. Din il-kawża li fiha daħlitna Antonia Spiteri u l-familja tagħha inkwetati wi sq. Aħna għandha din id-dar u dejjem kienet f' idejna. In-nannu tiegħi xtara din l-art fl-1929 u bnieha wara għaddiet f' idejn iz-zija tiegħi u wara fl-1980 f' idejja u f' idejn żewġi u ħadd qatt ma ġie jgħid li hi tiegħu. Fil-kuntratt tal-1980 l-isem tagħhom m'hui imsemmi imkien. F' din il-ħamrija għandna l-bir jimtel'a mill-bejt tagħna kif ukoll tieqa u bibien. Issa qed jgħidu li jridu 100,000ewro tagħha u li żgur ma tiswiex daqshekk, għax kieku mhix miżjud mal-bini l-antik ma tagħmel xejn biha. Aħna m'għandniex flus biex naħlu, ngħixu bil-pensijni. Kieku tiswa bil-prezz tal-1980 plus l-imgħax nipprova nissellef minn x' imkien. U jekk iwaqqgħu aħna niġu barra t-triq u*

¹¹ Għalkemm in-nota hija “Nota tal-atturi”, jidher li dan huwa żball għaliex l-avukat sottoffirmat huwa l-avukat tal-konvenut

m'għandniex fejn noqgħodu. L-Avukat Dr Ragonesi ma kienx joħdilna flus. Issa m'għadux jaħdem u minnfloku għandna lil Dr V Galea. Aħna żgur li qatt ma kellha ħsieb li nagħmlu xi ħaġa ħażina għax din dejjem kienet f' idejna u permessi għandna fuq kollox.

“Jekk riedu jkellmuna setgħu għax wieħed minnhom kien jiġi jbiegħ il-pastizzi u konna nixtru minn għandu aħna ukoll, hu qatt ma qal xejn u wara li bnejna u kellha kollox lest li tkellmu. Għaddew is-snien meta bagħtu l-ittra bl-avukat.

“Inħallu f' idejk u fl-għerf tiegħek sur Imħallef biex tiddeċċiedi x' għandna nagħmlu. L-avukat Dr Ragonesi kien jgħid li għadda ħafna żmien u m'għandniex iñħallsu xejn.

“Grazzi ħafna u l-mulej jitfa l-barka tiegħu fuqek.

“Inselli għalik

“Mary Schembri u żewġi George Schembri.

“ (firma tat-tnejn) u (żewġ timbri tal-ġuramenti)”

15. Din il-Qorti ma jidhriħiex li bil-fatt li l-konvenut qed jirrikonoxxi li l-art in kwistjoni hija inkluża fil-kuntratt tal-akkwist tal-1959 ta' Francesco Spiteri (l-awtur tal-atturi) u bil-fatt li l-konvenut u l-familja tiegħu kienu interessati jixtru l-art mingħand l-atturi (li kieku l-prezz ma kienx għoli) allura jiġi li rrinunzja għall-eċċeżżjoni tal-preskrizzjoni akkwiżittiva trentennali. Bil-fatt li kien qed jikkontempla jixtri l-art mingħand l-atturi ma jifissirx li ma kienx għadu jippretendi li kellu titolu oriġinali fuq l-art bil-preskrizzjoni akkwiżittiva ta' tletin sena, kif eċċepit fl-ewwel eċċeżżjoni. Aktarx li kien preokkupat li ma tirnexxilux l-eċċeżżjoni tal-preskrizzjoni akkwiżittiva trentennali u ma riedx li jieħu dak ir-riskju, imma dan fih innifsu mhux rinunzja. Fil-fatt fl-istess ittra li ġiet maħlu fa mill-konvenut u martu, jingħad li l-avukat li kellhom qabel, Dr Ragonesi, kien jgħidilhom li kien ghaddha ħafna żmien u li ma kellhom iñħallsu xejn. It-trattattivi li kienu

għaddejjin sabiex il-konvenut forsi jasal biex jixtri l-art mingħand l-atturi kienu biss tentattiv għal transazzjoni tal-vertenza, u huwa risaput li dawn it-tip ta' trattattivi li jsiru bejn il-partijiet biex tiġi esplorata l-possibilita` ta' xi ftehim huwa dejjem mingħajr preġudizzju tad-drittijiet rispettivi tal-kontendenti.

16. Jonqos għalhekk li din il-Qorti tara jekk għandux raġun il-konvenut jgħid li l-art hija tiegħu abbażi tal-preskrizzjoni akkwizittiva trentennali. Fis-sottomissjonijiet tiegħu isostni li meta huwa akkwista d-dar tiegħu fl-1980, l-art in kwistjoni (**li kif ikkonkludew il-periti tekniċi, tinsab adjaċenti għad-dar li xtara**) kienet ilha fil-pussess tal-familja tal-mara tiegħu sa mis-sena 1929, cioe` minn meta n-nannu ta' martu Carmelo Desira permezz ta' kuntratt datat 9 ta' Dicembru 1929¹² kien akkwista b'ċens perpetwu:

“una porzione divisa fabricabile della su detta clausura ta’ San Clement, nei limiti del Zejtun Strada Sant’ Angelo di canne cinque di facciata proprieta` di detta clausura della capacita` superficiale di cento e quaranta sei canne quadre¹³ alla rata di quattro pence per canna – confina da tramontana con strada sudetta....”

17. Kif fuq spjegat, il-konvenut xtara l-proprijeta` indikata fil-kuntratt tal-10 ta' Novembru 1980 mingħand Angelina Desira (iz-zija ta' martu). Bħala provenjenza ġie dikjarat li l-fond ġie akkwistat mill-venditriċi

¹² Kuntratt taċ-ċens jinsab a fol 83 (kopja dattilografata a fol 379) u pjanta relativa a fol 87

¹³ ekwivalenti għal 641.101mk

b'kuntratt ta' permuta datat 22 ta' Ottubru 1980¹⁴. L-imsemmi kuntratt ta' permuta kien bejn Angelina Desira u Carmel Desira, u bħala provenjenza fuq l-imsemmi kuntratt ta' permuta kien ġie dikjarat li l-fondi mertu tal-kuntratt ta' permuta kienu fond wieħed proprijeta` ta' Carmelo u Maria konjuġi Desira li għaddew fuq Angelina Desira u ħuha Salvatore Desira, u dan tal-aħħar kien biegħi seħmu lill-komparent Carmel Desira.

18. Issa għalkemm l-art in kwistjoni ma kinitx inkluża f'dawn l-imsemmija atti, il-konvenut jargumenta li din kienet fil-pussess tan-nannu ta' martu (Carmelo Desira) u ta' zjjitha (Angelina Desira) għal iktar minn 30 sena, u li dan it-terminu ta' 30 sena kien ilu ħafna li għadda meta huwa xtara l-proprijeta` (adjaċenti) fl-1980. F'dan ir-rigward jaċċenna għax-xieħda tiegħi u ta' martu. Huwa fin-nota tas-sottomissjonijiet tiegħi u hekk:

“...b'referenza għall-Artikolu 2143 tal-Kap 16 tal-Liġijiet ta' Malta, l-konvenut huwa tal-fehma li dan it-terminu irriżulta li għadda ukoll u li din il-biċċa raba fejn id-dar li akkwista l-konvenut f' Novembru 1980 kienet ilha għand l-awturi tiegħi (il-familja tal-mara) sa mis-sena 1929. Li din l-art kienet tintużha hemm ix-xieħda ta' mart il-konvenut u tal-istess konvenut. Hija tgħid li nannuha (li allura kien akkwista din l-art fl-1929) kien ipoġġi l-karettun tiegħi fiha u jserrħu mal-ħajt tad-dar tagħhom, kienu jirgħu il-bhejjem fiha u kellhom aperturi għal ġo fiha mid-dar tagħhom. Dan il-fatt huwa ukoll ikkonfermat mill-perit tekniku addizzjonali Alan Saliba. Dan il-pussess fuq din il-biċċa raba baqa' għaddej anke wara li huwa kien akkwista d-dar mingħand iz-zija tal-mara. Illi għalhekk anke meta huwa akkwista din id-dar, din il-biċċa art kienet diġa ilha tifforma parti mill-istess proprijeta` l-għaliex it-terminu ta' 30 sena kien ilu ħafna li għadda.”

¹⁴ Kopja tal-kuntratt ta' permuta a fol 36 et seq (kopja dattilografata a fol 209 et seq)

19. Martu Mary Schembri fl-affidavit tagħha qalet li wara li nannuha Carmelo Desira akkwista l-art fl-1929 u bena dar bir-razzett, ma' ġenb ta' tali proprjeta` kien hemm:

“...din l-għalqa li kien juža, kien joħroġ minnha għat-triq bl-annimali, kelleu żiemel u ħmara, tiġieġ, mogħoż u fniek u dundjani fiha. Hemm il-bir li għadu hemm jintela mill-bejt tad-dar. Hemm twieqi u bibien. Fl-antik kien hemm xatba. Huma (l-atturi) xtraw fl-1959 ifisser 30 sena wara li dejjem kienet f' idejn in-nannu. Jiena twelidt hemm u domt sa 22 sena. Wara li miet in-nannu ġiet f' idejn iz-zija li kienet tieħu ħsiebha hi u r-raġel tagħha. Fl-1980 xtrajna aħna u komplejna nieħdu ħsieb li nżommuha nadifa u bix-xtieli. Tlabna l-permessi u bnejna....”

20. Fix-xieħda tagħha viva voce qalet li meta nannuha Carmelo Desira kien joħroġ l-annimali kien jagħmlilhom il-karettun u l-karettun kien iżommu fl-għalqa in kwistjoni, wieqaf mal-ħajt. Qalet ukoll li kien hemm is-sigar f'din l-għalqa u nannuha kien jiżra l-patata, u li wara li miet nannuha, iz-zija tagħha Angela Desira kienet ħadet f'idejha l-art in kwistjoni. Kompliet tgħid li meta xtraw id-dar fl-1980 naddfu l-għalqa, neħħew karozza imkissra li kienet tinstab hemm, tellgħu “ċint pulit” u anke għamlu l-fjuri; u imbagħad ftit wara għamlu x-xogħljet strutturali. (L-estenzjoni mertu tal-kawża għandha l-permess tal-bini bin-numru PB2612/89).

21. Il-konvenut George Schembri, mistoqsi x'jaf fuq l-art in kwistjoni, wieġeb “*Naf li dejjem tal-familja tal-mara. Tan-nanniet tagħha u z-zijiet tagħha.*” Qal li kienu jieħdu ħsiebha l-familja ta' martu, imma hu kien

ġuvni. Qal li żżewweġ fl-1962.

22. Iżda qabel ma din il-Qorti tgħaddi biex tikkunsidra jekk verament in-nannu u/jew iz-zija ta' martu akkwistawx l-art in kwistjoni bil-pussess “*animo domini*” paċifiku, inekwivoku u mhux interrott għal tletin sena, trid pero` fl-ewwel lok tara jekk il-konvenut ressaqx prova biex juri li huwa suċċessur b'titlu universali jew partikolari tagħhom. Il-Qorti tirreferi ghall-Artikolu 530 tal-Kap. 16 li jghid li l-pussess jissokta b'jedd fil-persuna tas-suċċessur b'titlu universali filwaqt li s-suċċessur b'titlu partikolari, gratuwitu jew onoruz, jista' jgħaqqad mal-pussess tieghu l-pussess tal-predecessur tieghu sabiex jitlob u jgawdi l-effetti ta' dak il-pussess. Biex issir tali prova kellu juri li l-art in kwistjoni ġiet għandu mingħandhom b'wirt jew donazzjoni jew b'xiri, iżda kif tajjeb jargumentaw l-atturi appellanti, ma saret l-ebda prova f'dan is-sens. Għalhekk din il-Qorti ser tieqaf hawn, għaliex fiċ-ċirkostanzi kunsiderazzjonijiet oħra huma superfluwi.

Decide

23. Għal dawn il-motivi din il-Qorti qegħda tiċħad l-appell tal-konvenut u tikkonferma l-konklużjoni tal-ewwel Qorti (anke jekk l-eċċeżżjoni tal-preskrizzjoni skont l-Artikolu 2143 qed tiġi miċħuda għal raġunijiet differenti minn tal-ewwel Qorti).

24. L-ispejjeż taż-żewġ istanzi għandhom jitħallsu mill-konvenut
appellant.

Mark Chetcuti
Prim Imħallef

Giannino Caruana Demajo
Imħallef

Anthony Ellul
Imħallef

Deputat Registratur
gr