

8 ta' Frar, 1946.

Imballaf :

L-Onor. Dr. A.J. Montanaro Gauci, LL.D.

Carmela Deguara *versus* Giuseppe Francalanza et.

Legat "A Limine Intus" — Ghamarra —

Art. 365 u 728 tal-Kodxi Civili.

Eis-sens tal-lijgi l-kelma "ghamarra" tikkomprendi l-ghamarra kolha tad-dar, kompriti l-kwadri u l-stathei li ma jissurmajex kollezzjoni; imma ma tikkomprendix il-bjankkerija, il-fajenza ta' l-ikel u l-oġġetti tal-kċina.

Il-legat ta' kago jew ta' kwantità li għandha tittieħed minn ċertu lok ikollu effett biss kemm il-darba dik il-hoja tkun tinsab f'dak il-lok; u jekk biċċa biss tinsab fdid-lok insemmi mit-testatur, il-legat ikollu effett qħal dik il-biċċa biss.

L-attri ġi-fit-taħbiqa qalet li, barra minn dawk il-legati ordnati mit-testatur favur tagħha fit-testment tiegħu fuq imsemmi (a) 24 ta' Meju 1941 (dok. B), u fl-ieħor posterjuri fl-atti tan-Nurax Dotvor Vincenzo Maria Pellegrini tat-23 ta' April 1942 (dok. C), l-istess testatur Salvatore Francalanza in forza ta' l-istess vesement tiegħu tat-30 ta' Ottubru 1941 (dok. A) hella u titolu ta' legat ghaf-favur tagħha, limkien mal-proprietà tat-terrani f'Bormla, Triq tal-Baqar, numru 40, (a) koll ma hemm go l-istess fond "a limine intus", (b) l-ghamarra ta' fejn kien evakwat, u eżistenti fil-fond ir-Rabat. Djar-Hu nżura sive Sqaq tal-Katakombi, numru 48, u (c) l-ghamarra eżistenti fil-fond Marsaxlokk, Strada Marina, numru 13; u li b'diversi pretesti insostenibili, iċ-ċitat li ma kkonsenwalhiex loggetti illha mhollijin fit-tliet dispositiżjonijiet (a), (b) u (c) fuq indikati u titolu ta' legat; u talbet li wara li jkunu premiessi kwalunkwe dikjarazzjoni meħtiega u mogħti kwalunkwe provvediment relativ. Il-konvenuti jiġu minn din il-Qorti kumdannati li :—

1. Jikkonsenjaw fi zmien qasir u perentorju, u in adempiment tal-legat ordnat favur tagħha, dawk l-oggetti kollha, kompriżi għamara, bjankejja, flus, titoli u dekkbijiet, kollox kompriż u xejn esklu, li waqt it-testment kienu jinsabu fir-residenza ta' l-insemmi testatur Salvatore Frangalanza t-insemmi fond f'Bormla. Triq tal-Baqar, numru 40, u li, għalkemm ġew wara rimpissi mill-istess testatur biex isalvhom mid-distruzzjoni, kif ikuu pruvat, baqghu fil-patrumentu tiegħu sa' newtu;

2. Jikkonsenjaw fi zmien qasir u perentorju, u in adempiment tal-legat ordnat favur tagħha, dik l-ghamara kollha, kompriżi dik li waqt it-testment ta' l-istess Salvatore Frangalanza kienet tħissab ir-Rabat, Djar Hanzira sive Sqaq il-Katakombi, numru 48, fejn allura huwa kien evakwart, u li fu wara ġarr u ha fil-fond fejn miet, Marsaxlokk, Strada Marina, numru 13, eżistenti waqt mewti it-testatur l-istess fond Marsaxlokk, Strada Marina, numru 13;

3. U in difett tal-konsenza ordnata taht l-ewwel żewġ kapi tas-sentenza, ihalluba l-valur relativ, likwidabili f'dan jew l-ġudizju separati, għal bżonn per mezz ta' periti;

Bi-ispejjeż, u salva kwalunkwe azzjoni obra lilha kompetenti għas-sodisfazzjon tal-legat "a limme intu" għal dak l-jerrigwarda l-oggetti mirduma fil-fond f'Bormla, Triq tal-Baqar, numru 40, u għas-sodisfazzjon ta' kwalunkwe legat ieħor minn kompriż fit-talbiet tat-tahrika;

Omissie;

Mi-kopja vat-testment li d-deċujius għamel fit-30 ta' Ottubru 1941 għand in-Nutar Dr. Vincenzo Maria Pellegrini u eżibit fil-fol, 8 tal-process, jirriżulta li t-testatur hallo lill-at-trieki b'iegħi (a) il-mezzanin li qiegħed Cospicua, Triq il-Baqar, numru 40, b'kull ma henni go fis-h mill-għadba 'l-ġewwa, jidheri għamara, bjankejja, flus, titoli, dekkbijiet u l-afarrijiet l-ohra kollha, (b) l-ghamara ta' fejn huwa evakwart, u ċeo ċik eżistenti fil-post li qiegħed fi Triq Hanzira, Sqaq Katakombi, numru 48, u (c) l-ghamara li behem fil-post l-ieħor li qiegħed f'Marsaxlokk, Strada Marina, numru 18;

Mill-provi rrīżulta li minnhabba l-bruxija ta' aktar kollha mill-a ru, it-testatur kien għarr xi għamara mid-dar tiegħu ta' Bormla għal fejn jogħġod ir-Rabat, f'Settembru 1940, u aktar

tard f'Għunju 1941. U mbagħad id-dar ta' Bormla waqqhet. Dana kien fis-7 ta' April 1942. Aktar tard, metu anki r-Rabat gie milqut bi-ikrah u waqqhet l-iskola tar-Rabat, it-testatur garr l-ghamara, bjankerija u oggetti oħrajn fid-dar li kien le Marsaxlokk. Dana kien xi sitt xbur qabel ma miet;

Peress li t-testatur halia l-ghamara kolha li kollu fit-tidu id-jaġa, ma jistax ikun benni dubju li t-legat jikkomprendi l-ghamara kolha li t-testatur kollu meta miet; u jid-dak biss li wiebed jara x'ghandu jifhem bii-kelma "ghamara". Evidenċement fu-testment li gie niktub min-nutur il-kelma "ghamara" għandha l-istess simifikat li l-ligi tagħtiha fl-art. 355 ta' Kodeċi Ċivili, jigħiġi ta' l-ghamara kollha tad-dar, kompriżi ekwadni u l-istatwi li ma jisfurmawx kollezzjoni; u kif minnha Sir Adrian Dingli, dak l-artikolu għandu simifikat aktar estiż minn dak ta' kodicijiet oħrajn. Fil-lingwagg komuni, li evidenċement kien dak li bih it-testatur fissur il-volonta tiegħi, l-ghamara ma tukkommixx il-bjankerija, il-fajjenza ta' l-ikel u l-oggetti tal-kċina; iżda dak biss li jservi ghall-uzu u ornamen tad-dar. U t-testatur stess wera li kien jagħmel d'stinżjoni bejn l-ghamara u l-oggetti l-oħrajn ta' l-uzu tad-dar meta, wara li fil-legat "a limine intus" semma l-ghamara. żied ukoll il-bjankerija u l-affarijet l-oħrajn tad-dar. Barra minn dan, anki fl-iskritti nuzjali u t-testmenti, generalment issir differenza bejn mobbli, sive għamara, u fajjenza ta' l-ikel u oggetti tal-kċina; u dana juri li l-uzu jagħi l-ill-kelma "ghamara" sens frit u xejn restrittiv li ma jinkudix il-fajjenza, l-ogġetti tal-kċina u l-ghodda li bihom wiebed isajjar u jekkol:

Iżda l-attri tippretendi wkoll dawk l-oggetti kollha, kompriżi l-bjankerija, l-oggetti tal-kċina u affarijet oħrajn, u ma humiex għamara, bis-saħħha tal-legat "a limine intus", peress li dawk l-oggetti kienu originarjament fid-dar ta' Bormla. Il-Qorti tosserva li meta t-testatur għamel l-ewwel testament huwa kien digħi għarr mid-dar ta' Bormla l-oggetti tad-deheb u tal-fidda u d-djamanti u d-dokumenti ta' f'nis, ghax meta kien joqgħod ma' Carabott huwa weribhom lil Carmela Francalanza (fol. 65); u mhux presumibili li ware mar-regħaq qiegħedhom fid-dar ta' Bormla meta huwa evakwa ruhu fir-Rabat. Anki l-bjankerija kienet għiet meħuda r-Rabat

i-Grunju 1941. Evidemment, meta għamel it-testment f'Ortuor 1941, huwa kien jobisor u għad jerga' minn jouġibod i-darri i-Bormla, rejn i-dak il-każ prestatim billement kien jerga' jgħorr hwejgu u ġidu, u għalhekk sej̊a jikkunsidra l-effetti mobdi tiegħi u bħala ġuridikament eżistenti f'dik id-dar ta' Bormla, blin band'ohra kienu materialment aktarx b'depozitu meħtieg minn-eċċirku tanzi anormali ta' dak iż-żmien. Idha meta huwa fis-7 ta' April 1942, tilef id-dar ta' Bormla għax dina għet-imġarrta, u huwa teitq mir-Rabat u mar jouġibod f'daru i-Marsaxlokk, fejn ġabar hwejgu, huwa ma setax jikkunsidra l-effetti mobdi tiegħi u bħala ġuridikament eżistenti aktar fid-dar ta' Bormla, u li kieni band'ohra semplicejment b'acċidem u-ghal-żmien qasir biss; għax fid-dar ta' Bormla ma setax minn jgħammar iż-żejt;

Intant fit-23 ta' April 1942 id-deċujuus għamel testament iċ-ċhor u balla legat iċ-ċhor lill-attri, u ziedu mal-legati nabolja preċedentement. Li kieku ried iħalli lill-attri legat "a lumme incus" ta' kuil ma kellu r-Rabat jew f'Marsaxlokk, huwa kellu l-oppo r-unità koċċha biex jagħmlu fl-ahħbar testament; u wara i-ahħbar testament huwa għex sat-30 ta' Jannar 1943 (fol. 19). B'dana kollu fuq l-effetti mobili tiegħi ma żied qed xejn, u riferenza generika għal-legati preċedenti evidentement irriegwarda l-istabili u dak li kien fadal fil-lok ind-kun fit-testment bħala l-lok fejn kellhom jinstabu l-ogġetti l-ried iħalli lill-attri, peress li r-rimozzjoni ta' l-ogġetti m-d-dar ta' Bormla kienet permanenti u definitiva taħt iċ-ċirku tanzi ta' dawk iż-żmienijiet, specjalment meta wieħed jikkunsidra li t-tiesatur ma kienx żgħir b'mod li seta' jittamej li għad jara l-Bormla mibniha mill-ġdid. Skond l-art. 738 ta' -Kodiċi Civili, "il-legat ta' haġa jew ta' **Ewantità** li għandha tit-tieħed minn ċertu lok ikollu effett biss kemm-il-darba l-haga tkun tinsab f'dak il-lok; u jekk biċċa biss tkun tinsab fil-lok imsemmi mit-testatur, il-legat ikollu effett għal-dik il-biċċa". Għażiex stābil iż-żgħix kollha li kien fadal fid-dar ta' Bormla meta nfet-hu i-suċċessjoni tad-deċujuus, jekk kien fadal xi haġa:

U tabiħhaqq, "i kieku t-testatur ried iħalli l-effetti mobdi tiegħi kollha lill-attri, kien fejn kien, ma kienx jis-

pecifika d-dar sejn kellhom jnsabu, iżda kien jiddisponi favur tagħha b'mod ġenerati, kieni sejn kienn logġetti tiegħu; iż-żejj u iż-żejj meta wiebed jikkansidra li t-testatur kien għad garrah il-hsara u l-perikolu tat-telfa ta' hwejġu, u kien qiegħed jiddu fuq jaqbillu l-aktar. Għalhekk l-attriċi ma għandbiex dritt tieku bis-saħħha tal-legat il-bjankerijsa, il-flus, it-titoli, id-deheb u l-fidda, u dawk logġetti li ma humiex għemara, salvo dawk li nstabu fid-dar ta' Bormla li għalihom għandha dritt. Mill-ghamara l-konvenuti ma ċaħduhiex, kif l-attriċi stess stgarret fid-dikjarazzjoni (fol. 5 wara). Iżda, konformi mal-principji żvolti f'diċ-sentenza, il-Qorti tosserva li fl-ghamara huma inkluži, bhala ornament u għass-servizz tad-dar, il-partieri, il-linfa, il-fanali u l-lampa tad-dendil, il-par važuni taċ-Ċajna, il-kandilabri tal-bronž, il-bastiment bl-ermer tiegħu, it-twapei, il-kolonni tal-ġebel, l-arloġġ khir antik u l-ohrajn li iservu ta' ornament, il-fiskatur, u l-banji-jiet, il-kaldareni l-kbar, il-qafas, il-kandlieri u l-kurċifissi mhux tal-fidda, is-sloppijiet, l-awrinari, il-figuri tal-ġibs u taxxaqquf, kompriz il-kelb tal-ġibs, il-važuni, il-fran, il-kantunieri tal-ġibs u l-linkwatri. Fuq il-gwardarobba, imwejjed, siggijiet u oggetti simili, ma hemmx kontestazzjoni bejn il-partijiet, peress li dawn huma żgur għamara:

Għal dawn ir-raġunijiet il-Qorti taqta' l-kawża billi tilqa' t-talbiet limitatament ġall-ghamara biss kif speċifikata f'din -sentenza u għall-logġetti li setgħi nstabu, jekk instabu, fid-dar te' Bormla u tieħad it-talbiet għall-kumplament: u għall-finijiet tel-konsejja taċħti lill-imħarrkin għaxart ijiem zmien, u fil-każži li jonqsu tikkundannabom ihallu ta' logġetti konsejħibili l-valur. I-ghandu iż-żiġi likwid dat f'għidżżejju separat;

L-ispejjeż, in-vista tal-kwistjonijiet li nqalgħu jibqgħu minn-hajr taxxa bejn il-partijiet: bid-dritt tar-registrati nofs għall-attriċi u nofs għall-imħarrkin bejniethom