

## **QORTI TAL-APPELL**

### **IMĦALLFIN**

**S.T.O. PRIM IMĦALLEF SILVIO CAMILLERI  
ONOR. IMĦALLEF GIANNINO CARUANA DEMAJO  
ONOR. IMĦALLEF NOEL CUSCHIERI**

**Seduta ta' nhar il-Gimgha 30 ta' Settembru 2016**

**Numru 26**

**Ċitazzjoni Numru 33/13 JVC**

**Assunta Spiteri, Mary Bugeja, Rita Zammit, Emilia Spiteri**

**v.**

**Jeffrey Zammit u Margaret Zammit**

### **Preliminari**

1. Dan huwa appell ad istanza tal-atturi mis-sentenza mogħtija mill-Qorti tal-Maġistrati (Għawdex), Ġurisdizzjoni Superjuri, Sezzjoni Ġenerali, tas-17 ta' Novembru 2015, li permezz tiegħu qed jitolbu lil din il-Qorti tħassar, tirrevoka u tannulla s-sentenza appellata u minflok tgħaddi sabiex prevja illi tiċhad l-eċċezzjonijiet tal-konvenuti appellati tilqa' t-talbiet attriċi, bl-ispejjeż taż-żewġ istanzi kontra l-konvenuti

appellati.

2. Għal intendiment aħjar ta' dan l-appell is-sentenza mogħtija mill-ewwel Qorti qegħda tiġi hawnhekk riprodotta fl-intier tagħha:

“Il-Qorti;

“Rat ir-rikors guramentat tal-atturi li kkonfermaw:

- “1. Illi huma possessuri ta' porzjon art maghrufa bhala 'Tal-Gudja' tal-kejl ta' cirka 493 metri kwadri fil-limiti ta' Ghajnsielem, Ghawdex. Illi din l-art hija proprjeta' tagħhom u kienet dejjem fil-pussess tagħhom. (art murija fil-pjanta dokument A)
- “2. Illi ricentament il-konvenuti bdew jippretendu drittijiet fuqha, tant illi ricentament u fi zmien anqas minn xahrejn dahlu f'din l-art u ghamlu xoghlijiet fiha, konsistenti f'tahmil u qtugh ta' weraq tal-bajtar tax-xewk, kif ukoll caqliq ta' hamrija, b'mod illi din l-art ma ghadhiex tista' titgawda u tinhadem bhal qabel.
- “3. Illi dan ix-xogħol sar f'anqas minn xahrejn.
- “4. Illi l-konvenuti kienu jafu illi din l-art qegħdha fil-pussess ta' l-esponenti u ghamlu dak li ghamlu biex jieħdu l-pussess tagħhom wara li kien hemm kwistjoni pendenti fir-registru ta' l-artijiet dwarha.
- “5. Illi l-agir tal-konvenuti jikkostitwixxi spoll vjolenti u klandestin ghad-dannu ta' l-esponenti.
- “6. Illi l-atturi jridu li jergghu jibdew igawdu l-pussess li kellhom qabel, u ghalhekk iridu li dan l-ispoll jigi spurgat.
- “7. Illi dan ir-rikors qed isir u qed jigi kkonfermat bil-gurament minn Assunta Spiteri li ghandha konoxxenza vera u proprja tal-fatti li taw lok għal din il-kawza.

“Talbu li din il-Qorti:

- “1. Tiddikjara illi l-konvenuti kkommettew spoll vjolenti u klandestin ghad-dannu ta' l-atturi meta dahlu f'art maghrufa bhala tal-Gudja fil-limiti ta' Ghajnsielem Ghawdex u ghamiltu xoghlijiet fiha b'mod illi spossew lill-atturi mit-tgawdija tagħha.

“2. Tikkundanna lill-konvenuti sabiex fi zmien qasir u perentorju li jigi lilhom prefiss jizgumbraw minn din l-art, u jregghu lura l-art għall-istat li fih kienet qabel.

“3. Fin-nuqqas tawtorizza lil atturi jagħmlu kwalsijasi xogħlijiet rikjesti huma a spejjes tal-konvenuti.

“Bl-ispejjes kollha nkluz VAT u b l-ingunzjoni tal-konvenuti għas-subizzjoni.

“Rat ir-risposta guramentata tal-konvenuti li eccepew:

“1. Illi l-esponenti ma kkommettew l-ebda spoll, u l-għalqa *de quo* tinsab fil-pussess materjali tagħhom u validament;

“2. Illi fi kwalunkwe’ kaz ma jissussistux l-elementi tal-ispoll;

“3. Illi għaldaqstant it-talbiet tal-atturi huma nfondati fid-dritt u fil-fatt, adirittura l-pussess huwa vvintat, u għandhom jigu michuda bl-ispejjez kontra tagħhom;

“Salvi twegibiet ulterjuri fid-dritt u fil-fatt.

“Rat ix-xhieda, affidavits, dokumenti u atti kollha nkluz l-atti annessi fuq ordni tal-Qorti mill-kawza bin-numru 3/2003 fl-ismijiet Salvina Xuereb vs. Eugenio Caruana.

“Rat illi fil-verbal tad-19 ta’ Gunju, 2015 il-kawza giet differita għal-lum għad-decizzjoni bil-fakulta’ lill-partijiet li jagħmlu s-sottomissjonijiet tagħhom bil-miktub;

“Rat is-sottomissjonijiet tal-partijiet.

“Rat l-atti kollha.

### **Ikkunsidrat**

“Illi l-fatti fil-qosor kif esposti mill-atturi huma illi huma kellhom fil-pussess tagħhom porzjon art magħrufa bhala ‘Tal-Gudja’ kif deskritta fir-rikors guramentat tagħhom. L-atturi jsostnu li filwaqt li huma kienu jeżercitaw pussess fuq din l-art billi jhawlu fiha, jgabbdu n-nies inadffuha u juzawha bhala mezz ta’ rikreazzjoni tagħhom, il-konvenuti f’April, 2013 bdew jippretendu xi drittijiet fuqha u fit-28 ta’ April, 2013 għamlu xi xogħlijiet fiha billi anki dahlu fil-gaffa u fi kliemhom qalbu ta’ taht fuq din l-għalqa. Konsegwenti għal dan kollu l-atturi fethu l-kawza odjerna.

“Da parti tagħhom il-konvenuti jsostnu li huma xtraw l-għalqa in kwistjoni fis-sena 2010 minghand iz-ziju tal-konvenuta Joseph Xuereb li kien wiritha minghand ohtu Salvina Xuereb li qabel kienet haditha

permezz ta' legat minghand il-genituri taghha u sa minn dak iz-zmien huma kienu fil-pussess tal-istess ghalqa u li hadd ma tellifhom fil-pussess taghhom tant li regolarment kienu jahdmu jew ahjar inaddfu l-ghalqa u kien biss fid-29 ta' April, 2013 li marret fuq il-konvenut Jeffrey Zammit l-attirici Assunta Spiteri u ressqet pretensjonijiet fir-rigward tal-ghalqa .

“Il-partijiet jaqblu li qabel is-sena 2010, aktar specifikament fis-sena 2003 infetthet kawza miz-zijiet tal-konvenuta Salvina Xuereb u wara tkomplet minn Joseph Xuereb kontra terz Eugenio Caruana dwar id-delinjazzjoni tal-art in kwistjoni fil-kawza odjerna ghaliex dak iz-zmien Salvina Xuereb allegat li Eugenio Caruana usurpa parti mill-art taghha, illum l-art in kwistjoni fil-kawza. Il-partijiet odjerni izda lanqas jaqblu dwar il-konkluzjonijiet ta' din l-istess kawza u stante li dawn qieghdin annessi u esebiti fl-atti l-Qorti ser tghaddi sabiex tirriporta d-decizjoni a skans ta' ekwivoci:

‘M’hemmx dubju li l-perit tekniku kien gustifikat li jasal ghall-konkluzjoni li ma kien hemm l-ebda uzurpazzjoni ta' art min-naha tal-konvenut u li t-talbiet tal-attur ghandhom jigu michuda, u dan in kwantu l-attur ma ressaqx provi sodisfacenti li l-estensjoni tal-art tieghu tinkludi fejn hi mibnija d-dar tal-konvenut jew xi parti minnha. Mid-dokument a fol. 115, fejn tidher *superimposition* tad-dar li bena l-konvenut in relazzjoni mal-proprjetajiet l-ohra (bazata fuq site plan tal-1987), hu evidenti kif il-bini tal-konvenut jasal sal-linja ta' Triq Guseppi Cauchi. Jekk ittiehdet xi art ta' Xuereb din ittiehdet biex ghaddiet l-imsemmija triq. Il-Qorti qeghda tasal ghal din il-konkluzjoni fuq il-bazi tas-site plan tal-1987 (fol. 159) fejn hemm sinjal (linja ta' konfini) li jista' jkun indikazzjoni sa fejn kienet tasal ir-raba' tal-attribici qabel saret it-triq u mid-dokument a fol. 115 ma jirrizultax li l-bini tal-konvenut oltrepassa dan il-konfini.

Ghal dawn il-motivi l-qorti qeghda taqta' u tiddeciedi l-kawza billi tichad it-talbiet tal-attur bl-ispejjez kontra tieghu.’ (fol. 475)

“Minn dak suespost u mill-atti a disposizzjoni tal-Qorti, dik il-Qorti fl-ebda mument ma ddikjarat li l-art in kwistjoni fil-kawza odjerna ma kinitx proprjeta' ta' Salvina Xuereb kif jallegaw l-atturi fil-kawza odjerna u kif jippruvaw jaghtu x'jifhmu lix-xhieda tal-konvenuti fil-kontroll-ezamijiet izda qalet biss li l-konvenut ma benieq fuq il-proprjeta' taghha ghalhekk din il-Qorti ma tqisx li dik il-kawza u d-decizjoni in kwistjoni jistghu b'xi mod ikunu ta' komfort ghat-tezi tal-atturi li l-art hija proprjeta' taghhom jew mod iehor.

“Li izda qablu fuqu l-atturi fuq il-kawza msemmija hu li nonostante li kienu jafu biha l-atturi ma ghamlu xejn sabiex jintervjenu fil-kawza jew b'xi mod jaghmlu not il-pretensjoni taghhom fuq l-istess art fil-mori tal-kawza li damet ghaddeja mis-sena 2003 sas-2009 fejn irrizulta li ghal diversi drabi saru accessi f'din l-ghalqa minghajr ma' l-atturi odjerni qatt ma lmentaw ma' hadd li dik kienet proprjeta' taghhom jew almenu x'kienu qed jaghmlu n-nies fi proprjeta' taghhom.

“Jirrizulta in oltre mill-atti, b’referenza ghas-site plan esebita a fol. 3 tal-process li filwaqt li l-atturi qed jippretendu l-pussess tal-ghalqa kollha kif delinjata fl-istess site plan inkluz dik il-parti ‘shaded’, il-konvenuti jsostnu li huma proprjetarji biss ta’ dik il-parti li mihjiex ‘shaded’ u li kienet dik il-parti li huma akkwistaw minghand Joseph Xuereb fis-sena 2010.

**“Bazi legali:**

“Illi l-kawza odjerna hija kawza ta’ spoll u ghalhekk kien jehtieg li l-atturi jippruvaw lil din il-Qorti t-tliet elementi tal-ispoll.

“Illi l-elementi fil-kawza ta’ spoll privilegġat jirrizultaw mill-artikolu 535 (1) tal-Kodiċi Civili li jaqra kif isegwi:

*“Jekk persuna tigi, bil-vjolenza jew bil-mohbi, imnezzgħa mill-pussess, ta’ liema xorta jkun, jew mid-detenzjoni ta’ haga mobbli jew immobbli, hija tista’, fi zmien xahrejn mill-ispoll titlob, b’azzjoni kontra l-awtur ta’ spoll, li terga’ tigi mqegħda f’dak il-pussess jew f’dik id-detenzjoni, kif jingħad fl-Artikolu 791 tal-Kodiċi ta’ Organizzazzjoni u Procedura Civili.”*

“Is-sub-artikolu 535 (2) jkompli jgħid:

*‘Dan it-tqegħid mill-gdid fil-pussess jigi ordnat mill-qorti, wkoll jekk il-konvenut ikun is-sid tal-haga li tagħha l-attur ikun bata spoll.’*

“Illi skont l-artikolu 535 tal-Kap 16 l-azzjoni ta’ spoll vjolenti għandha bhala elementi kostituttivi tagħha tliet fatturi: il-pussess (**possedissee**), l-att spoljattiv (**spoliatum fuisse**) u li dan l-att sar fi zmien xahrejn qabel ma giet intavolata l-azzjoni (**infra bimestre deduxisse**).

“Illi l-actio spoliata hija radikata fuq l-esigenza ta’ utilita’ soċjali, intiza sabiex tkun estiza l-protezzjoni lil kwalunkwe pussess u jigi mpedut lic-cittadin privat milli jiehu l-gustizzja f’idejh, b’dan li l-fini tagħha huwa dak li jigi restawrat l-istat tal-pussess li jkun gie skonvolt jew turbat. Din l-azzjoni għandha l-iskop li tassigura li jigi ripristinat l-ordni soċjali li l-persuna li tkun vjolentement spussessata tigi qabel xejn reintegrata fil-pussess tagħha: *Spoliatur ante omnia restituendum*. L-artikolu tal-ligi li jikkontempla din l-azzjoni huwa ta’ ordni pubbliku u huwa nerenti għall-fatt ta’ min b’awtorita’ privata jagħmel għad-dannu ta’ terza persuna att li, għalkemm jista’ jkollu dritt għalih, ma jkunx jista’ jeżercitah mingħajr l-intervent tal-Qrati.<sup>1</sup>

“Illi huwa magħruf ukoll li f’kawzi simili, l-indagini tal-Qorti għandha tkun limitata sew. Fil-kawza fl-ismijiet **Delia vs Schembri** (deciza mill-Prim’Awla fl- 4 ta’ Frar 1958) gie ritenut illi:

---

<sup>1</sup> Ara Vol.XLII.II.973; Vol.LXXXII.II.79 u 500.

*‘L-azzjoni ta’ spoll isservi biex tipprotegi l-pussess, ikun x’ikun, li jigi vjolentement jew okkultament mehud minghand il-pussessur jew detentur, u gie deciz kemm-il darba li tapplika wkoll ghat-tutela tal-kwazi pussess tad-drittijiet legali, u hija inerenti ghall-fatt ta’ min b’awtorita’ privata jaghmel ghad-dannu ta’ terza persuna att li ghalkemm jista’ jkollu dritt ghalih ma jistax jeżercitah minghajr intervent tal-Qorti.’*

“Illi fi kliem **Pacifici Mazzoni** spoll vjolemt huwa:

*“qualunque atto arbitrario che per forza privata si compia contro la volontarieta’ dello spogliato”. (Vol III Sez. 52).*

“Illi fil-kawza **Margherita Fenech vs Pawla Zammit** (deciza fit-12 ta’ April 1958) jinghad illi:

*‘L-actio spolii hija radikata pjuttost fuq l-esigenzi ta’ utilita’ socjali milli fuq il-principju assolut ta’ gustizzja hija eminentement intiza l-protezzjoni ta’ kwalunkwe pussess u jigi mpedut lic-cittadin privat li jiehu l-ligi f’idejh; b’mod li l-fini taghha huwa dak li jigi restawrat l-istat tal-pussess li jkun gie skonvolt jew turbat.’*

Illi kif ukoll gie ritenut:

*‘Kif kellha okkazzjoni tesprimi ruhha l-Onorabbli Qorti tal-Appell, l-indagini li trid issir hija wahda limitatissima, rigoruza u skarna u ma tinsab f’ebda legislazzjoni oħra u komplet tghid illi ghalhekk indaginijiet ibbazati fuq x’jghidu u ma jghidux guristi u awturi Francizi u Taljani huma ghal kollox irrilevanti u inapplikabbli fil-kuntest tal-ordinament guridiku taghna’ (**Cardona vs Tabone**, Appel Civili, deciza fid-9 ta’ Marzu 1992).*

“Fil-kawza fl-ismijiet **Mariano Farrugia et noe vs. Peter Paul Cutajar** (deciza 23 ta’ Ottubru, 1998 mill-Prim’Awla tal-Qorti Civili) jinghad:

*‘Din l-azzjoni ta’ spoll hija koncepita bhala azzjoni rapida u effikaci ghall-iskop li ma thalli lil hadd jiddisturba stat ta’ fatt arbitrarjament u hija ntiza unikament biex iggieghel lill-konvenut li jerga’ jqieghed il-haga fl-istat li kienet qabel ma ddistribaha u daqshekk biss.’*

“Jinghad ukoll illi ‘l-ispoljant ma jistax jirrispondi in difesa’ li dak li ghamel kien att legittimu ghaliex l-indagini tal-legittimita’ hija riservata ghall-gudizzju petitorju. L-uniku mod li tista’ tigi kkunsidrata eccezzjoni, huwa biss wara li l-ispoll jigi reintegrata ‘spolitus ante omnis restituendus.’<sup>2</sup>

“Konformament, gie ritenut ghar-rigward tal-element tal-pussess li:

*‘All’attore in reintegrazione e’ sufficiente per la sua azione un*

---

<sup>2</sup> Ara *Delia vs. Schembri*, PA.04/02/1958.

*possesso qualunque o detenzione.*<sup>3</sup>

“Il-pussess li tirrikjedi l-ligi fl-ispoljat ghall-fini tal-azzjoni tar-reintegrazzjoni huwa kwalunkwe pussess ‘materiale’ u ‘di fatto’<sup>4</sup>:

“F’kaz li jigi eccepit li l-atturi kienu rrinunzjaw ghall-pussess tal-haga allegatament spoljata fil-kawza fl-ismijiet **Joseph Formosa v Joseph Cauchi** datata 28 ta’ April, 2006 deciza mill-Qorti tal-Appell jinghad kif isegwi:

*‘Gie, izda, ritenut mill-Qorti taghna li ghall-konservazzjoni tal-pussess ta’ haga mmobbli huwa bizzejjed l-animus, jigifieri l-intenzjoni fil-pussessur – animo retinetur possessio. Dan ifisser illi jekk jigi ppruvat illi l-attur kien jezercita’ l-pussess precedentement mhux necessarju li jipprova li ghad ghandu l-pussess materjali tal-propjeta’, izda huwa bizzejjed jekk jipprova l-intenzjoni li jirritjeni dan il-pussess li kien jezercita’ qabel. Dan gie spjegat fid-decizjoni Cachia Zammit v. Barbara fejn il-Qorti f’dan ir-rigward kwotat lil Baundry li qal “il possesso, una volta acquisito, si conserva benche’ il possessore non abbia fatto atti di possesso, se del resto aveva la possibilita’ di farli ... il possesso legale d’un immobile, una volta acquistato, si conserva colla sola intenzione del possesso per tutto il tempo nel quale non ha subito interruzione proveniente da un terzo o finche’ non sia stato volontariamente abbandonato.” L-istess awtur ikompli jiccita l-Pothier u jghid li “per conservare il possesso non e’ necessario avere una volont’ positiva di ritenerlo, basta che la volonta’ di possedere non sia stata revocata da una volonta’ contraria; perche’ non e’ stata revocata da una volonta’ contraria, si considera sempre che si perseveri.” Il-Qorti ziedet “u b’ebda prova ma ngiebet illi l-konvenut, fl-intervall bejn is-sena 1925, meta nfethet il-kawza, u s-sena 1954 meta saret il-konstruzzjoni ‘de quo’, gie privat mill-pussess tar-rokna li kien fadal minnha, jew li huwa kien abbanduna dak il-pussess fuqha; u ghalhekk baqghet issehh favur tieghu l-presunzjoni kontemplata fl-Artikoli 565 tal-Kodici Civili, b’mod li, kif osservat il-Qorti ta’ l-Appell fil-kawza fl-ismijiet Cassar v. Mamo Trevisan, deciza fl-4 ta’ Dicembru 1879, fuq l-awtorita’ ta’ Troplong ‘il possesso originario una volta fissato, si perpetua indefinitivamente, sino a tanto che non e’ esposto a atti indubitati ed importanti una rinunzia dello stesso possesso’ (Kollez, Vol. VIII pg. 901). Konsegwentement, il-pussess tal-konvenut fuq il-parti rimanenti mill-kamra baqa’ fih, u ma ntilifx, nonostante l-pretiza nerzja tieghu (v. Digesto Italiano – Possesso n. 426).’*

“Spoll vjolent u abbusiv:

*‘jikkonsisti fi kwalunkwe att arbitrarju li mar proprio jmur kontra l-persuna spoljata’<sup>5</sup>*

“u

<sup>3</sup> Ara *Camilleri v Agius* P A.20/10/1882.

<sup>4</sup> Ara Vol.XXXVII.I.280.

<sup>5</sup> Ara Vol.XLI.II.1133.

*'neanche e permesso in queste cause di spoglio di investigare la natura del possesso presso lo spogliato, se esso lo sia animo dominii o no perche' la legge non richiede che un possesso materiale di fatto.'*<sup>6</sup>

“Ghalhekk pussess qualunque, anki purament materjali u *di fatto*, anche qasir hafna u sahanitra momentanju huwa sufficjenti, basta jkun univoku u ma jkunx bazat fuq mera tolleranza.”<sup>7</sup>

“Fis-sentenza fl-ismijiet **Paul Carbonaro vs. Norman Dimech** (deciza fit-12 ta' Lulju, 2001 mill-Prim'Awla tal-Qorti Civili) inghad kif isegwi:

*'Illi ghalkemm dwar l-ewwel element, il-pussess li huwa mehtieg li jintwera li, filwaqt li sar l-ghemil ilmentat, l-atturi kien fil-pussess imqar materjali ta' fatt. L-attur m'ghandux bzonn li jaghti prova li ghandu dritt ta' proprjeta' jew servitu', jew titolu iehor fuq il-haga. Anzi hemm ir-rekwizit tal-pussess anki meta dak li huwa spoljat ghandu semplici detenzjoni ghalkemm tali pussess m'ghandux ikun ekwivoku, anzi ghandu jirrizutla li huwa manifest u dan fih innifsu huwa stat ta' fatt u mhux wiehed ta' mera tolleranza.'*

“Fil-kawza fl-ismijiet **Annetto Xuereb Montebello et vs. Paolina Magri et.**<sup>8</sup> inghad illi:

*'L-atti ta' mera tolleranza ma jistghux iservu ta' fundament ghall-akkwist tal-pussess.'*

“Dwar l-element tal-*'ispoliatum fuisse'* jinghad illi:

*'Hemm certi rekwiziti li ghandhom jigu sodisfatti sabiex tkun tista' tigi ezercitata l-azzjoni ta' spoll, fosthom li l-ispoll isir bil-vjolenza jew bil-mohbi u min jikkometti l-ispoll ikollu l-intenzjoni li jippriva lill-pussessur jew detentur tal-haga mobbli jew immobbli mill-pussess jew detenzjoni li huwa jgawdi.'*<sup>9</sup>

“Fil-kawza fl-ismijiet **Joseph Scerri vs. Spiridione Falzon** deciza mill-Prim'Awla tal-Qorti Civili nhar l-24 ta' Jannar, 1958 inghad kif isegwi:

*'Spoll vjolent huwa kwalsiasi att arbitrarju li jsir bil-forza privata kontra l-volonta' ta' l-ispoljat; u l-att ikun arbitrarju mhux biss meta jikkostitwixxi reat skont il-ligi, izda anke meta jigi kompjut arbitrarjament u kontra l-volonta' tal-pussessur, b'mod li jista' jaghti lok ghall-azzjoni ta' danni kontra min ikun ghamel dak l-att.'*

“Illi dwar it-terminu ta' xahrejn fil-kawza deciza mill-Onorabbli Qorti tal-Appell fl-ismijiet **Trevor Arends et vs. Veronica Mizzi** deciza nhar il-11 ta' Jannar, 2013 dik il-Qorti ddikjarat kif isegwi:

<sup>6</sup> Ara Vol.X-556; Vol.LXXXIII.II.76; Vol.XXXVII.I.28; Vol.XXXII.II.49.

<sup>7</sup> Ara Vol.XXXII.II.642; Vol.LXXXIII.II.79.

<sup>8</sup> Kollezz. VOL XXXVII.i.280 19/06/1953.

<sup>9</sup> Ara *Joseph Baldacchini vs. Emanuel Falzon Fava*, 22/04/1998.



*'dan it-terminu ta' xahrejn huwa element, li kif gie deciz kemm-il darba, ghandu jigi pruvat mill-attur. Ir-rekwizit li l-azzjoni ta' spoll ghandha ssir fi zmien xahrejn mill-allegat spoll huwa rekwizit essenzjali li johrog mill-artikolu tal-ligi stess u l-gudikant ghandu jkun sodisfatt li dan jissussisti ndipendentement minn jekk jitqajjimx fl-eccezzjonijiet jew le.'*

**"Il-Prim'Awla tal-Qorti Ċivili (NC) f'Alfred Paul Farrugia nomine v. Peter Paul Cutajar** deciza fit-13 ta' Frar, 2004 irriteriet illi:

*'Dan huwa terminu ta' dekadenza estintiva tal-azzjoni ta' spoll fis-sens li jekk ma jigix provat li l-azzjoni saret fi zmien xahrejn mid-data tal-att spoljattiv allura l-azzjoni ta' spoll privileggjat ma tistax treggi.'*

**"Aktar specifikatament fil-kawza bl-ismijiet Georgina Borg v. Errol Cassar et** deciza nhar il-21 ta' Ottubru, 2002 mill-Prim'Awla tal-Qorti Civili(PS) dwar it-terminu ta' xahrejn f'azzjoni ta' spoll qalet hekk:

*'Huwa veru li dan il-punt ma giex formalment eccepit, kif normalment u guridikament wiehed kien jistenna in bazi għal dak provdut fl-Artikolu 728 tal-Kap 12. B'danakollu 'it-terminu ta' xahrejn li fih l-attur irid jiddeduci l-pretensjoni tieghu huwa element essenzjali ta' din l-azzjoni li jehtieg li jigi konkludentement pruvat mill-attur. Prova li trid issir f'kull kaz ta' din ix- xorta imma li ssir sine qua non meta l-parti konvenuta teccepixxi bhal dan il-kaz il-preskrizzjoni taghha bid-dekors tal-perjodu estentiv ta' xahrejn'.*

**"Jinghad ukoll fil-gurisprudenza li l-piż tal-prova tal-element tal-infra bimestre jigi nvertit jekk il-konvenut minflok izomm sieket jallega li l-kawza tkun giet ipprezentata wara li jkunu ghaddew ix-xahrejn. Fid-decizjoni fl-ismijiet Julian u Doris konjugi Sultana u Stephen Sultana -vs- Eucharist Sultana** datata 7 ta' Mejju, 2008 il-Qorti tal-Magistrati (Għawdex) Gurisdizzjoni Superjuri (AE) iddikjarat kif isegwi:

*'Dan apparti l-fatt li l-gurisprudenza hi ukoll fis-sens li min jaghti eccezzjoni li l-azzjoni saret wara li skadew ix-xahrejn, l-oneru tal-prova hu fuq il-konvenut (Qorti ta' l-Appell, Norman Vassallo vs Filomena Esposito deciza fit-18 ta' Gunju 1993 u Prim'Awla tal-Qorti Civili, Anthony Borg et vs Paul Falzon et nomine deciza fil-21 ta' Marzu 2002 u Qorti ta' l-Appell, Micro Technology Consultancy Limited vs Maria Dolores Vella et deciza fis-6 ta' April 2006).'*

**"L-istess kien gie dikjarat precedentement mill-Onorabbli Prim'Awla tal-Qorti Civili fil-kawza fl-ismijiet Philip Gatt vs. John Mary Vassallo** datata 8 ta' Mejju, 2005:

*'Illi dwar it-tielet element, il-ligi trid li l-azzjoni ghat-tnehhija tal-effetti tal-ispoll għandha tinbeda fi zmien xahrejn. Dan iz-zmien huwa meqjus bhala terminu ta' dekadenza. Bhal kull wiehed iehor mill-elementi tal-azzjoni, dan il-fatt għandu jigi pruvat mill-attur. Izda meta l-kwestjoni taz-zmien tittella' mill-imharrek bis-sahha ta' eccezzjoni, allura l-prova li l-azzjoni ta' spoll privileggat saret barra zmienha taqa' fuq l-istess imharrek, kif jipprovdi l-artikolu 562 tal-Kapitolu 12 tal-Ligijiet ta' Malta.'*

**Mertu:**

“Rigward l-att spoljattiv jirrizulta mill-atti li z-zewg partijiet jaqblu fuq x’gara dakinhar li l-konvenut dahal bil-gaffa fl-ghalqa in kwistjoni. Fir-rigward tal-element taz-zmien l-atturi jsostni li dan l-avveniment tal-gaffa kien fit-28 ta’ April, 2013 filwaqt li l-konvenut jghdi li dan sehh fid-29 ta’ April, 2013. Iz-zewg partijiet jaqblu li dan kien fil-gurnata tat-Tnejn u ghalhekk jirrizulta li stante li fl-2013 id-29 ta’ April, 2013 kien il-gurnata tat-Tnejn allura l-probabbilta’ hi li fil-fatt dan sehh nhar id-29 ta’ April, 2013 u mhux fit-28 ta’ April. Fi kwalunkwe kaz il-kawza nfethet fit-23 ta’ Mejju, 2013 u cioe’ entro t-terminu tax-xahrejn impost mil-ligi jekk din il-Qorti tikkunsidra li kien l-att tat-29 ta’ April, 2013 li spolja l-atturi mill-pussess ta’ l-ghalqa, b’dana li dan l-element jekk wiehed jimxi ma’ din l-ipotezi jirrizulta wkoll bhala sodisfatt.

“Jonqos izda l-element tal-prova tal-pussess da parti tal-atturi. M’hemmx dubju li din il-prova kienet *ab inizio* tinkombi fuq l-atturi. Sabiex jippruvaw il-pretensjoni taghhom l-atturi ressqu quddiem il-Qorti l-affidavit ta’ Vincent Zammit (fol. 18) li jigi r-ragel tal-attrici Rita Zammit fejn din tal-ahhar ma xehditx f’dawn il-proceduri u l-affidavit ta’ l-attrici Assunta Spiteri (fol. 22). Dawn l-affidavits huma simili hafna fil-kontenut taghhom ghalkemm dak ta’ Assunta Spiteri jmur aktar lura fiz-zmien stante li Vincent Zammit dahal fix-xena meta tgharras ma’ l-attrici Rita Zammit. Gie wkoll esebit affidavit ta’ iben Vincent Zammit, Jason Zammit a fol. 37 u ritratti ta’ x’sehh fl-ghalqa dak in-nhar tad-29 ta’ April, 2013 (fol. 40). Dawn ix-xhieda lkoll isostnu li kienu lhom jaghmlu uzu minn din l-ghalqa sa minn meta jiftakru, fil-kaz ta’ Vincent Zammit sa minn meta kien gharus u dan ghaliex din kienet originarjament proprjeta’ ta’ missier l-atturi Guzepp Spiteri. Jsostnu li f’din l-art kien hemm il-Harrub u kienu jmorru jaqtghu l-harrub, jaqtghu l-bajtar tax-xewk, ma jhallux haxix hazin jikber u kienu wkoll ihawlu xi xtieli bhal ful u tewm. Isostnu wkoll li ulied Jason Zammit dan l-ahhar kellhom ukoll xi animalali bhal fniek u tigieg f’kamra zghira tal-injam f’din l-ghalqa.

“Tressqet ukoll ix-xhieda tal-Perit Carmelo Borg (fol. 48) li kkonferma li fis-sena 1999 huwa rrediega pjanta ta’ din l-ghalqa fuq talba tal-atturi u din il-pjanta tinkludi l-art kollha delinjata fis-‘site-plan’ a fol. 3 tal-process. Tressqet ix-xhieda ta’ Godwin Portelli (fol. 51) li skond l-attrici Assunta Spiteri kien mar mill-anqas xi hames jew sitt darbiet inaddaf l-ghalqa sabiex hi tkun tista’ thawwel izda dan jikkontradixxi lill-istess attrici fil-kontro-ezami tieghu fejn jghid li huwa mar biss darba biex jara fejn u darb’ohra ghal siegha u nofs bl-imghazqa u konsegwentement qata’ qalbu u qal lil Assunta Spiteri sabiex issib lil xi hadd bil-mohriet. Konfrontata b’dan Assunta Spiteri fil-kontro-ezami taghha tibqa’ tinsisti li dan ix-xhud mar ferm aktar drabi. Xehed Savio Saliba a fol. 60 li kkonferma li kien fl-2013 gie mqabbad minn Assunta Spiteri sabiex jahdem l-ghalqa izda dakinhar li mar sab lil Jeffrey Zammit gia hemm, cempel lil Assunta Spiteri u telaq ‘il hemm. Xehed Eugene Caruana

(fol. 80) li kkonferma l-kwistjoni li kellu fuq il-kawza precedenti ma' Salvina Xuereb (*l-aventi causa* tal-konvenut) u jikkonferma li wliedu kienu jilghabu fl-ghalqa mat-tfal ta' Jason Zammit izda jichad li kienu jzommu xi annimali b'kontradizzjoni ma' dak li xehdet l-attrici, Vincent Zammit u Jason Zammit.

“A fol. 68 xehed Joseph Hili li kkonferma li huwa kien jara lil Vincent Zammit fl-ghalqa u li dan tah permess jiffa' skart tal-bini fl-istess ghalqa. Meta mistoqsi dan meta kien jghid li l-ahhar li rah kien hames snin qabel li xehed. Dan ix-xhud xehed fid-19 ta' Novembru, 2013 allura l-ahhar li ra lil Vincent Zammit fl-ghalqa kien fis-sena 2008. Jikkonferma li qatt ma ra lil Vincent Zammit jahdem l-ghalqa. Dan ix-xhud ghalkemm jiftakar li kien hemm Harruba jghid li din m'ghadhiex hemm.

“Il-Qorti gharblet ukoll il-kontro-ezamijiet li saru lix-xhieda tal-atturi u nnutat li filwaqt li fl-affidavits prezentati minnhom dawn presso o poco jaqblu f'dak espost u jinstemghu ferm certi minn dak li jghidu fil-kontro-ezami taghhom speċjalment fil-kontro-ezamijiet ta' Assunta Spiteri, Vincent Zammit u Jason Zammit jirrizultaw diversi nkonsistenzi fosthom:

“(i) irrizulta li hadd minnhom ma jaf l-ghalqa in kwistjoni x'tip ta' ghalqa hi jekk hux baghli jew saqwi;

“(ii) li hadd minnhom ma seta' jaghti risposta konvincenti ta' kif kien isir it-tisqiegh tal-allegat xtieli li kienu jithawlu f'din l-ghalqa tant li kien hemm min semma' li darba minnhom ha zewg 'jelly-cans' ilma minghand it-tifel;

“(iii) konfrontati fil-kontro-ezami lkoll jghidu li ma tantx jifhmu u li ma tantx kienu jaghtu kaz ghax ma basrux li ser tinqala' din il-kawza fl-istess hin izda ghalkemm kollha kienu jafu bil-kawza ta' Joseph Xuereb vs Eugenio Cassar fejn Joseph Xuereb kien qed isostni li l-ghalqa kienet tieghu huma ma ghamlu xejn sabiex jemfasizzaw id-drittijiet taghhom fuq din l-art;

“(iv) skont Assunta Spiteri hija kienet taghmel ftit xtieli fejn tista' u dawn kienu ful u tewm filwaqt li Vincent Zammit fil-kontro-ezami tieghu f'daqqa wahda jsemmi t-tadam nonostante li jirrizulta li dan ir-raba mhux saqwi;

“(v) bejniethom ix-xhieda wkoll ma jaqblux fuq l-ghasafar li allegatament suppost kienu jonsbu ghalihom minn din l-ghalqa. Vincent Zammit fil-kontro-ezami tieghu fost hafna tidwir ta' kliem filli jghid li kien imur hu jonsob imbaghad jghid li t-tfal kienu jonsbu ghall-gost taghhom u jsemmi l-pitirossi u jghid li dan kien ghall-gost tat-tfal iz-zghar u jeskludi l-vrieden min-naha l-ohra Jason Zammit jinsisti li kien hu li jonsob u li kien jonsob ghall-vrieden u l-gojjini (fol. 417).

“(vi) il-Qorti ma tistax ukoll tinjora l-fatt li x-xhud tal-istess atturi Godwin Portelli kkontradixxa dak li sostniet Assunta Spiteri u cioe’ li kienet tqabdu darbtejn fis-sena sabiex inaddaf l-ghalqa meta fil-fatt huwa cahad dan kollu.

“Dawn huma ftit biss mill-ezempji ta’ inkonsistenzi fix-xhieda tal-atturi li l-Qorti nnutat fl-atti izda principalment huwa evidenti mill-provi tal-atturi u l-kontro-ezamijiet li saru li dak li l-atturi ppruvaw juru bhala fatti fl-affidavits taghhom ma baqghux daqshekk certi minnhom fil-kontro-ezamijiet taghhom tant li kollha jaqghu ghall-istess skuzi li ma jafux sew, li ma jifhmux wisq, li ma ppretendewx li ser jispickaw kawza u li sahsitra Jason Zammit filli kien jara l-ghalqa mid-dar tieghu allura kien ghasa sew taghha filwaqt li aktar tard fl-atti hu stess sabiex jghatti l-inkonsistenzi beda jsostni li mid-dar tieghu ma jara xejn ghax aktar qeda aktar fil-baxx.

“Min-naha l-ohra l-konvenuti ressu wkoll diversi xhieda fosthom ta’ Tereza Grima a fol. 93 li tigi n-nanna tal-konvenuta u oht Salvina Xuereb. Tereza Grima kkonfermat li din l-ghalqa sa minn dejjem kienet proprjeta’ tal-familjari taghha u li mis-sena 2010 minn meta bintha u r-ragel taghha xtraw l-ghalqa hija kienet bdiet tmur maghhom fl-istess ghalqa sabiex tqatta’ ffit hin. Joseph Azzopardi (fol. 97), qarib tal-konvenuta jikkonferma li Salvina Xuereb u Joseph Xuereb kienu minn dejjem jahdmu din l-ghalqa. Joseph Xuereb li biegh l-art lill-istess atturi xehed fid-dettal l-istorja ta’ din l-ghalqa u jaqbel li kien hemm zmien fejn hu tkellem ma’ l-attrici Assunta Spiteri fuq din l-ghalqa. Dan ix-xhud isostni li kienet hi li marret tfittxu filwaqt li Assunta Spiteri tghid li kien hu li ma fittixha. Dawn iz-zewg persuni izda jaqblu li dakinhar li marru fuq il-post ma qablux bejniethom li l-art hija ta’ xi hadd minnhom anzi t-tnejn sostnew li taghhom u baqghu b’hekk. Dan kien izda fil-bidu tas-snin elfejn. Hareg mill-atti li l-konvenut jew l-aventi causa taghhom fosthom l-istess Joseph Xuereb qatt ma kellhom pretensjonijiet fuq dik il-bicca mill-ghalqa li tidher ‘shaded’ a fol. 3 tal-process filwaqt li ma rrizultax car mill-atti jekk l-atturi hux qed isostnu li l-konvenut ghamel xi xoghlijiet fuq din il-parti.

“A fol. 102 jinsab l-affidavit ta’ Maria Grech (li ma sarx kontro-ezami taghha) li kienet il-proprjetarja tal-ghalqa adjacenti u li hija kienet bieghet lil Eugenio Caruana. Jirrizulta li din ma tigi minn hadd mill-partijiet u tikkonferma li sa mis-sena 2010 hija kienet tara lil Jeffrey Zammit (il-konvenut) fl-ghalqa u kkonfermat ukoll li darba minnhom rat lil Tereza Grima (n-nanna tal-konvenuta). Hija tikkonferma wkoll kif isegwi:

‘Id-diversi drabi li ghaddejt minn go din l-ghalqa f’dawn l-ahhar tlieta jew erba’ snin nista’ nghid li l-ghalqa kienet tidher li qed tigi kultivata u li ma kinitx mitluqa. Jiena pero’ nista’ nikkonferma li rajt lil Jeffrey Zammit fiha f’dawn it-tliet jew erba’ okkazzjonijiet li semmejt.’ (Affidavit a fol. 103 tal-process datat 20 ta’ Gunju, 2013).

“Il-konvenut Jeffrey Zammit ipprezenta numru ta’ ritratti li juruh jahdem l-ghalqa in kwistjoni fis-sena 2010 kif ukoll xoghlijiet ohra li kien ghamel f’dak l-istess zmien. Joseph Cordina kkonferma li dawn gew zviluppati fis-sena 2010 u allura bilfors li ttiehdu qabel zgur mhux wara. A fol. 478 Anthony Grima wkoll jikkonferma meta ttiehdu dawn ir-ritratti u r-raguni ghalfejn ittiehdu.

“Tressqu wkoll provi ampji li jevidenzjaw li sa mis-sena 2010 il-konvenut irregistra u beda jircievi s-sussidji fuq l-art in kwistjoni inkluz sussidju ghall-bini ta’ hitan tas-sejjieh u dan tramite x-xhieda ta’ Carmel Theuma a fol. 193 et seq tal-process.

“Ghall-kuntrarju tax-xhieda tal-atturi, ix-xhieda mressqa mill-konvenuti baqghu dejjem konsistenti fil-verzjonijiet taghhom anki meta konfrontati b’diversi domandi mill-Avukat tal-atturi fosthom fuq domandi dwar l-interpretazzjoni tad-decizjoni numru 3/2008 (ara per ezempju l-kontro ezami ta’ Joseph Azzopardi (fol. 120) u ta’ Joseph Xuereb (fol. 136). Sahansitra meta Jeffrey Zammit gie konfrontat b’ittra datata 7 ta’ Lulju, 2003 fejn jidher li l-aventi kawza tal-konvenut Salvina Xuereb kitbet permezz ta’ ittra legali lill-atturi huwa baqa’ konsistenti li hu ma kien jaf xejn biha u li l-kwistjoni mal-atturi nqalghet biss fl-2013 meta Assunta Spiteri marret fuq il-post biex twaqqfu u konsegwentement fethet il-kawza. Il-Qorti rat l-ittra a fol. 491 indirizzata lill-atturi u li taqra kif isegwi:

‘Gejt inkarigat niktbilkom minn Salvina Xuereb ta’ 130, Triq l-Imgarr, Ghajnsielem, Ghawdex. Lill-klijenta tieghi ghadu kif irrizultat illi inthom ghamiltu talba ghar-registrazzjoni ta’ nofs indiviz ta’ art maghrufa bhala ‘Tal-Gudja; fil-limiti ta’ Ghajnsielem, Ghawdex, li tinkludi art tal-mittenti u li dwarha ntom ma ghandkom ebda jedd.

Inthom ghalhekk mitluba sabiex fi zmien gimgha tirretifikaw il-pjanta minkom sottomess. Fin-nuqqas il-klijenta tieghi jkollha tieghu passi ohra sabiex thares il-jeddijiet taghha’

“Minn din l-ittra jirrizulta li fis-sena 2003 l-*aventi causa* tal-konvenuti kienet qieghda se mai ssostni l-pussess taghha u l-proprjeta’ taghha u ghalhekk din tista’ tigi kkunsidrata bhala prova favur il-konvenuti u mhux kontra. Min-naha l-ohra l-fatt li nonostante din l-ittra l-atturi baqghu ma ghamlu xejn pendent i-kawza 3/2003 li kienet giet intavolata ftit xhur qabel u li b’ammissjoni taghhom kienu jafu biha allura kienu jafu li terzi kienu qed isostnu li din kienet proprjeta’ taghhom xejn ma jirrifletti tajjeb fuq il-kredibilita’ taghhom.

“Illi wara li din il-Qorti rat l-atti kollha fil-kawza, kelma b’kelma, il-Qorti tqis li l-atturi jaghtu verzjoni ferm differenti minn dik moghtija mill-konvenuti fir-rigward tal-uzu ta’ din l-ghalqa mill-anqas mis-sena 2010 l’hawn. Ghalhekk il-Qorti tqis li l-kwistjoni tal-pussess tal-ghalqa fil-mument tal-ispoll tirrivolvi kollha fuq il-kredibilita’ o meno tal-provi mressqa quddiem din il-Qorti mill-partijiet.

“Illi fuq kwistjoni ta’ kunflitt ta’ provi jinghad illi:

*“mhux kwalunkwe’ tip ta’ konflitt (fil-verzjonijiet moghtija tal-partijiet) ghandu jhalli lill-Qorti f’dak l-istat ta’ perplessita’ li minhabba fih ma tkunx tista’ tiddeciedi b’kuxjenza kwjeta u jkollha taqa’ fuq ir-regola ta’ l-in dubio pro reo. Il-konflitt fil-provi, sakemm il-bniedem jibqa’ soggett ghall-izbalji tal-percezzjonijiet tieghu u ghall-passjoni, huma haga li l-Qrati jridu jkunu dejjem lesti ghaliha .... Meta l-kaz ikun hekk, il-Qorti m’ghandhiex taqa’ comb fuq l-iskappatoja tad-dubju, imma ghandha tezamina bl-akbar reqqa jekk xi wahda miz-zewg verzjonijiet, fid-dawl tas-soliti kriterji tal-kredibilita’ u speċjalment dwar il-konsistenza u verosomiljanza, ghandhiex teskludi lill-ohra, anke’ fuq il-bilanc tal-probabilita’ u tal-preponderanza tal-provi, ghax dawn, f’kawza civili, huma generalment sufficjenti ghall-konvinciment tal-gudikant .... Anzi’, f’kazijiet bhal dawn, aktar ma jkun il-konflitt bejn verzjoni u ohra, aktar tidher il-possibilita’ tal-qerq da parti ta’ xi wiehed mill-kontendenti.” [Prim’Awla, **Carmelo Farrugia vs Rokku Farrugia**, 24 ta’ Novembru 1966, per Imhalled Maurice Caruana Curran].*

“F’sentenza fl-ismijiet **Joseph Borg et vs Joseph Bartolo** l-imsemmi Onorevoli Mhalled specifika illi:

*“fi kwistjoni ta’ kredibilita’ u apprezzament ta’ provi l-kriterju ma huwiex jekk il-gudikant assolutament jemminx l-ispjegazzjoni imma jekk l-ispjegazzjoni hix possibbli u minn awl id-dinja fic-cirkostanzi zvarjati tal-hajja.” [Appell Sede Inferjuri, **Joseph Borg et vs Joseph Bartolo**, 25 ta’ Gunju 1980];*

“Meta qorti tkun rinfaccjata b’zewg verzjonijiet kunfliggenti, kif intqal fil-kawza fl-ismijiet **Maria Xuereb et vs Clement Gauci et** (Qorti tal-Appell Inferjuri, Imhalled Dr. Philip Sciberras, 24 ta’ Marzu, 2004) ghandha tkun gwidata minn zewg principji fl-evalwazzjoni tal-provi quddiemha:

- “Li taghraf tiset minn dawn il-provi korroborazzjoni li tista’ tikkonforta xi wahda miz-zewg verzjonijiet bhala li tkun aktar kredibbli u attendibbli minn ohra; u
- “Fin-nuqqas, li tigi applikata l-massima *actore non probante reus absolvitur*.

“Fi kliem iehor il-Qorti ghandha tezamina jekk xi wahda miz-zewg verzjonijiet, fid-dawl tas-soliti kriterji tal-kredibilita’ u speċjalment dawk tal-konsistenza u verosomiljanza, ghandhiex teskludi lill-ohra, anke fuq il-bilanc tal-probabilitajiet u tal-preponderanza tal-provi, ghax dawn, f’kawzi civili, huma generalment sufficjenti ghall-konvinciment tal-gudikant.

“Applikat dak suespost ghall-provi mressqa fl-atti ta’ din il-kawza jirrizulta li l-verzjoni tal-atturi u l-familjari taghhom moghtija fl-affidavits taghhom gew kontradetti kemm minn xhieda li ressqu huma stess kif

gia spjegat aktar 'il fuq kif ukoll mill-istess atturi u familjari fil-kontro-ezamijiet taghhom. Fil-fatt konfrontati fil-kontro-ezami x-xhieda nstemghu ferm mifxula u f'dak il-mument bdew igibu bosta skuzi ghalfejn certu affarijiet li wiehed kien jistenna li jafu ma kienux jafuhom jew ghalfejn bejniethom kienu qed jikkontradixxu lil xulxin.

“Min-naha l-oħra l-provi mressqa mill-konvenut u x-xhieda anki in kontro-ezami baqghu dejjem konsistenti u bl-ebda mod ma kkontradixxew lil xulxin. Din ix-xhieda giet ukoll korroborata minn terzi li ma ghandhom l-ebda nteress fil-kawza bhal Carmel Theuma in rapprezentanta tad-Dipartiment tal-Agricoltura (fol. 193) u Maria Grech (fol. 102).

“Minn dak kollu suespost, din il-Qorti tqis li l-verita', jekk wiehed kellu jmur lura ghal qabel is-sena 2010, hija li sa dak iz-zmien l-atturi mhux minnu li kienu fil-pussess tal-ghalqa in kwistjoni ghalkemm jista' jkun li snin qabel kienu verament jaghmlu xi tip ta' uzu ta' xi raba' fl-inhawi, mhux neccessarjament dik il-parti pretiza mill-konvenuti. Ghalhekk jibqa' wkoll id-dubju jekk kienux jaghmlu uzu minn dik il-parti fejn kien hemm il-Harruba li ma taqax fil-parti pretiza mill-konvenuti jew minn dik il-parti allegatament proprjeta' tal-konvenuti. Jirrizulta izda ampjament pruvat quddiem din il-Qorti, b'evidenza li din il-Qorti ma ghandhiex ghalfejn tiddubita li sa mis-sena 2010 cioe' minn meta l-konvenuti xtraw l-art in kwistjoni permezz tal-kuntratt fl-atti tan-Nutar Paul George Pisani datat 8 ta' Jannar, 2010 (fol. 236 et seq) spiss kien qed ikun hemm il-konvenuti u familjari taghhom fl-ghalqa in kwistjoni jahdmu l-istess jew jaghmlu xi xoghlijiet fl-istess ghalqa. Nonostante dan l-atturi, ghalkemm skont huma din l-ghalqa kienet fil-pussess taghhom, ma ghamlu xejn ghal tliet snin shah. Jirrizulta ghalhekk sufficjentement pruvat lil din il-Qorti li bejn l-2010 u l-2013 l-ghalqa in kwistjoni kienet effettivament fil-pussess tal-konvenuti u mhux tal-atturi ghalkemm il-Qorti ma teskludix li fis-sena 2013 l-atturi setghu ittendew minn dak li kien qed jigri u hadu xi parir sabiex huma wkoll jahdmu l-ghalqa biex bhal speci jergghu jieħdu l-pussess fuqha. Irrizulta izda li meta l-atturi ppruvaw jibaghtu xi haddiema biex jergghu jieħdu l-pussess tal-ghalqa dan il-haddiem cioe' Savio Saliba sab lill-konvenut fl-ghalqa li waqqfu. Dakinhar stess Assunta Spiteri marret fl-ghalqa u x'hin il-konvenut qalla biex titlaq hija hekk ghamlet. Konsegwentement infethet din il-kawza. Minn dan kollu jirrizulta lill-Qorti li zgur bejn l-2010 u l-2013 (u l-Qorti ssostni li l-provi jimilitaw anki favur it-tezi li tul il-pendenza tal-kawza 2/2003 u cioe mis-sena 2003 l-quddiem ukoll) l-atturi mhux minnu li kellhom il-pussess tal-ghalqa in kwistjoni anzi din l-ghalqa da parti taghhom kienet kompletament injorata. Mhux bizzejjed li t-fal ta' Jason Zammit imorru jilghabu fir-raba' fl-inhawi taht il-Harruba sabiex jirradika fl-atturi l-pussess fir-raba' pretiza mill-konvenuti kemm ghaliex irrizulta li din il-Harruba ma tinsabx f'dik il-parti pretiza mill-konvenuti kif ukoll ghaliex anki ulied Eugenio Caruana kienu jkunu maghhom izda dan tal-ahhar ma ppretendiex il-pussess minhabba f'hekk. L-atturi jistghu jargumentaw izda li n-nuqqas ta' uzu ma jtellifx il-pusses, dan in linea mal-gurisprudenza huwa minnu izda f'dak il-kaz jirrizulta xorta wahda li

L-ewwel agir spoljattiv sehh fis-sena 2010 da parti tal-konvenuti u mhux fis-sena 2013 b'dana li l-atturi ghal tliet snin shah ma hadu l-ebda pass u ghalhekk f'dak il-kaz lanqas huwa sodisfatt l-element tal-'infra bimestre deduxisse.'

### **“Decizjoni**

“Ghar-ragunijiet suesposti l-Qorti taqta' u tiddeciedi din il-kawza billi tqis li f'din il-kawza ma kienx jissusisti l-element tal-'pussess' fl-atturi fil-gurnata allegata tal-ispoll cioe' nhar id-29 t'April tas-sena 2013, liema element huwa essenzjali ghas-success tal-kawza taghhom. Il-Qorti taghmilha cara li bl-ebda mod ma hi qed taghmel xi dikjarazzjoni dwar il-proprjeta' tal-istess art stante li dan mhux mertu ta' din il-kawza u wisq anqas tressqu provi sufficjenti dwar l-istess.

“Il-Qorti ghalhekk in vista tan-nuqqas ta' wiehed mit-tliet elementi essenzjali ghas-success ta' din il-kawza tilqa' l-eccezzjonijiet kollha tal-konvenuti u tichad it-talbiet kollha attrici.

“Bl-ispejjez kollha kontra l-atturi.”

### **Rikors tal-appell tal-atturi (07.12.2015)**

3. L-atturi ħassew ruħhom aggravati bid-deċiżjoni tal-ewwel Qorti u għalhekk interponew dan l-appell minnha. Ir-rikors tal-appell tagħhom huwa voluminuż iżda l-aggravji tagħhom huma bażikament tnejn:

*“(i). L-ewwel Qorti kienet għal kollox żbaljata illi mill-apprezzament tal-provi prodotti quddiemha waslet għall-konkluzjoni illi l-appellanti ma seħħilhomx juru l-element tal-pussess meħtieġ għall-finijiet ta' kawza ta' spoll u illi x-xieħda mogħtija mill-konvenuti kienet aktar kredibbli mix-xieħda mogħtija mill-appellanti”.*

*“(ii). “Sussidjarjament, anke jekk in pessima ipotesi l-verżjoni mogħtija mill-konvenuti appellati kellha tingħata xi kredibilita` allura dan ifisser illi kemm l-appellanti kif ukoll il-konvenuti appellati kellhom pussess flimkien tal-istess raba u meta seħħ l-incident ta' nhar id-29 ta' April 2013, l-appellanti ġew għal kollox spussessati bl-agir tal-konvenuti appellati u allura xorta kienu jeżistu l-estremi sabiex tirnexxi l-kawza ta' spoll intentata mill-*



*appellanti.”*

**Risposta tal-appell tal-konvenuti appellati (13.01.2016)**

4. Il-konvenuti wieġbu biex jgħidu li s-sentenza hija ġusta u timmerita li tiġi konfermata.

5. Huma jsostnu li l-ewwel Qorti għamlet apprezzament tajjeb u analiżi korretta tal-provi.

**Ċirkostanzi li taw lok għal din l-azzjoni ta' spill**

6. Din il-kawża tirrigwarda l-porzjon art indikata fis-site map a fol. 3. L-atturi jsostnu li għandhom il-pussess tal-art kollha (inkluża il-parti *shaded*) filwaqt li l-konvenuti jsostnu li huma proprjetarji tal-parti li mhix *shaded*, li kienet il-parti li huma xtraw mingħand Joseph Xuereb fit-8 ta' Jannar 2010. Għalhekk il-kontenzjoni hija fuq il-parti mhux *shaded*. L-atturi intavolaw din il-kawża għaliex skont huma l-konvenuti daħlu fl-art u għamlu xogħlijiet fiha, konsistenti fi tħammil u qtugħ ta' weraq tal-bajtar tax-xewk, kif ukoll ċaqliq ta' ħamrija, b'mod li l-art m'għadhiex tista' titgawda u tinħadem b'hal qabel. L-atturi jsostnu li l-konvenuti kienu jafu li l-art hija fil-pussess tagħhom u li għamlu dak li għamlu wara kwistjoni pendenti dwarha fir-Registru tal-Artijiet.

### **Id-deċiżjoni tal-ewwel Qorti dwar l-element tal-pussess**

7. L-ilment tal-atturi f'dan l-appell jirrigwarda l-apprezzament tal-provi li għamlet l-ewwel Qorti fir-rigward tal-element tal-pussess. L-ewwel Qorti wara li qieset il-verżjoni tal-atturi u tal-familjari tagħhom mogħtija fl-*affidavits* rriżultatla li dawn ġew kontradetti kemm minn xhieda li ressqu huma stess, kif ukoll mill-istess atturi u familjari fil-kontro-eżamijiet tagħhom, minn fejn ħarġu xi inkonsistenzi. Min-naħa l-oħra qieset il-verżjoni tal-konvenuti u dehrilha li dawn dejjem kienu konsistenti fil-verżjonijiet tagħhom u anke meta kkonfrontati b'diversi domandi mid-difensur tal-atturi. Osservat li x-xiehda tagħhom ġiet ukoll korroborata minn terzi li m'għandhom l-ebda interess fil-kawża bħal Carmel Theuma u Maria Grech.

8. L-ewwel Qorti kienet għalhekk konvinta li sas-sena 2010 mhux minnu li l-atturi kienu fil-pussess tal-għalqa in kwistjoni għalkemm jista' jkun li snin qabel kienu għamlu xi tip ta' użu ta' xi raba fl-inħawi (mhux neċessarjament dik pretiża mill-konvenuti). Irriżultatla ukoll, in oltre, li mis-sena 2010 meta l-konvenuti xtraw l-art in kwistjoni spiss kienu jkunu hemm fl-għalqa in kwistjoni jaħdmu l-istess jew jagħmlu xi xogħlijiet. Osservat li nonostante dan, l-atturi (li skont huma l-għalqa kienet fil-pussess tagħhom) ma għamlu xejn għal tlett snin sħah anzi l-għalqa kienet kompletament injorata minnhom.

9. Fejn si tratta ta' apprezzament ta' provi din il-Qorti hija ggwidata bil-principju, ormai ben assodat, li bħala Qorti ta' reviżjoni, hija bħala regola m'għandhiex tiddisturba d-diskrezzjoni eżercitata mill-ewwel Qorti fl-apprezzament li hija tkun għamlet tal-provi miġbura minnha stess. Din il-Qorti normalment tkun inklinata li tiddisturba l-apprezzament tal-fatti li tkun għamlet l-ewwel Qorti jekk hija tkun sodisfatta li jekk ma tagħmilx hekk tkun ser tiġi kaġunata ingustizzja manifesta. Hija għalhekk sejra tifli bir-reqqa l-provi miġbura sabiex tara jekk fid-dawl ta' dak li ingħad hemmx raġunijiet tali li jiġġustifikawha tiddipartixxi mill-apprezzament u konkluzjonijiet tal-ewwel Qorti.

**Provi tal-atturi fir-rigward tal-allegat pussess tagħhom:**

10. Assunta Spiteri<sup>10</sup> xehdet li l-art indikata fuq is-site plan "*minn dejjem kienet f'idejn misseri*". Spjegat li peress li missierha kien jaħdem fuq il-vapuri kien jgħid lil Vincent Zammit (ir-raġel ta' oħra Rita) biex jjeħu ħsieb l-art, u dan kien "*jaqta' l-ħarrub, jaqta' l-bajtar tax-xewk, ma jħallix ħaxix ħażin jikber u b'mod generali jjeħu ħsieb l-istess*". Qalet li anke ġieli żrat xi tewm jew ful, u meta missierha kien ikun Għawdex kien jiżra xi ful u piżelli. Qalet ukoll li Vincent Zammit u ibnu Jason kienu jgħaddu ż-żmien jonsbu, u anke hi u oħra kienu jmorru regolarment.

---

<sup>10</sup> Affidavit ta' Assunta Spiteri, fol. 22 et seq

Semmiet ukoll li t-tfal ta' Jason ukoll jilagħbu hemm u saħansitra kellhom kamra żgħira hemm għall-annimali.

**11.** Semmiet li fl-1999 kienet inkarigat lill-perit Carmelo Borg sabiex jimmarka r-raba in kwistjoni fuq *site plan* tar-Registru tal-Artijiet għall-finijiet ta' registrazzjoni tal-istess art. Kopja ta' tali *site plan* datata 21 ta' Jannar 1999 hija esebita mar-rikors a fol. 4 tal-proċess u pjanta tar-raba nnifisha ġiet esebita a fol. 3.

**12.** Qalet ukoll li kienet tqabbad lil Godwin Portelli "*għal dawn l-aħħar tlett snin jew xi ftit iżjed*" biex ineħħi l-ħaxix ħażin u jnaddaf l-art. Semmiet ukoll lil Saviour Saliba li kienet inkarigatu biex jirrangja l-ħajt tal-għalqa iżda meta kien mar fit-28 ta' April 2013 kien ċemplilha u qalilha biex tmur fuq il-post, u meta marret sabet lill-konvenut. Hija ssostni li hi, oñtha u l-familja tagħha kienu jidħlu regolarment fl-art sa April 2013.

**13.** Vincent Zammit<sup>11</sup> ir-raġel tal-attriċi Rita Zammit xehed li minn meta kellu 22 sena, missier il-mara tiegħu kien iqabbdu biex jieħu ħsieb l-art indikata fis-site plan. Qal li martu u l-attriċi Assunta ukoll kienu jgħinuh u meta kien ikun Għawdex missierhom huwa kien jżra l-ful u l-pizelli. Kompla jgħid li hu u ibnu Jason kienu jonsbu. Semma li Jason

---

<sup>11</sup> Affidavit ta' Vincent Zammit, fol. 18 et seq

kien anke jieħu t-tfal tiegħu biex jilagħbu u kienu bnew kamra u jrabbu l-fniek tal-indi u ġieli żergħu xi tadam u dulliegħ. Isostni li sa April 2013 ħadd ma fixkilhom fil-pussess li kienu jgawdu fuq l-art. Jirrakonta li fit-28 ta' April 2013 Assunta Spiteri kienet qabbdet lil Saviour Saliba li kellu "tractor" biex inaddaf l-art u jtella' ftit il-ħitan u li kien dak inhar li inqala' l-incident għaliex sab lill-konvenut *"li ġie bil-gaffa, fetaħ il-ħajt tal-għalqa u baqa' dieħel, ħammel, qaċċat il-pal tal-bajtar tax-xewk u sigar u witta kollox bil-gaffa. Jeffrey Zammit anke waqqa' l-kmamar fejn it-tfal ta' Jason kienu jrabbu xi annimali."*

**14.** Jason Zammit<sup>12</sup> xehed li jiftakar l-art f'idejn nannuh u li kemm missieru, ommu u z-zija Assunta kienu jidħlu fiha biex jieħdu ħsiebha. Qal li hu kien jidħol jonsob u kien jieħu t-tfal tiegħu hemm u fil-fatt bnielhom kamra żgħira tal-injam biex irabbu l-annimali. Xehed li imbagħad fit-28 ta' April 2013 kien daħal il-konvenut bil-gaffa u ħammel u witta kollox u anke waqqa' l-kmamar tal-annimali. *"Ngħid li lil Jeffrey Zammit qatt ma kont rajtu dieħel hemm hekk qabel u din kienet l-ewwel darba li daħal"*. Huwa esebixxa 14-il ritratt li ħadhom dak in-nhar stess biex juri l-ħsara li saret bil-gaffa.<sup>13</sup>

---

<sup>12</sup> Affidavit ta' Jason Zammit, fol. 37 et seq

<sup>13</sup> Ritratti: fol. 40-46

**15.** Il-perit Carmelo Borg<sup>14</sup> ikkonferma li Assunta Spiteri kienet talbitu jkejje l-art u li hu kien mar hemm ma' oħtu. Mistoqsi jekk dak in-nhar li mar ikejje li kienx hemm xi ħadd li saqsihom x'kienu qegħdin jagħmlu hemm, wieġeb fin-negattiv.

**16.** Godwin Portelli<sup>15</sup>, xehed li kienet avviċinatu "*is-sena l-oħra*" Assunta Spiteri biex imur jirranġa l-għalqa u kien mar jaraha. Qata' xi zkuk bl-imgħażqa imma qalilha li hemm bżonn li ssib lil xi ħadd li għandu moħriet għax "*dan mhux xogħol tal-imgħażqa*". Għalhekk skont dan ix-xhud kien mar darba biss fl-2012.

**17.** Savio Saliba<sup>16</sup> ikkonferma li lejn is-sajf tal-2013 Assunta Spiteri ħaditu tara l-għalqa u "*qaltli li trid taħratha u tħawwel xi sigar*". Spjega pero` li meta fil-fatt mar fuq il-post biex jaħdem sab lil xi ħadd ieħor (li jirriżulta li kien il-konvenut) li qallu li hemmhekk "*Sunta m'għandha xejn*". Huwa għalhekk telaq.

**18.** Eugene Caruana<sup>17</sup> xehed li uliedu kienu jilagħbu ma' ulied Jason Zammit iżda qal "*ma nafx li kellhom l-annimali jien*". Mistoqsi dwar l-allegata kamra tal-annimali qal li "*xi kamra bil-pallets hemm, b'zewġ pallet f'kantuniera*".

---

<sup>14</sup> Xiehda tal-perit Carmelo Borg tad-19.11.2013, fol. 48-49

<sup>15</sup> Xiehda ta' Godwin Portelli tad-19.11.2013, fol. 51 et seq

<sup>16</sup> Xiehda ta' Savio Saliba tad-19.11.2013, fol. 60 et seq

<sup>17</sup> Xiehda ta' Eugene Caruana tad-19.11.2013, fol. 80

19. Joseph Hili<sup>18</sup> xehed illi darba lil Vincent Zammit *“tlabtu nitfa l-imbarazz għax kif kont nagħmel refurbishing tal-flat nitfgħu ġo tiegħu, qalli, itfgħu”*. Mistoqsi għaliex staqsa lilu qal *“għax qal li hu tiegħu hemmhekk”*. Mistoqsi meta l-añħar li ra lil Vincent Zammit fl-għalqa qal *“ilu ħames (5) snin li rajtu hemmhekk”*. Mistoqsi jekk qattx rah jaħdem l-għalqa irrisponda fin-negattiv.

### **Provi tal-konvenuti fir-rigward tal-allegat pussess tagħhom**

20. Tereza Grima<sup>19</sup> fl-affidavit tagħha spjegat li tiġi n-nanna tal-konvenuta Margaret Zammit u oħt Salvina Xuereb u Ġuzepp Xuereb. Xehdet li l-għalqa llum tal-konvenuti kienet proprjeta` tal-familja. Qalet li ommha kienet ħalliet l-għalqa lil Salvina Xuereb u l-istess Salvina li kienet tgħix ma' ħuha Ġuzepp kienu jaħdmu l-għalqa flimkien ma' raba ieħor. Spjegat li lil Salvina kien wiritha Ġuzepp u imbagħad kien biegħ l-art in kwistjoni lill-konvenuti. *“Din l-għalqa xtrawha xi tlett snin ilu u meta xtraha Jeffrey kien beda jaħdimha hu minflok hija Ġuzepp. Kien hemm drabi fejn ħija Ġuzepp kien baqa' jmur jgħinu jaħdem ir-raba....jien ilħaqt mort ukoll ma' Jeffrey l-għalqa nqatta' xi siegħa żmien naħdem il-labar tan-knitting waqt li Jeffrey u t-tifel tiegħi kienu jkunu jaħdmu din l-għalqa....Minn meta xtraha Jeffrey din l-għalqa ħadimha regolarment”*.

---

<sup>18</sup> Xieħda ta' Joseph Hili tad-19.11.2013, fol. 68

<sup>19</sup> Affidavit ta' Tereza Grima, fol. 94-95

21. Jeffrey Zammit<sup>20</sup> (il-konvenut) fl-affidavit tiegħu spjega li hu u martu kienu xtraw l-art in kwistjoni mingħand Ġużepp Xuereb (li jiġi z-ziju ta' missier il-konvenuta) fit-8 ta' Jannar 2010 fl-atti tan-Nutar Paul Pisani.<sup>21</sup> Qal li meta xtrawha dañal fiha mill-ewwel u naddafha illi kienet żdingata. Qal li ħadimha regolarment u żera l-ful u xi prodotti oħra. *“Ir-raba ħdimtu regolarment dawn l-aħħar erba' snin u sa kont irreġistrajtu mad-Dipartiment tal-Agrikoltura u kont irreġistrajtu wkoll taħt l-iskema tal-AIACs flimkien ma' raba ieħor biex nieħu s-sussidju fuq prodotti agrikoli u ħadt is-sussidju fuq dan ir-raba wkoll. Jgħini f'dan ix-xogħol tar-raba ġieli ħadt lil ħatni miegħi u ġieli wkoll ġie Ġużepp Xuereb iqatta' siegħa żmien hemm ukoll magħna.”*

22. Qal ukoll *“Jiena fl-għalqa kont immur f'ħinijiet varji u mhux dejjem fl-istess ħinijiet pero` lanqas qatt ma sibt xejn li kien iqanqal suspett fija li kienu qegħdin jidħlu fiha terzi persuni”*.

23. Spjega li kemm ilu li xtara l-art ma kinitx l-unika darba li huwa dañal bil-gaffa. *“L-aħħar li kont dħalt kien wara li kont għadni kif qlajt il-wiċċ tat-tewm għall-aħħar ta' April 2013 u daħħalt il-gaffa biex wittejt ir-rampa li minnha naċċedi fl-għalqa mit-triq billi wara x-xitwa t-torba tagħha kienet inġarret ftit ftit lejn it-triq bil-maltemp”*.

---

<sup>20</sup> Affidavit tal-konvenut Jeffrey Zammit, fol. 230 et seq

<sup>21</sup> Kopja tal-kuntratt, inkluż il-pjanta, fol. 236-238



**24.** Joseph Xuereb<sup>22</sup> (Ġużepp Xuereb) fl-affidavit tiegħu spjega li jiġi fuq Salvina Xuereb u li kien wiritha mingħandha. *“Jiena niftakar dan ir-raba f’idejn ommi u missieri sa minn mindu kont ċkejken. Illum għandi 80 sena. Jiena u ħuti konna mmorru ngħinuh lil missieri jaħdem dan ir-raba. Billi jiena u oħti bqajna xebba u ġuvni d-dar din il-biċċa raba bqajna naħdmuha jiena u din oħti xebba.....Lill-atturi jiena qatt ma rajthom la fir-raba in kwistjoni u lanqas f’raba ieħor fl-inħawi qrib din l-għalqa”*.

**25.** Kontro-eżaminat<sup>23</sup> qal li ġieli mar mal-konvenuti fl-għalqa. Mistoqsi jekk qattx ra xi annimali u tfal jilagħbu irrisponda *“Le, ma kien hemm xejn ġo fiha”*.

**26.** Joseph Azzopardi<sup>24</sup> fl-affidavit tiegħu qal li huwa jiġi kuġin ta’ Tereza u ikkonferma li ħutha Salvina u Ġużepp jiftakarhom jaħdmu l-għalqa.

**27.** Maria Grech<sup>25</sup>, persuna li toqgħod fil-vicinanzi, xehdet hekk: *“Niftakar xi tlett okkażjonijiet madwar tlieta jew erba’ snin ilu madwar is-sena 2010 meta kont inkun għaddejja għal passiġġata u kont ninserta lil*

---

<sup>22</sup> Affidavit ta’ Joseph Xuereb, fol. 100-101

<sup>23</sup> Kontro-eżami ta’ Joseph Xuereb, 23.01.2014, fol. 136 et seq

<sup>24</sup> Affidavit ta’ Joseph Azzopardi, fol. 97-98

<sup>25</sup> Affidavit ta’ Maria Grech, fol. 102-103

*Jeffrey Zammit jaħrat l-għalqa u darb'oħra nsertajtu jżragħha. Darba minnhom kien hemm ħdejh taħt il-ħajt in-nanna tal-mara tiegħu ċertu Tereža Grima. Niftakar li kienet qegħda taħt il-ħajt taħdem il-labar tan-knitting waqt li Jeffrey kien qed jaħdem l-għalqa....Jiena ili midħla ta' dawn l-inħawi għal dawn l-aħħar tmintax-il sena minn kemm ili li bnejt id-dar tiegħi fi Triq Ġużeppe Cauchi, Għajnsielem, u f'din l-għalqa ma rajt lil ħadd aktar fiha ħlief lil xi qraba ta' Margaret Zammit, li tiġi l-mara ta' Jeffrey Zammit'. Qalet ukoll li d-diversi drabi li għaddiet minn hemm l-għalqa kienet tidher ikkultivata u mhux mitluqa.*

**28.** Carmel Theuma<sup>26</sup>, Principal fid-Dipartiment tal-Agricoltura, ippreżenta pjanta Dok CT1<sup>27</sup> li fuqha hemm indikata biċċa art (li jidher li hija l-istess art li hija indikata bħala mhux *shaded* fuq il-pjanta a fol. 3). Huwa xehed illi mir-records tagħhom jirrizulta li tali art hija registrata fuq il-konvenut. Qal li ġiet irregistrata fuqu fis-16 ta' Frar 2010. Ikkonferma wkoll li jieħu s-sussidju fuqha. *"Is-sussidju jingħata fuq l-uċuh, il-bidwi jiddikjara x' uċuh ikun ħawwel jew żera' fl-għalqa partikolari, l-għelieqi partikolari tiegħu, u ovvjament is-sussidju jingħata fuq l-uċuh li jkun hemm"*.

**29.** *Il-kawża 3/2003: FI-14 ta' Jannar 2003* Salvina Xuereb, il-predeċessura fit-titolu tal-konvenuti appellati, kienet fetħet kawża kontra

---

<sup>26</sup> Xieħda ta' Carmel Theuma tad-29.01.2014, fol. 193 et seq

<sup>27</sup> Dok CT1, fol. 203

Eugenio Caruana (*Salvina Xuereb vs Eugenio Caruana* 3/2003) fejn talbet li tiġi stabbilita linja diviżorja bejn il-proprjeta` tagħha (il-parti in kontenzjoni fil-kawża odjerna – u cioe` il-parti mhux *shaded* fuq il-pjanta a fol. 3) u dik tal-konvenut u li jiġi dikjarat li l-parti fil-pussess tiegħu li tmur oltre l-linja diviżorja hija okkupata mingħajr titolu. Il-Qorti tal-Maġistrati (Ġurisdizzjoni Superjuri) fis-16 ta' Ottubru 2009<sup>28</sup> kienet sabet li l-bini tal-konvenut ma kienx fil-fatt jaqbeż il-konfini u għalhekk ċaħdet it-talbiet. Għalhekk bejn l-2003 u l-2009 saru diversi aċċessi fuq l-art da parti tal-predeċessura fit-titolu tal-konvenuti appellati.

**30.** Salvina Xuereb<sup>29</sup> kienet ipprezentat affidavit tagħha fl-atti tal-kawża 3/2003 liema affidavit gie esebit f'dawn l-atti. Spjegat li meta mietet ommha fl-2000 hija wirtet l-art b'titolu ta' legat u hija kienet tat ir-raba b'titolu ta' qbiela lil ċertu Karmnu Azzopardi għal sitt snin.

**31.** *L-ittra tas-7 ta' Lulju 2003:* Salvina Xuereb, fis-7 ta' Lulju 2003 kienet bagħtet ittra<sup>30</sup> permezz tad-difensur tagħha lill-atturi odjerni fejn għarrfithom li l-art magħrufa bħala "Tal-Gudja", fil-limiti ta' Għajnsielem (li fir-rigward tagħha kienu għamlu talba għar-registrazzjoni ta' nofs indiviż) tinkludi anke l-art tagħha u għalhekk talbithom biex fi żmien ġimgħa jirrettifikaw il-pjanta relattiva.

---

<sup>28</sup> Kopja tas-sentenza a fol. 467 et seq

<sup>29</sup> Affidavit ta' Salvina Xuereb (08.11.2007) fl-atti tal-kawża 03/2003

<sup>30</sup> Fol. 491

**32.** John Cordina<sup>31</sup> (li għandu laboratorju tar-ritratti) meta muri r-ritratti Dok JC1-JC21 (fejn jidher il-konvenut qed jaħdem l-għalqa in kwistjoni) ikkonferma li dawn kienu ġew żviluppati fit-23 ta' April 2010.

**33.** Anthony Grima<sup>32</sup> fil-kontro-eżami tiegħu xehed illi kien imur maz-zijiet tiegħu Salvina u Ġużepp Xuereb meta kienu jaħdmu l-għalqa in kwistjoni. Huwa qal li kien hu li ħa r-ritratti tal-konvenut qed jaħdem l-għalqa bil-mutur tal-ħart wara li kien xtraha fl-2010. Fil-fatt jiftakar li kien fix-xahar ta' Jannar għaliex l-għalqa l-kienet inżrat ful. Mistoqsi għaliex dehrli li kellu jieħu r-ritratti, spjega li *“Għax Jeffrey xtraha u kien bil-ħsieb li jinbniha. Allura mhux se taraha iżjed.”*

### **Konsiderazzjonijiet ta' din il-Qorti**

**34.** Din il-Qorti wara li eżaminat il-provi hija tal-fehma li irrispettivament minn kull pussess li setgħu għamlu kemm l-atturi appellanti u kemm l-awturi fit-titolu tal-konvenuti appellati fuq l-art in kwistjoni fil-passat, mit-8 ta' Jannar 2010, meta l-konvenuti appellati akkwistaw l-art in kwistjoni mingħand Joseph Xuereb, kienu huma li imbagħad għamlu pussess fuqha. Il-konvenuti saħansitra rreġistraw l-art mad-Dipartiment tal-Artijiet xahar wara li xtrawha u għalhekk anke jieħdu s-sussidji fuq l-uċuh kif ikkonferma Carmel Theuma. Rilevanti

---

<sup>31</sup> Xiehda ta' Joseph Cordina tad-19.01.2014, fol. 187 et seq

<sup>32</sup> Kontro-eżami ta' Anthony Grima tad-29.01.2015, fol. 478 et seq

wkoll hija x-xiehda ta' Maria Grech li tgħid li għall-ħabta tal-2010 meta kienet tkun għaddejja għal passiġġata kienet osservat fi tlett okkażjonijiet differenti lill-konvenut darba jaħrat l-għalqa, darb'oħra jizragħha u darba oħra waqt li kien qed jaħdem rat lin-nanna tal-konvenuta taħdem il-labar tan-knitting. Qalet ukoll li kemm ilha midħla tal-inħawi qatt ma rat lil ħadd fl-art in kwistjoni ħlief xi qraba tal-konvenuta.

**35.** Ġie osservat li meta l-għalqa ġiet akkwistata mill-konvenut fl-2010 din kienet fi stat ta' abbandun (fi kliem il-konvenut, kienet żdingata). L-atturi fir-rikors tal-appell tagħhom jargumentaw illi għalkemm l-għalqa ma kinitx tinħadem, huwa ritenut illi persuna tista' tħalli proprjeta` fi stat saħansitra ta' abbandun iżda b'daqshekk ma jfissirx li m'għandhiex pussess. Fost is-sentenzi li tiċċita, tagħmel riferenza għal dik mogħtija minn din il-Qorti fid-19 ta' April 2012 fl-ismijiet "Carmel sive Charles Azzopardi et vs Andrew Agius et" fejn ġie ritenut illi: *"Il-fatt innifsu pero` li art tkun żdingata u mitluqa mhix fiha nnifisha evidenza li bniedem m'għandux pussess fuqha"*.

**36.** Huwa minnu li l-fatt innifsu li l-art tkun fi stat ta' abbandun ma jfissirx neċessarjament li min kellu l-pussess fuqha allura abbanduna l-pussess. Iżda huwa ritenut ukoll li l-pussess jista' jintilef bil-pussess ta' ħaddieħor. Din il-Qorti tagħmel riferenza f'dan is-sens għall-kawża fl-

ismijiet **Maryanne Attard et v. Francis Mercieca et** deċiża minn din il-Qorti stess fid-19 ta' April 2012 fejn ġie ritenut illi: *“Huwa pero` mgħallem li l-pussess ma jintilifx bl-inerzja tal-pussessur biss iżda bil-pussess ta' ħaddieħor jew bl-abbandun volontarju.”* (sottolinear ta' din il-Qorti)

**37.** Għalhekk il-fatt li jirriżulta li mill-2010 l-konvenuti għamlu pussess regolari fuq l-art jammonta għal telf ta' kwalsiasi pussess li seta' kellhom l-atturi preċedentement fuq l-istess art. Tant huwa evidenti li mis-sena 2010 'l hemm l-atturi ma kinux jagħmlu pussess fuq l-art in kwistjoni li fil-fatt damu sa April 2013 biex indunaw bil-preżenza tal-konvenuti fl-għalqa. Kieku verament Vincent Zammit u ibnu Jason kienu jmorru jonsbu fl-għalqa, f'dawk it-tlett snin kienu ċertament josservaw li l-art kienet qegħda tkun maħduma minn ħaddieħor.

**38.** Għalkemm jirriżulta li darba fl-2012 kien mar Godwin Portelli fuq inkarigu ta' Assunta Spiteri biex inaddaf xi ħaxix ħażin (meta qal li sab ħafna bużbież), u li darba fl-2012 Joseph Hili tefa' xi skart fl-għalqa allegatament bil-permess ta' Vincent Zammit, u li dak in-nhar tal-inċident fl-2013 Savio Saliba, fuq inkarigu ta' Assunta Spiteri mar fuq il-post u proprju sab il-konvenut u għalhekk telaq 'l hemm, dawn l-episodji iżolati qajla jistgħu jitqiesu bħala atti ta' pussess da parti tal-atturi. (Fil-fatt l-istess Joseph Hili fix-xieħda tiegħu qal li l-aħħar darba li ra lil Vincent

Zammit fl-għalqa kien ħames (5) snin qabel - fis-sena 2008). Fil-fehma ta' din il-Qorti ċertament li mhux il-każ li jitqies li abbażi ta' dawn l-episodji iżolati l-atturi kellhom il-“ko-pussess” mal-konvenuti kif isostnu l-atturi appellanti fl-agħar ipotesi għalihom.

**39.** Jingħad ukoll li lanqas ma huwa notevoli li t-tfal ta' Jason Zammit allegatament kienu jmorru jilagħbu fl-għalqa. Fil-fatt kienu jmorru jilagħbu fl-għalqa anke tfal oħra (t-tfal ta' Eugenio Caruana). Dwar l-allegati annimali li kellhom it-tfal ta' Jason Zammit, Eugenio Caruana (xhud tal-istess atturi) qal li ma jafx li l-atturi kellhom xi annimali hemm. Huwa spjega li l-“kamra” li jirreferu għaliha l-atturi fil-fatt ma hija kamra xejn iżda sempliċiment żewġ pallets mormija wieqfa f'kantuniera f'għalqa.

**40.** Jingħad ukoll li anke jekk wara l-2010 kien hemm xi perjodi meta l-art fil-pussess tal-konvenuti appellati forsi ma kinitx dejjem fi stat tajjeb u maħduma, (dan qed jingħad għaliex l-atturi appellanti jaċċennaw għall-fatt li fl-2012 Godwin Spiteri kien qal li kienet mimlija bużbież u ma setax jaħdem bl-imgħażqa) dan ma jnaqqasx mill-pussess li l-konvenuti bdew jagħmlu fuqha fl-2010. Lanqas ma jnaqqas mill-pussess tagħhom il-fatt li fid-data tal-inċident dañlu bil-gaffa, kif jargumentaw l-atturi fir-rikors tal-appell tagħhom, meta jgħidu li l-fatt li dañal bil-gaffa u dañan kull ma kien hemm hija indikazzjoni li ma kien hemm xejn indukrat jew maħdum. Pero` l-istess konvenut xehed li minn meta xtara l-art kien

dañal darb'oħra bil-gaffa u spjega li meta kien dañal bil-gaffa propju f'April 2013 – dak in-nhar tal-inċident – kien wara li kien għadu kemm qala' l-wiċċ tat-tewm u r-raġuni li dañal kienet għaliex ried iwitti r-rampa li wara x-xita t-torba tagħha kienet inġarret lejn it-triq bil-maltemp.

41. Ikkonsidrat dan kollu, din il-Qorti hija tal-ferma konvinzjoni li l-atturi ma ppruvawx sodisfaċentement li fil-perjodu ta' April 2013, u cioe` meta ġara l-inċident lamentat minnhom, huma kellhom il-pussess tal-għalqa in kwistjoni. Għaldaqstant ma hemmx raġunijiet tali li jinduċu lil din il-Qorti tiddisturba l-apprezzament tal-provi li għamlet l-ewwel Qorti u l-konkluzjoni li waslet għaliha.

### **Decide**

Għal dawn il-motivi din il-Qorti tiċċhad l-appell tal-atturi u tikkonferma s-sentenza appellata.

L-ispejjeż taż-żewġ istanzi għandhom jitħallsu mill-istess atturi appellanti.

Silvio Camilleri  
Prim Imħallef

Giannino Caruana Demajo  
Imħallef

Noel Cuschieri  
Imħallef

Deputat Registratur  
df