

Qorti Civili, Prim'Awla

Imhallef Anthony Ellul

Rikors numru:- 644/2005

Maria sive Mary Bezzina [I.D. 601263M]

vs

Joseph Vella [I.D. 276958M] u Isabelle Vella [I.D. 788360M]

7 ta' Ottubru, 2016.

Permezz ta' citazzjoni prezentata fil-5 ta' Lulju 2005, l-attrici ppremettiet u talbet:-

Premess illi l-attrici Maria sive Mary Bezzina hija propjetarja wkoll tal-porzjon diviza ta' art ta' kejl ta' 399.86 metri kwadri liema art tifforma parti mill-ghalqa msejjha 'Ta' Blata – Alfridi l-Kbira sive anke tal-Imwiegħel fil-limiti tas-Siggiewi Malta liema porzjoni ta' art propjeta' hija mmarkata bl-isfar fil-pjanta annessa mmarkata dokument A;

Peress illi l-konvenuti huma s-sidien tal-porzjon diviza ta' art adjacent in parti mal-art tal-attrici Maria sive Mary Bezzina fuq indikata;

Premess illi meta l-konvenuti zviluppaw il-porzjon ta' art tagħhom huma bnew oltre' l-konfini tal-propjeta' tagħhom u dahlu u bnew ukoll fuq parti mill-art tal-atturi fuq indikata u għaldaqstant huma approprijaw u uzurpaw b'mod illecitu bicca mill-art propjeta' tal-attrici kif ser jigi ppruvat fil-mori ta' din il-kawza;

Illi dan jikkostitwixxi uzurpazzjoni illecita mill-konvenuti ta' propjeta' tal-attrici;

Illi din l-intromissjoni u lezjoni tad-drittijiet propjetarji kkawzat ukoll danni ghall-attrici liema danni jridu jigu llikwidati minn din il-Qorti;

Illi minkejja li gew interpellati sabiex jirrimedjaw din is-sitwazzjoni, il-konvenuti baqghu inadempjenti.

Għaldaqstant, l-attrici titlob għar-raġunijiet premessi, lil din l-Onorabbi Qorti sabiex:

1. Tiddikjara illi l-konvenuti uzurpaw u intromettew b'mod illegali fuq il-porzjon diviza ta' art ta' kejl ta' 399.86 metri kwadri liema art tifforma parti mill-ghalqa msejjha Ta' Blata – Alfridi l-Kbira sive anke tal-imwiegħel fil-limiti tas-Siggiewi propjeta' tal-attrici Maria sive Mary Bezzina;

2. Tordna lill-konvenuti sabiex fi zmien qasir u perentorju u jekk hemm bzonn bl-opera ta' periti nominandi, jiddimolixxu l-binja li bnew fuq il-propjeta' tal-attrici u fin-nuqqas li jottemporaw ruħħom mal-ordni tal-Qorti tawtorizza lill-attrici sabiex tiddimolixxi l-istess binja mibnija fuq propjeta' tagħha a spejjeż tal-konvenuti taht id-direzzjoni ta' periti nominandi biex b'hekk l-attrici tigi reintegrita fil-propjeta' tagħha li giet uzurpata lilha minhabba agir illegali u abbużiv tal-konvenuti;

3. Tiddikjara u tiddeciedi li l-konvenuti huma responsabbi għad-danni kollha li l-attrici sofriet minhabba l-agir illegali u abbużiv tal-konvenuti;

4. Tillikwida d-danni li sofriet l-attrici minhabba l-agir illegali u abbuviz tal-konvenuti u dan jekk hemm bzonn bl-opera ta' periti nominandi;

5. Tikkundanna lill-konvenuti jhallsu dawk id-danni hekk likwidati.

Bl-ispejjes u bl-interessi kontra l-konvenuti li minn issa huma ngunti ghas-subizzjoni.

Permezz ta' nota tal-eccezzjonijiet ipprezentata fil-5 ta' Frar 2007, il-konvenuti wiegbu:-

1. Illi fl-ewwel lok l-attrici trid tressaq prova illi hija s-sid tal-porzjoni diviza ta' art ta' kejl ta' 399.86m² formanti parti mill-ghalqa imsejha "Ta' Blata-Alfridi I-Kbira" sive anke "Tal-Imwiegħel" fil-limiti tas-Siggiewi li hi ndikata minnha fic-citazzjoni;

2. Illi fil-mertu u minghajr pregudizzju ghall-premess, l-ewwel talba attrici hi nfondata fil-fatt u fid-dritt u għandha tigi michuda bl-ispejjez peress illi:

a. mhuwiex minnu illi l-eccipjenti usurpaw u intromettew b'mod illegali fuq il-porzjoni diviza ta' art ta' kejl ta' 399.86 m² allegatament proprijeta' tal-attrici appena indikata, u liema talba l-istess attrici bl-ebda mod ma tipprecizha;

b. l-unici pendenzi li qatt ma kien hemm bejn il-kontendenti kienu dawk rizultanti mill-ittri legali tal-avukat tal-attrici ta' dak iz-zmien, li qed jigu annessi u markati bhala Dokumenti JV 1 sa JV 6, u l-ewwel darba li l-konvenuti gew a konoxxenza tal-allegazzjoni li qed tivanta l-attrici llum kien proprio meta gew notifikati bic-citazzjoni attrici; u għalhekk jirrizulta wkoll illi din l-azzjoni hi intempestiva u l-eccipjenti indipendentement mill-ezitu m'għandhomx ibatu spejjez;

3. Illi konsegwentement it-tieni talba attrici li tigi demolita l-binja li allegatament bnew l-eccipjenti fuq il-proprijeta' tal-attrici ma tistax tigi milqugha, anke billi mighajr ebda pregudizzju għas-suespost l-attrici qatt ma wriet l-icken opposizzjoni meta l-konvenuti kienu bnew zmien ilu, u l-konvenuti f'kull ma għamlu dejjem agixxew in buona fede;

4. Illi t-tielet, ir-raba' u l-hames talbiet attrici huma nfondati fil-fatt u fid-dritt u għandhom jigu lkoll michuda bl-ispejjez peress illi l-attrici ma sofriet l-ebda danni;

Din il-kawza hi konnessa mal-kawza **Paola Vassallo vs Joseph Vella et** (646/2005), deciza llum. Fil-fatt iz-zewg kawzi kienu qegħdin jinstemghu flimkien u tressqu l-istess provi. Permezz ta' kuntratt tas-6 ta' Frar 1990 pubblikat min-nutar Philip Said, l-attrici akkwistat mingħand ommha u missierha porzjon art tal-kejl mill-art imsejha Ta' Blata Alfridi I-Kbira, b'kejl ta' 234 metri kwadri. Imbagħad b'kuntratt tat-30 ta' Mejju 2000 pubblikat min-nutar Charles Vella Zarb, saret korrezzjoni,

"Fis-sens li l-pjanta annessa mal-istess att citat għandha titqies bhala mhux korretta u l-pjanta korretta hija dik li qed tigi mmarkata ittra X fil-pjanta li qed tigi hawn annessa markata ittra A u dan peress li l-pjanta odjerna hija mkejla sewwa fil-post waqt li l-ohra saret qabel ma sar il-bini ta' hdejn l-istess bicca art, il-bqija il-kejl, konfini, prezzi u kundizzjonijiet huma kollha kkonfermati mill-partijiet bhala korretti."

Dikjarazzjoni li qatt ma nbidlet. B'dak l-istess att saret divizjoni bejn l-attrici u ommha, u l-attrici giet assenjata art markata bhala porzjon D b'kejl ta' 165.41 metri kwadri. Kolloks kif jidher fil-pjanta meħmuza mal-istess att¹.

¹ Ara l-pjanta a fol. 87.

L-oneru tal-prova hu fuq l-atturi, fis-sens li jridu jaghtu prova li fuq bazi ta' probabilita l-konvenuti nvadew parti mill-art taghhom. M'hemmx dubju li l-qorti kellha bzonn ta' parir tekniku, in kwantu l-kwistjoni kienet tirrelata dwar fejn kellha tkun il-linja divizorja bejn il-proprietà tal-kontendenti.

Kif tajjeb qal il-perit Alan Saliba, fid-data tal-pubblikazzjoni ta' dak l-att il-hajt divizorju bejn il-proprietà tal-kontendenti kien diga' nbena. Fatt li jirrizulta mill-pjanta mehmuza mal-att tat-30 ta' Mejju 2000. Il-perit, wara li evidentement kejjel fil-post l-art tal-atrìci, ikkonkluda:

".... ma jistax ikun illi l-konvenuti usurpaw il-proprietà akkwistata mill-atrìci permezz tal-istess att ta' divizjoni, billi jekk ghall-grazzja tal-argument wiehed kellu jikkunsidra li dan hu l-kaz, u cioe' li l-hajt divizorju irid jersaq lejn il-konvenuti, allura jirrizulta illi l-proprietà tal-atrìci tigi akbar minn dik akkwistata minnha permezz tal-istess att ta' divizjoni." (fol. 383).

Dan ifisser li skond il-kejl li ha l-perit tekniku l-atrìci għandha fil-pussess tagħha il-kejl li jissemma fl-att tat-30 ta' Mejju 2000. Dan hu l-kejl li fl-att tac-citazzjoni l-atrìci qalet li hu proprietà tagħha. Fiha nnifha din hi diga' prova kontra t-tezi tal-atrìci li l-konvenuti nvadew u hadu xi parti mill-art. Prova li mhi kontradetta minn ebda prova ohra.

L-atrìci talbet in-nomina ta' periti addizzjonali, u t-talba giet milqugha². Ir-rapport jinsab fl-atti tal-kawza 646/2005, u japplika wkoll għal dan il-kaz.

Il-periti addizzjonali ezaminaw il-kaz minn aspett differenti, cjoe' a bazi tal-kuntratti ta' akkwist tal-konvenuti li xraw mingħand omm u missier l-atrìci, porzjonijiet mill-art Ta' Blata Alfridi, b'kuntratt:

- i. Tas-26 ta' Settembru 1994 atti nutar Dr Philip Said, kejl ta' 273.09 metri kwadri.
- ii. Tas-26 ta' Settembru 1994 atti nutar Dr Anthony Abela, kejl ta' 110.15 metri kwadri.
- iii. Tat-18 ta' April 1996 atti nutar Dr Charles Vella Zarb, kejl ta' 100 metri kwadri.
- iv. Tat-2 ta' Gunju 1995 atti nutar Dr Anthony Abela, kejl ta' 100 metri kwadri.

Il-periti addizzjonali għamlu survey tal-art okkupata mill-konvenuti (Dok. SU1) u wara li ezaminaw il-kuntratti ta' akkwist tal-konvenuti u l-pjanti mehmuza, qalu:

"3) Illi l-periti addizzjonali pprocessaw il-pjanti mehmuza ma' dawn il-kuntratti u rriducewhom ghall-istess skala komuni, biex ikunu jistgħu jqabbluhom mas-survey Dok. SU12).

4) Dan l-ezercizzju huwa prodott f'Dok. SU2); fuq in-naha tax-xellug fejn juri s-survey prezenti tal-art superimpost bl-arja ndikata bil-kulur ahmar – il-porzjon tal-art akkwistata mill-konvenut skond il-hames kuntratti ta' akkwist, kif indikati aktar 'il fuq.

5) Illi l-esponenti periti addizzjonali applikaw overlaying ta' kull pjanta mehmuza mal-kuntratti rispettivi fuq il-parti tas-survey li hija l-art tal-konvenut. Dan qiegħed jigi ndikat fuq l-istess Dok. SU2 fuq in-naha tal-lemin.

6) L-esponenti applikaw best fit criteria, biex għaqqu il-hames bicciet ta' art akkwistati mill-konvenut u llum jiffurma l-art tiegħu fl-intier tagħha.

7. Illi l-kwistjoni principali hija ta' uzurpazzjoni ta' art min-naha tal-konvenut, fuq art atrìci, u specifikament il-linjal K,L,M, fin-naha tal-hajt li jifred il-proprietà atrìci minn dik konvenuta f'Dok. SU2).

Konkluzjonijiet.

- a) ***Illi l-periti addizzjonali ikkonkludew illi sa limiti accettabbli, il-pjanti mehmuza mal-hames***

² Ara digriet li nghata waqt is-seduta tas-17 ta' Novembru, 2011 (fol. 440).

kuntratti relativi jaqblu u jiffitjaw fil-konfini tas-survey li jikkonfina l-proprieta konvenuta.

- b) Illi komplessivament l-arja superficjali ta' kull porzjon specifikata ma' kull kuntratt taqbel cirka mal-arja rizultanti mis-survey Dok. SU2).
- c) Illi l-konfini ta' fuq il-lemin tal-art konvenuta huwa delinejat b'kisra taqbel mal-istess kisra prezenti fil-pjanta memuza mal-kuntratt a fol. 115, datata id-29 ta' Awissu 1994.
- d) Ghalhekk mill-pjanti tal-kuntratti meta dawn gew ikkunsidrati mas-survey odjern, jirrizulta illi l-hajt KLM fuq Dok. SU2, li bena l-konvenut ma usurpax l-ebda arja mill-porzjon ta' art attrici li tinsab fuq il-lemin tal-istess art.
- e) Ghalhekk l-esponenti ma jaqlux mal-konkluzjoni numru 48 tal-perit tekniku precedent li kkonkluda illi l-konvenuti bnew il-pedamenti li jisporgu fuq l-art ta' attrici fl-iskontru ta' gewwa.
- f) **Ghalhekk l-esponenti huma tal-fehma illi l-ebda talba attrici ma tirrizulta."**

L-attrici pprezentat rapport tal-perit Karl Borg (fol. 348), fejn jinghad li l-faccata tal-fond tal-konvenuti hu ta' 68'6" filwaqt li skond il-kuntratt ta' akkwist tas-26 ta' Settembru 1994 "the total width according to the contract should be 67'0½". Ghalhekk ikkonkluda li din id-diskrepanza fil-faccata tal-fond tal-konvenuti, "would infer an intrusion of 1' 5½" (0.44m), as measured along the alignment of the street, onto Mrs Bezzina's property." Fis-seduta tad-9 ta' Frar 2009 bint l-attrici giet mitluba tispjega fejn qegħda tallega li sar encroachment fuq l-art tagħha. It-tweġiba kienet:

"Jekk perit gie u kejjel il-faccata u sab illi hemm aktar qisien mhux hemmhekk hu ?".

Il-perit Borg stess, waqt is-seduta tad-9 ta' Frar 2009 xehed li ma kienx jaf jekk fil-parti ta' wara saritx invazjoni. Zgur għalhekk li dak li xehed il-perit Borg ma jistax iservi bhala prova li probabilment saret l-invazjoni. L-opinjoni tal-perit Borg giet ukoll kontestata mill-perit Italo Raniolo³. Il-perit tekniku Alan Saliba ttratta wkoll b'mod ferm komprensiv l-opinjoni tal-perit Karl Borg, u wasal għal konkluzjoni tieghu:

"36. Jirrizulta illi l-attrici bbazat l-allegazzjoni dwar l-estromessjoni tal-bini tal-konvenuti fuq il-punt illi l-wisa' tal-faccata tal-plot tal-konvenuti fuq Triq Lapsi huwa aktar b'wieħed punt erbgha sitta (1.46) piedi (1'5½") mill-kejl akkwistat minnhom permezz tal-kuntratti precitati. F'dan ir-rigward gie pprezentat rapport tal-perit Karl Borg datat 21 ta' Jannar 2009. Dan ir-rapport huwa bazat fuq il-pjanta annessa mal-kuntratt tal-konvenuti tas-26 ta' Settembru 1994 atti Nutar Philip Said. F'dan ir-rigward jigi rilevat is-segwenti:

1. F'dan ir-rapport il-Perit Karl Borg ikkunsidra l-angolu bejn il-faccata u l-hajt divizorju bhala sittin grad (60°) mentri mill-istess pjanta jirrizulta illi dan l-angolu huwa ta' sebħha u hamsin grad (57°). Dan jaġhti diskrepanza favur il-konvenuti ta' punt sebħha tmienja piedi (0.78') jew disa' pulzieri u terz (9 1/3") fil-wisħha ta' tlett qasab akkwistati minnhom permezz tal-istess kuntratt.
2. Mill-kejl tal-ewwel parti tal-hajt divizorju tal-lemin (ma' proprieta ta' terzi) tal-plot tal-konvenuti, jirrizulta illi l-linja attwali tat-triq tħalls 'il barra minn kif indikata fuq il-pjanta a fol. 15 b'madwar disa' pulzieri u nofs (9.5"). Jekk wieħed jikkunsidra illi l-linja tat-triq ezistenti hija paralella mal-linja tat-triq indikata bhala road alignment fuq fol. 15, dan jaġhti diskrepanza ohra favur il-konvenuti ta' punt tlieta tlieta piedi (0.33') jew erba' pulzieri (4") fit-tul tal-faccata kollha.
3. Il-Perit Karl Borg kejjel il-wisa' attwali tal-faccata tal-konvenuti, minn estremita għal ohra (cioe mill-pilastru fuq in-naha tal-lemin san-naha ta' barra tal-hajt divizorju fil-kwistjoni tax-xellug) bhala 20.88m cioe' 68.6". L-esponent perit tekniku kejjel din id-distanza fuq il-post bhala 20.78m jew 68'2". Għalhekk tirrizulta diskrepanza ohra favur il-konvenuti ta' punt tlieta tlieta piedi (0.33') jew erba' pulzieri (4"), mid-diskrepanza kkalkulata mill-Perit Karl Borg.

37. B'hekk iz-zejjed fil-wisa' tal-faccata tal-konvenuti allegat mill-attrici huwa fil-fatt punt zero tnejn piedi (0.02') jew kwart ta' pulzier (1/4") li huwa negligenti (recte, negligibbli), aktar u aktar meta wieħed jikkunsidra:

³ Fis-seduta tad-29 ta' Ottubru 2009, il-perit Raniolo spjega ghalfexn ma kienx jaqbel ma' dak li qal il-perit Borg fir-rapport tal-21 ta' Jannar 2009 (fol. 342).

1. Li dan il-kejl huwa angulat mal-linja tal-hajt divizorju fil-kwistjoni.
2. Li wiehed għandu jħalli għal certu tolleranzu fil-kejl bir-rutella.
3. Illi gie kkunsidrat illi m'hemmx spazju bejn iz-zewg qoxriet tal-hajt divizorju u li dawn iz-zewg qoxriet fihom ezatt seba' pulzieri (7") kull wahda.

38. Minbarra dan, mill-pjanta tal-kuntratt tal-konvenuti a fol. 15, jirrizulta illi 'Y wisa' tal-faccata kellha tkun madwar 20.8m, u cioe' daqs il-kejl li hemm fuq il-post."

Fic-cirkostanzi il-parir tal-perit Borg hu kontradett minn dak tal-perit tekniku. L-attrici ma tat l-ebda raguni għalfejn din il-qorti għandha taddotta l-opinjoni tal-perit Borg u tiskarta x'qal il-perit tekniku. L-oneru tal-prova qiegħed fuq l-attrici, u anke jekk ikun hemm dubju dan jimmilita favur il-konvenuti.

Fin-nota ta' sottomissjonijiet l-attrici argumentat:

"Fil-kuntratti in kwistjoni l-parametri ta' dak li qiegħed jgi mibjugh hu ben definit u stabbilit. Il-periti perizjuri ma setghux fil-ligi jinjoraw dak li kien stipulat fil-kuntratt ta' akkwist ghall-kwistjonijet ohra. Il-kwistjoni fil-prezenti kawza ma hijex il-kapacita tal-art akkwistata mill-konvenut li se mai, sija jekk hemm nuqqas sija jekk hemm iz-zejjed jagħti fil-ligi dritt ghall-rimedji ohra. Il-kwistjoni hija l-interpretazzjoni fuq l-art tal-linja divizorja murija fil-pjanta annessa mal-istess kuntratt. Il-linja li nterpretew il-periti perizjuri ma tirriflettix u ma ssegwiex dik specifikata fil-kuntratt fost hwejjeg ohra ghaliex l-angolu ta' dik il-linja (kif definita mill-periti perizjuri) huwa ferm differenti minn dak li hemm fil-kuntratt ta' vendita."

Il-periti għamlu ezercizzju, li kien jinkludi survey tal-art li qiegħda fil-pussess tal-konvenuti u ezami tat-titoli tal-konvenuti u pjanti mehma magħhom, u kkonkludew li in generali l-konfini ezistenti tirrispekja dik li tirrizulta mill-pjanti mehma mal-kuntratti. Il-qorti ma taqbilx mar-ragument tal-attrici. Il-pjanti mehma mal-kuntratt ta' akkwist tal-konvenuti mingħand l-atturi, huma kollha skala 1:250 kif inhu s-survey. Hu evidenti li l-perit addizzjonal għamlu paragun bejn dawk il-pjanti u l-pjanti ta-survey u waslu għal konkluzjoni tagħhom. Il-qorti taqbel mal-fehma tal-periti addizzjonal li:

*"sa limiti accettabbli, il-pjanti mehma mal-hames kuntratti relativi jaqblu u **jiffitjaw fil-konfini tas-survey li jikkonfina l-proprieta konvenuta.**"*

L-attrici argumentat li l-metodu ta' best fit hu kriterju soggettiv, "... ghaliex meta tagħmel gudizzju ta' best fit inti ma tkunx qiegħed issegwi parametri rigidi xjentifici jew matematiki imma tkun qiegħed tagħmel ezercizzju li jidher tajjeb ghall-ghajn." L-ezercizzju li pproponiet l-attrici fin-nota ta' sottomissjonijiet hu wkoll ezercizzju li jinvolvi l-uzu tal-ghajn. Fil-fatt l-attrici qalet li bejn il-linja divizorja u t-triq hemm angolatura ta' 56°. Jekk il-qorti fehmet sew, jidher li l-attrici qiegħda issa taddotta l-parir tal-perit Carmel Mallia (rapport tal-31 ta' Awissu 2011) li dwaru l-qorti tat-digriet fit-8 ta' Ottubru 2011 li bih cahdet it-talba tal-attrici sabiex iservi bhala prova⁴. F'kull kaz l-angolatura ta' 56° lanqas ma taqbel mal angolatura ta' 60° li semma l-perit Karl Borg fir-rapport tal-21 ta' Jannar 2009. Fin-nota ta' sottomissjonijiet l-attrici għamlet argument tekniku. Argument li pero' m'hemmx provi dwaru. Jista' jkun li l-attrici qiegħda tistieden lill-gudikant sabiex jagħmel l-ezercizzju hu. Madankollu dan m'huxiex il-mod kif isiru l-affarijiet. Il-qorti tiddeciedi fuq il-provi, li jinkludu pariri teknici. Il-kawza ilha pendenti snin twal u kull parti kellha l-opportunita tressaq il-prova li deherilha li hi l-ahjar għal kaz tagħha. Dan apparti li l-qorti hi tal-fehma li tagħmel sens id-dikjarazzjoni tal-periti addizzjonal li, "L-

⁴ Ara fol. 418.

*angolatura tohrog b'mod awtomatika meta ssir is-superimposition.*⁵

Fin-nota ta' sottomissjonijiet l-attrici ghamlet ukoll riferenza ghall-pjanta mehmuza mal-kuntratt tas-26 ta' Settembru 1994⁶. Pero' l-attrici ma kinitx parti ghal dak il-kuntratt u l-pjanta mehmuza ma' dak il-kuntratt ma gietx mehmuza mal-kuntratti li saru bejn l-attrici, zewgha u l-konvenuti.

Bil-provi li hemm fl-atti nkluz provi teknici, din il-qorti ma tista qatt tikkonkludi li l-attrici tat prova li fuq bazi ta' probabilita' l-konvenuti nvadew l-art tagħha.

Għal dawn il-motivi l-qorti tiddeciedi l-kawza billi tilqa' l-eccezzjonijiet fil-meritu in kwantu l-attrici ma pprovatx li l-konvenuti nvadew u hadu art li hi proprjeta tagħha. Għaldaqstant, tichad it-talbiet kollha tal-attrici.

Spejjez kollha a karigu tal-attrici.

Anthony Ellul.

⁵ Seduta tat-2 ta' Frar 2015.

⁶ Il-kuntratt qiegħed a fol. 115-117, filwaqt li l-pjanta mehmuza mal-kuntratt qegħda a fol. 118.