



IT-TRIBUNAL GHAL TALBIET ŻGħAR

Ġudikatur
AVV. JULIANA SCERRI FERRANTE

Seduta tat-Tnejn, 4 ta' Novembru 2019

Talba Numru 342/2018SFJ

Paul Zammit (697843M)
vs.
Għaqda Banda Żejtun A.D. 1933 (V.O. 0362)

It-Tribunal:

Ra l-Avviż tat-Talba ippreżentat fil-25 ta' Lulju 2018 li permezz tiegħu l-attur ippremetta u talab:

- Illi f'Ġunju 1995 l-esponenti ġie inkarigat minn Joe Attard f'isem u għan-nom tal-għaqda konvenuta sabiex jagħmel xogħol ta' stampar u *finishing* tal-magazine tal-festa tal-istess għaqda konvenuta, jiġifieri l-*Programm Banda Żejtun 1995*.
- Illi x-xogħol sar u ħarġet il-fattura appożita, jiġifieri *Delivery Note* numru 000893 datata Ġunju 1995 u indirizzata lil Joe Attard (illum mejjet) fil-vesti tiegħu ta' president tal-ġħaqda konvenuta (dokument A anness).
- Illi minkejja diversi interpellazzjonijiet, l-ammont dovut lill-attur baqa' ma tħallasx.
- Illi ghalkemm il-ħlas ma sarx, id-dejn minn dejjem kien rikonoxxut mill-għaqda konvenuta u qatt ma kien hemm kontestazzjoni dwar il-validità tal-pretensjoni, tant li l-mejjet Joe Attard kien iffirma żewġ *statements of account* oħra b'riconoxximent tal-ammont dovut (dokumenti B u C annessi).
- Illi minkejja dan kollu, l-ġħaqda konvenuta baqgħet tittrateni u l-ammont dovut għadu ma tħallasx.
- Illi għalhekk, l-ġħaqda konvenuta għandha tħallas lill-attur is-somma ta' **tlett elef u sitt mijha u disgħha u sittin Ewro u ħamsa u sebgħin čenteżmu (€3,669.75)** oltre l-imghax legali mit-30 ta' Ġunju 1995.
- Illi dawn il-fatti huma spjegati b'mod aktar dettaljat fl-affidavit relattiv (dokument D).
- Bl-ispejjeż u bl-inġunzjoni tal-ġħaqda konvenuta għas-sus-Subizzjoni.

Ra r-Risposta tal-għaqda konvenuta ippreżentata fl-20 ta' Awwissu 2018 li fiha tressqu s-segwenti eċċezzjonijiet:

- Illi l-firem fuq l-iskritturi li jinsabu fid-dokumenti annessi mal-Avviż tat-Talba m'humiex ta' Joseph Attard.
- Illi subordinatament u mingħajr preġudizzju, anki jekk jirriżulta li l-firem huma fil-fatt tal-president preċedenti Joseph Attard, jingħad li dan qatt ma kien awtorizzat jidhol f'obbligi mingħajr il-kunsens tal-kumitat kif irid l-istatut tal-ġħaqda konvenuta. Fid-dawl ta' dan, kemm-il darba l-president preċedenti Joseph Attard irrikonoxxa ammont dovut lill-attur, dan sar fil-vesti personali tal-istess Joseph Attard u mhux fil-vesti tiegħu ta' president tal-ġħaqda konvenuta u għalhekk għandhom jissejħu fil-kawża l-eredi tal-mejjet Joseph Attard.
- Illi subordinatament u mingħajr preġudizzju għall-premess, it-talba attriċi hija preskriitta *ai termini* tal-Art. 2148(a) tal-Kodiċi Ċivili.
- Illi subordinatament u mingħajr preġudizzju għall-premess, it-talba attriċi hija preskriitta *ai termini* tal-Art. 2149(ċ) tal-Kodiċi Ċivili.
- Illi subordinatament u mingħajr preġudizzju għall-premess, it-talba attriċi hija infodata fil-fatt u fid-drift.
- Illi subordinatament u mingħajr preġudizzju għall-premess, l-ammont mitlub huwa eċċessiv.
- Illi subordinatament u mingħajr preġudizzju għall-premess, l-imghax ma jistax jiġi reklamat mid-data msemmija stante li l-ġħaqda konvenuta qatt ma ġiet interpellata għall-ħlas qabel saret din l-azzjoni u fi kwalunkwe kaž, l-imghax reklamat imur kontra l-principju tal-*ultra duplum*.
- Salvi eċċezzjonijiet ulterjuri.

Sema' x-xhieda kollha, qara d-dokumentazzjoni kollha ippreżentata, sema' t-trattazzjoni finali li saret tul-is-seduta tad-12 ta' Ĝunju 2019 u ra li l-kawża tħalliet għas-sentenza għall-4 ta' Novembru 2019.

Prov ippreżentati

L-attur xehed permezz ta' affidavit (fol. 5 u 6 tal-proċess). Huwa qal li fis-sena 1995, ftit xhur qabel il-festa ta' Santa Katarina fiz-Żejtun, kien avviċinah Joe Attard, li dak iż-żmien kien il-president tal-ġħaqda konvenuta u talbu jieħu ħsieb ix-xogħol kollu ta' stampar u *finishing tal-magazine* tal-festa. L-attur stampa elf u sitt mitt (1,600) kopja tal-magazine li ngħataw lill-membri tal-kumitat ta' dak iż-żmien. Huwa ġareġ ukoll *Delivery Note* numu 000893 datata Ĝunju 1995 u indirizzata lil Joe Attard bħala president tal-ġħaqda u talbu jiffirmaha. Fl-istess xahar, l-attur ġareġ *statement of account* u reġa' talab lil Attard, fil-vesti tiegħu ta' president tal-ġħaqda, u talbu jiffirmaha. Dan iffirma u wiegħed li l-ħlas kien ser isir iżda fil-fatt, ma sarx. L-attur qal ukoll li kien dejjem jiġi wara Joe Attard sabiex isir il-ħlas iżda dan baqa' ma sarx. F'Awwissu 2017, Joe Attard kien sar jaf li l-attur kien marad serjament u għadda sal-istamperija tiegħu biex jistaqsih kif kien. Sar diskors fit-tul dwar il-marda u l-attur ħa l-opportunità sabiex jerġa jitkolbu l-ħlas. Attard talab *invoice* u l-attur ħariġlu waħda dak il-ħin stess. Mal-attur kien hemm Dorita Portelli u Anthony Mizzi, li kienu żewġ klijenti oħrajn tal-attur, li semgħu id-diskors skambjat bejn l-attur u Joe Attard. L-attur ġareġ *statement of account* numru 1653 datat 5 ta' Settembru 2017 u talab lil Attard jiffirmaha. Dan iffirma, ħa dokument miegħu u qal li l-ħlas kien ser isir. Ĝara iżda li f'Novembru 2017 Attard miet. Għall-ħabta ta' Frar 2018, l-attur kellem lis-segretarju tal-ġħaqda konvenuta sabiex jinfurmah dwar il-ftehim eżistenti bejn u bejn Joe Attard u sabiex jinfurmah li kien wasal iż-żmien li l-pagament isir. Is-segretarju, certu Gużeppi Agius, qal lill-attur li dan messu qal liliu biex isir il-pagament. L-attur wiegħeb li billi hu kien kellem lil Joe Attard, dan dejjem baqa' jikkorrispondi miegħu dwar dik il-kwistjoni. Agius kien qal li kien ser ikellem lill-kumitat tal-ġħaqda iżda wara ftit żmien, il-kumitat kollu tneħħha u ġie ffurmat kumitat ġdid. Meta ra dan, l-attur ħa parir legali. L-attur ikkonferma wkoll li kien għadu ma thallasx.

Fl-udjenza tal-20 ta Frar 2019 xehed **Anthony Mizzi**, prodott mill-attur. Dan xehed li xi sentejn qabel kien preżenti “*għand Pawlu*” (referenza għall-attur) u Joe Attard kien preżenti. Sar xi diskors dwar il-mard li kienu jbatu minnu l-attur u Joe Attard u mbagħad sar diskors dwar xi flus dovuti lill-attur minn Joe Attard (bħala president). Mizzi ikkonferma li l-firma fuq id-dokumenti immarkati B u Ċ kienet ta’ Joe Attard u dan kien jafu għax kien attwalment ra lil Attard jiffirma u għarraf anki l-karta stess. Mizzi, iżda, ma setax jikkonferma li l-firma fuq dokument A kienet ta’ Joe Attard.

Fil-kontro-eżami, Mizzi xehed li hu kien iżur lill-attur kull darba li jkollu bżonn jistampa xi *visiting cards*, li jidher li hija haġa rari, u meta jkollu bżonn xi affarrijiet li jbigħi l-attur. Mizzi kien imur għand l-attur madwar darba f’sentejn. Fil-ġurnata in kwistjoni, l-attur kien qiegħed juri xi *cards* lix-xhud u lil persuna oħra fuq *il-computer*. Dan l-episodju seħħi madwar sentejn qabel. B’referenza għall-konverżazzjoni li seħħet bejn l-attur u Joe Attard, ix-xhud sema’ biss lil Joe Attard jgħid li kien ser iħallas lill-attur. Billi Joe Attard kien is-sindku tal-lokalitā, ix-xhud ma setax jippreċiża jekk il-flus li kellhomx jidu l-kunux jirreferu għal Joe Attard fil-vesti tiegħu ta’ sindku jew fil-vesti tiegħu ta’ president tal-għaqda konvenuta. Minkejja dan, iktar ‘il quddiem ix-xhud qal li kienu saru referenzi għall-każin tal-banda iżda ebda referenza għall-kunsill lokali.

Skont Mizzi, ffit ħin qabel bdiet il-konverżazzjoni dwar ħlasijiet, l-attur għamel sinjal lix-xhud sabiex dan jersaq viċin u jsegw i-l-konverżazzjoni. Ix-xhud qal ukoll li billi hu kien jaħdem fil-ħabs, ġieli kien il-każži li huwa tressaq sabiex jixhed dwar konverżazzjonijiet bejn persuni oħrajn li huwa jkun sema’. Ix-xhud kien cert biss li kien ra lil Joe Attard jiffirma d-dokument Ċ a fol. 4 tal-proċess.

Ix-xhud kompla jixħed li huwa joqgħod madwar kwart ta’ mil bogħod mill-attur u biddel il-verżjoni tiegħu fis-sens li qal li ġieli jmur jixtri mingħand l-attur u mbagħad qal li forsi madwar darba fis-sena.

Reġgħet saret referenza għal certa mara li allegatament kienet preżenti fil-ħanut meta x-xhud kien qiegħed jiġi muri xi *cards* fuq *il-computer* fil-ħanut tal-attur. Ix-xhud qal li dik il-mara kienet preżenti fil-kuritur tal-qorti fuq barra tal-awla. Ix-xhud ma kienx cert kemm-il darba kien kellem lil din il-mara. Ix-xhud kompla jgħid b’referenza għal dokument Ċ li għalkemm qal li din kienet riċevuta, huwa qatt ma ra flus jgħaddu.

Fl-istess udjenza xehdet **Dorita Portelli**, prodotta mill-attur. Hija xehdet li l-attur kien jopera l-istamperija *Palprint Press f'Bir id-Deheb*. Għall-ħabta tal-bidu ta’ Settembru 2017, Portelli marret fl-istamperija tal-attur sabiex tara l-artwork ta’ xi *business cards* u f'dak il-ħin daħħal ukoll Joe Attard, li Portelli għarfet bħala l-president tal-għaqda konvenuta u bħala sindku. Portelli kompliet tixħed li hija rat lil Joe Attard jiffirma d-dokument Ċ meta kienet madwar żewġ passi bogħod minnu. Skont ix-xhud, wara li Attard iffirma, huwa qal lill-attur li kien ser jieħu ħsieb iħallsu. Iż-żda Portelli ma kinitx taf x'ammont ta’ flus kien dovut u r-raġuni li kien dovut. Meta mistoqsija kif kienet daqshekk certa li rat lil Joe Attard jiffirma d-dokument Ċ u mhux id-dokument B, hija wiegħbet li hi kienet ratu jiffirma d-dokument Ċ. Eventwalment, Attard ġareġ mill-ħanut qabilha u għalhekk, hija kienet rat u semgħet kollo.

Mistoqsija dwar ix-xhud preċedenti, jiġifieri Anthony Mizzi, hija qalet li hija kienet ratu fil-ħanut tal-attur fil-ġurnata in kwistjoni iżda qatt ma kellmitu u ma kinitx taf ismu ħlief għal meta ġie msejjaħ biex jixħed. Portelli qalet ukoll li ma kinitx tafu.

Fil-kontro-eżami, Portelli xehdet li kien minnu li hi u x-xhud Anthony Mizzi ma kinux jafu lil xulxin u marru għand l-attur biex jordnaw *visiting cards* u b'kombinazzjoni nzeertaw riedu l-istess *visiting cards* fl-istess ħin u dawn ġew iddisinjati fuq l-istess *computer* mill-istess persuna. Hija żiedet ukoll li “*rari*” kienet tmur fil-ħanut tal-attur. Portelli xehdet li kienet certa li Attard kien iffirma d-dokument li jinsab a fol. 4 tal-proċess. Hija qalet ukoll li l-attur kien qalilha biss sabiex titla’ tixħed.

Fl-udjenza tal-11 ta’ Marzu 2019 xehdet **Josephine Attard**, prodotta mill-għaqda konvenuta. Hija xehdet li kienet mart Joe Attard, li kien miet fit-18 ta’ Novembru 2017 b'marda rari. B’referenza għad-dokumenti a fol. 2, 3 u 4 tal-proċess, Attard xehdet li żewġha ma kienx jiffirma hekk. Hija ipproduciet kopji ta’ żewġ čekkijiet datati 25 ta’ Ottubru 2017 u 4 ta’ Novembru 2017 indirizzati lilha u ffirmati minn żewġha. Hija

qalet li qatt ma kienet rat firma ta' żewġha bħal dik li tinsab a fol. 2, 3 u 4 tal-proċess u żiedet li żewġha dejjem kien jiffirma kif jidher fiċ-ċekkijiet relattivi.

Fil-kontro-eżami li sarilha, Attard insistiet li żewġha dejjem kien jiffirma l-firma sħiħa tiegħu u qatt ma għamel l-inizjali tiegħu biss.

Fl-istess udjenza xehdet **Joanne Agius**, prodotta mill-għaqda konvenuta. Hija ġiet murija d-dokumenti a fol. 22 sa 25 u għarfet il-firma ta' Joe Attard. Meta murija d-dokumenti a fol. 2, 3 u 4 tal-proċess, hija qalet li hija dejjem kienet tiftakar lil Attard jiffirma bis-sħiħ u mhux bl-inizjali tiegħu. Hija kienet ħadmet ma' Attard għal ħamsa u għoxrin sena fil-kunsill lokali u sittax-il sena minnhom bħala viċi-sindku tiegħu. Kienet ukoll chairperson tas-sezzjoni tan-nisa tal-Għaqda Banda Żejtun għal tnax-il sena.

Rigward l-allegat dejn, hija xehdet li Attard qatt ma kien qalilha li kien hemm xi djun fuq l-edizzjoni tal-magazinetas-sena 1995. Minkejja li Agius kienet ġara tal-attur, f'erbgha u għoxrin sena l-attur qatt ma kien semmielha li l-magazine tal-festa tal-1995 kien għadu ma tħallasx u lanqas qatt sar xi diskors quddiemha dwar dan.

B'referenza għad-dokumenti a fol. 2, 3 u 4 tal-proċess, Agius qalet li għalkemm Attard ġiel kien mitlub jagħmel l-inizjali tiegħu fuq xi dokumenti, dawn l-inizjali kienu differenti mill-inizjali li jinsabu a fol. 2, 3 u 4 tal-proċess. Rigward *invoices jew purchase orders*, li l-kunsill kien ikollu ħafna minnhom, Agius xehdet li dejjem kienet rat lil Attard jiffirmahom bil-firma sħiħa tiegħu u mhux bl-inizjali.

Fl-udjenza tat-8 ta' April 2019 xehed **Anton Falzon**, prodott mill-għaqda konvenuta. Falzon xehed li kien segretarju eżekkutiv tal-Kunsill Lokali taż-Żejtun u kien ilu fil-kariga għaxar snin. Id-dokumenti tal-kunsill kienet jieħdu ħsiebhom hu u Joe Attard meta dan tal-aħħar kien sindku. Falzon għarraf il-firem a fol. 22 sa 26 bħala ta' Joe Attard u qal li ġiel kien hemm okkażjonijiet meta Attard kellu jagħmel inizjali minflok firma. Falzon ippreżenta dokumenti immarkati AF1 u AF2. Rigward dokument AF2, Falzon xehed li l-firma ta' Joe Attard kienet tinsab fl-aħħar paġna tiegħu (fol. 118) u l-inizjali tiegħu kienet jinsabu a fol. 114 sa fol. 117.

Fil-kontro-eżami, Falzon ġie muri d-dokument a fol. 2 tal-proċess u qal li dawk l-inizjali ma kinux ta' Joe Attard.

Fl-istess udjenza sar il-kontro-eżami tal-attur. Hu xehed li meta ġew ornat i-elf u sitt mitt kopja tal-magazine, ma kienx jiftakar jekk kienx Joe Attard stess li ġabar ix-xogħol jew kienxi xi persuna oħra minn tal-każin. Hu qal li hu ma tħareġ ebda *invoice* sabiex ma jħallas ebda taxxa fuq il-valur miżjud meta hu jkun għadu ma tħallasx. Zammit qal li kien kellem lil xi nies oħra minn tal-każin dwar il-flus li kellu jitħallas. Ix-xhud qal ukoll li ġiel għamel xogħlijiet oħra jnej għal Joe Attard, jiġifieri għall-każin, u tħallas.

Rigward ix-xhud Dorita Portelli, meta ikkonfrontat b'dak li xehdet Portelli meta qalet li ma kinitx tafu, l-attur qal li din kienet taħdem miegħu għoxrin sena qabel.

Fl-udjenza tat-20 ta' Mejju 2019 xehed **Lawrence Bartolo**, prodott mill-għaqda konvenuta. Hu xehed li fis-sena 1995 kien kaxxier fi ħdan l-għaqda konvenuta u qatt ma kien avviċinat minn Palprint Press rigward xi pagament għal xi magazine. Bartolo xehed li ħadd qatt ma kellmu dwar Palprint Press jew dwar xi flus dovuti lil dak in-neozju.

Fl-istess udjenza xehed **Joe Agius**, prodott mill-għaqda konvenuta. Dan xehed li sa fejn kien jaf hu, l-magazine relativ kien imħallas u qatt ma sar diskors fis-sens li ntqal li Palprint Press kellha tieħu xi pagament. Lejn l-aħħar tas-sena 2017, l-attur kien żar lix-xhud u qallu li kien għadu ma tħallasx. Skont Agius, l-attur qallu li kien ikellem lil Joe Attard u Attard kien jgħidlu jħalli f'idejh. Meta Agius kellem lill-kumitat, ebda membru tal-kumitat ma qal li xi darba Attard kien qal lil xi ħadd minnhom li l-magazine tas-sena 1995 kien għadu ma tħallasx. Fil-kontro-eżami, Agius xehed li certi affarrijiet kien jieħu ħsiebhom Joe Attard personalment u l-kumitat kien iħalli f'idejh. Fir-ri-eżami, Agius qal li anki meta Attard kien jieħu ħsieb xi affarrijiet personalment, il-ħlasijiet jew kontijiet kieni jgħaddu mill-kumitat u Attard kien jgħidilhom x'kien ser jithallas. ġieli ġara li l-kumitat kien jawtorizza lil xi ħadd mhux membru tal-kumitat sabiex jinnejgo ja hu ma' xi fornitur. F'dan il-każ partikolari, ħadd qatt ma qal li Palprint Press ma kinitx tħallset.

Fl-udjenza tat-12 ta' Ĝunju 2019 reġgħet xehdet **Dorita Portelli**, prodotta in kontro-eżami mill-għaqda konvenuta. Hija xehdet li fix-xhieda preċedenti tagħha kienet infixlet u qalet li ma kinitx taf lill-attur meta dan ma kienx minnu. Fil-fatt, kif qalet hija stess fl-udjenza tat-12 ta' Ĝunju 2019, hija kienet ħadmet mal-attur għal bejn is-snini 1995 u 1998 u mbagħad bejn is-snini 2000 u 2001.

Fl-istess udjenza reġa' xehed l-attur in kontro-eżami u ikkonferma li Dorita Portelli kienet taħdem miegħu fil-passat.

Fl-istess udjenza xehed **Brian Bonnici**, prodott mill-għaqda konvenuta. Hu qal li minn riċerka li għamel fl-atti tal-għaqda konvenuta qatt ma sab referenza għal xi kont tal-Palprint relattivament għall-magazine tas-sena 1995.

Konsiderazzjonijiet

It-Tribunal sejjer l-ewwel jindirizza l-ecċeżżjonijiet dwar il-preskrizzjoni.

L-Art. 2148(a) tal-Kodiċi Ċivilji jistabbilixxi preskrizzjoni ta' tmintax-il xahar, fost oħrajin, għal persuni li "jaħdmu sengħa jew arti mekkanika, għall-prezz tal-opri jew tax-xogħlijet tagħhom". L-Art. 2149(ċ) jistabbilixxi preskrizzjoni ta' sentejn għal persuni li jeżercitaw professjonijiet jew arti liberali oħra.

It-Tribunal jirreferi għas-sentenza tal-Qorti tal-Maġistrati (Malta) fl-ismijiet **Anne Bonello vs. David Mallia**, deċiża fl-24 ta' Mejju 2018, fejn ġie spjegat hekk:

*"Kif spjegat il-Qorti tal-Kummerc fis-sentenza tagħha li tinsab riportata fil-Kollezz. Vol. XLII P III p 1151, il-preskrizzjoni stabilita fl-**Art. 2148(a)** tapplika għal krediti ta' artifici li jipprestaw l-opra tagħhom.*

Fid-deċizjoni riportata fil-Kollezz. Vol. XXXVIII P III p 710 jingħad hekk –

'Il-preskrizzjoni ta' tmintax-il xahar li tolqot l-azzjonijiet tal-hajjata, skrapan, mastrudaxxi, bennejja, bajjada, haddieda, argentiera, arluggara, u persuni ohra li jaħdmu sengħa jew arti mekkanika, għall-prezz ta' l-opri tagħhom jew tax-xogħlijet tagħhom, jew tal-materjal li jfornu, tirriterixxi għal-lokazzjoni ta' opera li biha dawk il-persuni jkunu obbligaw ruħhom li jaġħtu x-xogħol tagħhom, u mhux għal-locatio operis li biha l-imprendituri jobbliga ruħu li jaġhti, mhux ix-xogħol, izda l-prodott tax-xogħol - meta l-lokazzjoni d' opera tkun konnessa ma' organizzazzjoni ta' mezzi teknici li timprimi lil-lokazzjoni l-karattru ta' att oggettivament kummerċiali."

Rigward l-Art. 2149(ċ) tal-Kodiċi Ċivilji, it-Tribunal jirreferi għas-sentenza tal-Qorti tal-Maġistrati (Għawdex) (Gurisdizzjoni Superjuri) fl-ismijiet **Perit Guido Vella vs. Oliver Grech**, deċiża fil-15 ta' April 2008, fejn intqal:

*"...hi preskritta b'applikazzjoni tal-Artikolu 2149 tal-Kodici Civili (Kap. 16). F'paragrafu (c) ta' dan il-provvediment hemm inkluż azzjonijiet ta' "arkitetti u inginieri civili, u persuni ohra li jezercitaw professjonijiet jew arti liberali ohra, għad-drittijiet tagħhom u ghall-ispejjeż li jkunu għamlu". Il-perjodu hu ta' sentejn. Fil-kawza Joseph Aquilina nomine vs Edgar Ellul mogħtija mill-Qorti ta' l-Appell (Sede Inferjuri) fis-16 ta' Gunju 1994:- "il-konvenut li jeccepixxi l-preskrizzjoni estintiva tal-azzjoni ma jehtiegħlu jipprova xejn hliet li l-preskrizzjoni eccepita hi dik li tapplika għall-kaz u li ddekorra t-terminu preskrittiv. Dan stabbilit, sta għall-attur kreditur li jaġħzel it-triq kif irid jiddefendi ruħu kontra din l-ecċeżżjoni bil-meżzi li tagħtih il-ligi. Hu l-attur li jrid jipprova s-sospensijni jew l-interruzzjoni tal-perjodu preskrittiv jew l-ammissjoni tal-kreditu mill-konvenut jew alternattivament li jsejjahlu għall-gurament decizorju". Hekk ukoll fil-kawza **Guido J. Vella vs Dr. Emanuel Cefai** deciza mill-istess Qorti fil-5 ta' Ottubru 2001, gie osservat li firrigward ta' din l-ecċeżżjoni "min jaġħiha kellu jipprova l-element essenzjali tal-ecċeżżjoni tieghu u cioe' li kien bhala fatt iddekora t-terminu statutorju preskrittiv. Dana mid-data minn meta l-*

attur seta' jipproponi l-azzjoni. Altrimenti kien japplika l-principju ‘contra non valentem agere non currit prescriptio’. Il-Qorti komplet tghid li kien “....jispetta lill-konvenut li jistabbilixxi definittivament il-mument minn meta beda jidekorri skond il-ligi t-terminu preskrittiv u jekk kienx effettivament hekk iddekorra minn dak il-mument sal-mument meta tkun giet intavolata l-azzjoni” (enfazi tal-Qorti).

Wiehed ma jridx jinsa li f'materja limitattiva tal-azzjoni, bhal ma hija l-preskrizzjoni, mhix ammissibbli l-interpretazzjoni estensiva, u l-preskrizzjoni hija istitut ta' interpretazzjoni strettissima (**Prof. Anthony J. Mamo ne vs Nutar Emmanuele Agius** deciza fil-25 ta' Novembru 1957 mill-Qorti tal-Appell – Volum XLI.i.546).“

It-Tribunal ma jhossx li negozju ta' stamperija jista' jitqies professjoni jew arti liberali u għalhekk, iqis li se mai, is-servizzi ta' printing jaqgħu taħt l-Art. 2148(a) tal-Kodici Ċivili u għalhekk, l-azzjoni hija preskritta bid-dekors ta' tmintax-il xahar.

It-Tribunal jirreferi għall-affidavit tal-attur (fol. 5 et seq.) u josserva dan:

- Fil-paragrafu numru 4 tal-affidavit l-attur jgħid li huwa ġareġ statement of account lil Joe Attard datat 10 ta' Ġunju 1995.
- Fil-paragrafu numru 5 tal-affidavit l-attur jgħid li l-pagament qatt ma sar u li hu kien dejjem isus wara Joe Attard sabiex isir il-ħlas. Skont l-attur, Attard kien dejjem iwiegħed li ser jasal il-pagament imma l-ħlas ma sark.
- Fil-paragrafu numru 6 tal-affidavit l-attur jirreferi għal laqgħa li saret f'Awwissu 2017.

Mill-atti u mix-xhieda mismugħha ma jirriżultax li ntbagħtu ittri bonarji jew ittri uffiċjali, la lil Joe Attard u lanqas lill-għaqda konvenuta. Fil-fatt, jidher li fil-perjodu bejn Ġunju 1995 u Awwissu 2017, l-attur ma għamel xejn sabiex jipprova jithallas. Dan huwa evidenti mill-affidavit tal-attur stess li f'ebda punt ma jispjega x'sar bejn is-snini 1995 u 2017. L-attur ma spiegax għaliex ma ġax passi konkreti sabiex jithallas.

It-Tribunal josserva li għalkemm jirriżulta mix-xhieda ta' diversi persuni li Joe Attard kien jokkupa l-kariga ta' president tal-għaqda konvenuta, billi l-istatut tal-għaqda ma ġiex ippreżentat fl-att ma jistax jiġi aċċertat jekk Attard, bħala president, kellux rappreżenza legali u ġuridika tal-għaqda u għalhekk jekk kellux is-setgħa sabiex unilateralment jidħol f'obblig iż-żgħiġi.

Dwar il-kwistjoni tal-firem, ježisti konfliett fix-xhieda ta' Anthony Mizzi fejn l-ewwel dan qal li ra lil Joe Attard jiffirma dokument B u dokument Ċ u aktar tard, fil-kontro-eżami, qal li rah jiffirma dokument Ċ biss, filwaqt li x-xhieda mressqa mill-għaqda konvenuta kienet aktar kredibbi fejn Joanne Agius qalet li Joe Attard ġieli kien jikteb l-inizjali iż-żda kienu differenti mill-inizjali fid-dokumenti in kwistjoni. Fil-fatt, Anton Falzon qal l-istess ħaġa u ippreżenta dokument li fihem firma inizjali ta' Joe Attard.

It-Tribunal huwa konvint li persuna jista' jkollha verżjoni ta' inizjali tal-firma tagħha, speċjalment meta jiġu ffirmati riċevuti jew tintalab xi firma ta' malajr. Ma hemmx għalfejn tkun espert fil-firem biex a occhio, wieħed josserva li l-firem inizjali ta' Joe Attard fuq dokument ippreżentat a fol. 14 sa fol. 18 huma differenti mill-inizjali indikati fid-dokumenti A, B u Ċ a fol. 2 sa 4 tal-proċess.

Fir-rigward tax-xhieda ta' Anthony Mizzi u Dorita Portelli, li huma żewġ persuni li allegatament raw lil Joe Attard jiffirma xi dokumentazzjoni fl-istabbiliment tal-attur fl-2017, it-Tribunal jagħmel is-segamenti osservazzjonijiet:

- Huwa diffiċċi jitwemmen li Mizzi u Portelli, li skont ix-xhieda tagħhom stess ma kinux iż-żuru l-istabbiliment tal-attur b'mod frekwenti, donnhom inzertaw, b'kumbinazzjoni, li kienu preżenti fl-istabbiliment tal-attur dakħinhar li mar Joe Attard. B'kumbinazzjoni akbar, inzertaw li t-tnejn kienu hemm sabiex jordnaw jew jaraw l-artwork ta' xi business cards!

- Jekk huwa minnu li l-attur ma kienx jaf jew ma tantx kien jaf lil Mizzi u lil Portelli, kif allura huwa ħassu komdu li jagħmlilhom sinjal sabiex jersqu lejn Attard u b'hekk jisimgħu l-konverżazzjoni kollha? Ċertament mhux normali li sid ta' ħanut jagħmel sinjal lil persuni ordinarji li jkunu fil-ħanut sabiex jiġu u jisimgħu x'kien qiegħed jintqal bejnu u bejn persuna oħra!
- It-Tribunal assolutament ma jemminx li Mizzi u Portelli għarfu x'dokumenti Joe Attard kien allegatament qiegħed jiffirma. Kif jista' jkun li Mizzi u Portelli, li ma kellhomx involviment personali fil-kwistjoni bejn l-attur u Joe Attard, joqogħdu daqshekk attenti u jżommu memorja daqshekk friska li fix-xhieda tagħihom ikunu daqshekk ċerti li raw lil Joe Attard jiffirma xi dokument? It-Tribunal qiegħed jintalab jemmen dan kollu meta diġà kien intqal li Mizzi u Portelli ma kinux jafu lill-attur jew kienu jafuh ftit li xejn!
- Filwaqt li Anthony Mizzi l-ewwel qal lil Joe Attard jiffirma dokument B u dokument Ċ, aktar tard huwa qal li rah jiffirma dokument Ċ. Oltre dan, kien konfliġġenti wkoll meta l-ewwel qal li ġieli jmur jixtri mingħand l-attur u mbagħad qal li forsi jmur darba fis-sena.

It-Tribunal jerġa' jirreferi għall-affidavit tal-attur u josserva li mill-atti u mix-xhieda ma tirriżulta ebda raġuni għaliex ma ttieħdet ebda azzjoni bejn l-1995 u l-2017 sabiex isir il-ħlas.

Għalhekk, it-Tribunal qiegħed jilqa' t-tielet eċċeżżjoni tal-għaqda konvenuta u jiddikjara l-azzjoni preskriitta *ai termini* tal-Art. 2148(a) tal-Kodiċi Ċivili.

Deċide

Għaldaqstant, it-Tribunal jaqta' u jiddeċiedi din l-azzjoni billi jiddikjara preskriitta t-talba tal-attur u konsegwentement jiċħadha.

It-Tribunal jordna li l-ispejjeż tal-kawża jithallsu mill-attur.

**Avv. JULIANA SCERRI FERRANTE
B.A., L.P., Mag. Iur. (Int. Law), LL.D.
Ġudikatur**