

Qorti tal-Appell

(Kompetenza Inferjuri)

Imħallef Anthony Ellul

Appell numru: 109/2018/1

Joseph Micallef (appellat)

vs

L-Awtorita tal-Artijiet (appellant)

30 ta' Lulju, 2019.

1. B'sentenza tas-6 ta' Mejju, 2019 it-Tribunal ta' Revizjoni Amministrattiva laqa' l-appell tar-rikorrent u ġassar id-deċiżjoni tal-intimata tat-12 ta' Ottubru, 2018 li kienet titratta applikazzjoni sabiex tagħti '*No Objection in Principle*: '*To proposed placing of tables and chairs at tas-Serena Restaruant, Triq Juan B. Azzopardi, Senglea*'. Ir-raġuni li tat l-intimata kienet:-

"Peress li l-applikant ġia mogħti permess għal quddiem ir-restaurant u t-talba odjerna tirreferixxi għall-partijiet oħra inkluż li hemm oġgezzjoni tal-Kunsill Lokali minħabba li jista' jkun ta' ostakolu għal tluuñ u inżu l-tad-dqħajjes".

- ## **2. It-Tribunal arguments:-**

"Illi t-Tribunal qiegħed jintalab jirrevedi deċiżjoni ta' awtorita pubblika li ċahdet talba tar-rikorrent biex jingħata no objection in principle għal tpoġġija ta' mwejjed u siggijiet fuq art pubblika biswift skall fi Triq Juan B. Azzopardi, Isla. Ic-caħda hija msejsa fuq il-fatt li r-rikorrent kien diga ingħata koncessjoni għal tpoġġija ta' mwejjed u siggijiet quddiem il-hanut tieghu filwaqt li wkoll kien hemm oggezzjoni tal-Kunsill Lokali tal-Isla minhabba li tali permess jista' jkun ta' ostakolu qhat-tluu u nzul tad-dqħajjes.

Illi mir-ritratti esebiti jirrizulta illi effettivament is-sit li fuqu saret l-applikazzjoni odjerna huwa adjacenti għal skall. Huwa fatt ukoll illi l-Kunsill Lokali tal-Isla oggezzjona għat-tehid ta' l-art in kwisjtoni peress li l-istess art tintuza sabiex issir manutenzjoni tal-opri tal-bahar skond ftehim li sar bejn l-istess Kunsill u l-Għaqda Sajjeda u Barklori (a fol. 66). Di piu `l-istess oggezzjoni hi msejjsa fuq il-fatt li l-post huwa wieħed ta' rikreazzjoni u mistrieh qhar-residenti.

Illi jirrizulta illi l-Awtorita` intimata tat piz ghal din l-oggezzjoni tant li fid-decizjoni tagħha semmietha, pero`, fl-opinjoni ta' dan it-Tribunal mhux korrettament. Dan ghaliex fid-decizjoni tagħha ma kinitx fidila għal dak li ntqal fl-oggezzjoni, u ciee` li dik l-art tintuza ghall-manutenzjoni tal-opri tal-bahar, izda qalet li dak propost mir-rikorrent se johloq ostakolu għat-tlugh u nzul tad-dghajjes. Wieħed jista' japprezza illi z-zewg cirkostanzi, ghalkemm jistgħu ikunu b'xi mod relatati, huma distinti minn xulxin.

Dan qiegħed jingħad ghaliex huwa ovvju li dak propost m'hu se johloq l-ebda ostakolu għat-tlugh u nzul tal-opri tal-bahar u dan ghaliex l-imwejjed u ssiggijiet mhux se jitpoggew fl-iskall! Kwindi fejn id-decizjoni tagħmel referenza ghall-ostakolu ta' tlugh u nzul ta' dghajjes dan huwa għal kollox skorrett. It-Tribunal jasal biex jghid illi l-Awtorita` intimata zbaljat ukoll meta qieset l-oggezzjoni tal-Kunsill Lokali bhala wahda li għandha tingħata piz biex tasal għad-decizjoni odjerna. Dan ghaliex ma jirrizultax illi fuq l-istess art hemm xi permess da parti tal-Awtorita` intimata biex l-istess art tintuza ghall-iskop imsemmi fl-ittra tal-Kunsill. Apparti li ma ngabet l-ebda prova dwar dan il-ftehim, tali ftehim ma jidħirx li sar b'approvaazzjoni tal-Awtorita` intimata jew tal-predecessur tagħha. Kwindi l-Awtorita` intimata multa magis ma tistgħax ticċita bhala raguni li fuq l-art in kwisjtoni qiegħda ssir attivita` li għaliha ma nhareg l-ebda forma ta' permess da parti tagħha.

Illi għalhekk dan it-Tribunal huwa tal-opinjoni illi l-Awtorita` intimata m'ghamlitx apprezzament tajjeb tal-applikazzjoni odjerna u jkun għaqli li din tigi riveduta. It-Tribunal jagħmilha cara illi huwa bl-ebda mod m'hu qed jidhol fil-mertu tal-applikazzjoni, u ciee` jekk l-applikazzjoni għandhiex tintlaqa' jew le, u dan sabiex l-Awtorita` intimata tithallu fil-liberta` li terga' tevalwa mill-għid l-applikazzjoni għal dak propost mir-rikorrent.

Għaldaqstant it-Tribunal se jkun qiegħed jirrevoka d-decizjoni appellata”.

3. L-intimata appellat mis-sentenza u bl-aggravji jkunu:

- (a) It-Tribunal aghħżel li jiddefenixxi l-attivita' tat-tlugħ u nżul tad-dgħajjes strettament u biss għall-użu tal-iskall innifsu meta dan ġpertament mhux il-każ. L-attivita' tinvovli l-użu ta' area aktar wiesa' mill-vičinanzi immedjati tal-iskall, kemm fl-area biswit u wkoll il-karregġġata minn fejn igħaddu l-vetturi;
- (b) L-użu tal-menqa mis-sidien tad-dgħajjes m'għandhiex bżonn il-permess tal-Awtorita tal-Artijiet.

4. Ir-rikorrent wieġeb u ta r-raġunijiet għalfejn l-appell għandu jkun miċħud.

5. Ir-rikorrent għandu ristorant bl-isem tas-Serena Restaurant, fi Triq Juan Azzopardi, Senglea u diġi għandu imwejjed u siġġijiet fuq barra tar-restaurant.

6. Bi-applikazzjoni meritu tal-kawża, talab li l-intimata tawtorizza *no objection in principle*, sabiex ipoġġi siġġijiet u imwejjed fuq in-naħha l-oħra tat-triq (ara ritratti a fol. 63 u 64). Area li mhijiex faċċata tar-restaurant.
7. L-area li r-rikorrent irid li tingħata hi mal-coastline u tinsab ma' gemb *slipway*. Area li mill-film li ppreżenta r-rikorrent, permezz ta' nota tat-28 ta' Marzu, 2019, tidher li diġa' okkupata. Fil-fatt jidhru umbrelel, imwejjed għoljin u stools. Dan meta ma jirriżultax li l-intimata tat xi konċessjoni fuqha. Fatt li juri l-abbuż ta' okkupazzjoni ta' art pubblika mingħajr jedd, u l-awtoritajiet qegħdin jibqgħu passivi.
8. Fil-filmati l-oħra dak li suppost hu *promenade* biex jitgawda minn kulħadd hu mimli mwejjed, siġġijiet u umbrelel. Dak li jidher mill-filmati hi sitwazzjoni ta' *free for all*, fejn hu evidenti li l-awtoritajiet qegħdin jonqsu milli jiżguraw li l-operaturi ta' restaurants li qegħdin jokkupaw art pubblika, ma jitħallew jagħmlu iktar li jridu. Wasal iż-żmien li l-awtoritajiet *get their act together* u jiissal vagwardjaw l-interess pubbliku wkoll. Fil-filmat jidhru wkoll zewġ dgħajjes mitluqin fl-area in kwistjoni. Il-messaġġ li qiegħed jingħata hu li kif l-Awtorita tagħti *encroachment* sabiex jitpoġġew imwejjed u siġġijiet fuq art pubblika, l-operatur tar-ristorant jista' jagħmel li jrid għaliex ħadd mhu ser ikellmu u l-uniku obbligu li għandu hu li jħallas il-fee miżera li jħallas għall-użu ta' art pubblika.
9. L-istess raġunament japplika għall-bankini li suppost huma spazji liberi għall-użu tal-pedestrian li qiegħed isib ma' wiċċu *obstacle course*. Hemm diversi postijiet fejn il-pedestrian ikollu litteralment jinżel fit-triq minħabba li s-siġġijiet u mwejjed fuq il-bankina ma jippermettux li jimxi, igħaddi *b'pushchair* jew *wheelchair* b'kumdita.
10. Dan appartil l-imwejjed, siġġijiet, umbrelel u strutturi li qegħdin ifaqqsu f'*parking spaces* f'toroq prinċipali madwar Malta. L-imwejjed u siġġijiet mħuwiex posthom f'toroq li mhumiex *pedestrianised*.

11. Il-qorti żżid li l-fatt li hemm sidien ta' ristorants oħra li għandhom dik it-tip ta' konċessjoni, ma jfissirx li dan għandu jwassal li kull applikazzjoni tintlaqa' mill-Awtorita tal-Artijiet. Kull kaž għandu jkun eżaminat skont iċ-ċirkostanzi partikolari tiegħu.
12. F'ittra datata 12 ta' Lulju, 2018 il-Kunsill Lokali tal-Isla oġgezzjona għat-talba tas-Sirena Restaurant għaliex l-area in kwistjoni:
- ".... tiġi użata mill-opri tad-dgħajjes bi ftehim mal-Għaqda Sajjeda u Barklori biex dawn l-istess opri jkunu jistgħu jagħmlu l-manutenzjoni tagħhom".*
13. Ir-rampa li hemm ma ġemb l-islip way (ara tieni ritratt a fol. 63), hi fiha nnifisha indikazzjoni li dik l-area hi intenzjonata sabiex tintuża wkoll minn jagħmel użu minn dik lis-slip way.
14. Waqt it-trattazzjoni quddiem it-Tribunal, id-difensur tar-rikorrent argumenta li "... aħna nħossu li mhu sejkun hemm l-ebda nkonvenjent jew jirrestringi l-užu pubbliku tas-sit in kwistjoni għaliex il-qofol tar-rifut kien propju dan". Il-qorti titbissem. Il-filmat li ppreżenta r-rikorrent tal-area in kwistjoni, hi l-aħjar prova kontra dak l-argument. Jekk tingħata l-konċessjoni, spazju miftuħ ser jingħalaq minn imwejjed, siġġijiet u umbrelel għall-benefiċċju ta' sid ta' restaurant u l-klijenti tiegħu. Dan meta llum fl-ispazju miftuħ hemm bankijiet pubblici sabiex dak l-ispazju jitgawda mill-pubbliku in ġenerali. Għalkemm id-difensur tar-rikorrent argumenta li l-bankijiet hemm ser jibqgħu, hu ovvju li mhux ser ikunu jistgħu jintużaw b'kumdita mill-pubbliku jekk l-area tiġi kollha okkupata minn imwejjed u siġġijiet.
15. Fil-fehma tal-qorti f'dan il-kaž mhemm xejn li l-Awtorita għandha bżonn li terġa' tikkunsidra. Fejn diġa' hemm spazju pubbliku mal-kosta li hu limitat, il-priorita għandha tkun li dak l-ispazju jibqa' jitgawda mill-pubbliku in ġenerali u mhux mill-privat għal skopijiet ta' negozju. Dan iktar u iktar meta tqies li r-rikorrent diġa' jgawdi minn konċessjoni sabiex ipoġgi imwejjed u siġġijiet fuq barra tar-restaurant. Dan appartu li l-qorti mhijiex konvinta li tqegħid ta' imwejjed, siġġijiet u umbrelel f'dik l-area mhux ser ikun ta' ostakolu għal min irid itella' u

jniżżeł id-dgħajsa tiegħu mis-slipway li hemm ma' ġemb l-area in kwistjoni. Fejn ikun hemm *slip way*, hu utli li jitħalla spazju vojt li jkun jista' jintuża mis-sidien tad-dgħajjes waqt li jkunu qegħdin itellgħu jew iniżżlu d-dgħajjes tagħhom.

16. Inoltre, mhemmx dubju li d-diskrezzjoni li għandha l-Awtorita tal-Artijiet hi wiesa', u f'dan il-każ il-qorti ma tara l-ebda raġujni għalfejn kellha titħassar id-deċiżjoni li ttieħdet fit-12 ta' Ottubru, 2018.

Għal dawn il-motivi tkħassar is-sentenza tat-Tribunal ta' Reviżjoni Amministrattiva tas-6 ta' Mejju, 2019 u tiċħad it-talba tar-rikorrent magħmula bir-rikors preżentat fis-6 ta' Novembru, 2010 bl-ispejjeż taż-żewġ istanzi kontra tiegħu.

Anthony Ellul.