

QORTI TAL-MAGISTRATI (MALTA)

MAGISTRAT

DR RACHEL MONTEBELLO B.A. LL.D.

Rikors Numru: 299/2018 RM

Onor. Rosianne Cutajar

-VS-

**Rachel Antoinette Williams
Godfrey Leone Ganado**

Illum, 24 ta' Settembru 2020

Il-Qorti,

Rat ir-Rikors ta' l-attrici pprezentat fir-Registru ta' din il-Qorti nhar it-30 ta' Novembru 2018, fejn talbet lil din il-Qorti tiddikjara illi l-konvenut Godfrey Leone Ganado, permezz ta' *post/s* fuq il-pagna tal-*Facebook* ta' Rachel Antoinette Williams u b'risposta ghall-*post* tal-istess, (kopja annessa u mmarkata bhala Dok RC1), immalafama lill-attrici ai termini tad-dispozizzjonijiet tal-Kap 579 tal-Ligijiet ta' Malta;

Tiddikjara illi l-konvenuta Rachel Antoinette Williams, bhala l-persuna responsabbi li ghall-kontenut tal-pagna ta' *Facebook* tagħha stess immalafamat jew ippermettiet li tigi mmalafamata l-attrici ai termini tad-dispozizzjonijiet tal-Kap 579 tal-Ligijiet ta' Malta;

Tikkundanna lill-konvenuti jew min minnhom ihallsu lill-attrici dik is-somma li tigi likwidata minn dina l-Qorti ai termini tal-Artikolu 9 tal-Kap 579 tal-Ligijiet ta' Malta

Tordna lill-konvenuti jew min minnhom sabiex ai termini tal-Artikolu 14 tal-Kap 579 inehhu d-dikjarazzjoni ossija l-posts mertu ta' dina l-kawza mis-sit elettroniku in kwistjoni.

Bl-ispejjez kontra l-konvenuti li huma minn issa ngunti in subizzjoni.

Rat ir-Risposta tal-konvenuti pprezentata fir-Registru ta' din il-Qorti nhar it-22 ta' Jannar 2019 fejn gie eccepiet is-segwenti:

"Illi preliminarjament in kwantu jikkoncerna Rachel Antoinette Williams għandha tigi liberata mill-osservanza tal-gudizzju stante illi hi ma għamlet ebda pubblikazzjoni, malafamanti jew le, peress illi l-'post' in kwistjoni ma nkitbitx minnha u ma indikat ebda qbil jew le ma l-istess: ir-rikorrenti donnha qed tipprendi illi kull min għandu "wall" fuq Facebook għandu jinzamm responsabbli għal kull haga li tigi 'posted' bhala kumment fuq l-istess 'wall', liema pretenzjoni hi nfondata fil-fatt u fid-dritt kif jigi muri waqt is-smiegh jekk ikun il-kaz.

Illi mingħajr pregudizzju għal dan ta' hawn fuq, it-talbiet rikorrenti għandhom jiġu michuda bl-ispejjez stante illi l-'posts' citati mhumiex malafamanti u anke jekk jista' jitqies malafamanti għandu jkun ikkunsidrat bhala 'fair comment' fil-kuntest tal-imgieba tar-riorrenti b'riferenza partikolari għal pubblikazzjonijiet precedenti dwarha u/jew minnha u/jew bil-kunsens tagħha, kif jigi muri jekk ikun il-kaz waqt is-smiegh.

Illi l-'posts' in kwistjoni, kif qed jifhmu f'dan l-istadju l-esponenti huma:

(a) “U fil-Parlament qisha ‘qahba f’xalata’ ” u (b) “Bil-Malti nghidu QAHBA”

Illi in kwantu ghal (a) hu car illi l-frazi “qahba f’xalata” għandha tifsira partikolari u kull qarrej ragjonevoli ma jistax hlief jagħti din it-tifsira għal dan il-frazi, li filwaqt li hi pegorattiva zgur mhijiex malafamanti u bl-ebda mod ma tattrbwixxi lir-rikorrenti l-istatus ta’ prostituta.

Illi in kwantu għal (b) hu car illi it-tifsira “Qahba” qed tingħata lill-kelma “playgirl” peress illi kieku l-intenzjoni kienet li tiddeskrivi lir-rikorrenti bhala prostituta, il-frazi kellha taqra “Bil-Malti NGHIDULA qahba” u l-qarrej ragjonevoli ma jistax hlief jagħti din it-tifsira għal din il-frazi.

Illi fir-rigward għat-talba għat-thassir tal-‘post’, il-pozizzjoni tal-esponent hi rizervata kemm fil-kuntest tal-kostituzzjonalita’ ta’ tali talba kif ukoll għal dak li hu l-impossibilita’ tal-istess fl-ambjent teknologiku ezistenti.

Bl-ispejjez.”

Semghet ix-xhieda u rat il-provi kollha;

Rat id-dokumenti kollha esebiti;

Rat id-digriet moghti waqt l-udjenza tas-7 ta’ Marzu 2019 li permezz tieghu gie awtorizzat li l-provi migħuba f’din il-kawza jkunu jghoddu wkoll bhala prova ghall-finijiet tal-kawza Rikors Numru 300/18 RM u rat ukoll id-digriet moghti fl-istess data fl-atti tal-imsemmija kawza Rikors 300/18 RM;

Semghet it-trattazzjoni orali tad-difensuri tal-partijiet waqt l-udjenza tat-23 ta’ Jannar 2020;

Rat l-atti kollha;

Rat illi l-kawza thalliet ghal-lum ghas-sentenza;

Ikkunsidrat;

Minn ezami tal-atti, jirrizulta illi d-dikjarazzjonijiet allegatament malafamanti li huma fil-mira ta' din l-azzjoni u illi l-attrici hassitha malafamata bihom, huma dawk li saru mill-konvenut Godfrey Leone Ganado fuq il-pagna tal-Facebook tal-konvenut Rachel Antoinette Williams.

Kwantu ghall-konvenuta Williams l-attrici sostniet illi dawn l-istqarrijiet malafamanti saru fuq il-pagna tal-Facebook tagħha, u ghall-kontenut ta' din il-pagna socjali hija responsabbi l-istess konvenuta. L-attrici tishaq ukoll illi l-konvenuta Williams mhux talli ippermittiet illi dawn l-istqarrijiet malafamanti jibqghu hekk ippubblikati fuq il-pagna socjali tagħha u ma għamlet xejn biex ticcensurahom jew tneħhihom, talli addirittura qablet espressament ma' dawk l-istqarrijiet u kkonfermathom.

Il-Qorti rat b'mod sekwenzjali l-posts li gew imtellghin fuq il-pagna tal-Facebook tal-konvenuta Williams, li kopja stampata tagħhom giet esebita mill-attrici in atti¹. Kwantu ghall-kummenti li saru mill-konvenuta Williams personalment b'mod spontaneju jew bi twiegħiba ghall-posts imtellghin minn terzi fosthom il-konvenut Leone Ganado, il-Qorti tosserva illi l-konvenuta Williams wiegħbet “*qed tħid sew*” ghall-mistoqsija li għamel certu Robert Bugeja:- “*Dik mhux playgirl Nuxellina.*” “*Jew sejjer zball?*” Ghall-bqija, ma jirrizultax illi l-konvenuta Williams qablet ma' xi stqarrija ohra li tinsab fil-mira ta' dan il-libell jew għamlet xi stqarrija ohra li l-attrici lmentat biha specifikatament.

¹ Fol. 2 sa 5.

Sussegwentement ghal din it-twegiba tal-konvenuta Williams, il-konvenut l-iehor Leone Ganado ghamel is-segventi dikjarazzjoni permezz ta' post imtella' minnu fuq l-istess pagna socjali tal-konvenuta: "**Bil-Malti nghidu QAHBA**".

B'zieda ma' din id-dikjarazzjoni, l-istess konvenut Leone Ganado, fil-kors tal-iskambju li kien qed isir fuq il-pagna socjali in kwistjoni riferibbilment ghall-attrici u b'risposta ghall-post tal-konvenuta Williams, kien diga` ttella' post iehor fejn staqsa: "***Does she no longer render personalised services in Catania under the Cicciolina franchise?***". Imbagħad, b'referenza ghall-kumment ta' certu Edgar Gatt, il-konvenut wiegeb "***well she may perhaps flirt in Parliament to justify a ministerial post or as an heir to the title of Lady Egrant***". Kiteb ukoll: "***U fil-Parlament qisha 'qahba f'xalata***".

L-istqarrijiet allegatament malafamanti mertu ta' din il-kawza, hawn fuq riprodotti, saru permezz ta' posts imtellghin fuq il-pagna tal-Facebook li hija amministrata mill-konvenuta Rachel Antoinette Williams. Dan mhuwiex kontestat mill-konvenuta u lanqas m'huwa kontestat illi l-posts fuq riprodotti li qegħdin jigu attribwiti lill-konvenut Leone Ganado, inkitbu u gew imtellghin minnu fuq il-pagna tal-midja socjali tal-konvenuta Williams.

Izda, permezz tal-ewwel eccezzjoni sollevata fir-Risposta tal-konvenuti a fol. 15, il-konvenuta Williams tikkontendi illi hija għandha tigi liberata mill-osservanza tal-gudizzju stante illi l-pubblikkazzjonijiet allegatament malafamanti mertu ta' din il-kawza, ma sarux minnha u hija ma qablet ma' ebda stqarrija li hija malafamanti. Teccepixxi ulterjorment illi l-fatt illi hija għandha kontroll fuq il-kontenut tal-pagna socjali tagħha stess, ma jfissirx illi hija tista' titqies bhala responsabbli ghall-finijiet tal-ligi għal stqarrijiet imtellghin minn terzi fuq il-pagna socjali tagħha u li jistgħu jitqiesu bhala libelluzi.

Nuqqas ta' Legitimazzjoni Passiva tal-Konvenuta Williams

Kif rajna, il-konvenuta Williams tikkontendi illi hija għandha tigi liberata mill-osservanza tal-gudizzju stante illi l-pubblikazzjonijiet allegatament malafamanti mertu ta' din il-kawza, ma sarux minnha u hija ma qablet ma' ebda stqarrija li hija malafamanti.

Kif inhuwa risaput, l-eccezzjoni tan-nuqqas ta' legittimazzjoni passiva necessarjament tistrieh fuq il-karenza ta' kull xorta ta' relazzjoni guridika bejn l-attur u l-konvenut li jeccepixxi li m'huwiex il-legittimu kontradittur. Inoltre, l-ezistenza o meno tal-legittimazzjoni passiva għandha tigi stabbilita b'referenza biss għad-domanda attrici kif dedotta in għiduzzu u għar-rapport bejn il-konvenut u l-*causa pretendi* tal-azzjoni proposta mill-attur, minghajr ma jsir accertament fil-mertu u minghajr għalhekk, tigi takkolta jew respinta d-domanda attrici. Dan ifiżzer illi l-Qorti f'dan l-istadju għandha tillimita ruhha biex tistabbilixxi jekk il-konvenuta tistax tkun is-soggett ta' pronunzjament għiduzzjarju fil-parametri tad-domanda attrici, minghajr ma tiddetermina jekk hijiex finalment responsabbi fil-mertu tal-kontroversja.

Dan jimporta d-determinazzjoni dwar jekk jezistix rapport guridiku bejn l-attur u l-konvenuta Williams b'rabta mat-talba sabiex l-istqarrijiet ippubblikati minn terzi fuq il-pagna tal-midja socjali tal-istess konvenuta, jigu dikjarati bhala libelluzi fil-konfront tal-attrici. Biex tintlaqa' din l-eccezzjoni jrid necessarjament jintwera illi din il-konvenuta ma għandha ebda rabta guridika kwalsiasi mal-attrici.

Il-Qorti tibda biex tagħmel referenza għas-sentenza fl-ismijiet **Frankie Refalo et vs Jason Azzopardi et**² deciza fil-5 ta' Ottubru 2001 mill-Qorti tal-Appell fejn gie ritenut illi:-

² Cit. Nru. 1365/92AJM

“Biex jigi stabilit jekk parti in kawza kienetx jew le legittimu kontradittrici tal-parti l-ohra, l-Qorti trid bilfors tivverifika prima facie jekk il-persuna citata fil-gudizzju, kienetx materjalment parti fin-negozju li, skond l-attur, holoq ir-relazzjoni guridika li minnha twieldet l-azzjoni fit-termini proposti.

Jekk dan in-ness jigi stabbilit, il-persuna citata setghet titqies li kienet persuna idoneja biex tirrispondi għat-talbiet attrici, inkwantu dawn ikunu jaddebitawlha obbligazzjoni li kienet mitluba tissodisfa dan inkwantu il-premessi għaliha, jekk provati, setghu iwasslu ghall-kundanna mitluba f'kaz li jinstab li l-istess konvenut ma jkollux eccezzjonijiet validi fil-ligi x'jopponi għaliha.”

Fis-sentenza fl-ismijiet **Focal Maritime Services Company Limited vs Top Hat Company Limited** deciza fid-9 ta’ April 2008 mill-Qorti tal-Appell, intqal hekk:-

“In linea ta’ prinċipju ġenerali huwa, bla dubju, indiskuss illi d-deduzzjoni ta’ konvenut f’ġudizzju trid, neċċessarjament, titwieled minn rapport ġuridiku, sija jekk dan jemani minn kuntratt, leżjoni ta’ dritt minn intervent delittwuż jew akwiljan, ope successionis jew minn sitwazzjonijiet strutturalment komuni (ad eżempju, f’kondominju jew il-krejazzjoni ta’ certi servitujiet). Li jfisser, b’konsegwenza, illi kawża ma tkunx tista’ tikkonsegwi l-iskop tagħha jekk mhux fil-konfront ta’ dak li miegħu l-attur, għal xi waħda mill-konnessjonijiet aċċennati, għandu relazzjoni għuridika.”

Ikkunsidrat;

L-attrici qiegħda tindirizza l-azzjoni tagħha fil-konfront tal-konvenuta Williams **abbazi tal-kawzali li, bhala l-persuna li tamminstra l-pagna tal-midja socjali tagħha stess, hija tidher li taqbel ma’ dawk l-istqarrijiet li, skont l-attrici, huma diffamatorji.** Għalhekk, is-success o meno tal-azzjoni attrici fil-konfront tal-konvenuta Williams jistrieh fuq id-determinazzjoni dwar jekk l-istess konvenuta, abbazi ta’ din il-kawzai kif imfissra fir-Rikors promotur, tistax tkun fil-mira tal-azzjoni ta’ libell.

L-Att dwar il-Midja u l-Malafama, fl-Artikolu 3(3), jistabbilixxi illi l-azzjoni ta’ libell tista’ tittieħed mhux biss fil-konfront tal-awtur tal-istqarrija diffamatorja, izda wkoll fil-konfront tal-editur jew il-persuna responsabbi għall-publikazzjoni. Mill-provi jirrizulta li mhemma kontestazzjoni dwar il-fatt illi l-

pagna tal-midja socjali li fuqha gew ippubblikati l-istqarrijiet impunjati mill-attrici, hija amministrata mill-konvenuta Williams.

Minn dan, hu ovvju li bhala amministur tal-pagna tal-midja socjali tagħha stess, liema pagna ntuzat minn terzi bhala pjattaforma biex gew pubblikati stqarrijiet allegatament diffamatorji fil-konfront tal-attrici, il-konvenuta għandha involviment materjali fir-rapport guridiku li fuqha hija bbazata l-azzjoni fit-termini proposti. Wara kollox, id-determinazzjoni tar-responsabbilità` finali tal-konvenuta biex twiegeb għad-domanda attrici fil-mertu, tiddependi minn stħarrig dwar jekk ir-rwol tagħha bhala amministratrici tal-pagna tagħha tal-midja socjali, jinkwadrax fil-qafas tal-Artikolu 3(3) tal-Att.

Stabbilit dan in-ness, jikkonsegwi illi l-konvenuta Williams hija legittima kontradittur għad-domanda attrici kif diretta fil-konfront tagħha abbażi tal-kawzali mfassla fir-Rikors promotur.

Issa jekk dan kollu huwa bizzejjed biex l-istess konvenuta titqies bhala finalment responsabbi għat-talbiet attrici fir-Rikors promotur, hija kwistjoni ohra u kull aspett relativ ghall-mertu tal-pretensjoni attrici, kien u għadu impregudikat kif del resto għadhom impregudikati l-eccezzjonijiet l-ohra sollevati mill-konvenuti.

Għaldaqstant, l-ewwel eccezzjoni tal-konvenuta Williams hi infodata u ser tigi respinta.

Il-Mertu

Izda huwa manifest li għad-determinazzjoni dwar jekk il-konvenuta Williams għandhiex titqies bhala finalment responsabbi ghall-fini ta' din l-azzjoni taht il-Kap. 579, ghall-istqarrijiet ippubblikati fuq il-pagna tal-midja socjali tagħha li huma fil-mira ta' din l-azzjoni, huwa mehtieg qabel xejn li jigi stabbilit jekk

dawn l-istqarrijiet impunjati fosthom dawk li gew miktuba u mtellghin mill-konvenut Godfrey Leone Ganado, humiex diffamatorji fil-konfront tal-attrici.

L-attrici fix-xhieda tagħha għamlet referenza għal dawk il-*posts* fejn il-konvenut Leone Ganado ghajjarha “*prostituta, qahba, qahba f’xalata*”. Hi fissret illi hassitha imzebilha bhala mara ghaliex ghaliha huwa ovvju illi l-awtur ta’ dawk l-istqarrijiet ma kienx qed jghid li hija prostituta politika ghaliex kieku kien jghidha specifikatament.

B’referenza ghall-istqarrija tal-konvenut illi “*she may perhaps flirt in Parliament to justify a ministerial post...*”, l-attrici xehdet illi dan huwa kumment sessist ghaliex il-kelma “*flirt*” qatt ma tintuza fil-konfront ta’ ragel u f’kull kaz hija qatt ma agixxiet b’dak il-mod wisq inqas bhala persuna politika b’xi intenzjoni partikolari³.

Rigward il-kumment tal-konvenut li l-attrici hija qisha “*qahba f’xalata*”, l-attrici tghid li hija hassitha malafamata ghaliex hija dejjem iggib ruhha bl-ahjar mod possibbli anke kif tilbes u titkellem u ghalkemm tirrikonoxxi li jista’ jagħti l-kaz li tkun vocifera, dan huwa l-mod kif tiddibatti hi izda tinneġa li ggib ruhha b’mod mhux xieraq.

Id-difiza tal-konvenuti hija illi l-kontenut tal-*posts* impunjati, m’huwiex malafamanti hu f’kull kaz għandu jitqies bhala *fair comment* fl-isfond tal-imgieba tal-attrici.

Il-konvenut Leone Ganado meta xehed quddiem il-Qorti, fisser illi huwa ddeskriva lill-attrici bhala “*qahba f’xalata*” u bhala “*qahba*”, f’sens metaforiku ghaliex huwa ried jirreferi ghall-attrici bhala *a political prostitute* bhalma huma del resto, fil-fehma tieghu, il-maggoranza tal-membri tal-Parlament. Dan ghaliex, kif qal l-istess konvenut fix-xhieda tieghu:-

³ Fol. 52.

“barra jithallsu l-onorarju taghhom, dawn kollha qeghdin jinghataw impiegi ohra biex jagħlqu halqhom u fil-Parlament jghidu biss dak li li jigu dettati.”

Skont il-konvenut, permezz tad-deskrizzjoni tal-attrici bhala “*qahba*”, huwa tefā’ lill-attrici fl-istess keffa “*tal-maggoranza tal-membri tal-Gvern li hemm fil-prezent oltre ghall-maggoranza tal-persons of trust għaliex dawn ... jagixxu ta’ prostituti politici.*”⁴

Qal illi huwa ddeskriva lill-attrici bhala “*qahba f’xalata*” għaliex il-mod kif tinistema’ titkellem fil-Parlament u kif fil-fatt huwa inzertaha titkellem fuq l-istazzjon televiziv tal-Parlament, gieghlu jqabbilha ma’ qahba f’xalata. Jghid illi din hija espressjoni mhux bil-fors tnissel konnotazzjoni ta’ prostituta għaliex hija espressjoni Maltija li tiddenota lil persuna li tagixxi b’mod xejn raffinat.

Ikkunsidrat;

Il-Qorti ovvjament trid tillimita ruhha biex tikkunsidra biss dawk id-dikjarazzjonijiet specifici li dwarhom ilmentat l-attrici. Fir-rigward, tosserva illi ma jirrizultax illi fix-xhieda tagħha l-attrici lmentat espressament bil-*post* konsistenti fil-mistoqsija tal-konvenut Leone Ganado dwar jekk l-attrici għadhiex tirreklama servizzi personalizzati taht il-franchise Cicciolina. Konsegwentement, hija l-fehma tal-Qorti li huma l-*posts* tal-konvenut Leone Ganado: “*U fil-Parlament qiesha ‘qahba f’xalata*” u “*bil-Malta nghidu QAHBA*” li jistgħu jitqiesu li huma impunjati mill-attrici u li sejrin jigu mistħarrga mill-Qorti biex jigi deciz jekk humiex diffamatorji fil-konfront tal-attrici.

- “*U fil-Parlament qiesha qahba f’xalata*”

Huwa inkontestat illi fiz-zmien li saru d-dikjarazzjonijiet mertu ta’ dan il-kawza, l-attrici kienet, deputat Parlamentari, rwol li għadha tokkupa sal-lum il-gurnata.

⁴ Fol. 23.

Filwaqt li hu manifest illi l-kumment tal-konvenut “*qiesha qahba f’xalata*” sar b’referenza ghall-imgieba tal-attrici fil-Parlament, ghall-Qorti huwa wkoll ovju illi l-kritika tal-konvenut dwar l-imgieba attrici ma saritx f’termini ta’ prostituzzjoni politika izda f’termini ta’ prostituzzjoni *ut sic*. Il-messagg evidenti li jwassal il-konvenut bil-kumment tieghu huwa illi l-attrici tagixxi bhala prostituta fil-Parlament, xejn iktar u xejn inqas. Kemm hu hekk, dan il-kumment sar fil-qafas tal-*posts* li kienu dak il-hin qed jittellghu fuq il-pagna tal-midja socjali in kwistjoni mill-istess konvenut u terzi persuni b’referenza ghal “*Cicciolina*” u “*playgirl Nuxellina*”.

Huwa ghalhekk ovju wkoll ghall-Qorti illi s-similitudini li ghamel il-konvenut bejn l-attrici u “*qahba f’xalata*” saret biex huwa jesprimi l-kejl, fil-fehma tieghu, tal-vulgarita` tal-komportament tal-attrici bhala Deputat Parlamentari waqt is-seduti tal-Parlament, u ma għandha x’taqsam xejn mal-prostituzzjoni politika fis-sens imfisser mill-konvenut illi Membri Parlamentari jinghataw u jaccettaw impjieg fis-settur pubbliku jew bhala *persons of trust* biex jizfnu mad-daqqa tal-Gvern. Wara kollox, kwantu għar-referenza għal “*Cicciolina*” il-konvenut innifsu xehed illi huwa qal dan ghaliex Cicciolina tirrappreżenta l-prostituti fl-Ewropa.

Ikkunsidrat;

Illi l-Qorti tqis illi d-dikjarazzjoni in dizamina m’hiċċej stqarrija ta’ fatt izda tikkostitwixi l-espressjoni tal-fehma tal-konvenut dwar l-imgieba tal-attrici fil-Parlament. Din għalhekk għandha titqies bhala *value judgement* li, ghall-fini ta’ difiza f’azzjoni ta’ malafama, filwaqt li mhux mehtieg li tigi ppruvata l-verita` tal-fatt, jehtieg li jintwera illi l-kumment huwa xprunat minn fatti li huma sostanzjalment veri:-

“... a careful distinction needs to be made between facts and value judgments. The existence of facts can be demonstrated, whereas the truth of value judgments

is not susceptible of proof (see De Haes and Gijsels, cited above, p. 235, § 42, and Harlanova v. Latvia (dec.), no. 57313/00, 3 April 2003).

99. Admittedly, where allegations are made about the conduct of a third party, it may sometimes be difficult, as in the instant case, to distinguish between assertions of fact and value judgments. Nevertheless, even a value judgment may be excessive if it has no factual basis to support it (see Jerusalem v. Austria, no. 26958/95, § 43, ECHR 2001-II).⁵

Il-konvenuti jilqghu ghall-azzjoni tal-attrici kwantu diretta ghall-post in dizamina, billi jikkontendu li dan m'huwiex malafamanti u fi kwalsiasi kaz, anke jekk għandu jitqies bhala malafamanti, dan jikkostitwixxi *fair comment*. Din id-difiza ta' *fair comment*, ghalkemm kienet kontemplata espressament fil-Kap. 248, ma gietx trasposta fil-ligi l-għidha li sostitwiet l-Att dwar l-iStampa u effettivament ma hijiex prospettata mill-Att dwar il-Midja u l-Malafama (Kap. 579). Minflok, l-Att introduca d-difiza tal-“*opinjoni onesta*” fl-Artikolu 4(2), liema difiza hija regolata b'diversi disposizzjonijiet tal-istess Artikolu 4(2) u huma applikabbi għaliha kriterji differenti minn dawk li kienu jirregolaw id-difiza tal-kumment gust taht il-Kap. 248. Fi kwalsiasi kaz, anke biex tkun gusta mal-konvenut, il-Qorti sejra tittratta l-eccezzjoni tal-konvenut ta' *fair comment* bhala difiza ta' opinjoni onesta a tenur tal-imsemmi Artikolu 4(2) tal-Att.

Din id-difiza tista' titqajjem biss⁶ meta l-persuna aggravata hija persuna pubblika entro t-tifsira mogħtija mis-subartikolu (5), u għas-success tad-difiza jridu jikkonkorru l-kriterji l-ohrajn kollha elenkti fl-Artikolu 4 tal-Att. Bla dubju l-attrici, li tiehu sehem attiv fil-politika, hija persuna pubblika u b'zieda ma' dan, il-fatti attribwiti lilha fil-post tal-konvenut, fejn qabbel lill-attrici fil-Parlament ma' “*qahba f'xalata*”, jirreferu għas-sehem tagħha fil-politika.

Izda fil-fehma tal-Qorti, ghalkemm evidentement il-post impunjat jista' jitqies bhala dikjarazzjoni ta' opinjoni, il-kumplament tal-kriterji għas-success tad-difiza tal-opinjoni onesta ma gewx sodisfatti. Effettivament, ma gie indikat imkien fil-

⁵ Cumpăna and Mazăre v. Romania; App. 3348/96, deciz 17 ta' Dicembru 2004 ECHR.

⁶ Subartikolu (3) tal-Artikolu 4.

post tal-konvenut ghaliex l-imgieba tal-attrici fil-Parlament kelli jitqies bhala imgieba ta' "qahba f'xalata", u lanqas saret referenza, wisq anqas ingiebet prova, ghal imqar episodju partikolari wiehed jew iktar fejn l-agir tal-attrici fil-Parlament seta' jigi mxebbah ma' komportament ta' "qahba f'xalata".

Barra minn hekk, il-mod kif l-attrici setghet agixxiet fil-passat fuq pjattaformi ohrajn, ma huwiex, fil-fehma tal-Qorti relevanti ghall-finijiet ta' din id-difiza ghaliex il-kumment sar specifikatament b'referenza **ghall-komportament tal-attrici fil-Parlament**, u l-ligi fis-subinciz (b) tal-Artikolu 4(2) tesigi illi ddikjarazzjoni impunjata tindika, f'termini generali jew specifici, il-bazi tal-opinjoni - haga li ma saritx f'dan il-kaz.

Għaldaqstant id-difiza tal-opinjoni onesta riferibbilment ghall-fehma li l-attrici fil-Parlament "qiesha qahba f'xalata" ma tistax tirnexxi.

Ikkunsidrat;

Illi madanakollu, anke mingħajr qies tal-eccezzjoni tal-kumment gust sollevata mill-konvenuti, il-Qorti ma taqbilx illi l-kumment in kwistjoni huwa malafamanti fil-konfront tal-attrici. Tibda billi tosserva illi d-deskrizzjoni in kwistjoni saret b'rabta tal-mod kif l-attrici, li hija persuna pubblika b'sehem attiv fil-politika, tikkonduci ruhha fil-Parlament. Il-punt ta' tluq huwa dejjem illi persuna pubblika għandha taccetta margini ferm iktar wiesa' ta' kritika milli individwu privat, anke fejn jidħlu kummenti li jistgħu jitqiesu bhala offensivi.

Fid-decizjoni fil-kaz ta' **Éditions Plon v. Franza**⁷, intqal hekk:-

"42. ... Freedom of expression constitutes one of the essential foundations of a democratic society and one of the basic conditions for its progress and for each individual's self-fulfilment. Subject to paragraph 2, it is applicable not only to 'information' or 'ideas' that are favourably received or regarded as inoffensive

⁷ 18 ta' Mejju 2004, App. No. 58184/00 ECHR.

or as a matter of indifference, but also to those that offend, shock or disturb. Such are the demands of that pluralism, tolerance and broadmindedness without which there is no ‘democratic society’. As set forth in Article 10, this freedom is subject to exceptions, which must, however, be construed strictly, and the need for any restrictions must be established convincingly.

Imbagħad, fid-decizjoni tal-istess Qorti fil-kaz ta' **Feldek v. Slovakia**⁸, gie ritenut:-

“74. The Court further recalls that there is little scope under Article 10 § 2 of the Convention for restrictions on political speech or on debate on questions of public interest (see Sürek v. Turkey (no. 1) [GC], no. 26682/95, § 61, ECHR 1999-IV). Moreover, the limits of acceptable criticism are wider as regards a politician as such than as regards a private individual. Unlike the latter, the former inevitably and knowingly lays himself open to close scrutiny of his words and deeds by journalists and the public at large, and he must consequently display a greater degree of tolerance (see Lingens v. Austria, judgment of 8 July 1986, Series A no. 103, p. 26, § 42, or Incal v. Turkey, judgment of 9 June 1998, Reports 1998-IV, p. 1567, § 54).”

Ir-referenza ghall-attrici bhala “*qahba f’xalata*” fil-Parlament, fil-fehma tal-Qorti għandha titqies iktar bhala turija ta’ diskortesja da parti tal-konvenut Leone Ganado - li evidentement uza kliem pjuttost offensiv biex jiddeskrivi l-mod kif tagixxi l-attrici fil-Parlament - milli bhala attakk fuq l-istandardi morali tal-attrici. Ghalkemm dan mhux kliem li huwa deziderabbli li jintuza fuq mezzi socjali pubblici biex tigi deskritta l-kondotta ta’ persuna ohra, *multo magis* membru tal-oghla istituzzjoni tal-pajjiz, din l-imputazzjoni, fl-agħar ipotesi, tammonta għal ksur tal-*etiquette* konvenzjonali izda mhux għal malafama.

Huwa minnu, kif stabbilit, li fl-istqarrija in kwistjoni ma gietx indikata l-bazi tal-espressjoni tal-opinjoni in dizamina, izda fil-fehma tal-Qorti l-pretensjoni tal-attrici li dan il-kumment huwa diffamatorju ifalli f’kull kaz il-kriterju impost mill-Artikolu 3(4) tal-Att. Dan jistipola illi **stqarrijiet m’humiekk diffamatorji sakemm ma jikkawżawx hsara serja jew ikunu jistgħu jikkawżaw hsara serja lir-reputazzjoni tal-persuna jew persuni spċifici li jagħmlu t-talba.**

⁸ App. No. 29032/95, deciz 12 ta' Lulju 2001 ECHR.

Dan ir-rekwizit ta' hsara serja jew potenzjal ghal hsara serja, introdott ghall-ewwel darba permezz tal-ligi l-gdida fil-Kap. 579, jistabbilixxi *threshold* ferm iktar oneruz u impenjattiv ghas-success ta' azzjonijiet ghal malafama, milli dak li kien rikjest taht il-Ligi tal-Istampa (Kap. 248). Dan il-kriterju m'huwiex marbut mal-*quantum* tad-danni likwidabbli f'kaz li l-istqarrija titqies li hija malafamanti, izda huwa relevanti esklussivamente sabiex jigi determinat jekk l-istqarrija impunjata għandhiex titqies bhala diffamatorja jew le ghall-finijiet tal-Att.

Il-Qorti ma taqbilx illi fil-kaz tal-kumment in dizamina, intwera b'mod sodisfacjenti li dan kien ta' xi kalibru li jista' jikkawza hsara serja lir-reputazzjoni tal-attrici. Fl-isfera politika, il-kondotta tal-politikant gewwa l-Parlament fejn id-dibattiti ta' spiss ikunu karakterizzati b'diskors vociferu u xi kultant mossi, tisbit u ghajjat, ftit li xejn tincidi negattivament fuq ir-reputazzjoni politika tal-persuna. Pjuttost, ir-reputazzjoni politika hija kalibrata mill-isforzi tal-politikant li jifhem, jahdem u jirrapprezenta attivament l-interessi tal-grupp politiku jew socjali li jappoggjah. Ghalkemm, kif inghad, l-espressjoni uzata mill-konvenut biex jiddeskrivi l-kondotta tal-attrici li huwa rriskontra fuq l-istazzjoni televiziv li jxandar id-dibattiti parlamentari, kienet ftit jew wisq vulgari, din ma attribwiet l-ebda nuqqas ta' kapacita` jew kompetenza lill-attrici fir-rwol politiku jew professjonal tagħha.

B'zieda ma' dan, jirrizulta illi l-imputazzjoni saret fis-sura ta' kumment in segwitu għal post imtella' mill-konvenuta Williams fuq il-pagna tal-Facebook u skambju ta' posts bejnha u bejn l-attrici rigward il-materja tal-kumpannija bl-isem '17 Black'. Dan il-kumment sar mhux minn gurnalist, minn espert fil-qasam politiku jew minn xi persuna magħrufa, izda mill-konvenut li huwa persuna ordinarja, fil-*comments section* tal-pagna relattiva, fost serje ta' kummenti oħrajn u mhux, per ezempju, fuq gazzetta lokali jew b'xi prominenza fuq xi xandir televiziv.

Inoltre huwa pjuttost evidenti mill-fatt li l-kliem impunyat gie mqiegħed f'parentesi, illi d-deskrizzjoni tal-attrici sa dak l-istadju kienet qed issir b'mod deskrittiv u idjamatiku b'referenza limitatament ghall-kondotta tal-attrici fl-ambitu tal-Parlament. Fil-fehma tal-Qorti, ma hemm ebda indikazzjoni illi l-kumment kien intiz jew li mqar kien kapaci potenzjalment jipperswadi lill-qarrej ordinarju jemmen illi l-kumment jirrefletti xi realta` partikolari dwar l-attrici.

Skont il-Gatley:-

“Whether the threshold of seriousness has been met is a multi-factorial issue that will require the court to consider matters such as the nature and inherent gravity of the allegation, whether the publication was oral or written, the status and number of publishees and whether the allegations were believed, the status of the publisher and whether this makes it more likely that the allegation will be believed and the transience of the publication.”⁹

Mimzumin ferm il-konsiderazzjonijiet kollha magħmula fir-rigward, il-Qorti tqis illi huwa mankanti l-element ta' hsara serja lir-reputazzjoni tal-attrici u kwindi l-azzjoni ta' libell tfalli riferibbilment għal dan l-ewwel kumment.

- “*Bil-Malti nghidu QAHBA*”

Kwantu għall-post “*Bil-Malti nghidu QAHBA*”, ukoll gie eccepit illi dan m’huwiex malafamanti u illi fi kwalsiasi kaz, jikkostitwixxi “fair comment”. Il-konvenuti jikkontendu ulterjorment illi l-kelma “*qahba*” ma ntuzatx biex tiddeskrivi lill-attrici bhala prostituta, izda biex tfisser ahjar il-kelma “*playgirl*” li giet attribwita lill-attrici minn terza persuna f’post precedenti. Isostnu illi kellu jkun evidenti anke lill-qarrej ordinarju illi dik il-kelma kienet qed tagħti tifsira lill-kelma “*playgirl*”, u kieku l-intenzjoni kienet li l-attrici tissejjah “*qahba*”, is-sentenza kienet tigi kostruwita b'mod differenti.

⁹ Gatley on Libel and Slander [2013], 2.4, pg. 39.

Ghalkemm dan jista' jkun minnu, il-Qorti ma tarax kif din l-ispjegazzjoni tista' tkun ta' fejda ghall-konvenuti. Galadarba jirrizulta li terza persuna ddeskriviet lill-attrici bhala "playgirl" u l-konvenut b'referenza ghal dak il-post - li kjarament sar b'referenza ghall-attrici - jghid illi bil-Malti "playgirl" nghiduha "qahba", ghall-Qorti huwa wisq ovvju illi b'dik l-istqarrija l-konvenut mhux talli ma meriex id-deskrizzjoni tal-attrici bhala "playgirl" u assocja ruhu magħha. Talli għamilha car illi t-tikketta korretta li għandha tingħata lil min huwa "playgirl", fosthom u b'mod specifiku lill-attrici, hija dik ta' "QAHBA".

Fil-fehma tal-Qorti, il-kelma "qahba" fil-post in dizamina, ghalkemm hu minnu li tista' tintiehem minn ezami iktar approfondit tal-kostruzzjoni tas-sentenza, li qiegħda tagħti tifsira bil-Malti lill-kelma "playgirl", **intuzat specifikatament sabiex tiddeskrivi lill-attrici**, li wara kollox hija s-soggett passiv ta' dan l-iskambju. **Kemm hu hekk, il-kelma impunjata nkitbet kollha kemm hi b'ittri kbar u dan evidentement biex jigi eliminat kemm jista' jkun kull ekwivoku dwar dak li l-konvenut ried ifisser bid-dikjarazzjoni tieghu.** Il-Qorti, bhal kull qarrej ordinarju, minnufih tara u tifhem ir-rabta manifesta bejn il-kelma qahba u l-attrici.

Il-Qorti hija wkoll tal-fehma li dak li kellu f'mohhu l-konvenut meta kiteb din l-istqarrija u tellaghha fuq il-pagna tal-midja socjali tal-konvenuta l-ohra, ma huwiex relevanti sabiex jigi stabbilit jekk l-istqarrija hijiex malafamanti jew le, bhalma hija ta' ebda siwi lanqas, id-dikjarazzjoni li ma kienx l-intendiment tieghu li jfisser li l-attrici hija prostituta fis-sens ordinarju tal-kelma. Huwa ovvju għal min jaqra l-posts konsekuttivi a fol. 4 u 5 tal-atti, illi l-kelma "qahba" hija allaccjabbi direttament mal-attrici li kienet għadha kif giet deksritta bhala "playgirl", u dan irrispettivament minn dak li kellu f'mohhu u x'ried ifisser il-konvenut. Il-qarrej ordinarju specjalment il-qarrej ta' posts li jittellghu botta u risposta fuq pagni ta' midja socjali, zgur ma joqghodx ifittek id-definizzjoni lingwistika korretta tal-kelma jew jiaprova jidhol f'mohh l-awtur biex jifhem

x'ried verament ifisser, izda jislet il-kuntest mill-isfond tal-iskambju ta' kummenti li, f'dan il-kaz, evidentement kien jittratta esklussivamente lill-atrici.

B'zieda ma' dan, jigi osservat illi fil-post in kwistjoni il-konvenut ma ghamilx referenza għad-definizzjoni tal-kelma “*qahba*” kif mogħtija fid-dizzjunarju jew fid-dizzjunarju partikolari li icċita minnu fix-xhieda tieghu u f'kull kaz, il-Qorti tqis illi d-definizzjoni tal-kelma li tinsab fid-dizzjunarju m'hijiex necessarjament il-konnotazzjoni immedjata li titnissel bl-użu tal-kelma kollokalment.

Jinghad illi t-tifsira tal-kliem hija kwistjoni ta' fatt, izda f'kull kaz huwa mholli lill-gudikant biex jiddetermina jekk il-kliem uzat huwa kapaci, ragjonevolment, illi jwassal it-tifsira vantat mill-attur u jekk, f'kaz affermattiv, dik it-tifsira hijiex kapaci li titqies skont il-ligi bhala diffamatorja. Effettivament f'kaz fejn il-kliem uzat fid-dikjarazzjoni impunjata jiista' jagħti lok ghall-interpretazzjoni li qed issir imputazzjoni fil-konfront tal-persuna malafamata, jinghad illi:-

“... the question will be whether it is reasonably capable of conveying that imputation. Logically anterior, therefore, to the question of whether the words are capable of being defamatory in law, is the question of what meaning the word or words are reasonably capable of bearing.”¹⁰

Illi fil-gabra ta' dan kollu, il-Qorti tqis ukoll li huwa pjuttost pwerili l-konvenut meta waqt ix-xhieda tieghu, jipprova jagħti kuntest politiku lill-istqarrija tieghu b'referenza ghall-impenn politiku li wriet l-attrici favur ir-regolarizzazzjoni ta' *inter alia* l-prostituzzjoni. Anke jekk dan huwa minnu, huwa daqstant ovvju li din l-inizzjattiva politika zgur li ma kienetx qed tigi diskussa fil-posts li kienu qed jittellghu dak il-hin fuq il-pagna tal-midja socjali tal-konvenuta Williams. Ghalkemm jirrizulta illi ftit iktar qabel, il-konvenut Leone Ganado tella' post relatati direttament mas-suggett ta' prostituzzjoni politika¹¹, dan is-soggett kien evidentement svolga f'wiegħed marbut direttamente mal-laqam “*Nuxellina*” uzat

¹⁰ Gatley, *supra*, p. 113.

¹¹ “... well she may perhaps flirt in Parliament to justify a ministerial post or an an heir to the title of Lady Egrant.” – fol. 3.

mill-attrici u d-deskrizzjoni tagħha bhala “*playgirl*”, liema soggett ma għandu x’jaqsam xejn mal-prostituzzjoni politika kif imfissra mill-konvenut fix-xhieda tiegħu.

Ikkunsidrat;

Il-konvenuti jeccepixxu illi l-istqarrija in kwistjoni għandha titqies bhala *a fair comment* tenut kont tal-imgieba tal-attrici. Kif diga` nghad b’referenza ghall-post precedenti tal-konvenut¹², l-eccezzjoni tal-konvenuti li l-imputazzjoni ta’ “*qahba*” tikkostitwixxi “*fair comment*”, trid tigi mistharrga fil-qafas tad-difiza kontemplata fid-dispozizzjonijiet tal-Artikolu 4(2) tal-Att li tehtieg fost ohrajn illi id-dikjarazzjoni li dwarha jkun sar l-ilment hija dikjarazzjoni ta’ opinjoni.

Il-Qorti taqbel illi l-post hija dikjarazzjoni tal-opinjoni tal-konvenut dwar il-kondotta tal-attrici¹³, liema kondotta l-konvenut evidentement jassocjaha mal-kondotta ta’ prostituta¹⁴. Inoltre, fis-subinciz (b) tal-Artikolu 4(2), l-Att jesigi illi d-dikjarazzjoni impunjata tindika, f’termini generali jew specifici, il-bazi tal-opinjoni. F’dan il-kaz, il-bazi tal-opinjoni giet debitament indikata, għaliex huwa car li din l-opinjoni saret abbaži jew b’referenza ghall-post precedenti “*playgirl Nuxellina*”.

B’zieda ma’ dan, l-attrici hija persuna pubblika b’kariga politika, u konsegwentement id-difiza sollevata mill-konvenut hija f’lokha. Dan ifisser ukoll illi bhala persuna pubblika, l-attrici għandha taccetta parametri ferm iktar wiesa’ ta’ skrutinju u kritika minn dawk li għandhom jigu tollerati minn persuni privati.

¹² “U fil-Parlament qisha ‘qahba f’xalata”.

¹³ M’hemmx dubju u kif ingħad diga’, m’huwiex kontestat illi l-post in kwistjoni u dawk precedenti relatati direttament mieghu, jirreferi ghall-attrici.

¹⁴ Ara fir-rigward, id-deċiżjoni tal-Qorti Ewropeja fil-kaz **Cumpana and Mazare v. Romania, supra**.

Madanakollu, hawnhekk il-Qorti thoss li għandha tagħmel parentesi ghaliex ghalkemm l-attrici hija persuna politika ghall-finijiet tad-difiza tal-opinjoni onesta, ma jirrizultax mill-provi prodotti illi l-imputazzjoni li għamel il-konvenut tirreferi għat-twettiq tal-funzjonijiet pubblici tal-attrici, jew ghall-kondotta tagħha fuq livell politiku. Kif rajna, l-imputazzjoni saret b'risposta għal, u fil-kuntest ta' *posts* li kienu qed jirreferu għall-attrici kif magħrufa bl-isem "Nuxellina" u għad-deskrizzjoni tagħha bhala "playgirl", kif del resto ammess mill-konvenuti fir-Risposta tagħhom.

Il-Qorti m'hijiex konvinta bl-argoment li għamel il-konvenut waqt ix-xhieda tieghu, fejn qal li l-imputazzjoni in dizamina saret b'referenza għar-rwol politiku tagħha bhala attivista tad-drittijiet ta' nisa vulnerabbli fosthom prostituti, ghaliex huwa ovvju illi l-imputazzjoni in dizamina ma saritx b'referenza għall-mod kif l-attrici twettaq il-funzjonijiet politici tagħha.

Stabbilit dan, u stabbilit ukoll illi l-imputazzjoni lill-attrici li saret permezz tal-*post* in dizamina tikkostitwixxi espressjoni ta' opinjoni, il-Qorti għandha tiddetermina jekk humiex sodisfatti r-rekwiziti l-ohrajn tal-Artikoli 4(2) tal-Att, cie` jekk riferibbilment għall-*post* dwar il-playgirl Nuxellina, persuna onesta setghetx ikollha l-opinjoni li l-attrici timmerita d-deskrizzjoni ta' "qahba".

Għal dan il-ghan, il-Qorti sejra tħarbel il-provi prodotti mill-konvenuti.

Ikkunsidrat;

Fix-xhieda tieghu, il-konvenut Leone Ganado qal illi ghalkemm ma kienx hu illi tella' l-*post* b'referenza għal "playgirl Nuxellina"¹⁵, huwa jaf illi l-attrici stess kienet irriklamat is-servizzi tagħha bhala *hostess* taht dan l-isem fuq is-sit elettroniku giovani.it. Kif rajna, ir-referenza għal "playgirl Nuxellina" hija l-bazi tad-dikajrazzjoni impunjata.

¹⁵ Effettivament dan il-post ittella' minn certu Robert Busuttil.

Il-Qorti ezaminat id-dokumenti esebiti mill-konvenuti, u jirrizulta illi effettivament, l-attrici kienet diversi snin qabel, irriklamat lilha nnifisha fuq sit elettroniku jismu giovani.it u dan taht l-isem “*Nuxellina*” u offriet servizzi ta’ “hostess”. Dan jirrizulta minn pubblikazzjoni li kienet saret fil-blog ta’ Daphne Caruana Galizia bit-titolu “*Nuxellina the Hostess: Labour’s new Qormi Mayor*”¹⁶.

Ir-referenza ghall-attrici bhala Nuxellina jirrizulta wkoll minn kopja stampata tas-sit <http://gallery.giovani.it/utente/immagini>. Ghalkemm il-konvenut Leone Ganado xehed illi dan is-sit elettroniku fih diversi ritratti ta’ nisa prattikament gharwenin, il-Qorti ma rriskontrat ebda materjal ta’ din ix-xorta la fuq dan is-sit u lanqas fid-dokumenti esebiti fl-atti. Effettivament kif qalet l-attrici, jidher li s-sit huwa wiehed b’kontenut u skop principalment edukattiv immirat ghall-uzu minn studenti Taljani ta’ livelli varji. Huwa minnu illi fost id-dokumenti esebiti mill-konvenut¹⁷ jirrizulta li s-sit foto.giovani.it fih xi ritratti suggestivi ta’ persuni li jidher li bosta minnhom huma personalitajiet maghrufa, izda l-Qorti ma rriskontrat l-ebda ritratt tal-attrici fuq dan id-dokument u lanqas fuq is-sit in kwisjtoni¹⁸.

Kwantu ghall-kelma “hostess”, huwa minnu illi fid-dokumenti esebiti¹⁹ huwa indikat li l-attrici kienet irreklamat is-servizzi ta’ ghalliema tat-Taljan u li hija disponibbli bhala *hostess*. Izda fil-fehma tal-Qorti dan ma jfissirx li l-attrici kienet qed tirreklama xi servizz ta’ “call-girl”. F’kull kaz, is-sit huwa wiehed Taljan fejn il-kelma *hostess* għandha tifsira ferm differenti minn dak li qed jipprova jpingi l-konvenut²⁰. Fil-fehma tal-Qorti, l-uzu ta’ din il-kelma

¹⁶ Datat 12 Marzu 2012

¹⁷ Rikors Nru. 300/18 - Pakkett A (Dok. 299/02), nota tat-30 ta’ Ottubru 2019.

¹⁸ Jingħad ukoll illi ghalkemm minn Dok. 299/03 (Pakkett A) jirrizulta illi huwa minnu li l-attrici kienet tellghet diversi ritratti fuq dan l-istess sit bejn Marzu u Lulju 2012, dawn ir-ritratti kienu tneħħew u ma għadhomx accessibbli u di pju’, ma hemm ebda prova dwar dak li kien muri f’dawn ir-ritratti.

¹⁹ Senjatament Dok. 299/01 – Pakkett A – blog ta’ Daphne Caruana Galizia tat-12 ta’ Marzu 2012.

²⁰ Dan gie anke rikonoxxut minn Daphne Caruana Galizia stess fuq il-blog tagħha tat-12 ta’ Marzu 2012 (Dok. 299/01 – Pakkett A.)

m'huwiewx sufficjenti sabiex jipprovdi bazi fattwali soda ghall-imputazzjoni li saret lill-attrici bl-użu tal-kelma “*qahba*”, liema kelma tohloq implikazzjonijiet ferm iktar dizonorabbli u ta’ telf ta’ gieħ, mill-użu tas-semplici kelma *hostess* fuq sit edukattiv Taljan. Fuq kollox, l-attrici meta xehdet in kontro-ezami, cahdet illi hija qatt irreklamat lilha nnifisha jew lil gisimha għal xi servizzi ta’ *hostess*²¹.

Ikkunsidrat;

Il-konvenuti pproducew ukoll pubblikazzjoni ohra li saret fuq il-blog ta’ Daphne Caruana Galizia fil-5 ta’ Dicembru 2013, fejn saret referenza ghall-profil tal-attrici fuq network socjali bl-isem badoo.com. Huwa ovvju illi dan is-sit, appartil huwa wieħed socjali, huwa intiz bhala *dating network* u jirrizulta li l-attrici kienet tellghet diversi ritratti tagħha fuq dan is-sit, oltre li wriet li hija disponibbli biex tiltaqa’ ma’ persuni u tagħmel hbieb godda.

Il-Qorti rat l-atti kollha l-ohra, inkluz ir-ritratt tal-attrici Dok. RW2 u ma riskontrat l-ebda ritratt fost dawk kollha in atti, li jaghti x’jifhem li l-attrici offriet xi servizzi ta’ prostituzzjoni jew agixxiet b’kondotta morali simili għal dik ta’ prostituta. Huwa minnu illi uhud mir-ritratti juru lill-attrici tippoza u anke tizfen, izda ma hemm xejn li jimmerita l-espressjoni uzata mill-konvenut fil-konfront tagħha. Fis-socjeta` tal-lum fejn l-użu tas-siti elettronici socjali bhala pjattaforma u mezz ta’ komunikazzjoni, huwa prattikament *modus vivendi*, huwa fit spjegabbi kif fis-sena 2018, l-attrici tista’ tigi deskritta bhala “*qahba*” ghaliex diversi snin qabel, fl-2012 jew 2013, kellha profil fuq sit socjali u edukattiv fejn kienet ittellghet diversi ritratti tagħha nnifisha, u ritratti ohrajn li jidher li hadd ma jaf x’jirrapprezentaw. **Ma tressqet ebda prova ohra illi l-attrici, fiz-zmien tal-kumment in dizamina, agixxiet b’kondotta morali baxxa jew li kkonduċiet ruħha b’manjiera indecenti fuq livell sesswali tant li l-Qorti tista’ tkun sodisfatta li persuna onesta setgħet ikollha l-istess opinjoni bhal dik espressa mill-konvenut.**

²¹ Xhieda tat-23 ta’ Mejju 2019 – fol. 51.

Lanqas jistghu l-kummenti u insinwazzjonijiet ohrajn ta' terzi persuni fuq blogs jew siti tal-midja socjali dwar il-komportament in generali tal-attrici²², iservu biex jikkonvincu lill-Qorti li dawn huma l-opinjonijiet ta' persuni onesti, ghaliex huwa evidenti li l-kritika ta' bosta minn dawk il-persuni li ghamlu innuendos dwar il-kondotta morali tal-attrici, saret fil-qafas ta' politika parteggjana. Il-Qorti wara li rat il-kummenti li kienu saru b'rabta mal-blog ta' Daphne Caruana Galizia tal-5 ta' Dicembru 2013 (Doc. 299/04), tqis illi dawk il-kummenti²³ li fihom innuendo ta' kondotta morali baxxa, m'humiex kummenti li saru b'serjeta` li jistghu jitqiesu bhala l-opinjoni onesta tal-persuni li ghamlu dawn il-kummenti.

Ghall-kuntrarju, hija l-opinjoni expressa minn certu Sue Borg li tikkattura, fil-fehma tal-Qorti, l-essenza tal-opinjoni ta' persuna onesta li tigi rinfaccjata bil-materjal pubblikat dwar l-attrici fil-blog in kwistjoni:-

“Kulhadd kellu hajja qabel ma gradwa jew dahal fil-politika. Sinceramente ma nistax nifhem what's the big deal, tfajla bhal hafna tfajliet ohrajn li thobb tohrog ma shabha. Mhux qed nara ritratti dizonesti, aktar nahseb qed timmaginaw dak li tixtiequ taraw.”²⁴

Kwantu, imbagħad, ghall-kummenti fl-istess blog fuq imsemmi, li jatribwixxu lill-attrici komportament etiku socjali mhux xieraq²⁵, huwa minnu li dawn l-opinjonijiet gew manifestati b'ton inqas umoristiku, izda fl-istess waqt dawn ma jatribwixxux lill-attrici l-istess livell ta' stmerrija li hija mfissra bl-espressjoni “qahba” uzata mill-konvenut. Wara kollox, dan it-terminu jitqies fost l-iktar termini dispreggjattivi li jistghu jintuzaw fil-konfront ta' mara.

Konsegwentement il-Qorti tqis illi d-dikjarazzjoni tal-konvenut ma tikkwalifikax bhala opinjoni onesta, ghaliex ma intweriex sodisfacjentement mill-provi

²² Ara fost ohrajn, Dok. 299/04, 299/06 u 299/07 – Pakkett A.

²³ Pagna 3 tad-dokument.

²⁴ L-ahhar pagna, pagna 4 *tergo* ta' Doc. 299/04 – Pakkett A.

²⁵ Ara pagna 4 u *tergo* (l-ahhar pagna) ta' Doc. 299/04 – Pakkett A.

akkwiziti, illi persuna onesta setghet ikollha dik l-opinjoni abbazi ta' xi fatt li ezista fiz-zmien li fih id-dikjarazzjoni li dwarha sar l-ilment, giet ippubblikata. Din l-eccezzjoni qieghda tigi ghalhekk, respinta.

Ikkunsidrat;

Għall-fini li jigi stabbilit jekk f'dan il-kaz intlaħaqx it-*threshold* ta' hsara serja jew il-possibbilita` ta' hsara serja lir-reputazzjoni tal-attrici ai termini tal-Artikolu 3(4) tal-Att, il-Qorti tqis illi d-deskrizzjoni ta' persuna, tkun min tkun, bl-użu tal-kelma “*qahba*”, hija kapaci li timpingi fuq l-integrità tar-reputazzjoni ta' dik il-persuna, f'dan il-kaz tal-attrici. Anke f'socjeta` liberali bhalma hija s-socjeta` moderna Maltija, fejn qed isir spunt anke mill-kamp politiku li tifforma parti minnu l-attrici, għar-regolarizzazzjoni ta' attivitajiet li fil-prezent huma illegali, fosthom il-prostituzzjoni, il-prostituzzjoni għadha kkunsidrata bhala attivita` illegali u ta' misthija. Għalhekk, imputazzjoni bhal din inevitabilment twaqqa' l-gieħ u r-reputazzjoni tas-soggett passiv ghaliex timplika li l-attrici hija persuna ta' kondotta morali baxxa²⁶.

Hawnhekk il-Qorti għandha tqis ukoll illi l-attrici hija persuna pubblika u fiz-zmien tad-dikjarazzjonijiet impunjati f'din il-kawza kienet u għadha tokkupa kariga politika bhala Deputat Parlamentari. Izda kif già` stabbilit, id-dikjarazzjoni impunjata **tikkoncerna lill-attrici fil-kapacita` personali u mhux professjonalij jew politika tagħha, u għaldaqstant ma għandux jigi permess dak il-kejl ta' esagerazzjoni jew provokazzjoni li huwa generalment koncess fil-qafas tal- għurnalismu serju**²⁷.

Kif ritenut mill-Qorti tal-Appell fil-kaz ta' **Lachaux v. Independent Print Limited** [2017]²⁸:

²⁶ Ara in propositu, id-deċiżjoni tal-Qorti Ewropeja fil-kaz ta' **Pfeifer v. Austria**²⁶, deciza 15 ta' Frar 2008.

²⁷ Ara fir-rigward: **Petrina v. Romania**, deciza mill-Qorti Ewropeja fl-14 ta' Ottubru 2018.

²⁸ EWHC Civ. 1334; [2018] E.M.L.R.1.

“If the imputation of the words used is serious, carrying with it the inference that serious reputational harm has been or is likely to be caused, then it is in my view not right for a claimant then to have to carry a further burden, at an interlocutory stage, of adducing further evidence to prove serious harm ...”

In propositu, intqal ukoll hekk:-

“Proof that serious harm to reputation has actually occurred will obviously suffice but the claimant need only prove that such harm was likely. The harm need not manifest itself in financial terms, though it may do so: serious harm for the purposes of this provision may also be established by proof that the effect of the libel was to cause others to shun the claimant, or that the claimant was caused serious injury to feelings, distress, hurt and/or humiliation.”²⁹

Fil-kaz tal-post in dizamina, il-Qorti ma taqbilx illi l-espressjoni uzata mill-konvenut tista' titqies bhala diskors normali jew semplici diskortesija ta' import negligibbli. **Inoltre huwa ovvju li l-espressjoni giet imfassla b'mod skjett bl-enfasi mizjudia intiza biex twassal messagg car u dirett.** Il-Qorti tqis illi l-espressjoni uzata fiha l-propensita` minnha nnifisha li jkollha l-effett li tnaqqas il-kunfidenza jew il-fiducja tan-nies fl-attrici, u li tiskreditaha fil-funzjoni pubblika tagħha. Dan meta l-kariga pubblika tal-attrici tesigi certu grad ta' serjeta`. Huwa ovvju li bhala attakk fuq l-istandards morali tal-attrici, l-espressjoni ta' din l-opinjoni hija kapaci wkoll li twassal għal certu element ta' stmerrija fil-konfont tagħha.

Għaldaqstant, it-threshold stabbilit mil-Artikolu 3(4) tal-Att, huwa sodisfatt.

Ikkunsidrat;

Kwantu ghall-konvenuta l-ohra Williams, l-attrici indirizzat l-azzjoni ghall-malafama fil-konfront tagħha fuq il-kawzali illi bhala l-persuna responsabbi ghall-kontenut tal-pagna tal-Facebook tagħha stess, hija mmalafamat lill-attrici jew ippermettiet illi tigi malafamata.

²⁹ Gatley On Libel and Slander, Twelfth Ed. [2013] 2.6, pg. 41.

Kwantu ghall-allegazzjoni li l-konvenuta Williams immalafamat lill-attrici hija stess, l-attrici xehdet³⁰ illi l-konvenuta mhux talli ttollerat li jsir diskors diffamatorju fil-konfront tagħha fuq il-pagna tal-Facebook tagħha, talli qablet espressament ma' dan id-diskors. Il-konvenuta da parti tagħha tichad kategorikament illi hija ssenjalat “like” għal xi *posts* imtellghin fuq il-pagna tagħha ta' Facebook, ghajr li wiegħet lil certu Robert Busuttil meta staqsa jekk l-attrici hijiex il-“*playgirl nuxellina*”, u qaltlu “*qed tghid sew*”.

Il-Qorti tibda biex tosserva illi l-konvenuta ma tistax titqies illi hija mmalafamat lill-attrici ghaliex qablet espressament ma' *post* imtella' fuq il-pagna tal-midja socjali tagħha, liema *post* lanqas gie mitkub jew imtella' minn wieħed mill-persuni mharrkin f'din il-kawza. Jekk l-attrici hasset ruhha malafamata ghaliex xi hadd irrefera għaliha bhala “*playgirl nuxellina*” u l-konvenuta qablet ma' dik il-persuna, il-Qorti tqis illi kellha tindirizza l-azzjoni ta' libell fil-konfront ta' dak l-awtur u mhux biss fil-konfront tal-konvenuta biss ghaliex hija affermat il-korrettezza ta' dik l-imputazzjoni.

Il-Qorti diga` stabbiliet illi kienet l-attrici nnifisha illi uzat l-isem jew il-laqam “*Nuxellina*” fil-profil tagħha fuq is-sit elettroniku [giovani.it](#) jew [studenti.it](#) u dan mhuwiex kontestat mill-attrici³¹, oltre li dan jirrizulta mid-dokumenti esebiti mill-konvenuti. Li l-attrici tissejjah b'dan l-isem, cieo` “*Nuxellina*”, ma jistax għalhekk jitqies li huwa diffamatorju. Lanqas id-deskrizzjoni tal-attrici bhala “*playgirl Nuxellina*” ma jista' jitqies li jeccedi l-limiti ta' espressjoni jew kritika accettabbli. Huwa ovvju illi wieħed itella' ritratti tieghu nnifsu fuq pjattaforma pubblika bl-iskop illi jidher u jigbed l-attenzjoni tal-pubbliku, liema attenzjoni madanakollu, mhijiex dejjem u necessarjament dik desiderata. Konsegwentement, il-fatt illi wieħed ikun qiegħed volontarjament itella' ritratti tieghu nnifsu f'certu pozi, konxju tal-iskrutinju tal-pubbliku u tal-kummenti li

³⁰ Xhieda 7 ta' Marzu 2019, fol. 30 *et seq.*

³¹ Ara xhieda tal-attrici 23 ta' Mejju 2019, fol. 38 u 39.

inevitabilment dawn ir-ritratti sejrin iqanqlu negattivi kif ukoll pozittivi, ifisser illi dik il-persuna għandha taccetta kritika negattiva u għandha tittoller espressjonijiet ta' opinjoni anke dawk li xi kultant iniggzu - ghalkemm kull kritika, kif rajna, għandha l-limiti tagħha.

Mizmum ferm il-premess, il-Qorti tqis li d-deskrizzjoni ta' “*playgirl nuxellina*” ma tistax titqies li teccedi l-limiti ta' espressjoni accettabbi fis-socjeta` tal-lum u għaldaqstant, m'hijiex ingusta jew diffamatorja fil-konfront tal-attrici. Wisq anqas, għalhekk, tista' tkun malafamanti r-risposta affermattiva tal-konvenuta Williams ghall-mistoqsija ta' Robert Busutil fejn huwa staqsa jekk l-attrici hijiex il-*playgirl Nuxellina*, kienetx jew le rhetorika jew sarkasitka din il-mistoqsija.

Jifdal għalhekk li tigi trattata l-kwistjoni tar-responsabbilità` tal-konvenuta Williams li, bhala l-persuna li hija responsabbi għall-kontenut tal-Facebook page tagħha, ippermettiet li l-attrici tigi malafamata bil-post imtella’ mill-konvenut l-iehor Godfrey Leone Ganado³².

Ikkunsidrat;

Il-konvenuti jikkontendu illi l-*post* malafamanti ma nkitibx mill-konvenuta Williams u ma indikat l-ebda qbil jew le mal-istess. Jichdu wkoll illi persuna li jkollha pagna fuq midja socjali, għandha ggorr ir-responsabbilità` għal xi stqarrija malafamanti li tittella’ fuq din il-pagna minn terzi persuni.

Il-Qorti tibda billi tosserva li l-attrici ma ressqitx prova tajba li turi li l-konvenuta Williams qablet espressament mal-*post* imtella’ mill-konvenut l-iehor mertu ta’ din il-kawza³³, liema *post* gie deciz li huwa malafamanti (“*Bil-Malti nghidu QAHBA*”). Il-konvenuta Williams ma kitbitx dan il-*post*. Ma giex ippruvat

³² “*Bil-Malti nghidu QAHBA*”.

³³ Ara wkoll xhieda tal-konvenuta in kontro-ezami, 16 ta’ Ottubru 2019.

lanqas illi hija kitbet il-post flimkien mal-konvenut l-iehor jew li dawn il-posts jinkitbu fuq struzzjonijiet tagħha biex jittellghu fuq il-pagna tal-Facebook tagħha.

L-abбли difensur tal-konvenuti waqt it-trattazzjoni, issottometta illi l-konvenuta Williams giet mharrka hazin ghaliex galadarba m'hijiex l-awtur tal-posts diffamatorji, l-azzjoni ta' libel, skont il-Kap. 579, setghet tigi esperita biss kontra l-editur jew il-persuna responsabbi ghall-pubblikkazzjoni. Gie sottomess ukoll illi l-konvenuta Williams ma tistax titqies bhala l-persuna responsabbi ghall-pubblikkazzjoni ghaliex dan huwa definit mill-Att bhala persuna li tkun sid jew tikkontrolla impriža li tippubblika midja miktuba u evidentement, il-konvenuta mhijiex is-sid jew l-operatur tal-Facebook u ma għandha l-ebda kontroll fuq din l-impriza.

Skont l-Artikolu 3(3) tal-Att:-

3(3) L-azzjoni ċivili għal malafama taħt dan l-Att dwar kull ħażġa ppublikata fil-midja tista' tittieħed kontra kull waħda minn dawn il-persuni li ġejjin: (a) l-awtur, jekk huwa jkun ipproduċa x-xogħol sabiex jiġi ppubblikat, jew jekk ikun ta l-kunsens tiegħu għal hekk; (b) l-editur, jew, jekk dawk il-persuni ma jkunux jistgħu jiġi facilment identifikati, (c) ir-responsabbi għall-pubblikkazzjoni:

Il-Qorti taqbel illi sa certu punt, il-konvenuta Williams ma hijiex, skont id-dicitura tal-Att, il-persuna li hija responsabbi ghall-pubblikkazzjoni skont id-definizzjoni mogħtija fl-Att, ghaliex kif rajna ma hijiex is-sid jew l-operatur tal-impriza li tippubblika midja miktuba.

Madanakollu, tqis illi l-attrici hija persuna li evidentement għandha kontroll fuq il-kontenut tal-pagna tal-midja socjali tagħha stess, peress illi għandha s-setgħa li tiddeċiedi liema posts, sija dawk ppubblikati minnha u sija dawk pubblikati minn terzi persuni fuq il-pagna tagħha, għandhom jibqghu ppubblikati u dawk li għandhom jithassru. Dan jirrizulta mix-xhieda tagħha stess in kontro-ezami fejn il-konvenuta affermat li hija baqghet ma hassritx minn fuq il-pagna tal-Facebook

tagħha il-posts ippubblikati mill-konvenut Leone Ganado mertu ta' din il-kawza³⁴.

Għalkemm il-konvenuta Williams ma hijiex l-awtur tal-pubblikkazzjoni malafamanti, jirrizulta illi hija ppermettiet u implicitament tat il-kunsens tagħha sabiex dan il-post jibqa' hekk ippubblikat fuq il-pagna tagħha tal-midja socjali³⁵ li, kif stabbilit, tinsab taht il-kontroll tagħha talanqas kwantu l-kontenut tieghu. Għalkemm dan il-fatt *ut sic* ma jistax iwasssal, legalment, sabiex il-konvenuta Williams titqies bhala l-awtrici ghall-finijiet tal-Artikolu 3, **il-Qorti hija tal-fehma illi l-konvenuta tista' titqies bhala l-editur kwantu kif affermat hija stess, għandha l-kontroll tal-kontenut tal-midja miktuba ippubblikata fuq il-pagna minnha amministrata**, inkluz il-pubblikkazzjoni tal-posts li jittellghu minn terzi fuq il-pagna tal-midja socjali tagħha³⁶.

Collins³⁷ huwa tal-istess fehma:-

“Where defamatory material is posted online, such that it is capable of being downloaded and read at different points of time, persons with the ability to remove the posting may therefore in some circumstances become editors of it, even though they may have played no role in the commissioning, preparation, or original decision to publish it, if it can be said that, by not removing the statement, they have assumed editorial or equivalent responsibility for the decision to continue to publish the statement.”

Din il-konkluzjoni hija msahha bid-dispozizzjonijiet tal-Artikolu 12 tal-Att [Kap. 579], li jipprovdi hekk:-

³⁴ Xhieda 16 ta' Ottubru 2019, fol. 73.

³⁵ Din il-pagna socjali tagħha tinkwadra sfiq, ghall-finijiet tal-Att, fid-definizzjoni ta' “midja miktuba”, ghaliex din il-pagna hija bla dubju, pjattaforma elettronika *on-line* fejn jigu mxerrda espressjonijiet u informazzjoni.

³⁶ “*Editur*” huwa definit *inter alia* bhala l-persuna li, fost ohrajn, tkun responsabbli ghall-kontroll tal-kontenut ta’ xi midja.

³⁷ Collins on Defamation [2014], 2.35, p. 33.

12. (1) Dan l-artikolu japplika fejn każ ta' malafama jinbeda kontra l-editur ta' sit elettroniku fir-rigward ta' dikjarazzjoni li tkun giet ippubblikata fuq is-sit elettroniku.

(2) Hija difiża għall-mitigazzjoni ta' danni għall-editur li juri li ma kienx l-operatur jew il-persuna li ppubblikat id-dikjarazzjoni fuq is-sit elettroniku.

Galadarba l-ligi tipprovdi bhala difiza lill>Editur - li fl-Att innifsu huwa definit bhala “*il-persuna li tkun responsabbi għall-kontroll editorjali jew tal-kontenut ta' xi midja*” - li juri li ma kienx l-operatur tal-website, hu ovju li l-ligi tqis lill>Editur bhala persuna li topera sit elettroniku³⁸.

Il-Gatley fir-rigward tat-terminu “*operator of a website*” fl-Artikolu 5 tad-Defamation Act [UK] 2013, li huwa l-ekwivalenti tal-Artikolu 12 tal-Att [Kap. 579], jghid hekk:-

“*Whether an operator [of a website] is the person who has the effective control of the site itself or simply the content is not entirely clear, though, as the provision is concerned with removing content, the latter interpretations seems more likely. For many sites, there is likely to be more than one person entitled to reply on the “operator” defence. Thus, not only is the ‘owner’ of a social networking page an operator for the purposes of s.5 but so would be the entity that owns the website hosting the pages. This would also be the case with most blog platforms. Section 5(12) provides that the fact that the operator “moderates” statements posted in the site does not of itself defeat the defence.*”³⁹ [enfasi tal-Qorti]⁴⁰

Mizmum ferm dan kollu, il-Qorti tqis illi l-persuna li tkun, anke b'mod sussidjarju, ipprovdiet il-pjattaforma ghall-pubblikkazzjoni ta' midja miktuba u jkollha l-kontroll effettiv tal-kontenut ta' dik il-midja miktuba, għandha titqies li tinkwadra fid-definizzjoni ta' “operatur” ghall-finijiet tal-Artikolu 12 tal-Att.

³⁸ Fil-kummenti tieghu dwar I-Art. 10 tad-Defamation Act, 2013, Matthew Collins jghid hekk: “*Editorial responsibility, presumably, means a moderator of online content posted by others.*” Collins on Defamation [2014], 2.34, p. 32.

³⁹ Gatley on Libel and Slander – 6.39, p. 240. 12th Edition, Sweet & Maxwell, 2013.

⁴⁰ Huwa manifest illi l-Att huwa riproduzzjoni *in toto* tad-Defamation Act [UK] 2013, li giet tradotta bil-Malti b'mod kwazi *verbatim*.

B'referenza ghas-sottomissionijiet li saru fir-rigward mill-abbli difensur tal-konvenuti, il-Qorti hija tal-fehma li huwa assurd illi "*l-editur*" jew "*ir-responsabili ghall-pubblikkazzjoni*", jigi interpretat ristrettivament sabiex jinkludi biss il-persuna li hija l-proprietarja jew għandha l-kontroll editorjali jew il-kontroll tal-impriza nnifisha li tippubblika midja miktuba, b'mod illi hija eskuza minn din id-definizzjoni l-persuna li topera ossia tikkontrolla b'mod prattiku u effettiv, jew li tkun l-intermedjarja ghall-kontenut tal-pubblikkazzjonijiet li jsiru sussidjarjament fuq pjattaforma elettronika.

Għandu jingħad illi fis-socjeta` tal-lum, fejn l-ikbar mezz ta' komunikazzjoni kif ukoll ta' disseminazzjoni ta' informazzjoni, opinonijiet u idejat hija dik tal-midja socjali, m'humiex biss l-imprizi tal-midja li jipprovd u pjattaforma ghall-pubblikkazzjoni ta' espressjonijiet mill-pubbliku biex ikun hemm dibattitu fuq diversi materji ta' interess pubbliku, **izda kull min jipprovd access, anke sussidjarjament permezz ta' servizz ipprovvdut minn impriza li tiffornixxi network ta' komunikazzjoni elettronika, għal pjattaforma li tippermetti lil terzi persuni jesprimu ruhhom.** M'hemmx dubju li f'tali kaz, dik il-persuna jkollha kontroll prattiku u effettiv fuq il-kontenut ta' dak li jigi ppubblikat fuq il-pjattaforma tal-midja socjali tieghu u għandha titqies bhala l-operatur tas-sit elettroniku.

Wara kollex, m'huwiex accettabbli li l-persuni li jamministrav pagni tal-midja socjali ihallu lil kulhadd jikteb li jrid bħallikieku l-midja socjali hija sitwazzjoni *free for all* kif spiss qiegħdin naraw jīgħi, mingħajr ebda responsabbilita`.

Issa fil-kaz in dizamina, il-konvenuta Williams kienet bla dubju l-intermedjarja ghall-pubblikkazzjoni tal-istqarrrijiet u espressjonijiet ta' terzi (f'dan il-kaz tal-konvenut Godfrey Leone Ganado) fuq il-pjattaforma *on-line* konsistenti fil-pagna tal-midja socjali tagħha, u kif rajna, għandha wkoll il-kontroll tal-kontenut ta' din il-pagna tal-midja socjali. **Għaldaqstant, applikati l-konsiderazzjoni jiet**

kollha premessi, hija għandha titqies bhala l-editur tal-pagna tan-network socjali tagħha u bhala tali, hija wkoll responsabbi għall-pubblikazzjoni tal-stqarrija diffamatorja fil-konfront tal-attrici.

Il-konvenuta ma ressinqet ebda provi illi llum il-gurnata, l-istqarrija li b'din issentenza qed tigi dikjarata li hija malafamanti, m'ghadhiex tidher *on-line*. Ghall-kuntrarju, il-konvenuta kkonfermat fix-xhieda tagħha illi sal-lum il-post tal-konvenut Leone Ganado għadha ma tneħħietx. Dan ma jistax ifisser hlief illi l-istess konvenuta mhux biss ippermettiet li jithalla ppublikat stqarrija fuq l-istess pjattaforma tal-midja socjali tagħha, izda wkoll ratifikat l-istess stqarrija implicitament ghalkemm kienet formalment notifikata li din setgħet titqies li hija malafamanti fil-konfront tal-attrici.

Likwidazzjoni tad-Danni

Kif stabbilit diga`, l-imputazzjoni lill-attrici tal-kelma “QAHBA” hija meqjusa intrinsikalment li hija kapaci tagħti lok għall-hsara serja lir-reputazzjoni tagħha. Madanakollu, il-fatt illi l-imputazzjoni hija kapaci fiha nnifisha li tikkaguna hsara serja lir-reputazzjoni, ma għandux ifisser li d-danni morali sofferti għandhom necessarjament ikunu ekwivalenti għas-serjeta` tal-imputazzjoni nnfisiha, ghaliex hemm diversi fatturi oħrajn li għandhom jittieħdu in konsiderazzjoni għall-fini tal-likwidazzjoni tad-danni.

Waqt it-trattazzjoni gie sottomess mill-abbli difensur tal-konvenuti illi f'kaz li l-istqarrija tal-konvenut kellu jitqies bhala malafamanti, il-*quantum* tad-danni likwidat għandu jkun minimu biex jirrifletti l-fatt illi kif jirrizulta mill-kumenti ta’ terzi persuni fuq il-midja socjali, ir-reputazzjoni tal-attrici diga` giet imħassra bl-imgieba tal-attrici nnifisha fuq livell socjali.

Gie ritenut hekk in propositu:-

“The fact that the claimant’s reputation has been tarnished by other publications does not prevent the one in respect of which he complains, being actionable: Mthembu-Mahanyele v Mail & Guardian Ltd [2004] ZASCA 67; 2004 (11) B.C.L.R. 1182 (Sup. Ct. of Appeal of South Africa)”⁴¹

Il-Qorti, filwaqt li taqbel illi l-pubblikazzjonijiet ohrajn precedenti, citati mill-konvenuti, għandhom jincidu negattivament fuq il-*quantum* tad-danni morali li jistgħu jigu likwidati fil-kaz tal-pubblikazzjoni in dizamina, tosċerva illi l-fatt li terzi persuni ppubblikaw diversi drabi kummenti negattivi rigward l-imgieba tal-attrici, ma jfissirx illi l-gieħha huwa kompletament distrutt u ma fiha ebda valur iktar, kif donnu jiprova jargumenta l-konvenut anke waqt it-trattazzjoni.

L-istess japplika fir-rigward ta’ kummenti dispreggjattivi li setghet ghaddiet l-attrici fil-konfront ta’ terzi. Ghalkemm huwa minnu li jidjer li l-attrici nnifisha setghet f’xi zmien fil-passat tellghet posts dispreggjattivi fil-konfront ta’ persuni oħra u kienet vocifera fir-rigward, ghall-Qorti dan ma jfissirx illi l-azzjoni tal-attrici għandha tfalli jew li ma għandhomx jigu likwidati ebda danni.

F’dan il-kaz, il-Qorti qieset min-naha wahda, il-fatt illi d-dikjarazzjoni impunjata saret fil-konfront ta’ persuna pubblika mingħajr ebda rabta mal-kariga pubblika tagħha; ix-xorta degradanti tal-istqarrija, il-fatt li din giet pubblikata fuq pjattaforma accessibbli u segwit minn kwantita` limitata ta’ persuni; ir-rwol rispettiv taz-zewg konvenuti f’dan il-libell u l-fatt li l-pubblikazzjoni sal-lum għadha ma thassritx. Min-naha l-ohra, ikkunsidrat ukoll illi il-fatt illi skont id-dokumenti esebiti mill-konvenuti, jirrizulta li hemm diversi persuni oħra li diga` attribwixxu lill-attrici l-istess imputazzjoni jew qiesu lill-attrici b’mod dispreggjattiv u d-diversi ritratti tal-attrici nnfiska ippubbliki minnha stess fuq il-midja socjali.

⁴¹ Gatley, *supra*, 2.5, pg. 40.

Decide

Ghal dawn il-motivi, il-Qorti taqta' u tiddeciedi billi:-

1. Tichad l-ewwel eccezzjoni preliminari tal-konvenuti u tiddikjara li l-konvenuta Rachel Antoinette Williams hija legittima kontradittur tal-azzjoni attrici;
2. Filwaqt li tichad il-bqija tal-eccezzjonijiet tal-konvenuti biss safejn huma inkompatibbli ma' dak hawn deciz, tilqa' t-talba tal-attrici limitatament kwantu ghall-post “*Bil-Malti nghidu QAHBA*” billi tiddikjara li din id-dikjarazzjoni hija malafamanti fil-konfront tal-attrici;
3. Tikkundanna lill-konvenuti *in solidum* bejniethom ihallsu lill-attrici ssomma ta' hames mitt Euro (€500) f'danni morali.

Għall-finijiet tal-Artikolu 14 tal-Kapitolu 579, tordna lill-konvenuta Rachel Antoinette Williams sabiex tneħhi l-imsemmija stqarrija malafamanti minn fuq il-pagna tas-sit elettroniku minnha kontrollat, fi zmien jumejn mil-lum.

L-ispejjez jiithallsu mill-konvenuti *in solidum* bejniethom.

**DR. RACHEL MONTEBELLO
MAGISTRAT**

**Dr Graziella Attard
Deputat Registratur**