

QORTI TAL-APPELL

IMHALLFIN

**S.T.O. PRIM IMHALLEF JOSEPH AZZOPARDI
ONOR. IMHALLEF JOSEPH R. MICALLEF
ONOR. IMHALLEF TONIO MALLIA**

Seduta ta' nhar il-Gimgha 29 ta' Marzu 2019

Numru 26

Rikors numru 161/07 FS

Alfred Meli u Grace Meli

v.

Anton Meilak u Dr. Maria Meilak

II-Qorti:

Rat ir-rikors iprezentat mill-konjugi Meli fit-13 ta' Frar, 2007, li permezz tieghu nghad:

"Illi permezz ta' ittra mibghuta lilhom mill-avukat Dr. Robert Abela tad-19 ta' Dicembru 2006 (Dok A) huma ircevew taxxa tal-Qorti rigward il-kawza Cit. Nru: 1215/05JRM fl-ismijiet Anton Meilak et vs Alfred Meli et.

"Illi din il-kawza giet deciza fit-18 ta' Ottubru 2006 mill-Onor. Prim'Awla tal-Qorti Civili. (Dok B).

“Illi r-rikorrenti qatt ma gew notifikati la bic-citazzjoni u lanqas bl-avviz tas-smiegh u ghalhekk ma setghux jidhru fil-kawza u lanqas jiddefendu d-drittijiet taghom.

“Illi din is-sentenza hija ta’ pregudizzju kbir ghar-rikorrenti.

“Illi jidher car li l-atti tac-citazzjoni u l-avviz inghataw lil persuna ohra kif jidher mir-riferta tal-marixxall Dok C.

“Illi barra minnhekk, ir-riferti l-ohra ma jindikawx kjarament fejn mar ezatt il-Marixxal bl-atti tal-kawza ghax m’hemmx indirizz fejn mar (Dok D u Dok E).

“Illi r-rikorrent Grace Meli ma tahdimx u tkun dejjem id-dar u li kieku l-Marixxall mar bl-atti tal-Qorti fl-indirizz tagħha zgur li kien isibha.

“Illi r-rikorrent ilu fil-pusseß animo domini ta’ l-art in kwistjoni għal aktar minn tletin sena u hadd qatt ma avvicinah biex jghidlu li l-art hija tiegħu tant li meta hadha mingħand zижuh dejjem emmen li dik kienet proprjeta` tiegħu.

“Illi l-intimati hallew apposta z-zmien ta’ l-appell jghaddi u infurmaw lir-rikorrenti sempliciment biex ihallsu l-ispejjez gudizjarji tal-kawza.

“Illi r-rikorrenti għalhekk ma gewx notifikati kif suppost u tezisti raguni sufficienti sabiex tintalab ritrattazzjoni taht l-art. 811(b) tal-Kap 12 tal-Ligijiet ta’ Malta.

“Għaldaqstant l-esponenti umilment jitkolu lil din l-Onorabbi Qorti jghogobha:

“(1) Tiddikjara u tiddeċiedi li in bazi tal-premess jezistu ragunijiet bizznejed għal ritrattazzjoni skond il-ligi a tenur ta’ l-artiklu 811(b) tal-Kap 12 tal-Ligijiet ta’ Malta.

“(2) Thassar u tannulla s-sentenza tal-Prim’Awla tal-Qorti Civili, tat-18 ta’ Ottubru 2006 fl-ismijiet Anton Meilak et vs Alfred Meli et Cit.Nru. 1215/05JRM.

“(3) Tordna r-ritrattazzjoni tal-kawza fl-ismijiet Anton Meilak et vs Alfred Meli et (Cit Nru 1215/05JRM) deciza mill-Prim’Awla tal-Qorti Civili nhar it-18 ta’ Ottubru 2006 biex b’hekk ir-rikorrenti jkunu jistgħu jharsu d-drittijiet tagħhom skond il-ligi.

“Bl-ispejjez kontra l-intimati li gew ingunti għas-subizzjoni.”

Rat ir-risposta tal-intimati ahwa Meilak, tat-2 ta’ Marzu, 2007, li biha eccepew:

“1. Illi t-talbiet tar-rikorrenti huma manifestament infondati fil-fatt u fid-dritt u għandhom jigu michuda bl-ispejjez, u dana peress illi r-rikorrenti għiex konvenuti fil-kawza fl-ismijiet inversi Citazz. Nru. 1215/05JRM, deciza fit-18 ta’ Ottubru 2006, kienew gew debitament notifikati bil-procedura ta’ l-affiżżjoni u bil-pubblikazzjoni fil-Gazzetta tal-Gvern u f’gurnal lokali, u dan kif jirrizulta mill-atti processwali ta’ dik il-kawza u kif ukoll mis-sentenza tat-18 ta’ Ottubru 2006.

“2. Salvi eccezzjonijiet ohra.”

Rat is-sentenza tal-Prim’Awla tal-Qorti Civili tal-4 ta’ Novembru, 2009, li permezz tagħha cahdet l-eccezzjoni tal-konjugi (sic ahwa) Meilak li l-konjugi Meli gew debitament notifikati; laqghet it-talba tar-rikorrenti (konjugi Meli) u ddikjarat li jezistu ragunijiet bizzejjjed għar-ritrattazzjoni skont il-ligi; hassret u annullat is-sentenza tal-Prim’Awla tal-Qorti Civili tat-18 ta’ Ottubru 2006 fl-ismijiet **Anton Meilak et v. Alfred Meli et**, Citazz. Nru. 1215/05JRM, bl-ispejjez baqghu rizervati ghall-gudizzju finali.

Rat il-verbal tal-partijiet tal-21 ta’ April, 2010, li permezz tieghu d-difensuri tal-partijiet qablu li l-provi li ngabru quddiem il-Qorti bin-numru 1215/2005JRM jiffurmaw parti mill-provi fil-kawza odjerna.

Rat is-sentenza tal-Prim’Awla tal-Qorti Civili, tal-15 ta’ Ottubru, 2013, li permezz tagħha dik il-Qorti ddecidiet il-kawza bejn il-kontendenti billi sabet:

“... li Anton Meilak et ippruvaw sufficjentement it-titolu tagħhom għall-art de quo u għalhekk tikkundanna lil Alfred Meli et biex jizgħiġ raw mill-imsemmija art fi zmien xahrejn mil-lum.

“Spejjez kontra Alfred Meli et”

Dik il-Qorti tat is-sentenza tagħha wara li għamlet is-segwenti konsiderazzjonijiet:

“C. PROVI:

“Xehed ir-rikorrent Alfred Meli u sseemma s-segwenti:

“Jiena nsostni li l-ghalqa in kwistjoni hija proprjeta` tieghi, fis-sens illi jien ma xtrajtha qatt izda kien jahdimha z-ziju u kien jghid li tieghu u mill-1971 ’il quddiem jien kont hadha f’idejja u dejjem hdimtha jiena. Iz-ziju ma kienx iħallas qbiela. Jekk kienx registrat mal-Għammieri nħid li ma nafx. Jiena ma kontx registrat mal-Għammieri. Kont nahdimha mill-1971 nħid ftit xhur ’l hawn jew ftit xhur ’l hemm. Iz-ziju miet hames snin ilu, dejjem mingħali ja. Nghid illi fil-fatt iz-ziju qatt ma bieghhieli. Iz-ziju telaqha fl-1971 u jien bdejt nahdimha u komplejt dejjem nahdimha. Min wiret liz-ziju nħid li ma nafx. Ma kienx mizzewweg pero` testament jidħirli li halla. Fit-testment halla lill-kugini tieghi u jiena wkoll magħhom. L-art li kienet taz-ziju jiena la d-denunzjatha u lanqas hallast taxxa fuqha....

“Bil-konvenut sirt naf bejn wieħed u iehor fl-1984 ghax gie joqghod preciz hdejn l-ghalqa. Infatti l-ghalqa qegħda wara daru... Naturalment ahna claims għal kumpens la jien u lanqas iz-ziju qatt ma għamilna. Jien u z-ziju tieghi ma għamilniex ebda talba għal alternative accommodation pero` kmamar kien hemm pero` nehhiethom I-iSmart City...

“... Smajt minn fuq ir-radio li jekk tkun ilek tahdem l-art aktar minn 30 sena u qatt ma hallast xejn l-art tkun tiegħek. Allura meta kien gie u qalli li ried igib il-perit u dana xi sitt snin ilu ghidlu le ghax hawnhekk tieghi... Peress li jiena wara li dhalt fiha fl-1971 lili hadd ma gie jwaqqafni u biex tagħmel ix-xogħolijiet tbatī trid...

“Ipprezenta affidavit (fol 105) fejn fost affarijiet ohra semma:

“... Hadd qatt ma kitibli jew qallli li għandu xi dritt fuqha. Peress li z-ziju Toni kien tani r-raba in kwistjoni qatt ma hsibt li ser jigi xi hadd jghid li hi tieghu u għalhekk għadni nsostni sa llum li l-art in kwistjoni hija tieghi...

“... Kontra l-impressjoni li pprova jagħti Meilak nħid li l-art minn dejjem kont nahdimha u għadni nahdimha sa llum....

“Jien qatt ma hallast kera lil hadd u lili z-ziju u missieri dejjem qaluli li l-ghalqa kienet taghna...”

“Xehed il-Perit Alfred Briffa u semma:

“Dwar l-art ‘Tas-Sellum’ għandi nghid li jiena xtrajt wirt mingħand il-familja Caruana, dana xtrajtu fi tlett (3) bicciet, kien hemm il-parti l-kbira minnu xtrajtu kien jiehu hsiebu Mercieca ta’ Tas-Sliema ghax il-mara tiegħu kellha sehem minnu, imbagħad xtrajt an undivided share minn kumpanija JG2M Limited u l-ahhar bicca sar tpartit mas-Sur Meilak u oħtu, mas-Sur Meilak u oħtu Maria... In-nutar kien in-nutar Pierre Attard, biss, barra minnhekk, jiena, billi għamilt nahdem hafna l-Lands naf hafna affarrijiet, anke ccekjajt certu affarrijiet jiena u dik kienet easy li tigi identifikabbli, ghax kienet tmiss mar-riba di mare, kienet qegħedha x-Xghajra, kien hemm diga tlett (3) postijiet gia ezistenti bin-numri, kien hem mil-qies, l-kobor ta’ l-art, l-extent qegħedha hemmhekk, jigifieri ma kienx hemm diffikulta’ u kien hemm pjanta... Bhala expropriation għandi nghid li meta ghaddiet l-iSmart City, il-Gvern hallas lilna jigifieri, ta’ l-esproprjazzjoni, ta’ l-art li ha l-Gvern minn din tas-Sellum u thallasna... Fuq ic-cens għandi nghid li c-cens kien temporanju u ghalaq fitit wara li jiena xtrajtha. Dan ic-cens temporanju, jigifieri ahna ridna nhallsu xi hmistax (15)-il xelin lil min kċċu d-dirett. Daka fdejnieh mingħand certu wahda Micallef.... ricerki l-Għammier, l-Għammier jidher illi certu Anthony Meli huwa t-tenant, jigifieri dik hija dikjarazzjoni li kienu għamlu huma stess il-bdiewa fin-nineteen forty eight (1948)...”

“Xehed l-intimat Anton Meilak u ikkonferma l-kontenut ta’ dak li qal il-perit u zied li:

“... Konna gejna kkompensiati mal-perit Briffa biex jingħataw certu ammont ta’ flus, kulhadd skond ir-relazzjoni tal-proporzjoni li kċċu minn dik il-proprietà esproprjata u jiena noqghod hemmhekk... Li nista’ nghid, jiena għandi l-postijiet, one (1) u two (2) kelli, irfidhom u mort noqghod fihom meta zzewwigt. Li nista’ nghid li fin-nineteen eighty four (1984), nineteen eighty five (1985), bnejt garaxx fuq parti minn din l-art u ma kellix problem ghax missieri, dak iz-zmien, kien għadu haj u qalli, “Tista’ tibni” u bnejt dan il-garaxx, jigifieri jiena dhalt fin-nineteen eighty four (1984). Sussegwentement fin-nineteen ninety seven (1997) waqa l-hajt tal-gnien u kċċu ndahhal makkinarju kbir li huwa readymix u crane qed tifhem? Biex insewwi. Dhalt fl-ghalqa koncernata qed tifhem? Fif-two thousand (2000) bnejt fuq u again kċċu nidhol b’xi ingenji kbar qed tifhem? Blajjet eccettra jigifieri qed tifhem? Sa dak iz-zmien ma kien hemm l-ebda avvertenza, imbagħad fl-elfejn u erbgha (2004) gara li gara. Jiena kont għidt lill-Perit Mario Scicluna biex jagħmilli survey ta’ l-art, peress li kont naf li l-art li tmiss magħna minn naħha l-ohra kien xtraha terzi, certu Jason Micallef u bzajt li jizzviluppa u jidhol fuqna, allura tlابt lil perit Mario Scicluna biex jagħmel survey. Ftehemna darba nhar ta’ Sibt, nofs siegha qabel rajt lis-Sur Meli u ghidlu, “Gej il-perit biex nagħmlu survey tal-hajt.” Qalli, “Le, tista’ ma tigi xejn,” qalli, “Għax hawn sar tieghi...”

“Xehed Joseph Scerri u semma li ra lil Alfred Meli diversi drabi jahdem l-ghalqa de quo.

“Xehed Vincent Scerri u semma li jaf lil Alfred Meli jahdem l-ghalqa de quo u dan ghal xi tnejn u tletin (32) sena. Kien talab il-permess lil zижु biex imur jonsob u cioè` lil Toni Meli, u dan kien hallieh.

“D. KUNSIDERAZZJONIJIET:

D1. Fatti fil-qosor:

“Illi Alfred u Grace Meli wara li talbu li I-Qorti ssib li jezistu ragunijiet bizzejjed ghal ritrattazzjoni u thassir u annular tas-sentenza tat-18 ta’ Ottubru, 2006 fl-ismijiet Anton Meilak et vs Alfred Meli et (Citazz. Nru. 1215/05JRM), talbu r-ritrattazzjoni biex huma jkunu jistghu jharsu d-drittijiet tagħhom skond il-ligi. Bil-kawza msemmija (1215/05 JRM) Anton Meilak et wara li ppremettew li huma sidien ta’ l-art fabrikabbli “Tas-Sellum”, fil-limiti tax-Xaghra, Zabbar, indikata fil-pjanta esebita bhala Dok A, u dan in forza ta’ zewg kuntratti t-tnejn tat-28 ta’ Lulju 1995 fl-atti tan-Nutar Dr. Pierre Attard wiehed ta’ akkwist u l-iehor ta’ permute, esebiti rispettivament bhala Dok B u Dok C mac-citazzjoni; u li Alfred Meli u Grace Meli qed ifixkluhom milli jaccedu fuq l-imsemmija art tagħhom, talbu lill-Qorti sabiex tiddikjara u tiddeciedi li l-imsemmija art “Tas-Sellum, fil-limiti tax-Xaghra, Zabbar, kif deskritta hija proprjeta` assoluta tagħhom skond ma jirrizulta miz-zewg kuntratti datati 28 ta’ Lulju, 1995, it-tnejn fl-atti tan-Nutar Pierre Attard; u konsegwentement tikkundanna lill-istess Alfred Meli u Grace Meli jizgħi raw mill-imsemmija art u jirrestituwa lil Anton Meilak et fi zmien qasir u perentorju li jigi prefiss lilhom.

“Kif jirrizulta mill-verbal tas-seduta tat-2 ta’ April 2012 dak in-nhar, il-kawza giet trattata. Waqt it-trattazzjoni I-Qorti staqsiet lill-avukat tal-konjugi Meli jekk hemmx sollevata formalmenti l-eccezzjoni tal-preskrizzjoni akkwizittiva, u fis-seduta tat-18 ta’ Gunju, 2012 dan iddikjara li ma kienek qed jinsistu dwar il-preskrizzjoni akkwizittiva. Il-Qorti kienet ordnat l-allegazzjoni ta’ l-ewwel process inkluz id-dokumenti u depozizzjonijiet.

D2. Preskrizzjoni akkwizittiva trigenarja:

“Alfred Meli sostna li hu kien jokkupa l-art in kwistjoni għal aktar minn tletin sena u l-istess art kienet fil-pussess tal-familja tieghu għal mijiet ta’ snin. Dan ukoll ikkonfermawh xi xhieda prodotti minnu. Meli xehed li hu kien jahdem l-art ma’ zижु Toni u meta dan ma baqax jahdimha ghax kiber, beda jahdimha wahdu.

“Meta xehed fl-1 ta’ Novembru, 2010 (fol 86) Alfred Meli kkonferma li hu qatt ma xtara l-art de quo, li zижु miet hames (5) snin qabel. Li hu ma

wirithiex minghajd Zijuh u anqas jaf min wirtu lil zижу, m'ghamel ebda denunzja tagħha jew hallas xi taxxa fuqha.

“Izda meta fit-18 ta’ Gunju, 2012 il-Qorti staqsiet lil Dr. Borg jekk hux qed jinsisti dwar il-preskrizzjoni akkwisittiva, Dr. Borg iddiċċjara li le. Illi għalhekk strettament il-Qorti m’għandhiex ghalfnejn tezamina dan l-aspett li gie sollevat fin-nota ta’ osservazzjonijiet ta’ Anton Meilak et fol 132 tal-process. Jifdal biss li l-Qorti tirreferi għal dan l-aspett minhabba li tul il-kawza kollha Alfred Meli (u mhux il-konsulent legali tieghu li astutament minhabba l-implikazzjonijiet ta’ l-*actio rei vindictoria* u b’mod intelligenti ghazel li ma jissollevax dan l-aspett) bbaza li l-ghalqa hija tieghu anke jekk qatt ma xtraha. Il-Qorti qed tirreferi għas-sentenza tagħha stess deciza fis-7 ta’ Dicembru, 2010 (Rikors Nru: 515/07FS) fl-ismijiet Bartholomeo Bonett et vs Mario Borg, fejn dahlet fil-fond fuq l-aspett tal-preskrizzjoni trentennali, liema parti l-Qorti qed izzidha fit-tarfas-sentenza bhala Appendix A.

“Izzid dak li qal Anton Meilak fin-nota tieghu fol 133:

“F’din il-kawza Meli mhux biss ma jipprovax it-trapass tat-tletin sena, izda jiddikkjara li, jekk xejn, l-ghalqa kien jokkupaha zижу Toni. Huwa ma gab ebda prova li jezistu l-vinkoli guridici bejn u bejn zижу, li bihom il-proprijeta` mxiet għal għandu. Anzi, l-istess Meli jghid li probabbilment zижу halla kollox lill-kugini.”

“Biex il-pussess trentennali jaġhti lok ghall-uzukkapjoni, hemm bzonn li ma jkunx ekwivoku, u li jkun “*animo domini*”.

“Il-Qorti tirreferi ghall-artikolu 2118 tal-Kap 16 li jghid:

“Dawk li jzommu l-haga f’isem haddiehor jew il-werrieta tagħhom, ma jistghux jippreskrivu favur tagħhom infishom: bhal ma huma l-kerrejja, id-depozitarji, l-uzufruttwarji, u generalment dawk li ma jzommux il-haga bhala tagħhom infishom”.

“Tirreferi wkoll ghall-artikolu 2107(1) tal-Kap 16 li jghid:

“(1)“l-preskrizzjoni hija mod ta’ akkwist ta’ jedd b’pussess kontinwu, mhux miksur, pacifiku, pubbliku u mhux ekwivoku, għal zmien li tghid il-ligi.”

“Meilak jirreferi wkoll għad-dokumenti E u F a fol 29 u 30 tal-process tal-kawza 1215/05JRM li jqis liz-ziju ta’ Alfred Meli u ciee` Anthony Meli bhala *tenant*.

“Naturalment li kieku giet eccepita l-preskrizzjoni trentennali, din kienet taffettwa l-grad tal-prova rikuesta mir-rikorrent minhabba li kieku dan kien iwassal għal spostament fl-oneru tal-prova ghax ma kienx jibqa’ jinkombi fuq ir-rikorrent l-oneru li jipprova t-titlu tieghu a tenur ta’ l-*actio rei vindictoria*. Infatti nsibu fis-sentenza fl-ismijiet Albert Mizzi vs Rita

Azzopardi, deciza mill-Onor. Qorti ta' I-Appell fis-27 ta' Marzu, 1996, Vol LXXXPt II – 1 – 607:

““Lil min jallega l-uzukapjoni tregenarja bhala bazi tad-dominju minnu vantat ma jistax jigi oppost in-nuqqas ta' titolu jew tal-*buona fede*; u li l-*buona fede* m'hijiex eskuza bil-fatt illi l-preskrivent kien jaf li l-haga kienet ta' haddiehor ghax hu bizzejjed li l-preskrivent kella l-intenzjoni li jsir proprietarju tal-haga” (Vol. XXXV, P.1, p.105);””

“Pero` hu veru wkoll illi l-pussess ta' tletin sena jrid ikun legittimu, jigifieri kontinwu, mhux interrott, pacifiku, pubbliku u mhux ekwivoku...”

“Il-Qorti tirreferi wkoll ghas-sentenza tagħha stess kif presjeduta fl-ismijiet Salvina Fenech vs Emanuela Mifsud, deciza fit-8 ta' Marzu, 2011, Citazz. Nru. 65/77FS fejn jingħad:

““Illi l-istess attrici a bazi ta' dak li gie eccepit u cioe` li l-konvenuta hija komproprjetarja jwassal għal dak imsemmi f'Abela vs Zammit, deciza mill-Prim'Awla tal-Qorti Civili fis-16 ta' Mejju, 1962, XLVI-ii-619 fejn ingħad li min jeccepixxi dritt ta' proprjeta:

““huwa jkun qiegħed implicitament jirrikoxxi d-dominju jew titolu ta' l-attur, izda jkun qiegħed jghid illi t-titolu tieghu huwa aktar validu u kwindi skond ir-regoli probatorji “*reus in excipiendo fit actor*”, din id-difiza timporta li l-konvenut jghaddi ghall-prova tat-titolu tieghu, u jekk ma jirnəxx fil-meritu, ikollha tipprevali l-massima “*melius est non habere titulum quam habere vitiosum*”. ””

“Ara wkoll Nancy Mangion vs Albert Bezzina Wettinger, Appell Civili, 05/10/2001, Citazz. Nru. 1179/91DS, pagna 14.

D3. Actio rei vindictoria:

“Fin-nota tieghu Alfred Meli jirreferi għal Citazz. 1215/05JRM u jsostni li dak li jallega Meilak hu l-invokazzjoni ta' l-*actio rei vindictoria*. Jinsisti għalhekk li l-attur irid jiprova mingħajr l-ebda dell ta' dubju li l-art in kwistjoni hija veramente tieghu u li t-titolu tieghu mhux mittiefes. Jibbaza li *actore non probante reus absolvitur*, u li *in pari causa melior est conditio possidentis*. Mhuwiex għalhekk bizzejjed li l-attur jiprova li l-gid rivendikat m'huiwex ta' l-imħarrek. Min-naħha l-ohra, l-imħarrek m'għandu għalfejn jiprova xejn, sakemm ma jgħibx 'il quddiem huwa nnifsu l-eccezzjoni li t-titolu tal-gid rivendikat jinsab vestit fihi.

“L-estremi tagħha huma li l-attur irid jiprova d-dominju tieghu fuq il-haga minnu rivendikata u li huwa akkwista dak id-dominju legittimamente, u li l-konvenut jipposjedi dik l-istess haga. Huwa stabbilit fil-gurisprudenza tal-Qrati tagħna li:

- “l-attur irid jiprova li akkwista dak id-dominju legittimamente - dina l-prova tista' ssir, jew bl-esibizzjoni tat-titolu ta' l-akkwist jew bl-istess preskrizzjoni akkwizittiva jew bi kwalunkwe mezz iehor permess mill-ligi;

- “il-prova trid tkun pjena u konvincenti;
- “I-attur għandu l-oneru li jipprova li l-proprietà` meritu tal-kawza hi tieghu, u mhux li dik il-proprietà` mhix tal-konvenut; l-konvenut fl-azzjoni rivendikatorja m'għandux bzonn jagħmel ebda prova, hliet li għandu l-pusses;
- “F'azzjoni ta' in rei vindicatoria l-gurisprudenza u d-duttrina huma pacifici fis-sens li l-gudikant għandu jkun rigoruz u li kwalunkwe dubju, anki l-icken, għandu jmur favur il-possessur konvenut.

“Ikun utili li naraw, qabel xejn, il-principji legali li għandna fil-gurisprudenza ta’ pajjizna, kif ukoll l-insenjament ta’ xi awturi li jissemmew fil-gurisprudenza tagħna. Wahda mill-aktar sentenzi rikki tal-qrati ta’ pajjizna dwar l-azzjoni rivendikatoria u l-uzukkapjoni hija s-sentenza mogħtija mill-Prim’Awla tal-Qorti Civili presjeduta mill-kompljant Imħallef William Harding fl-ismijiet “Aloisia Fenech et vs Francesco Debono et” fl-14 ta’ Mejju 1935 (Vol. XXIX – II - 488). Dina s-sentenza ma sar l-ebda appell minnha u saret sentenza finali. Fiha nsibu dan l-insenjament:

“Kif qalet dina l-Qorti fil-kawza Abela vs Gauci, maqtugha fl-1 ta’ Dicembru 1877 (Vol. VII - 367), il-konvenut, indipendentement min-natura tal-pusses tieghu, għandu d-dritt illi jirrikjedi, l-ewwelnett, il-prova tal-proprietà` mill-parti tar-rivendikant. Ighid a propositu l-Laurent (Volum VI pagna 160): “*E dunque il suo diritto di proprietà che il rivendicante deve provare. Finche` non fornisce questa prova, il convenuto non ha nulla a provare: egli può serbare il silenzio, e vincera` la lite per ciò solo che il rivendicante non avrà provato di essere proprietario. Cioè universalmente ammesso dalla dottrina e dalla giurisprudenza*”.

“Dina l-prova tista’ ssir, jew bl-esibizzjoni tat-titolu ta’ l-akkwist jew bl-istess preskrizzjoni akkwizittiva jew bi kwalunkwe mezz iehor permess mill-ligi. L-istess awtur Laurent, wara li jitkellem fuq il-prova li tigi mit-titolu ta’ l-akkwist ighid: “*Colui che rivendica può altresì invocare la prescrizione*”.”

“Dak l-awtur ifakkarr id-dubju ta’ xi awturi fuq dana l-mezz tal-preskrizzjoni, dubju li hu bazat fuq ir-rifless li, una volta li l-uzukkapjoni tippresupponi l-pusses tar-rivendikant, u una volta li l-azzjoni rivendikatorja ghall-kuntrarju tippresupponi l-pussess mhux fir-rivendikant imma fil-konvenut, per konsegwenza tidher haga kontradittorja li r-rivendikant, li ma għandux il-pusses, jista’ jinvoka l-preskrizzjoni bhala prova tad-dominju tieghu. Dana d-dubju huwa pero` aktar apparenti meta qalet: “*Colui che col possesso di trent’ anni ha già prescritto in favour proprio e perde poi il possesso, trova in tale prescrizione il titolo per poter sperimentare la “reivindicatio”, purché pero` l’attuale possessore non abbia a sua volta, prescritto in proprio favore* (Fadda: idem paragrafo 577). Id-dominju jista’ jigi, kif intqal,

pruvat, fl-assenza ta' titolu u ta' l-uzukapjoni, anki b'mezzi ohra. Qalet il-gurisprudenza estera: “*In mancanza di titoli, le questioni di proprietà possono essere risolte col sussidio di presunzione e di urgenti argomenti di verosimilanza*” (Fadda, paragrafu 589); u inoltre (paragrafu 590): “*la prova del dominio puo` farsi dal rivendicante anco per via di presunzione e congettura, in specie dove si tratti di rivendicare un dominio antico*”. Il-gurisprudenza tagħna segwiet dawn l-istess principji, u fil-kawza Attard vs Fenech, maqtugha mill-Qorti ta' l-Appell fit-28 ta' April 1875 (Vol. VII 390) jinsab dikjarat illi: “*in difetto di un titolo scritto, l'attore è ammesso a provare il suo dominio con qualunque altro mezzo permesso dalla legge...*”

“Dana qiegħed jingħad ghaliex fid-Dritt Ruman, minbarra l-‘actio reivindicatoria’ kien hemm anki, introdotta mill-pretur fuq kriterji ta’ ekwita’, l-‘actio publicana’. Mentre fl-ewwel wahda, hemm bzonn il-prova tad-dominju, fit-tieni wahda hi bizżejjed prova ta’ pussess ahjar minn tal-konvenut, fil-gurisprudenza Taljana gie spjegat “che il principio che il rivendicante deve provare rigorosamente il suo dominio era temperato in diritto romano dai principii dell’azione publicana, per cui nella rivendicazione prevleva quello dei contraenti che ‘potiora jura ostendit’... (Fadda, paragrafu 63); u inoltre ntqal “che nei vigente diritto romano” (paragrafu 64). Il-gurisprudenza Maltija pero` ma jidhirx li segwiet il-gurisprudenza Taljana fuq daqshekk, malgrado l-kwazi identità` tad-disposizzjoni ta’ l-artiklu 18 tal-ligi tagħna u l-artiklu 439 tal-ligi Taljana, probabbilment għaliex id-dritt Ruman baqa’ dejjem wahda mill-aqwa fonti tad-Dritt tagħna. Difatti, fil-kawza Attard versus Fenech fuq citata (Vol VII pagna 394) intqal “che e` ricevuta nel foro che le dette due azioni si possono cumulare e le disposizioni dell’Ordinanza VII del 1868 non hanno abolito o revocato le dette due azioni”.

“Meta l-konvenut jesibixxi pero` anki huwa titolu iehor, tigi ghaldaqstant il-kwistjoni liema minn dawn iz-zewg titoli għandu jipprevali. Kieku z-zewg titoli gejjin mill-istess bejjiegh, allura kif osserva l-Baudry, ma jistax ikun hemm diffikulta`; il-konflitt jigi regolat bl-anterjorita` tat-traskrizzjoni, jew fin-nuqqas tagħha, bl-anterjorita` tat-titlu stess (loco citato paragrafu 249 pagna 190). Il-Baudry jikkontempla dan il-kaz u jghid: “*Quando i titoli emanano da autori diversi, l'attore trionferà se stabilisce che nell'ipotesi di un processo nato tra i due autori, il suo prevalga su quello del convenuto*” (pagna 190).

“Il-prova li t-trasferiment fit-titlu esibit mir-rivendikant, kien proprietarju, hi necessarja biss meta l-konvenut ikollu pussess anterjuri għat-titlu. “*Se il possesso dei convenuti*” - ighid il-Baudry - “*fosse anteriore al titolo emanante dall'autore immediato dell'attore, questi dovrebbe risalire al passato in modo da produrre un titolo più antico, anteriore al possesso dell'avversario*”, hekk ukoll issentenzjat il-Qorti ta’ l-Appell fil-kawza Maria Cassar versus Gio Antonio Trevisan, maqtugha fl-4 ta’ Dicembru 1879 (Vol. VIII - 899), meta qalet (pagna 901): “*quando il reo convenuto prova che il suo possesso è anteriore al titolo che si produce a sostegno della domanda di rivendicazione proposta contro di lui,*

questo titolo non basta da se solo ad appoggiare la domanda ed e` necessario che si esibiscono altri titoli piu` antichi". "Id-duttrina fil-maggioranza tagħha rriteniet illi l-azzjoni rivendicatoria ma tintilifx bil-kors ta' tletin sena hliet meta f'dan iz-zmien ikun akkwista d-dritt tal-propjeta` haddiehor. F' dina l-opinjoni jaqblu l-Baudry (Della prescrizione pagna 4422), il-Pothier (Prop. Nu. 276), Aubrey et Rau, Colmet de Santerre u awturi ohra citati fin-nota mill-istess Baudry. "*Il vero e` che non vi e` da fare nessuna distinzione tra il diritto vero e che non vi e` da fare nessuna distinzione tra il diritto di proprieta` e l'azione di rivendicazione; la prescrizione non e` possibile contro l'uno e l'altro se non quando un terzo abbia posseduto per il tempo richiesto e nelle condizioni volute dalla legge*"; hekk esprima ruhu l-Baudry '*loco citato*'.

"F'azzjoni ta' in *rei vindictoria* l-gurisprudenza u d-duttrina huma pacifici fis-sens li l-gudikant għandu jkun rigoruz u li kwalunkwe dubju, anki l-icken, għandu jmur favur il-possessur konvenut. Il-gurisprudenza ippronunzjat ruħha f' dan is-sens: "*L'attore in rivendicazione deve provare in modo manifesto il diritto di proprietà che reclama, e basta un semplice dubbio perché il possessore dell'immobile sia assolto dalla domanda*" (con voce Proprietà - 423). "*L'attore rivendicante deve provare in modo positivo la proprietà che reclama, e basta il semplice dubbio sulla pertinenza della proprietà che reclama perché il convenuto che è al possesso debba essere assolto dalla domanda*" (idem - 424).

"Illi xejn ma jfisser li l-konvenut ma jippruvax bl-ebda mod, li b' titolu, la bil-preskrizzjoni, u lanqas b'mod iehor, li hu proprijetarju, ghaliex kif intqal "*per opporre il non jus auctoris non e` necessario che il convenuto nella rivendicazione abbia un titolo di proprietà da contrapporre all'attore ma basta che sia solamente possessore del fondo*" (Coen: idem - 436), u "*il rivendicante non può prevalersi dei vizi, che inficiano il titolo del possessore, in quanto ciò non vale a dimostrare che egli sia il proprietario*" (idem - 437). Gie proklamat ukoll illi "*il convenuto in rivendicazione trovandosi in possesso della cosa, non ha obbligo di fornire la prova della sua proprietà, egli è protetto dal suo possesso fintanto che il rivendicante non abbia provato la proprietà della cosa che reclama*" (idem - 447); u gie aggunt illi: "*questa prova deve essere, non già semplicemente presuntiva o indiziaria, ma diretta, positiva, e tale da non lasciare luogo ad alcun dubbio*". (- 448). L-istess dejjem irrieteniet id-duttrina. Hekk ir-Ricci jghid: "*se l'attore non dimostra che egli è proprietario della cosa rivendica, non può pretendere che il convenuto sia tenuto a consegnargliela sol perché esso non è in grado di giustificare il suo possesso. Imperocché io ho il diritto di reclamare una cosa quando dimostro di esserne proprietario, e ciò in forza del vincolo che unisce la cosa a me, ma non ho nessun diritto che il terzo dia a me le cose che egli possiede senza alcun titolo, perché usurparei; azione competente al proprietario delle medesime.*" Minn dan jigi li, anki jekk il-Qorti ma tkunx affattu sodisfatta mid-dritt tal-konvenut, hi għandha tillibera jekk ir-rivendikant ma jaġtix prova tad-dominju tieghu, li tkun ezenti mill-anqas dubju."

“Certament jista’ jinghad trankwillament illi l-principji ondamentalii rigwardanti din il-materja jinsabu inkorporati f’din is-sentenza elaborata, li veramente tagħmel gieħ lill-gudikatura Maltja.

“Fis-sentenza mogħtija fil-kawza Buhagiar vs Borg 17 ta’ Novembru 1958, (Vol XLII - I – 569), il-Qorti ta’ l-Appell irriteniet illi:

““Jekk l-oggett tal-kawza hu bicca art li qieghda fil-pusess tal-konvenut u li l-attur jippretendi li hi tieghu u jrid jehodha minn idejn il-konvenut, l-azzjoni esercitata mill-attur hi dik rivendikatorja.

““F’din l-azzjoni, l-attur irid jipprova d-dominju, ossija l-proprietà fih tal-haga li jrid jirrivendika. Mhux bizzejjed li hu talvolta jipprova li dik il-haga mhix tal-konvenut, imma jehtieg li juri pozitivament li hi tieghu nnifsu, ghax ‘*melior conditio possidētis*’, u gie dejjem ritenut mill-Qrati tagħna, fuq l-istregwa ta’ principji annessi universalment mid-duttrina u mill-gurisprudenza, bazati fuq liggijiet bhal tagħna, illi dik il-prova li hi ezatta mir-rivendikat hemm bzonn li tkun kompleta u konkluziva, b’mod li kwalunkwe dubju, anki l-icken, għandu jmur favur il-possessur konvenut. U anki jekk il-Qorti ma tkunx affattu sodisfatta mid-dritt tal-konvenut, hi għandha tillibera jekk ir-rivendikant ma jaġħix prova tad-dominju tieghu li tkun eżenti mill-anqas dubju.””

“Skond sentenza ohra Cassar et vs Spiteri noe et 28 ta’ April 1948, Vol XXXIII - 1 - 266, din id-darba mogħtija mill-Prim’ Awla tal-Qorti Civili:

““L-azzjoni rivendikatorja għandha bhala estremi d-dominji jew proprietà f’min jezercitaha u l-pussess tal-haga li trid tigi rivendikata għand dak li kontra tieghu tigi esercitata din l-azzjoni. Sakemm l-attur ma jippruvax li għandu l-proprietà tal-haga li jrid jirrivendika, għandu jipprevali l-pussess tal-konvenut in forza tal-prinipju ‘*possideo quia possideo*’. L-elementi, jigifieri, li jkun jezisti fatt guridiku kapaci jaġħti eżistenza lir-rapport bejn il-persuna u l-haga li fiha tikkonsisti l-proprietà, illi l-persuna li tkun qieghda tagħixxi tkun is-suggett ta’ dak ir-rapport, li l-haga li fuqha jkun hemm il-pretenzjoni kwantu għal liema fatti guridici kapaci li jaġħtu eżistenza għar-rapport ikunu necessarji, huwa indifferenti li l-fatt ikun ta’ speci jew ohra, basta li jkun tali li minnu jista’ jsorgi fatt guridiku li jnissel mieghu l-proprietà jew id-dominju skond il-fatt guridiku li jkun. Imma l-prova ta’ elementi trid issir inkella l-istess ma jigix pruvat.””

“Jingħad ukoll li dawn l-istess principji jinsabu wkoll f’gurisprudenza aktar recenti bhal fil-kawza fl-ismijiet Chircop Pawlu et vs Micallef Rita et deciza App Sup Civ fit-28 ta’ April, 2000 [LXXXIV-II-155] fejn jingħad li l-azzjoni ta’ din ix-xorta titlob minn min jipproponiha prova djabolika fis-sens li l-attur għandu jipprova lil hinn minn kull dubju li huwa l-proprietarju ta’ l-immobbl li qed jirrivendika. Minn naha tal-konvenut dan m’għandux għalfejn javvanza l-ebda difiza jew li jipprova xi titolu fuq l-art fil-pusess tieghu sakemm l-attur ma jkunx ipprova li hu kien il-proprietarju. Min jittanta azzjoni *rei vindictoria* jista’ wkoll jibbaza d-dritt tieghu fuq il-preskrizzjoni akkwisittiva. Ukoll fil-kawza deciza minn din

il-Qorti kif presjeduta fl-ismijiet Antonio Pace vs Rev Henry Abela fis-5 ta' Lulju, 2004 inghad:

““Fil-kaz tal-preskrizzjoni akkwisittiva trentennali ma hemmx bzonn il-“giusto titolo” u lanqas il-“buona fede” minhabba l-elementi tat-trapass taz-zmien u dak tal-pussess. Biex il-pussess trentennali jaghti lok ghall-uzukapjoni, hemm bzonn li ma jkunx ekwivoku, u li jkun “*animo domini*”. Gudikant għandu jkun rigoruz fil-prova li jrid jagħmel l-attur.””

“Ukoll fil-kawza fl-ismijiet Louis Manduca vs Frances Manduca pro et noe deciza mill-Appell Civili Superjuri [LXVII-1-99] intqal li jekk l-oggett huwa immobbl li qiegħed fil-pussess tal-konvenut u l-attur irid jieħdu minn idejn il-konvenut l-azzjoni ezercitata mill-attur hi dik rivendikatorja.

“F’dan l-istadju din il-Qorti ser tikkwota minn sentenza ohra tagħha kif presjeduta, mogħtija fil-5 ta’ Lulju 2004, fl-ismijiet Antonio Pace et vs Rev. Henry Abela noe et fejn intqal:

“Illi fis-sentenza fuq citata fl-ismijiet It-Tabib Dr. Carmel Apap Bologna Sciberras d’Amico Inguanez vs Emanuel Sammut inghad illi:

““Min jitlob ir-rivendikazzjoni jrid jipprova d-dominju ossija l-proprijeta` fih tal-haga li jrid jirrivendika. Mhx sufficienti l-prova li dik il-haga mhix tal-konvenut, imma jrid juri pozitivament li hi tieghu nnifsu, ghaliex “melior est conditio possidentis”, u din il-prova hemm bzonn li tkun kompleta u konklusiva, b'mod li kwalunkwe dubju, anke l-icken, għandu jmur favur il-possessur konvenut.” (“Wisq Rev. Kan. Giuseppe Cassar noe -vs- Emmanuele Barbara et”, Appell Civili, 7 ta' Ottubru 1980);

““Il-jedd tal-proprijeta` u l-azzjoni rivendikatorja tal-proprijeta` huma haga wahda u għalhekk, għalkemm min ikun ha taht idejh ghaz-zmien mehtieg l-immobbl ta’ haddiehor jakkwista dak l-immobbl bis-sahha ta’ uzukapjoni, sid l-immobbl qatt ma jittlef il-jedd ghall-azzjoni rivendikatorja, ikun ghadda zmien kemm ghadda.” (“Perit Carmelo Falzon -vs- Alfred Curmi”, Prim’Awla, Qorti Civili per Imħallef Joseph Said Pullicino, 5 ta' Ottubru 1995; “Nancy Mangion et -vs- Albert Bezzina Wettinger”, Appell, 5 ta' Ottubru 2001);

““Il-gurisprudenza tagħna waslet sal-punt li tirritjeni li anke jekk il-Qorti ma tkunx affattu sodisfatta mid-dritt tal-konvenut, hi għandha tillibera, jekk ir-revindikant ma jagħix prova tad-dominju tieghu li tkun eżenti mill-anqas dubju” (“Giuseppe Buhagiar -vs- Guzeppi Borg et” Appell Civili, 17 ta’ Novembru 1958);...””

“F’dan l-istadju l-Qorti thoss li għandha tirriproduci partijiet mis-sentenza tat-18 ta’ Ottubru, 2006 minhabba li taqbel mal-kontenut ta’ l-istess u għandha l-bazi ta’ l-*actio rei vindictoria*. F’dik is-sentenza bejn l-istess partijiet fuq l-istess ħażi fejn il-Qorti dikjarat l-atturi f’dik il-kawza u cieo` Anton Meilak et bhala sidien wahdien ta’ l-art de quo u kkundannat lill-konvenuti f’dik il-kawza u cieo` Alfred Meli et biex jizgħumbraw mill-art de quo, ingħad:

““Rat l-Att taċ-Ċitazzjoni mressaq fid-19 ta’ Diċembru, 2005, li bih u għar-raġunijiet hemm imfissra, l-atturi talbu li l-Qorti tiddeċċiedi u tiddikjara li l-art magħrufa bħala “Tas-Sellum” li tinsab fil-limiti tax-Xghajra, Haż-Żabbar, hija proprieta’ assoluta tagħhom u biex tikkundanna lill-imħarrkin biex jiżgħumbraw mill-imsemmija art u jagħtu lill-atturi pussess sħiħ u bla mittieħes tagħha fiż-żmien u l-mod li jogħġogħobha tagħtihom il-Qorti;...”

““Ikkunsidrat:

““Illi din hija azzjoni ta’ rivendika ta’ ġid immob bli. L-atturi, li huma aħwa, qeqħdin jgħidu li huma s-sidien waħdien ta’ biċċa art ta’ kejl ta’ madwar seba’ mijja u tliet metri kwadri (703m²) li jagħmlu minn qasam akbar ta’ art, fix-Xgħajra, limiti ta’ Haż-Żabbar, u li l-atturi jgħidu li tinsab f’idejn l-imħarrkin bla ebda jedd. L-atturi qeqħdin jitkolu li l-Qorti taqttagħha li t-titolu għall-imsemmija art huwa tagħhom, u li l-imħarrkin jinħarġu ‘l barra minn hemm;

““Illi, kif ingħad, l-imħarrkin naqsu li jikkontestaw il-kawża u baqgħu kontumaċi. Minħabba li l-kontumaċja, madankollu, ma tfissirx li l-imħarrkin jistqarru t-talbiet magħmulin kontrihom, il-Qorti jkollha tistħarreġ sewwa u b'aktar reqqa l-pretensjonijiet attriċi. Dan jingħad aktar u aktar fid-dawl tan-natura partikolari tal-azzjoni mibdija mill-atturi, jiġifieri dik tar-rivendika;

““Illi, bħala konsiderazzjoni ta’ natura legali marbuta mal-każ, jibda biex jingħad li, in tema legali, l-azzjoni ta’ rivendika ta’ ġid li jinsab f’idejn ħaddieħor hija waħda li, min-natura tagħha titfa’ piż-qaqq fuq min jagħmilha għaliex irid iressaq l-aqwa provi dwar il-jedda tiegħu fuq il-beni li jrid jieħu lura f’idejh. Din ir-regola waslet biex ħolqot il-frazi “probatio diabolica” biex turi kemm huwa għoli l-grad meħtieġ ta’ prova li jrid iressaq attur f’kawża ta’ din ix-xorta: u dan għaliex *actore non probante reus absolvitur*, filwaqt li in pari causa *melior est conditio possidentis*. Mhuwiex għalhekk biżżejjed li l-attur jipprova li l-ġid rivendikat m’huwiex tal-imħarrek². Min-naħha l-oħra, l-imħarrek m’għandu għalfejn jipprova xejn, sakemm ma jgħibx ‘il quddiem huwa nnifsu l-eċċeżżjoni li t-titolu tal-ġid rivendikat jinsab vestit fih³. Dan jingħad għaliex jekk fl-azzjoni rivendikatorja l-imħarrek jiddefendi ruħu, mhux fuq il-baži tal-pussess, imma fuq dik ta’ titolu, allura f’dak il-każ il-Qorti jkollha tidħol f’ejz-za tat-titolu vantat mill-imħarrek u tqis is-siwi tiegħu bl-istess għarbiel li tqis it-titolu tal-attur rivendikant⁴;

““Illi, fl-aħħarnett, huwa meħtieġ li l-attur, f’kawża bħal din, iġib provi ta’ titolu li jkun originali u mhux derivattiv. B’tal-ewwel, l-awturi u d-duttrina tifhem dak it-titolu li jitnissel favur persuna mingħajr ma jkun mgħoddxi lili minn ħaddieħor, filwaqt li titolu derivattiv huwa dak fejn il-jedda jgħaddi mingħand persuna għal għand oħra⁵. Dan ifisser li jista’ jkun hemm

¹ App. Civ. 25.6.1945, fil-kawża fl-ismijiet Cassar Desain vs Cassar Desain Viani et (Kollezz. Vol: XXXII.i.272)

² App. Civ. 12.2.1936 fil-kawża fl-ismijiet Curmi et noe vs Depiro et (Kollezz. Vol: XXIX.i.475)

³ App. Civ.21.1.1946, fil-kawża fl-ismijiet Agius noe vs Ġenovese et (Kollezz. Vol: XXXII.i.735) u l-ohra P.A. 17.3.1961, fil-kawża fl-ismijiet Ellul et vs Ellul et (Kollezz. Vol.: XLV.ii.586)

⁴ App. Civ. 5.10.2001 fil-kawża fl-ismijiet Nancy Mangion et vs Albert Beżżina Wettinger

⁵ Ara. Andrea Torrente Manuale di Diritto Privato 9a Ediz. (1975), 29 pp 71 et. seq.

kisba b'titolu oriġinali wkoll fejn il-ħaġa, qabel, kienet ta' ħaddieħor imma li tkun waslet għand is-sid attwali mingħajr ma tkun ingħaddiet lilu mis-sid ta' qabel: dan iseħħi, per eżempju, fejn wieħed jikseb bil-pussess għal żmien ta' izjed minn tletin sena bla ma qatt ikun ġie mfixkel f'dak il-pussess, jew fejn wieħed iżomm oggett mitluq minn ħaddieħor għaż-żmien meħtieg;

““Illi, madankollu, u minħabba li f'xi kažijiet ikun impossibbli li wieħed juri titolu oriġinali, sa minn dejjem gie mogħti lir-rivendikant id-dritt li jipprova titolu aħjar minn dak tal-parti mħarrka. Fi kliem ieħor, meta l-kriterji rigoruzi tal-azzjoni rivendikatorja ma jistgħux jitwettqu għar-rigward tal-piż tal-prova tat-titolu, l-attur jingħata l-jedd li jipprova titolu aħjar minn tal-parti mħarrka⁶. Din l-azzjoni hija magħrufa bħala l-*actio publiciana (in rem)*, li hija azzjoni rejali ta' għamlha petitorja fejn is-saħħha tat-titolu huwa mkejjel *inter partes* u mhux, bħal fil-każ tal-azzjoni rivendikatorja vera u proprja, *erga omnes*. Huwa rimedju li l-Qorti tagħna tawh għarfien, ukoll fil-qafas ta' azzjoni ta' rivendika ta' ġid minn idejn ħaddieħor⁷;

““Illi, fid-dawl tal-imsemmija konsiderazzjonijiet, il-Qorti sejra issa tqis jekk l-atturi seħħilhomx iwettqu l-vot tal-liġi kemm għar-rigward tal-konsistenza u, aktar u aktar, il-grad tal-provi minnhom imressqa;

““Illi, għal dak li jirrigwarda l-provi, l-atturi seħħilhom juru li huma diġa' kellhom, qabel l-1995, sehem mill-imsemmija art. Dan is-sehem li kien ta' madwar parti minn tmienja (%) mhux maqsuma, għaddha għandhom mill-wirt ta' missierhom Erik. Dan miet fl-1986 u l-wirt tiegħu kien regolat b'testment tal-10 ta' Lulju, 1976, li bih ħalla lill-atturi wliedu werrieta universali tiegħu. Min-naħha tiegħu, missier l-atturi kien wiret dik l-art mingħand ommu;

““Illi huwa magħruf li t-titolu ta' proprjeta' li jgħaddi bis-saħħha ta' trasferiment b'mewt ma jitqiesx, waħdu, bħala titolu oriġinali għall-finijiet tal-azzjoni ta' rivendika, iżda biss titolu derivattiv. Il-Qorti, għalhekk, ma tistax toqgħod fuq titolu bħal dak bħala prova li twettaq il-“*probatio diabolica*” fuq imsemmija;

““Illi, madankollu, meta l-imsemmija prova tkun korroborata minn xi prova oħra tajba u li tissoddisa l-htiġijiet tal-azzjoni rivendikatorja, allura dak it-titolu derivattiv ikun ġie msäħħa biex jikkostitwixxi prova tajba. Fil-każ li għandha quddiemha l-Qorti, dan it-titolu jirrizulta ippruvat bis-saħħha ta' atti pubbliċi ta' trasferiment li jolqtu l-istess art u li l-atturi ressqu fl-atti tal-kawża;

““Illi, mill-imsemmija atti wkoll joħroġ it-titolu tal-atturi dwar l-ishma l-oħrajn li huma kisbu dwar l-imsemmija art. Il-Qorti qrat sewwa l-imsemmija atti u ssib li dawn jagħtu stampa xierqa u dettaljata tal-ġħamla ta' titolu li l-atturi tassegħi igawdu dwar l-art li jridu jirrivendikaw minn idejn l-imħarrkin;

⁶ 6 P.A. 14.5.1935 fil-kawża fl-ismijiet Fenech et vs Debono et (Kollez. Vol: XXIX.ii.488); u App. Civ. 27.2.2003 fil-kawża fl-ismijiet Anna Cassar vs Carmela Stafrače et

⁷ Ara, per eżempju, App. Civ. 12.12.2002 fil-kawża fl-ismijiet John Vella et vs Sherlock Camilleri u P.A. TM 9.10.2003 fil-kawża fl-ismijiet Benmar Company Ltd. vs Charlton Saliba għal espożizzjoni čara tal-aspetti ta' dritt li jsawru din l-ġħamlha ta' kawża

““Illi, dwar it-tieni element tal-azzjoni rivendikatorja, tressqu provi oħra taħbiñ biex juru li l-art tal-atturi tinsab tassew f’idejn l-imħarrkin⁸ u li dawn jippretendu li għandhom jedd iżommuha. Minn dak li joħroġ mix-xhieda tal-attur⁹, jirriżulta wkoll li l-imħarrek ipprova jfixkel lill-atturi b’kull mod milli jużaw u jidħlu fil-għid tagħhom;

““Illi għalhekk, il-Qorti ssib li l-atturi seħħilhom juru kif minnhom mistenni li t-talbiet tagħhom jistħoqqilhom jintlaqgħu għħax ġew ippruvati;””

“Anton Meilak xehed b’affidavit u fis-seduta tat-18 ta’ Ottubru, 2006. Spjega l-mod kif l-art giet għandu u għand oħtu, 1/8 indiviza b’wirt mingħand missieru li miet fl-1986. Is-sehem indiviz l-ieħor akkwistah b’kuntratt ta’ permata – iz-zewg kuntratti tat-28 ta’ Lulju, 1995 fl-Attu tan-Nutar Pierre Attard. Irrizulta li Meilak bena garaxx fl-1982 fuq l-stess art. Min-naha tieghu Meli ma kienx il-proprietarju ghalkemm kellu pussess originarjament ta’ zижuh u fl-ahħar snin tieghu nnifs u kien biss pussess *animo domini* wara li sema’ fuq ir-radju kif takkwista art bi tletin (30) pussess. Ix-xhieda tal-Perit Alfred Briffa li kellu sehem indiviz mill-propreta` ta’ l-art *de quo* wara li dan kien akkwista ishma mill-proprietar tal-familja Caruana tikkonferma li l-istess Briffa partat ishma indivizi ma’ ishma fil-proprietar tal-familja Caruana. Ma hux il-kaz li l-Qorti terga’ tirrepeti dak li xehed l-istess Perit.”

Rat ir-rikors tal-appell ta’ Alfred u Grace konjugi Meli, li permezz tieghu talbu lil din il-Qorti sabiex thassar u tirrevoka s-sentenza tal-Prim’Awla tal-Qorti Civili fl-ismijiet premessi u sabiex tichad it-talbiet tal-appellati Meilak, bl-ispejjez kontrihom skont il-ligi.

Rat ir-risposta ta’ Anton Meilak et, li permezz tagħha talbu lil din il-Qorti tichad l-appell tal-appellanti Meli, u tikkonferma d-deċiżjoni appellata tal-Prim’Awla tal-Qorti Civili, bl-ispejjez kollha kontra l-appellanti.

Semghet lid-difensuri tal-partijiet jitrattaw l-appell in ezami u rat li l-kawza baqghet differita għas-sentenza.

⁸ Dokti. “E” u “F” f’paġġ 29 u 30 tal-proċess

⁹ Affidavit tiegħu 11.4.2001, f’paġ. 27 tal-proċess

Rat l-atti kollha tal-kawza u d-dokumenti esebiti.

Ikkonsidrat:

Illi l-atturi f'din il-kawza ressqu azzjoni ghar-ritrattazzjoni ta' kawza ohra (li ggib referenza Citazzjoni Numru 1215/2005) li kienet tittratta l-*actio rei vindictoria* fl-ismijiet inversi. Permezz ta' sentenza tal-4 ta' Novembru, 2009, l-ewwel Qorti laqghet it-talba tar-rikorrenti konjugi Meli u ddikjarat li jezistu ragunijiet bizzejjed ghar-ritrattazzjoni tal-kawza. Kwindi hassret is-sentenza tat-18 ta' Ottubru, 2006 (Citazzjoni Numru 1215/2005) u ordnat li jitressqu l-provi. Il-partijiet permezz tal-verbal tal-21 ta' April, 2010, qablu li l-provi li ngabru fil-kawza bin-numru 1215/2005, jiffurmaw parti mill-provi ta' din il-kawza.

Għandu jingħad mal-ewwel, li in tema legali jigi osservat li l-azzjoni mressqa mill-ahwa Meilak hija dik *rei vindictoria*, li hija azzjoni reali li għandha bhala oggett tagħha r-rikonoxximent tad-dritt ta' proprieta` tagħhom u konsegwentement it-tutela ta' dak id-dritt u r-restituzzjoni tal-haga reklamata minnhom. Għalhekk isegwi li f'din l-azzjoni, huwa mehtieg illi ssir kontra dak li attwalment ikun jipposjedi l-haga. Mhux kontestat illi l-konjugi Meli huma attwalment fil-pussess tal-ghalqa, li l-ahwa Meilak qegħdin jittantaw jirrivendikaw.

Wara li l-partijiet thallew iressqu l-provi taghhom, l-ewwel Qorti sabet favur it-talbiet tal-ahwa Meliak. Il-konjugi Meli ressqu l-appell in ezami fuq is-segwenti aggravji:

L-appellanti jilmentaw li l-ewwel Qorti kwazi ma qieset xejn il-fatti tal-kaz ghal dak li huwa nuqqas fit-titolu li l-appellati jghidu li għandhom fuq l-art *de quo u lanqas* l-argumenti mressqa minnhom. Isostnu li ladarba l-appellati ressqu l-azzjoni djabolika bhalma hija dik *rei vindictoria*, kien jispetta lilhom li jipprovaw mingħajr ebda dell ta' dubju li l-art in kwistjoni tassew hija tagħhom. It-tip ta' azzjoni mressqa mill-appellati titfa' piz qawwi fuqhom, tant li l-frazi *probatio diabolica* tindika l-grad għoli mehtieg ta' prova li trid titressaq f'kawza ta' din l-ghamla. Mhux bizzejjed li l-appellati jipprovaw li l-gid rivendikat mhux tal-appellanti, li da parti tagħhom m'għandhom ghalfejn jipprovaw xejn, sakemm ma jressqux huma stess l-eccezzjoni li t-titolu tal-gid rivendikat jinsab vestit fihom. Ikomplu jiccitaw mill-gurisprudenza sabiex isostnu li filwaqt li l-ewwel Qorti kienet rigoruza fl-espozizzjoni tagħha tal-principji applikabbi f'kaz ta' azzjoni rivendikatorja, l-appellanti jilmentaw li l-ewwel Qorti ma kenitx daqstant rigoruza fl-analizi tagħha tal-fatti tal-kaz.

Jingħad referibilment ghax-xhieda li nghatat mill-perit Alfred Briffa, li tressaq mill-appellati, li ghalkemm dan ix-xhud ittella' sabiex isahħħah il-

prova tal-appellati, fil-fehma tal-appellanti aktar xehet dubji fuq it-titolu tal-appellati. Dan jinghad mill-appellanti peress li, ghalkemm ix-xhud semma' li t-titolu tieghu gej minn wirt, ma giet esebita ebda denunzia tal-wirt. Dan appartii li wirt jikkostitwixxi titolu derivattiv u mhux wiehed originali, izda jinsistu li lanqas prova tat-titolu derivattiv ma tressqet. Isostnu li jinghad ukoll mill-istess xhud li l-art giet esproprjata mill-Gvern u li kieni rcivew hlas, kwindi l-istess xhud isostni li l-Gvern huwa sid l-art in kwistjoni. Jargumentaw li kien jinkombi fuq l-appellati li jressqu l-ahjar prova dwar l-estent tal-esproprjazzjoni, ladarba tqajjmet din il-kwistjoni, sabiex jipprovaw li l-art *de quo* ma kenitx esproprjata.

L-appellanti jaghmlu wkoll referenza ghax-xhieda tal-perit Briffa safejn jirreferi ghac-cens li kien hemm fuq l-istess art, li hu xehed li “*xtrah*”, izda jikkritikaw li ma gie esebit ebda kuntratt jew cedola ta’ fidi f’dan is-sens. Ghalkemm l-istess xhud isostni li l-appellati Meilak waqqfu r-residenza taghhom qrib l-ghalqa in kwistjoni, u li l-ghalqa kienet imqabbla lil certu Anthony Meli (iz-ziju tal-appellant), kif irrizultalu mill-kotba mizmuma fl-Ghammieri, l-appellant jargumentaw li hawn ukoll l-appellati setghu ressqu b’xhud rappresentant mill-Ghammieri sabiex jixhed dwar dan.

Fl-appell issir kritika wkoll ghax-xhieda tal-istess appellat Anton Meilak, in kwantu ghamel tieghu x-xhieda tal-perit Briffa, minghajr ma spjega kif giet għandu l-art u minghajr ma ressaq dokumenti jew pjanti relatati mal-

esproprju, u l-akkwist mill-Gvern, jew sabiex jindika liema art mhix milquta bl-esproprju. L-appellanti jattakkaw il-kredibilita` tax-xhieda tal-appellat, in kwantu l-ewwel jghid li hadd ma kellmu meta bena fi qrib l-art in kwistjoni, imbagħad jghid li kellem lill-appellant Alfred Meli li qallu li l-art kienet tieghu. L-appellanti jikkontendu li mhux minnu li l-art in kwistjoni kienet tintuza ghall-insib jew li l-ghalqa ma kemitx tinhadem jew li ddahlet il-hamrija recentement fl-istess għalqa. Jistaqsu kif l-appellat ma waqqafx dan jew kellem lill-appellant, ladarba jsostni li l-art hija tieghu. Jinsitu li din ix-xhieda tal-appellat hija kontradetta mix-xhieda tal-appellant Alfred Meli u mix-xhieda l-ohra mressqa minnu, Joseph Scerri u Vincent Scerri.

L-appellanti jirreferu wkoll ghall-provi li tressqu fil-process l-iehor (li jgib referenza Citazzjoni Numru 1215/2005), fejn hemmhekk tressqet biss ix-xhieda tal-appellat u zewg kuntratti, dak ta' xiri u bejgh datat 28 ta' Lulju, 1995, u l-iehor ta' permata li sar fl-istess gurnata. Jikkontendu wkoll li dawn il-kopji gew esebiti mingħajr ebda Nutar ma xehed dwar l-awtenticità` tagħhom, meta kien jinkombi fuq l-appellati li jressqu l-ahjar prova. Dan appartu li jingħad li fi kliem l-appellat, dawn iz-zewg kuntratti f'daqqa, jammontaw għal tmienja minn disa' (^{8/9}) ishma tal-proprijeta`, u ghalkemm jingħad li dak is-sehem l-iehor li gej minn wirt, l-appellanti jsostnu li ma gie esebit ebda testament, kuntratt jew denunzja in sostenn ta' dan. Kwindi ghalkemm jingħad mill-appellati li parti mill-art ghaddiet

ghandhom permezz ta' wirt, ma tezisti ebda prova tangibbli fl-atti dwar dan, bhal testmenti, ricerki testamentarji jew apertura ta' successjoni.

L-appellanti jikkontendu li minkejja li l-provi kienu jinkombu lill-appellati fl-azzjoni mressqa minnhom tal-*actio rei vindictoria* u li huma ma kienu tenuti jipprovaw xejn, ix-xhieda li ressqu jsostnu t-tezi taghhom, li Alfred Meli u l-familja tieghu kienu ilhom jahdmu l-ghalqa ghal aktar minn tletin sena u ebda sid qatt ma vvanta dritt fuq l-istess art. Isostnu wkoll li l-esproprju msemmi mix-xhieda kien relatat mar-razzett li kellu z-ziju tal-appellant u mhux l-ghalqa in kwistjoni.

Jinsistu li fit-tip ta' azzjoni bhal dik in ezami, il-grad tal-prova tal-proprieta` huwa wiehed oneruz u ghalkemm li l-grad tieghu ma baqax daqstant absolut, kif temperat permezz tal-*actio publiciana*, b'daqshekk ma jfissirx li l-prova tal-appellati kellha tkun wahda leggera, peress li wara kollox sta ghal min jallega li jipprova. L-appellanti jishqu li fid-dawl tax-xhieda konfuza mressqa mill-appellati u d-dubji li jitnisslu dwar l-estent tal-espropju, dwar kif ghaddiet il-proprieta` minghand il-perit Alfred Briffa ghal għand l-appellati, u l-kuntratti li jmorru lura biss sas-sena 1995, minghajr ebda provenjenza cara, l-appellati ma sehhilhomx igibu prova fil-grad mehtieg f'azzjoni ta' rivendika.

L-appellanti jsostnu li rnexxielhom jipprovaw li tal-inqas kellhom pussess mhux interrott ghal perjodu ta' aktar minn tletin sena, u fil-familja tal-appellanti ghal mijiet ta' snin. Ifissru kif ladarba l-appellanti kienu leggeri u naqsu milli jressqu provi li facilment setghu saru, l-azzjoni taghhom ma setghet qatt tirnexxi.

L-ahhar aggravju tal-appellanti jitrattha l-kap tal-ispejjez, peress li meta l-ewwel Qorti fis-sentenza appellata ddecidiet li l-ispejjez ikunu a karigu tal-appellanti, dik il-Qorti ma haditx konsiderazzjoni li l-ewwel kawza li ggib referenza 1215/2005, fl-ismijiet inversi giet dikjarata nulla permezz tas-sentenza tagħha stess tal-4 ta' Novembru, 2009, kwindi fil-fehma tagħhom ma jagħmilx sens li huma gew ikkundannati jħallsu l-ispejjez ukoll ta' dik is-sentenza, meta huma nghataw ragun fiha.

Fir-rigward tal-aggravju tal-appellanti, li bazikament jattakka l-apprezzament tal-provi magħmul mill-ewwel Qorti, din il-Qorti tirrileva, kif kellha diversi drabi okkazzjonijiet ohra li tagħmel, li bhala regola, hija ma tiddisturbax leggerment l-apprezzament tal-provi li tkun għamlet l-ewwel Qorti, jekk tara li dik il-Qorti setghet legalment u ragjonevolment tasal ghall-konkluzjoni li tkun waslet ghaliha. Din il-Qorti ta' revizjoni tintervjeni biss jekk tirradika fiha l-fehma li l-apprezzament li għamlet l-ewwel Qorti huwa manifestament zbaljat b'mod li jekk tibqa' tregi l-konkluzjoni bbazata fuqu, tkun qed issir ingustizzja manifesta lejn xi parti. (Ara f'dan

is-sens sentenza ta' din il-Qorti tal-5 ta' Ottubru, 2001, fil-kawza fl-ismijiet

Paul Formosa v. Salvu Debono).

Qabel ma jsir ezami tal-bqija tal-aggravji tal-atturi appellanti, tajjeb li jigu ribaditi certu principji li jirregolaw l-azzjoni rivendikatorja odjerna. Kif ritenut minn din il-Qorti, diversament preseduta, fis-sentenza tagħha tal-1 ta' Lulju, 2005, fil-kawza fl-ismijiet **Mario Galea Testaferrata et v.**

Giuseppi Said et:

"I-attur f'kawza rivendikatorja jrid jipprova d-dritt tieghu ta' proprijeta` fuq il-haga rivendikata, u li tali prova trid tkun kompleta u konklussiva, b'mod li kwalunkwe dubju, anke l-icken imur favur il-possessur konvenut. Huwa veru wkoll li anke jekk il-Qorti ma tkunx għal kollo sodisfatta mid-dritt tal-konvenut, għandha tilliberaħ jekk ir-rivendikant ma jaġhtix prova tad-dominju tieghu li tkun eżenti mill-anqas dubju."

Fl-*actio rei vindictoria*jispetta lill-attur jipprova t-titulu tieghu, u jekk l-attur ma rnexxielux jaġħmel dan, din il-kawza tieqaf hemm u m'hemm ebda htiega li jiġi nvestit it-titulu tal-konvenut appellat. Kif ritenut minn din il-Qorti fis-sentenza tagħha tat-12 ta' Jannar, 2015, fil-kawza fl-ismijiet

Arthur Kiomall et v. Francis Borg et:

"14. L-actio rei vindictoria hija azzjoni li tezisti taht il-ligi Maltija li permezz tagħha l-attur jipprova jirrivendika minn għand il-konvenut proprijeta` li hu jemmen li għandu titolu validu fuqha u dan permezz ta` provi li juru b'mod pozittiv li l-proprijeta` in kwistjoni hija tieghu.

"15. F'kawza rivendikatorja, l-konvenut principalment jista` jressaq zewg difizi: jsostni u jgib provi fis-sens illi hu għandu l-pusseß tal-proprijeta` in kwistjoni jew inkella illi għandu titolu validu skont il-ligi fuq din il-proprijeta`.

"16. Tradizzjonālment f'azzjoni rivendikatorja l-attur irid jipprova d-dominju, ossija l-proprijeta` fihi, tal-haga li jrid jirrivendika u ma hux

bizzejed li jipprova li l-haga mhix tal-konvenut, imma jehtieg li juri pozittivamente li hi tieghu nnifsu. Il-prova giet ritenuta li trid tkun kompleta u konkluziva, b`mod li kwalunkwe dubju, anki l-icken, għandu jmur favur il-possessur konvenut u anki jekk il-Qorti ma tkunx sodisfatta mid-dritt tal-konvenut, hi għandha tillibera jekk ir-rivendikant ma jagħtix prova tad-dominju tieghu li tkun eżenti mill-anqas dubju. (ara App. Civ. Giuseppe Buhagiar v Guzeppi Borg et., 17/11/1958, Vol. XLII.i p. 569 u s-sentenzi hemm citati; ara wkoll App. Civ. Clive Simpson noe. Dr. Gaudenz Borg, 6/7/1993; App. Civ. Grazio Vella v John Buhagiar, 26/5/1998)."

Għalkemm tradizzjonalment l-attur fl-*actio rei vindictoria* għandu jipprova t-titlu tieghu fuq l-art possesseduta mill-konvenut mingħajr ombra ta` dubju (u cioe` jipprova titlu originali), fis-snin ricenti kien accettat mill-qrat tagħna li huwa bizzejjed li jipprova li għandu titlu ahjar minn dik tal-konvenut sabiex jirbah il-kawza, meta l-konvenut jeccepixxi li huwa l-proprietarju u jipproduci provi f`dan is-sens. F`dak il-kaz isir ezami komparattiv tat-titoli rispettivi tal-partijiet sabiex jigi stabbilit min għandu l-ahjar titlu fuq il-haga mertu tal-kwistjoni. Min jitlob ir-rivendika ta` immobбли għandu d-dmir li qabel xejn jipprova l-proprietar tieghu. Il-konvenut ma għandux ghafnejn jiehu xi inizjattiva sakemm issir il-prova u jekk dik il-prova ma ssirx huwa għandu jirbah il-kawza. Jekk f'ghajnejn il-Qorti, jidher li hemm l-inqas dubju dwar il-proprietar tar-rivendikant, hija għandha ssostni lill-possessur. L-azzjoni ta` rivendika tigi konvertita f`*actio publiciana* meta l-konvenut jeccepixxi titlu izda f`dak il-kaz, l-attur xorta wahda għandu jipprova t-titlu tieghu, u jkun wara li ssir dik il-prova li jkunjispetta lill-konvenut jipprova xi titlu ahjar. (Ara f`dan is-sens is-sentenza ta' din il-Qorti tat-28 ta' Frar, 2014, fil-kawza fl-ismijiet Sebastian sive Bastjan Vella et v. Charles Curmi.) Hekk ukoll, fis-

sentenza recenti ta' din il-Qorti tat-28 ta' April, 2017, fil-kawza fl-ismijiet

Charles Grima et v. Joseph Spagnol, inghad is-segwenti:

“...fl-actio rei vindictoria l-attur għandu jipprova t-titolu tieghu mingħajr dubju ta’ xejn u dan billi jipprova titolu originali. Il-qrat tagħna accettaw il-principju li jkun bizżejjed li jiġi pprovat min għandu l-ahjar titolu bejn il-kontendenti fil-kawza (actio publiciana) meta l-konvenut jeccepixxi li huwa l-proprietarju u jipproduci provi f'dan is-sens. F'tali kaz, isir ezami komparattiv tat-titoli rispettivi tal-partijiet sabiex jiġi stabbilit min għandu l-ahjar titolu fuq il-haga in disputa.”

Applikati dawn il-principji ghall-kaz in ezami, għandu jingħad li minn ezami tal-kuntratti esebiti mill-appellati Meilak, fl-atti tal-process 1215/2005, jirrizulta li:

(i) permezz tal-kuntratt ta' bejgh, tat-28 ta' Lulju, 1995, fl-atti tan-Nutar Dr. Pierre Attard, l-appellat Anton Meilak, flimkien ma' martu Maria Meilak, u oħtu l-appellata l-ohra, Dr. Maria Meilak, akkwistaw sehem minn tmienja fuq l-imsemmija art, kif deskritta fl-istess kuntratt:

“the one eight (1/8th) equivalent to forty five over three hundred and sixty (45/360) undivided shares [say twelve point five per cent (12.5%)] of the temporary sub direct ownership and relative annual temporary ground rent of one maltese liri and forty cents (Lm1.40) up to the fourteenth day of August one thousand nine hundred and ninety five and the absolute ownership thereafter of the hereunder described tenements and adjoining garden which are constructed on and form part of the said field known as “Tas-Sellum”, at Xghajra, Zabbar; namely:

“a) the groundfloor tenement having two entrances respectively numbered one and two (1 and 2), the groundfloor tenement numbered three (3), presently occupied by third parties and the garage numbered one letter A (1A), adjacent to and inter-connected with tenement number one (1), all in Dawret ix-Xatt formerly Xghajra Beach, Zabbar, including their airspace; and

"b) the garden measuring approximately seven hundred and three square metres (703 sq. m.) accessible through tenement one and two (1 and 2) described in the preceding paragraph bounded on the north east by the tenements described in the preceding paragraph, on the south west by Portion B as indicated in the plan annexed to a deed in my Records of today property of Alfred Briffa and on the north west by a projected new road which will pass through the remainder of the said field, property of the Purchaser and Alfred Briffa, shown outlined in blue and indicated as Portion C on the said plan annexed to a deed in my Records of this same day;..."

"as subject to their pro rata share from the annual and perpetual groundrent of seventy five cents (75c), burdening the whole field "Tas-Sellum", at Xghajra, Zabbar otherwise free and unencumbered, with all their rights and appurtenances including all permanent improvements thereon. ""

(ii) permezz tal-kuntratt ta' permuta tat-28 ta' Lulju, 1995, fl-atti tan-Nutar

Dr. Pierre Attard, I-appellat Anton Meilak, flimkien ma' martu Maria

Meilak, u ohtu I-appellata I-ohra, Dr. Maria Meilak, akkwistaw ukoll:

"...by virtue of this deed the Second Party is hereby assigning and transferring by title of exchange to the First Party which accepts and acquires by title of exchange two hundred and seventy seven of three hundred and sixty (277/360) undivided shares [say seventy six point nine four per cent (76.94%)] of the temporary sub direct ownership and relative annual temporary ground rent of one maltese liri and forty cents (Lm1.40) up to the fourteenth day of August of the year one thousand nine hundred and ninety five (14/8/1995) and the absolute ownership after the expiration of the said emphyteutical grant of the hereunder described tenements with adjoining garden which are constructed on and form part of the said field known as "Tas-Sellum", at Xghajra, Zabbar; namely:

"a) the groundfloor tenement having two entrances respectively numbered one and two (1 and 2), the groundfloor tenement numbered three (3), presently occupied by third parties and the garage numbered one letter A (1A), adjacent to and inter-connected with tenement number one (1), all in Dawret ix-Xatt formerly Xghajra Beach, Zabbar, including their airspace; and

"b) the garden measuring approximately seven hundred and three square metres (703 sq. m.) accessible through tenement one and two (1 and 2) described in the preceding paragraph bounded on the north east by the tenements described in the preceding paragraph, on the

south west by Portion B as indicated in the plan hereto annexed, assigned to the Seond Party and on the north west by a projected new road which will pass through the remainder of the said field, property of the First Party and the Second Party, shown outlined in blue and indicated as Portion C on the said plan hereto annexed as a document marked with the letter "B";...

"as subject to their pro rata share from the annual and perpetual groundrent of seventy five cents (75c), burdening the whole field "Tas-Sellum", at Xghajra, Zabbar otherwise free and unencumbered, with all their rights and appurtenances including all permanent improvements thereon."

Filwaqt li huwa minnu li fil-process li jgib referenza 1215/2005, l-appellati ahwa Meilak ma jesebixxu ebda testament jew denunzia li permezz taghhom ghadda s-sehem l-iehor fuq l-istess art, mill-affidavit ta' Anton Meilak fl-istess process jinghad:

"...ahna konna diga sidien ta' sehem l-iehor minn disa' (1/9) ta' din l-art li thalliet lilna wara l-mewt ta' missierna Eric Meilak li miet fid-19 ta' Settembru 1986. Missierna kien halliena eredi universali tieghu fl-ahhar testament tieghu Maria Meilak neè Debono."tal-10 ta' Lulju, 1976. Il-papà minn naha tieghu kien wiret dan is-sehem minn disa' (1/9) minghand ommu"

Permezz tax-xhieda tal-appellat Anton Meilak tat-18 ta' Ottubru, 2006, gie pprecizat li, l-kwota li huwa u ohtu wirtu minghand il-genituri taghhom kienet dik ta' wahda minn tmien partijiet (1/8) u mhux wahda minn disgha (1/9). Huwa ritenut li ghalkemm kien ikun xieraq li l-appellati jressqu dokumentazzjoni relativa sabiex isostnu dan is-sehem indiviz ukoll, il-fatt li naqsu milli jressqu prova dokumentarja tat-titolu taghhom fuq dan is-sehem indiviz ta' wiehed minn tmienja, m'ghandux jitqies fatali ghall-azzjoni mressqa minnhom.

Ghal dak li jikkoncerha l-prova ta' dominju, huwa ritenut illi:

"Din il-prova tad-dominju tista' ssir mhux biss permezz ta' titolu izda anke bi kwalsiasi mezz iehor. "In difetto di un titolo l'attore e` ammesso a provare il suo dominio con qualunque altro mezzo permesso dalla legge" (Vol. VII p 390; Vol. P II p 893). Hija allura permessa skond il-parir awtorevoli tal-Fadda (paragrafu 341) anke prova kongetturali jew semplici presunzioni in kwantu "ne occorre quindi che l'attore giustifichi in modo pieno il da lui vantato dominio, ma basta che fornisca argomenti prevalenti a quello del suo avversario"" ;

Ara f'dan is-sens is-sentenza tal-Prim'Awla tal-Qorti Civili, fil-kawza fl-ismijiet **Salvino Testaferrata Bonici v Francis Montanaro**, deciza fis-27 ta' Gunju, 2003.

Applikati dawn l-istess principji ghall-kaz in ezami, jirrizulta li l-prova ta' dominju tal-ahwa Meilak fuq dan is-sehem indiviz provenjenti mill-wirt ta' missierhom, jinsab sostnut ukoll mill-provenjenza ndikata fil-kuntratt ta' permuta tat-28 ta' Lulju, 1995, li hawn qabel saret referenza ghalih.

Jigi osservat li, ghalkemm waqt it-trattazzjoni tal-kawza quddiem l-ewwel Qorti, fil-verbal tat-2 ta' April, 2012, fuq mistoqsija diretta mill-Qorti, d-difensur tal-appellanti konjugi Meli talab zmien sabiex jirregola ruhu, fissa seduta ta' wara tat-18 ta' Gunju, 2012, huwa ddikjara li mhux qed jinsistu dwar il-preskrizzjoni akkwizittiva. Madankollu l-provi mressqa in atti da parti tal-konjugi Meli huma ndirizzati f'dan is-sens, li ghalkemm Alfred Meli jixhed li huwa ma kienx xtara l-ghalqa, huwa kien ilu jahdimha sa mis-sena 1971, u kwindi kienet ilha fil-pussess tieghu ghal ghxieren ta'

snin. Dan huwa s-sens ukoll tax-xhieda ta' Joseph u Vincent Scerri, prodotti bhala xhieda tieghu. Hekk ukoll fin-nota ta' osservazzjonijiet u fir-rikors tal-appell, dan huwa wiehed mill-argumenti mressaq mill-konjugi Meli.

Ladarba l-appellanti kienu qeghdin jivvantaw titolu permezz tal-preskrizzjoni akkwizitiva u ma kenux qeghdin joqogħdu fuq is-semplici pussess, isegwi li l-ewwel Qorti għamlet sew meta għamlet referenza għall-gurisprudenza, kemm dik relattiva għall-*actio rei vindictoria*, kif ukoll dik relattiva għall-*actio publiciana*, fejn ghalkemm l-appellati xorta wahda jridu jipprovaw it-titolu tagħhom fuq il-proprietà, l-ezami ma jibqax wieħed ta' prova assoluta tat-titolu tal-appellati, izda jsir wieħed komparativ tat-titoli rispettivi tal-kontendenti fil-kawza. Safejn l-appellanti jressqu l-preskrizzjoni akkwizittiva trentennali ai termini tal-Artikolu 2143 tal-Kodici Civili, (Kap. 16 tal-Ligijiet ta' Malta) bhala l-mezz ta' kif il-proprietà ghaddiet f'idejhom, tajjeb li jingħad li meta jigi nvokat id-dekors ta' tletin sena, il-pussess li jrid jigi pprovat għandu jkun wieħed *animo domini* sabiex jaġhti lok għal uzukapjoni. Il-Qorti tagħmel referenza għal sentenza tal-Prim' Awla tal-Qorti Civili, fil-kawza fl-ismijiet, **Joseph Aquilina v. Sunny Homes Limited**, deciza 5 ta' Ottubru 2004, fejn gie ritenu:

"Illi dak li jmiss li jigi deciz f' dan l-istadju hija l-pretensjoni attrici dwar il-proprietà tal-isqaq. F'dan ir-rigward jigi osservat li l-attur qed jibbaza l-pretensjoni tieghu fuq il-pussess ad usucpcionem ossia l-preskrizzjoni akkwizittiva ta' tletin sena li għandha bhala l-elementi tagħha il-pussess

legittimu bir-rekwiziti kontemplati fl-Artikolu 2107 tal-Kap. 16 u cioé li I-pussess ikun kontinwu ghal dan it-tul taz-zmien, pussess mhux miksur, pubbliku u mhux ekwivoku ghaz-zmien li tghid il-ligi [App.Civ. Borg vs Farrugia nomine et [1957] Vol.XLI.I. 168; App.Civ. Stella Briffa vs Caterina Scicluna [1954] Vol.XXXVIII; u Chetcuti et vs Xerri deciza 31 ta' Mejju 1996]. L-oneru ta' din il-prova tirrisjedi esklusivamente fuq min qed jallegha, f' dan il-kaz I-attur, fuq I-istregwa tal-massima onus probandi incumbit ei qui dicit non ei qui negat..."

Inoltre kif ritenut minn din il-Qorti fis-sentenza tagħha tas-16 ta' Dicembru, 2004, fil-kawza fl-ismijiet **Nazzareno Fenech v. Mada Developers Limited et:**

"Di diritto" għandu jingħad li din ix-xorta ta' preskrizzjoni trigenarja, ma tirrikjedi la titolu u lanqas "buona fede". Dan ifisser li bis-semplici pussess legittimu ta' tletin (30) sena, il-possessur tal-haga jakkwista I-proprietà tal-haga posseduta minnu. B'dan il-mod tali possessur jakkwista allura l-azzjoni biex jirrivendika dik il-haga kontra kwalunkwe persuna, anki kontra I-istess proprietarju tagħha precedenti.

"Premess is-suespost, għal fini ta' effikacija ta' azzjoni bhal dik ezercitata mill-attur, biex jigi radikat I-element ta' akkwizittiva, din ix-xorta ta' preskrizzjoni tippresupponi I-pussess legittimu li trid il-ligi ghaz-zmien kollu tat-trentenju. Hu magħruf inoltre li I-elementi tal-pussess civili f'dan il-kaz, huma tnejn: dak materjali, igifieri I-poter ta' fatt fuq il-haga; u I-iehor intenzjonali, igifieri I-animu tal-possessur li jgawdi d-dritt fuq il-haga bhal li kieku hu kien il-proprietarju tagħha. Dan ifisser mela li ma jikkostitwixxix pussess civili dak li jonqos fih wieħed jew iehor minn dawn iz-zewġ elementi." (enfasi magħmul minn din il-Qorti).

Jirrizulta wkoll li I-appellant Alfred Meli xehed:

"Smajt minn fuq ir-radio li jekk tkun ilek tahdem I-art għal aktar minn 30 sena u qatt ma hallast xejn I-art tkun tiegħek. Allura meta kien gie u qallli li ried igib il-perit u dana xi sitt snin ilu ghidlu le ghax hawnhekk tiegħi. Dak iz-zmien fuq ir-radio kont smajtu gimghatejn tlieta qabel. Li sa dakinhar li smajtha dan hmistax tlett gimghat qabel ma kontx għadni nahseb li I-art hija tiegħi."

Veru li ftit wara I-appellant qal ukoll:

“Jiena bdejt inhoss li l-art hija tiegħi minn meta bdejt nahdimha mhux minn dakħinhar tar-radio. Peress li jiena wara li dhalt fiha fl-1971, lili hadd ma gie jwaqqafni u biex tagħmel ix-xogħolijiet tbatī trid.”

Kif osservat fil-gurisprudenza appena citata, ghall-fini tal-preskrizzjoni trentennali, għandhom jigu pprovati zewg elementi: (a) dak il-pussess legittimu jew materjali, jigifieri l-poter tal-fatt fuq il-haga; kif ukoll (b) l-*animo domini*, jigifieri dak l-element intenzjonali, li jixhed li dak li jkun igawdi d-dritt fuq il-haga daqs li kieku huwa kien il-proprietarju tagħha. Issa marbuta mal-element tal-pussess materjali hemm l-oneru li l-parti li tkun qegħda tinvoka tali pussess, li tipprova li tali pussess mhux wieħed ekwivoku (kif wara kollox jippreskrivi l-Artikolu 2107(1) tal-Kodici Civili). Issa meta wieħed jgharbel sew ix-xhieda tal-appellant, marbut mal-fatt li fis-sena 1980, iz-ziju tal-appellant ingħata kumpens ghall-“goodwill” bhala inkwilin, ghall-esproprju ta’ parti mill-art, ladarba jirrizulta l-fatt li l-*ante causa* tal-appellant kien jiddetjeni l-art b’titulu ta’ kera, il-pussess precedenti taz-ziju tal-appellant b’titulu ta’ kera ma’ seta’ qatt jipreskrivi kontra s-sidien. Wara kollox kif inghad fis-sentenza hawn qabel citata ta’

Salvino Testaferrata Bonici v Francis Montanaro:

“Rilevanti wkoll li jigi annotat illi skond l-Artikolu 2118 tal-Kodici Civili dawk li jzommu l-haga f’isem haddiehor ma jistghux jippreskrivu favur tagħha infuhom, ighaddi kemm ighaddi zmien. Dawn jinkludu l-kerrejja, id-depozitarji, l-uzufruttwarji u generalment dawk li ma jzommux il-haga bhala tagħhom infuhom. “Mhux bizzejjed li jkollok id-detenzjoni tal-haga jew il-tgawdija tagħha mhux bhala haġa propria, imma bhala haġa ta’ haddiehor, ghaliex allura din tkun biss detenzjoni jew tgawdija prekarja” (“Victor Chetcuti et-vs- Michael Xerri”, Appell, 31 ta’ Mejju 1996);

“... Barra minn dan hu maghruf ukoll illi ghall-finijiet tal-preskrizzjoni hawn trattata s-successuri fil-pussess jaggungu mal-pussess taghhom dak tal-predecessuri taghhom basta, s'intendi, jkunu jikkonkorru d-debiti vinkoli guridici bejn is-successuri u l-predecessuri taghhom u, inoltre wkoll l-istess xorta ta' pussess materjali u guridiku fis-sens fuq espress;”

Applikati dawn il-principji ghall-kaz in ezami, kif gustament osservat mill-appellati fir-risposta taghhom, mill-atti ma jirrizultax kif id-drittijiet ta' Anthony Meli, li kien l-inkwilin tar-raba' in kwistjoni, ghaddew fuq l-appellant, kwindi l-pussess li kellu l-appellant ma jistax jizdied ma' dak ta' zижuh. Dan parti li ladarba iz-ziju kien l-inkwilin, l-element ta' pussess *animo domini* huwa nieques ukoll, kwindi l-appellant ma seta' qatt jippreskrivi favur tieghu nnifsu. Hekk ukoll, meta wiehed iqis ix-xhieda tal-istess appellant, fejn l-ewwel jghid li qabel ma sema' r-radju ma kienx iqis l-art tieghu (li tmur direttament kontra l-element ta' pussess *animo domini* mehtieg sabiex tigi pprovata l-preskrizzjoni akkwizittiva trentennali) u ftit wara jghid li, kien ihoss li l-art kienet tieghu sa minn meta beda jahdimha fis-sena 1971, dawn il-verzjonijiet konfliggenti jwasslu lil din il-Qorti sabiex tqis li l-element ta' inekwivocita` tal-pussess, fil-kaz in ezami, ma giex debitament approvat kif imiss. Kwindi meta din il-Qorti kkonsidrat it-titoli rispettivi tal-kontendenti fil-kawza, tqis li dak sostnut mill-appellati Meilak huwa ferm ahjar minn dak vantat mill-appellanti. Dan jigi precizat li qieghed jinghad ghall-fini tal-ezami tat-titolu *inter partes (in rem)*, kif mahsub fl-*actio publiciana*.

Safejn l-appellanti jilmentaw li l-perit Briffa xehet dubju fuq it-titolu tal-ahwa Meilak senjatament dwar l-estent tal-esproprju li sar tal-art, mill-atti jirrizulta li waqt ix-xhieda tieghu, l-perit Briffa esebixxa **pjanta ppreparata mid-Dipartiment tax-Xogħliljet Pubblici ta' Malta, fid-19 ta' Gunju, 1980**, li minnha jirrizulta li kienet l-arja li fuqha kien hemm mibnija tliet ikmamar li gew milquta bl-esproprju, filwaqt li l-bqija tal-ghalqa jinghad li ser tkun “*Area Retained by Mr. A. Meli*”, tant hu hekk li l-istess appellanti fl-appell tagħhom jikkoncedu li l-esproprju kien jitrattha r-razzett li kellu z-ziju u mhux l-ghalqa. Interessanti wkoll li fuq l-istess pjanta hemm indikat **F/H Tenanted by Mr. Antonio Meli**, li skont ma jirrizulta mill-atti kien iz-ziju ta' Alfred Meli li għandu kienet imqabbla l-art. Dan jinsab korroborat ukoll permezz ta' *Payment Voucher* mahrug f'isem Antonio Meli, fl-istess sena, fejn Meli nghata kumpens ghall-“*Goodwill*” fuq l-istess Plot 9, suggett tal-esproprju. Dawn il-provi jxejjnu l-allegazzjoni magħmula mill-appellanti. Kwindi x-xhieda tal-perit Briffa li l-art kienet imqabbla lil certu Anthony Meli, u dwar l-estent tal-art esproprjata mill-Gvern, tinsab debitament korroborata mill-provi in atti. Filwaqt li minn ezami tal-kuntratt ta' permuta lanqas ma jezistu dubji dwar kif l-ishma tal-perit Briffa ghaddew fuq l-ahwa Meilak jew dwar il-provenjenza tagħhom.

Hekk ukoll, fejn fl-ilment tal-appellanti jinghad li mhux minnu li l-art kienet tintuza ghall-insib, din tinsab kontradetta mix-xhieda ta' Vincent Scerri, li kkonferma li ghalkemm kienet tinhad dem ir-raba' miz-ziju tal-appellant,

kien hemm parti fejn huwa kien inghata permess mill-istess ziju sabiex jonsob.

Inoltre tajjeb li jigi nnutat ukoll, li ghalkemm fir-rikors tal-appell jinghad mill-appellant li l-kopji tal-kuntratti esebiti in atti ma gewx ikkonfermati minn ebda Nutar ghall-fini tal-awtenticita` taghhom, l-istess appellanti donnhom inseg li fil-verbal tat-12 ta' April, 2011, quddiem l-ewwel Qorti, id-difensur taghhom kien iddikjara li jaccetta l-awtenticita` tal-kuntratti esebiti u li ma kienx hemm bzonn ta' konferma taghhom bil-gurament. Kwindi ma jagħmel ebda gieh li issa fl-istadju tal-appell jitqajjem tali aggravju.

Din il-Qorti ma ssib xejn censurabbi fis-sentenza appellata fejn fl-azzjoni rivendikatorja, il-Qorti wara li tkun sodisfatta mit-titolu tal-atturi, hija xorta marbuta li tiehu konjizzjoni tal-eccezzjonijiet tal-konvenut. Ghalkemm fil-kaz odjern, ma tressqux eccezzjonijiet u nghad, li mhux qegħdin jikkontendu li akkwistaw il-proprijeta` permezz tal-preskrizzjoni akkwizittiva, fl-istess nifs ingħad minnhom li l-ghalqa ilha fil-pussess tal-familja tagħhom għal aktar minn mitt sena u kif osservat mill-ewwel Qorti, il-provi mressqa minnhom, propriu mmiraw lejn il-preskrizzjoni akkwizittiva ta' tletin sena, li jinsabu riflessi fin-nota ta' sottomissjonijiet u fl-appell tagħhom. Għalhekk il-kritika magħmula mill-ewwel Qorti ma tinsabx barra minn lokha, meħuda fil-kuntest tal-process gudizzjarju shih.

Min-naha l-ohra, l-aggravju tal-appellanti li jitrattha l-kap tal-ispejjez għandu jintlaqa', in kwantu s-sentenza appellata ma tatx konsiderazzjoni ghall-fatt li, l-kawza li ggib referenza 1215/2005, fl-ismijiet inversi, giet dikjarata nulla permezz tas-sentenza tagħha stess tal-4 ta' Novembru, 2009. Kwindi tabilhaqq ma jagħmilx sens li huma jigu kkundannati jħallsu l-ispejjez ukoll ta' dik is-sentenza, meta huma nghataw ragun fiha. Għalhekk din il-Qorti tqis li hemm lok li jkun hemm temperament fil-kap tal-ispejjez.

Għaldaqstant, għar-ragunijiet premessi, tiddisponi mill-appell imressaq mill-appellant konjugi Meli, billi tichad l-istess, u għalhekk tikkonferma s-sentenza appellata fl-ismijiet premessi tal-15 ta' Ottubru, 2013.

B'dan illi, l-ispejjez tas-sentenza tal-4 ta' Novembru, 2009, għandhom jibqghu bla taxxa bejn il-partijiet, filwaqt li l-bqija tal-ispejjez tal-kawza għandhom jibqghu a karigu tal-appellant konjugi Meli.

Joseph Azzopardi
Prim Imhallef

Joseph R. Micallef
Imhallef

Tonio Mallia
Imhallef

Deputat Registratur
rm