9 ta' Mejju, 1957

Imħallef:—

Onor. Dr. A. Magri, B.Litt., LL.D.

Melita Bonello Micallef versus Marie Louise Parnis England

Azzjoni ta' Manutenzjoni — Pussess — Molestja — Art. 571 tal-Kodići Civili

- L-azzjoni ta' manutenzjoni tikkompeti lil min, waqt li jkun jinsab filpussess, ta' liema xorta jkun, ta' haga immobili jew ta' universalità ta' hwejjeg mobili, jigi molestat f'dan ll-pussess, biex jinžamm f'dan il-pussess.
- Dan il-pussess, skond l-interpretazzjoni kostanti tal-Qrati Taghna, jikkomprendi biss il-pussess kif definit mill-legislatur fl-art. 561 tal-Kodići Civili, jigifieri d-detenzjoni ta' haga "animo domini".
- Ghaldaqtanı din l-azzjoni ma tistghax tiği ezercitata minn persuna li hija semplici inkwilina tal-fond li fih saret il-molestja li trid tiği respinta h'dik l-azzioni.

Il-Qorti; — Rat ic-citazzjoni, li biha l-attrici, premessi d-dikjarazzjonijiet kollha nečessarji u moghtija l-provvedimenti kollha opportuni, billi l-attrici u l-konvenuta huma ko-inkwilini tal-fond nru. 69 Old Mint Street, Valletta; billi dan l-aħħar il-konvenuta, arbitrarjament u abużivament għalqet, permezz ta' bieb tal-injam li jinqafel biċ-ċavetta, ilpassaġġ li jagħti għall-bejt komuni, u b'hekk ipprivat lillattrici minn dritt li ilha dgawdi għal bosta snin; billi dan l-aġir abużiv tal-konvenuta qiegħed jarreka danni u inkonvenjenti kbar lill-attrici; talbet lì l-konvenuta tiġi minn din il-Qorti kundannata biex fi źmien qasir u perentorju tirrimwovi l-bieb li per mezz tiegħu hija għalqet il-passaġġ li jagħti għall-bejt komuni, u in difett, li I-attrici tiġi awtorizzata tirrimwovi hi l-imsemmi bieb a spejjeż tal-konvenuta. Blispejjeż, kompriżi dawk tal-protest tal-25 ta' Settembru 1953, kontra l-konvenuta;

Omissis;

Ikkunsidrat;

Ili l-perit ģudizzjarju, fl-imsemmija relazzjoni tieghu, wara li ppremetta illi l-azzjoni esperita mill-attrići hija dik ta' manutenzjoni, ikkonkluda (1) illi l-użu tal-bejt tal-flats jispetta lill-ko-inkwilini kollha indipendentement mill-appartament li kull wiehed minnhom jokkupa, (2) illi kull koinkwilin huwa obligat josserva r-regoli mehtiega ta' "buon vicinato", (3) illi l-każ in kwistjoni huwa analogu ghall-kiri ta' flats, (4) u illi, ghalhekk, l-attrići ghandha dritt taghmel užu mill-bejt tal-fond in kwistjoni;

Illi l-attrici, fin-nota taghha fol. 89, issottomettiet li ttezi tal-perit gudizzjarju ghandha tigi accettata, u rrimettiet ruhha ghar-relazzjoni tieghu;

Illi minn dan il-Qorti targumenta li l-attriči taqbel malperit anki rigward in-natura tal-azzjoni minnha eżerčitata; u hemm bżonn, ghaldaqstant, li jigi qabel xejn eżaminat jekk din l-azzjoni tistghax tikkompeti lill-attriči;

Illi, skond I-art. 571 (Kod. Civ.), "kull min, waqt li jinsab fil-pussess, ta' liema xorta jkun, ta' haga immobili, jew ta' universalità ta' hwejjeg mobili, jigi molestat f'dan il-pussess, jista', fi żmien sena mill-molestja, jitlob li jinżamm f'dak il-pussess b'titolu prekarju". Dan il-pussess, skond l-interpretazzjoni kostanti tal-Qrati Taghna, jikkomprendi biss il-pussess kif definit mill-legislatur fl-art. 561 tal-Kodići čitat, jigifieri d-detenzjoni ta' haga "animo domini" (Kollez. XXVII-I-622; u XXXIII-II-198);

Illi, "ex admissis". l-attriči hija ko-inkwilina tal-fond

in kwistjoni, u ghalhekk ma tistax teżercita l-azzjoni l-lum minnha esperita; salva kull azzjoni ohra "si et quatenus";

Illi, taht dawn ic-cirkustanzi, ma hemmx lok li jigi nvestit il-meritu;

Ghal dawn il-motivi;

Tillibera lill-konvenuta mill-osservanza tal-ģudizzju; bl-ispejjež kontra l-attriči.