

7 ta' Ottubru, 1997

**Imħallfin:-**

**S.T.O. Joseph Said Pullicino B.A. (Hons.), LL.D. - President  
 Onor. Joseph A. Filletti B.A., LL.D., A.R. (Hist.) S.  
 Onor. Albert Manchè LL.D.**

John R. Portelli *noe**versus*

C. Fino &amp; Sons Limited

**Pubblicità - Advertising Agent - Servizzi ta' Reklamar -  
 Public Relations u Marketing - Television Commercials -  
 Preskrizzjoni - Artikoli 2148 (a) u 2149(ċ) tal-Kodiċi Ċivili**

*Meritu essenzjalment ta' provi. Il-Qorti ta' l-Appell ikkonfermat hlief  
 ghall-kap ta' l-ispejjez is-sentenza ta' l-Ewwel Qorti u kkundannat  
 lis-soċjetà konvenuta thallas parti mis-somma mitluba fis-  
 citazzjoni għal servizzi ta' esekuzzjoni ta' television commercials.*

*Forsi l-aspetti l-aktar intressanti tas-sentenzi huma dawk li eżaminaw  
 il-preskrizzjoni applikabbi. Il-Qorti ta' l-Appell iċċitat  
 b'approvazzjoni l-konkluzjonijiet ta' l-Ewwel Qorti fis-sens illi  
 għat-talba attrici ma kinitx applikabbi l-preskrizzjoni la tas-  
 tmintax-il xahar (artikolu 2148 (a)) tal-Kodiċi Ċivili u lanqas dik  
 tas-sentejn (artikolu 2149 (ċ)) tal-Kodiċi Ċivili. In konnessjoni  
 ma' l-akhar artikolu indikat il-Qorti ta' l-Appell iddistingwit  
 service industry minn professjoni jew arti.*

**Il-Qorti:-**

Rat is-sentenza mogħtija mill-Onorabbi Qorti tal-Kummerċ ta' l-14 ta' Marzu, 1994 li tinqara hekk:

**“Il-Qorti:-**

Rat l-att taċ-ċitazzjoni ppreżentata fit-22 ta' Mejju, 1991, li bih l-attur, wara li pprometta illi fuq inkarigu tal-konvenuti nomine s-soċjetà attrici kienet esegwiet hames television commercials jiġifieri serje ta' reklami fuq it-televiżjoni, li għalihom is-soċjetà attrici kienet issottokuntratt il-kumpannija “Createl” bibex jiffilmjawhom;

U billi hlief depožitu ta' tliet mitt lira (Lm300) il-konvenut nomine ma hallsu ebda parti mill-bilanc ta' prezz miftiehem, ċjoء bilanc ta' elf, mięejn u disghin lira (Lm1,290) ghax wara li x-xogħol gie accettat u mxandar huma bdew isostnu li kien hemm xi difetti fil-commercial (ara *Invoice* Dok. A);

U billi, avolja l-konvenuti nomine baqghu ma ċċarawx f'hix ikkonsistew id-difetti allegati, is-soċjetà attrici offritilhom discount ta' tliet mijha u sebgha u tmenin lira (Lm387) - u harġitilhom credit note relattiva (ara *credit note* Dok. B);

U billi l-konvenuti nomine baqghu jiddilagaw dwar pagament mitlub, u jinjoraw l-invoices u r-reminders (ara *Invoice* Dok. C); u t-tentattivi tas-soċjetà attrici li tasal f'xi arranġament bonarju (bhal re-shottting parpjali minflok id-discount offer) sfaw fix-xejn ghax il-konvenuti nomine bdew jippretendu affarijiet imposibbli (ara ittra legali Dok. D);

L-istess attur nomine talab li dina l-Qorti:

Tillikwida l-ammont dovut lill-attur nomine bhala li

jammonta għall-bilanč oriġinali ta' elf, mitejn u disghin lira Maltija (Lm1,290) u tikkanonizzah kreditur (prevja li tiddikjarahom dekauti mid-*discount* offert) tal-konvenuti *nomine* fl-imsemmi ammont, oltre l-imghax kummerċjali fuq dina s-somma b'effett mis-17 ta' Settembru, 1987, id-data ta' l-*Invoice*, Dokument A hawn esebita, u

Tikkundanna lill-konvenuti *nomine* għall-ħlas relattiv;

**Bl-ispejjeż, kompriżi dawk ta' l-ittra interpellatorja tad-9 ta' Ottubru, 1990 - esebita bhala Dokument D;**

Rat in-nota ta' l-eċċeżzjonijiet tal-konvenuti *nomine* li biha eċċepew;

Preliminjament il-preskrizzjoni ta' l-azzjoni bl-gheluq tat-tmintax-il xahar skond l-artikolu 2148 (a) tal-Kodiċi Ċivil (Kap. 16);

Bla pregudizzju għall-permess fil-meritu t-talbiet ta' l-attur *nomine* huma nfondati fil-fat u fid-dritt u għandhom jiġu mīchuda bl-ispejjeż kontra tiegħu peress li l-għid tat-television commercials ma sarx skond is-sengħa u l-arti;

Salvi eċċeżzjonijiet oħra permessi mil-Liġi;

Rat in-nota ta' l-eċċeżzjonijiet ulterjuri tal-konvenuti *nomine* li biha eċċepew:

Bla pregudizzju għall-ċċeżzjoni tal-preskrizzjoni ta' l-azzjoni skond l-artikolu 2148 (a) tal-Kodiċi Ċivil, jeċċepixxu ukoll il-preskrizzjoni ta' l-azzjoni bl-gheluq ta' sentejn skond l-artikolu 2149 (c) tal-Kodiċi Ċivil;

Eżaminat il-provi li ressqu l-kontendenti u rat l-atti l-oħra kollha tal-kawża;

Semghet iid-difensuri u kkunsidrat bir-reqqa n-noti ta' osservazzjonijiet li skambjaw bejniethom;

**Ikkunsidrat:**

Irrizulta li s-soċjetà konvenuta inkarigat lis-soċjetà attrici biex tieħu hsieb produzzjoni u t-trasmissjoni ta' hames *television commercials* tliet biex jirreklamaw il-kmamar tas-sodda u tnejn biex jirreklamaw kċejjen li s-soċjetà konvenuta timmanifattura;

Irrizulta li s-soċjetà attrici inkarigat lis-soċjetà "Createl Services" biex tipproduċi dawn il-films. Mid-dokument a fol. 5 tal-proċess jirrizulta li l-prezz li kelleu jithallas lis-soċjetà attrici mis-soċjetà konvenuta kien ta' Lm1,590 dovuta kwantu għal Lm1,540 għax-xogħol u sejjeż ta' "Createl" u kwantu għal Lm50 drittijiet ta' John Portelli għal kitba ta' l-iscript u tas-superviżjoni. Irrizulta li s-soċjetà konvenuta hallset depožitu ta' Lm300 u għalhekk kien hemm bilanc ta' Lm1,290;

Irrizulta li fil-25 ta' Ĝunju, 1987, is-soċjetà attrici kitbet lit-Telemalta Corporation, eżattament lil Xandir Malta sabiex tirriserva t-trasmissjoni tar-reklami fuq il-Malta Television f'ċerti dati u hinijiet spċifikati matul ix-xahar ta' Lulju 1987. Fit-3 ta' Lulju, 1987, ġie ffirmat tratt (No. 800/87) bejn is-soċjetà attrici (bhala *agency*) għan-nom tas-soċjetà konvenuta (bhala *advertiser*) ma' Xandir Malta biex isiru hmistax-il trasmissjoni tar-reklami matul Lulju, 1987 ghall-hlas ta' Lm1,365;

Irrizulta ukoll li s-soċjetà konvenuta mill-ewwel dehret li

ma kinitx pjenament sodisfatta bil-films prodotti u trsmessi u ghalkemm informat b'dan il-fatt lill-attur *nomine*, però xorta wahda ppermettiet li ċ-ċiklu shiħ tar-reklamar kif irriservat fuq T.V.M. ikun trasmess lill-pubbliku;

Irrizulta li fit-12 ta' Awissu, 1987, is-soċjetà attriċi kitbet lis-soċjetà konvenuta biex thallas il-kont ta' Xandir Malta. Dan il-kont, fil-fatt, gie eventwalment imhallas minn din is-soċjetà u l-pagament relativ (b'xi tnaqqis żgħir) gie mghoddi mis-soċjetà attriċi lil Xandir Malta fl-24 ta' Dicembru, 1987;

Irrizulta li fis-17 ta' Settembru l-attur *noe* kien kiteb lis-soċjetà konvenuta biex thallas il-bilanċ ta' Lm1,290. Is-soċjetà attriċi hasset il-htiega li tagħti din l-assikuarazzjoni lis-soċjetà konvenuta fuq it-talba ghall-hlas ta' dan il-bilanċ:

*"It is expressly understood that should these commercials be found to be partially unacceptable for whatever reason, they will be finished to client's satisfaction without any increase in above costs";*

Din l-assikuarazzjoni nghatat billi s-soċjetà konvenuta baqghet tinsisti li r-reklami ma kinux sodisfaċenti u kienet qiegħda tirrifjuta li thallas dak il-kont. Però s-soċjetà konvenuta kienet lesta li thallas jekk is-soċjetà attriċi tirranġa r-reklami;

Irrizulta li z-żmien beda għaddej u l-partijiet ma sabux soluzzjoni bonarja billi s-soċjetà konvenuta biddlet ix-showroom tagħha u x'aktarx anke l-prodott tagħha u l-attur ma accettax li pratikkament jagħti lill-konvenuti *two advertising campaigns for the price of one*. L-attur offra *discount* speċjali ta' Lm387 bhala l-ahhar tentattiv biex isolvi l-kwistjoni bonarjament iż-żda dan il-ġest gie rrifjutat mill-konvenuti li baqgħu jinsistu sa l-ahħar li m'għandhom ihall-su xejn iż-żejjed lill-

attur *nomine*;

### Ikkunsidrat

Illi d-difiża tal-konvenuti tqiegħdet fuq żewġ bażijiet - wahda kkoncepita fuq il-preskrizzjoni u l-ohra li r-reklami ma sarux skond is-sengha u l-arti;

Ikkunsidrat dwar il-preskrizzjoni a baži ta' l-artikolu 2148  
 (a) tal-Kodiċi Ċivili (Kap. 16);

Illi din id-disposizzjoni tiprovd i jaqgħu bi preskrizzjoni bl-gheluq ta' tmintax-il xahar l-azzjonijiet tal-hajjata, skarpan, mastrudaxxi, bennejja, bajjada, haddieda, argentieri, arluġġara u ta' persuni ohra li jaħdmu sengħa jew arti mekkanika, għall-prezz ta' l-opri jew xogħlijiet tagħhom, jew tal-materjal li jfornu;

Irriżulta li s-soċjetà attrici tagħti servizz ta' konsistenza dwar reklamar, *public relations* u *marketing*. Fil-każ odjern l-inkariku li nghatalha mis-soċjetà konvenuta kien li tahseb ghall-produzzjoni ta' hames films televiżivi qosra biex jirreklamaw mal-pubbliku kċejjen u kmamar tas-sodda mmanifatturati minnha kif ukoll li tibbukkja spazju televiżiv partikolari għat-trasmissjoni tar-reklami fuq it-television Malti u li tara li t-trasmissjonijiet jiġu debitament imxandra;

Illi fil-fehma kkonsiderata tal-Qorti, dan it-tip ta' servizz mitlub u mogħti mis-soċjetà attrici la huwa affini għas-snajja' li jissemmew fl-artikolu 2148 (a) u lanqas jista' ragonevolment jiġi inkluż fil-frażi:

“ta' persuni ohra li jaħdmu sengħa jew arti mekkanika”;

meta wiehed iżomm quddiem ghajnejh prinċipju sagrosant f'materja odjuža ta' preskrizzjoni li d-disposizzjonijiet relattivi għandhom jiġu interpretati b'mod ristrettiv;

Illi għalhekk din il-preskrizzjoni ma tigħix applikabbli għall-każ odjern;

Ikkunsidrat dwar l-eċċeżzjoni tal-preskrizzjoni a bażi ta' l-artikolu 2149 (a) tal-Kodiċi Ċivil (Kap. 16);

Din il-preskrizzjoni hija ta' sentejn u tolqot l-azzjonijiet ta' l-avukati, prokuraturi legali, nutara, arkitetti u inginera civili u persuni ohra li jezerċitaw professjonijiet jew arti liberali ohra. Tolqot l-azzjoni ta' dawn il-professjonisti għad-drittijiet tagħhom u għall-ispejjeż li jkunu għamlu;

Issa, fil-każ odjern, is-soċjetà attriċi inkarigat lil terzi persuni sabiex l-idea li s-soċjetà konvenuta li riedet tittrasmetti lill-pubbliku tingħata forma materjali biex il-messaġġ ikun jista' jasal għand il-pubbliku televiżiv. Irrizulta li s-soċjetà attriċi hejjiet il-pjan neċċesarju, inkariga lil John Portelli biex jikteb l-iskript, iżomm il-kuntatti neċċesarji u jagħmel superviżjoni. Inoltre, qabdet lil Createl Services biex jipproduċi l-hames films televiżivi ta' tletin sekonda l-wieħed. Din il-produzzjoni ta' videos promozzjonal fil-fatt għiet esegwita minn Alan Meadows li rċieva depożitu ta' Lm300 direttament mingħand is-soċjetà konvenuta (ara fol. 29). Tliet films inħadmu fix-showrooms tas-soċjetà konvenuta. Is-soċjetà attriċi, inoltre, applikat għan-nom tas-soċjetà konvenuta biex tingħata *television airtime* u ffírmat il-kuntratt relattiv (ara fol. 42) bhala l-ġġer ta' l-advertiser, ċjoè s-soċjetà konvenuta;

Illi fil-fehma kkonsidrata tal-Qorti, dawn is-serviġi li s-soċjetà attriċi rrrendiet lis-soċjetà konvenuta ma jistgħux jiġu

kkunsidrati li jekwivalu ghal xogħol professjonali jew eżerċizzju ta' arti liberali fis-sens ta' l-artikolu 2149 (c) kif johrog mill-elenku tal-professjonijiet li jissemmew f'dik id-disposizzjoni. Kif digà ntqal, huwa neċċesarju li ma tingħatax interpretazzjoni iid-disposizzjoni msemmija billi f'materja ta' preskrizzjoni li hi ta' indoli ecċezzjonal, il-ġurisprudenza fit-tribunali tagħna ssostni li d-disposizzjonijiet tal-ligi ma għandhomx jiġu interpretati estensivament, u ma jistghux jiġu estiżi minn każ għall-ieħor (ara per eżempju Kollezz. Vol. XLI.II.892);

Illi għalhekk anke l-preskrizzjoni a baži ta' l-artikolu 2149 (c) mhijiex applikabbli għall-każ odjern u konsegwentement iż-żewwg ecċezzjonijiet huma rrīgettati;

Ikkunsidrat dwar il-meritu;

Illi l-attur qiegħed isostni li l-videos promozzjonali meritu tal-kawża saru skond l-arti u s-sengħa billi kien ta' *standard* normali għal dan it-tip ta' reklamar, meqjuż ukoll l-ispiżza li kienet involuta. Is-socjetà konvenuta min-naha l-ohra qiegħda ssostni li r-reklami kienu xotti, fjask u mill-ewwel ma ntogħgbux u kien sihom nuqqas ta' professjonalità fix-xogħol tal-fotografija. Il-konvenuti stqarrew li l-films ma kellhomx preżentazzjoni tajba, ma kinux *up to standard*. Il-kriterju li tkonvenuti użaw biex jivvalutaw il-films kien dan:

“Reklam malli tarah tista’ tghid jekk hux tajjeb jew le. Jekk jolqot l-ghajnej ikun tajjeb, jekk le ma jkunx”;

Meta l-konvenut Lawrence Fino għie mitlub in kontro-eżami sabiex jispecifika b'mod dettaljat ghaliex ix-xogħol ta' reklamar li għamlet is-socjetà attriċi ma kien sodisfaċenti, ix-xhud wieġeb hekk:

"Jiena mhux tekniku u ma nistax nghid bi preċiżjoni għaliex. Però, nghid li x-xogħol ma ġhogobnix u rajtu illi ma jagħmilx għid lill-kumpannija. Jiena hassejt li da parti ta' l-attur kien hemm nuqqas ta' professjonalità fix-xogħol ta' fotografija, jiena kkonfermajt dan meta l-attur qalli li kien lest jerġa' jiegħed il-film. Imbagħad qalli li l-post żgħir ...";

Illi x-xhud ta' l-attur Alan Meadows li ha hsieb il-produzzjoni tal-videoos promozzjonali in kwistjoni stqarr hekk:

"Nista' nghid illi sal-ġurnata tal-lum hadd għadu ma specifikali eżattament x'hemm hażin f'dawn il-films. Dana billi jiena kont lest li jekk kien hemm xi haġa li ma kinitx għas-sodisfazzjon tal-konvenuti, jiena kont lest li nbiddilha ...;

Biex inzommu relazzjonijiet tajbín mal-klijenti tagħna offrejna anke li nagħtu skont lis-soċjetà konvenuta iżda apparentement lanqas din l-offerta ma ġiet accettata";

Illi din il-Qorti jidhriha li l-piż tal-prova ta' l-allegazzjoni li r-reklami ma sarux skond is-sengħa u l-arti jinkombi fuq minn għamel din l-allegazzjoni ċjoè l-konvenuti. Is-soċjetà attriči inkarikat ghalli-produzzjoni tal-films lil persuna armata snin twal ta' esperjenza f'dan ix-xogħol;

"Illi l-films in kwistjoni la gew esebiti u lanqas qatt ma ġew murija lill-Qorti. Għalhekk il-Qorti trid tifforma l-ġudizzju tagħha mhux biss fl-assenza ta' din il-prova iżda ukoll fl-assenza ta' opinjoni esperta ta' bniedem tekniku li s-soċjetà konvenuta kien imiSSha talbet li jiġi nnominat jekk verament riedet tagħmel l-ahjar prova ta' l-allegazzjoni tagħha;

Konsiderazzjoni importanti oħra hi li s-soċjetà konvenuta ghalkemm informat lill-attur li l-films ma kinux jogħġibuha, però

xorta waħda ppermettiet li l-kampanja ta' reklamar televiżiva tiehu l-kors normali tagħha bit-trasmissjoni tal-films allegatament insodisfaċenti;

Dan il-fatt abbinat mal-fatt l-iehor li s-soċjetà konvenuta hallset il-kont kollu ta' Xandir Malta jxaqleb lill-Qorti li tiddeżumi li minkejja t-tgergir tal-konvenuti huma spiċċaw biex approvaw tajjeb jew hażin il-videos promozzjonali in kwistjoni. Li kieku dawn il-videos kienu verament kif allegaw il-konvenuti - fjak - kieku qatt ma messhom ippermettew li t-televiżjoni lokali tkompli tittrasmettihom għal hmistax-il darba;

Konsegwentement l-allegazzjoni tal-konvenuti li l-films ma kinux skond l-arti u s-sengħa ma ġietx sodisfaċentement ippruvata u għalhekk ma tistax tintlaqa’;

Ikkunsidrat dwar il-bilanc dovut lis-soċjetà attriċi;

Illi l-bilanc originali dovut kien ta' Lm1,290. Fis-17 ta' Settembru, 1987, l-attur  *nomine* ta lis-soċjetà konvenuta l-assikurazzjoni li ssemมiet f'parti precedenti ta' din is-sentenza (ara dok. A a fol. 5). Fil-fatt meta l-konvenuti baqgħu jinsistu li ma kinux sodisfatti u meta l-attur ra li ma setghax jirrangha l-films billi l-konvenuti ma ressqu qatt ilmenti tenkiċi u spċifici, huwa b'sens ta' *bona fede* kkonċeda skont konsiderevoli permezz tal-credit note tad-19 ta' Jannar, 1989 a fol. 6 tal-proċess. Fiċ-ċitazzjoni l-attur qiegħed jitlob li din il-Qorti tiddikkjara li l-konvenuti ddekadew mid-discount in kwistjoni fl-ammont ta' Lm387;

Fil-fehma kkorisiderata tagħha l-Qorti ma tistax tilqa' din il-pretensjoni ta' l-attur billi meta din il-koncessjoni nghatnat ma jidherx li ġiet marbuta ma' ebda kondizjoni. Għalhekk l-istess skont la darba ġie mogħiġi inkondizzjonalment ma jistax jiġi

rtirat. Ghalhekk il-bilanç dovut huwa ta' Lm903 - bl-imghax kummerċjali dekorribbli mis-17 ta' Settembru, 1987;

**Għal dawn il-motivi:**

Prevja li tiċħad l-ecċeżżjonijiet tal-konvenuti *nomine*, tilqa' l-ewwel talba ta' l-attur *nomine* fis-sens li tillikwida l-ammont dovut lill-attur *nomine* limitatament għas-somma ta' Lm903 (disa' mijha u tliet liri Maltin) - bl-imghax kummerċjali dekorribbli mis-17 ta' Settembru, 1987, u tilqa' t-tieni talba fis-sens li tikkundanna lill-konvenuti *nomine* li jħallsu din is-somma u mghax lill-attur *nomine* - bl-ispejjeż kontra tagħhom";

Rat il-petizzjoni tal-konvenuti *nomine* li biha talbu li din il-Qorti tikkonferma s-sentenza appellata in kwantu ċahdet it-talba ta' l-attur *nomine* li tiddikjara li l-konvenuti *nomine* iddekkadew mid-*discount* ta' Lm387 u tirrevokaha ghall-kumplament u b'hekk tiċħad *in toto* t-talbiet kollha ta' l-attur *nomine* appellat u tilqa' l-ecċeżżjonijiet u l-aggravji tal-konvenuti *nomine* bl-ispejjeż taż-żewġ istanzi kontra l-attur *nomine* appellat;

Rat l-appell incidental ta' l-attur *nomine* li bih taħab ir-riforma tas-sentenza appellata billi tillikwida l-ammont dovut mill-appellant bħala bilanċ ta' Lm1,290 (elf, mitejn u disghin lira) flok Lm903, bl-imghax kummerċjali mis-17 ta' Settembru, 1987, u bl-ispejjeż taż-żewġ istanzi kontra l-konvenuti appellanti;

Rat l-atti l-ohra tal-kawża;

Ittrattat l-appell;

Ikkunsidrat:

Illi l-aggravji ta' l-appellanti huma s-segwenti:

"Kuntrarjament ghal dak deċiż mill-Qorti tal-Kummerċ hemm il-preskrizzjoni ta' l-azzjoni tas-Socjetà appellata ta' almenu waħda miż-żeġġ artikoli tal-Kodiċi Ċivili invokati, u ċjoè, l-preskrizzjoni ta' sena u nofs abbaži ta' l-artikolu 2148 (a) jew dik ta' sentejn abbaži ta' l-artikolu 2149 (c) għall-azzjoni ta' l-attur *nomine* li qed jitlob hlas ta' ġbid *on site* ta' hames reklami ta' kċejjen u kmamar tas-sodda u wara murija fuq it-televiżjoni;

Illi l-preskrizzjoni skond l-artikolu 2148 (a) tal-Kodiċi Ċivili tolqot l-azzjonijiet ... ta' persuni ohra li jaħdmu sengħa jew arti mekkanika għall-prezz ta' l-opri jew tax-xogħlilijiet tagħhom jew tal-mterjali li jfornu" filwaqt li l-artikolu 2149 (c) tal-Kodiċi Ċivili jolqot "l-azzjonijiet ... ta' persuni ohra li jeżerċitaw professjonijiet jew arti liberali ohra, għad-drittijiet tagħha u għall-ispejjeż li jkunu għamlu". Naturalment, l-artikoli tal-Ligi kkwotati għandhom jiġi interpretati mhux b'mod ristrettiv u jvarjaw minn każ għal każ (ara *Vella noe vs Formosa noe* deċiżha Kummerċ per Imħallef Camilleri u riportat fit-Times fl-14 ta' Awissu, 1989) u fl-ispirtu tal-lum għax meta dawn l-artikoli tal-Kodiċi Ċivili ġew ippromulgati ma kinux jeżistu *cameras* u *videos* jew televiżjoni u l-ebda mill-ġbid u produzzjoni ta' *films* b'meżzi tekniċi kif nafuhom illum;

Illi l-artikolu 2148 (a) tal-Kodiċi Ċivili jsemmi kif għà nghad "azzjonijiet ... ta' persuni ohra li jaħdmu sengħa jew arti mekkanika" (first-test Taljan *operaio*). Is-servizz li tagħti s-socjetà appellata u ċjoè bħala *producer* u ġbid ta' *films* li naturalment jinvolvi ġbid ta' *films on site bil-cameras* u mezzi ohra sofistikati tal-lum fil-fotografija u wara jintwerew fuq it-

televiżjoni tista' facilment tikklasifika bhala "sengħa jew arti mekkanika" ghax dan il-kwalità ta' xogħol necessarjament jinvolvi ġerta sengħa jew arti biex bil-cameras u videos tagħżei l-ahjar angoli inti u tiġbed il-films;

Illi l-artikolu 2149 (c) tal-Kodiċi Ċivili min-naha l-ohra jolqot "l-ażżejjiet ... ta' persuni ohra li jezerċitaw professjonijiet jew arti liberali ohra għad-drittijiet tagħhom u ghall-ispejjeż li jkunu għamlu". L-attur bhala l-managing director tas-soċjetà Aspect Limited, li huwa producer ta' films on site bil-cameras, videos u mezzi sofistikati ohra fil-fotografija huwa professjonista per se u jezerċita arti liberali. F'dan il-każ l-attur nomine ġibed tliet films fuq għamara fis-showroom tas-soċjetà appellanti, waqt li ż-żewġ films l-ohra inhadmu fl-istudio fotografiku fuq bażi ta' slides, u wara li kiteb l-iskript l-attur nomine bbukkja l-ispazju biex il-films u r-ritratti jidhru fuq it-televiżjoni;

Illi illum professjoni mhijiex ristretta għall-periti, tobba u avukati, iżda l-lista kull ma tmur tikber u tirreferi f'dan il-kuntest għal kull vokazzjoni jew sejha abbinata ma' kors ta' studju, bhal per eżempju għurnalista, graphic designer, fotografu, film producer (li taħbi l-ahħar tnejn jikklasifika l-attur nomine), advertiser, interior decorator ecc... li kollha ma tistax tagħġimilhom mingħajr il-kwalifikasi necessarji (b'mod aktar generali mbagħad, professjoni tirreferi għal kull min jaħdem ghall-ghixien tieghu jew ghall-flus bhal per eżempju footballer, boxer, regettier, ecc... u anke f'din il-kategorija tidhol il-mara tad-dar);

Illi ma hemmx dubbju illi mill-hafna dokumenti esebiti u x-xhieda mressqa illi s-sena u nofs jew is-sentejn preskrizzjoni abbaži ta' l-artikoli 2148 (a) u 2149 (c) rispettivament qatt ma gew interrotti mill-attur nomine qabel il-preżentata ta-

citazzjoni relativa jew b'xi mod kien hemm rikonoxximent tad-dejn mill-appellanti *nomine* li baqghu jsostnu li ma għandhomx iħallsu. Għaldaqstant, l-azzjoni ta' l-attur *nomine* hija preskriitta bid-dekors taż-żmien imsemmi. F'dan ir-rigward irriżulta mill-provi illi l-bookings ma' Xandir Malta biex jiġu trasmessi r-reklami miġbuda sar fil-25 ta' Ġunju, 1987, it-trasmissjoni fuq it-televiżjoni beda fl-1 ta' Lulju, 1987, u baqa' sejjer sal-15 ta' Lulju, 1987, filwaqt li l-ordni mill-klijent (ċjoè mill-esponent *nomine*) saret f'dik l-epoka "xi tliet ġimħat qabel" (ara pag 4 tax-xhieda ta' l-attur ta' l-4 ta' Dicembru, 1991). Irriżulta ukoll mill-provi li l-esponenti *nomine* ma kinux sodisfatti *bit-television commercials* u fil-fatt mill-ewwel oggezzjonaw ghall-kwalità tar-reklami prodotti. U mhux talli l-appellanti *nomine* ma kinux sodisfatti talli bl-aktar mod kategoriku nfurmaw lill-attur appellat *nomine* illi ma kinux bi ħsiebhom iħallsu ta' din il-kwalità ta' reklami kif jidher mill-ittra tas-6 ta' Lulju, 1988 (dok. AM1 esebit mill-attur *nomine* fis-seduta tat-18 ta' Marzu, 1993) fejn, *inter alia*, l-attur *nomine* ġie nfurmat illi "... before these productions are done to our satisfaction, we will not pay the amount due". Żgur b'hekk ġie eliminat kull ekwivoku dwar pagament;

Illi għalhekk minn dak in-nhar li tlesta x-xogħol ta' reklamar (fil-15 ta' Lulju, 1987, spicċaw it-trasmissionijiet fuq it-televiżjoni), u żgur mill-ittra tas-6 ta' Lulju, 1988 beda jiskatta ż-żmien tal-preskrizzjoni, u l-attur *nomine* minn dak in-nhar kellu jieħu azzjoni imqar billi jinterrompi l-preskrizzjoni b'ittra uffiċjali. Minflok, l-attur *nomine* għażel a riskju tiegħu li ma jihux passi u fil-fatt l-ewwel att għudizzjarju li huwa ppreżenta kien iċ-ċitazzjoni odjerna fit-22 ta' Mejju, 1991;

Illi t-tieni aggravju tal-konvenuti appellanti *nomine* bla preġudizzju għall-ewwel aggravju, huwa *fil-meritu u hu li l-ġbid tar-reklami ma sarx skond is-sengħa u l-arti, u għalhekk abbaži ta' l-eċċeżzjoni exceptio non rite adempleti contractus l-*

ebda ammont mhu dovut lill-attur *nomine*. Fil-kawża fl-ismijiet **Mallia vs Fonk** (deċiża fl-24 ta' Jannar, 1975, Appell) u f'hafna kaži ohra gie stabbilit illi l-ebda hlas mhu dovut meta x-xogħol ma jiġix esegwit skond is-sengħa u l-arti partikolärtment meta x-xogħol difettuż ikun ta' certa serjetà li ma jistax jiġi rrimedjat;

Illi rriżulta mill-provi (ara x-xhieda ta' l-attur *nomine* stess ta' l-4 ta' Dicembru, 1991) illi mill-ewwel, sa mill-preview stess lill-klijenti, qabel ma ntwerew għalhekk fuq it-televiżjoni, l-esponenti *nomine* urew id-diżapprovazzjoni tagħhom ghall-kwalitā tal-commerciali miġbuda. L-attur xehed "meta x-xogħol gie muri lil Lawrence Fino dan deher li ma tantx kien kuntent bix-xogħol tagħna" (ara paġna 3 tax-xhieda ta' l-attur ta' l-4 ta' Dicembru, 1991), u "gerger xi fit" (paġna 5 ta' l-istess xhieda) "u ahna accettajna illi nagħmlulu xi kambjamenti li xtaq il-klijent". Lawrence Fino ukoll jikkorrobora lill-attur u jgħid illi appena ra l-commerciali fil-preview tagħhom fuq monitor żgħir (mingħajr lanqas biss tawh video tagħhom), u qabel ma ntwerew fuq it-televiżjoni, mill-ewwel ma għoġbux (ara paġna 2 tax-xhieda ta' Lawrence Fino tad-9 ta' Dicembru, 1992). L-attur *nomine* irrealizza ukoll li x-xogħol ma kienx sodisfacenti u pprova jserrah ras il-klijent billi jipprova jaċċertah illi fuq it-televiżjoni, fuq *screen* akbar tat-televiżjoni, u bil-mużika, l-produzzjoni kienet ser tkun differenti. Effettivament ġara però illi meta r-reklami bdew jidhru fuq it-televiżjoni, il-klijenti baqqiha ta' l-istess fehma u mill-ghajn ta' bniedem li riedu jirreklamaw l-ghamara tagħhom dehrilhom illi r-reklami "kienu xooi (sic) wisq ... ma kinux prezentabbi li jagħmlu ġid lill-kumpannija kien hemm nuqqas ta' professjonalità fix-xogħol tal-fotografija". U anke Wallace Fino ddeskriva l-commerciali bhala "ma kellhomx prezentazzjoni tajba, ma kinux up to standard u ma kinux tal-livell li tistenna ... reklam malli tarah tista' tghid jekk hux tajjeb jew le. Jekk jolqot l-ghajn ikun tajjeb, jekk le ma jkunx". L-esponenti *nomine* jagħmlu hafna reklami ta' l-ghamara tagħhom u għalhekk jistgħu

jindividwalizzaw reklam tajjeb aktar minn iehor. U f'dan il-każ anke n-nies li raw ir-reklami fuq it-televiżjoni ġibdulhom l-attenzjoni li dawn ir-reklami kienu fjask, u kien mill-ewwel għalhekk li l-esponenti *nomine* ordnaw lill-attur *nomine* biex iwaqqaf it-trasmissjoni tal-commercialis minn fuq it-televiżjoni, haga li mbagħad apparentement kienet tard wisq la darba l-ispazju kien ibbukkja. Fi kwalunkwe każ, l-attur appellat *nomine* messu ma bbukkjax l-ispazju la darba l-klijent ma kienx kuntent u meta wera d-disapprovazzjoni tieghu ghall-kwalità ta' l-ifilmjar meta kien gie muri l-preview ta' l-istess fuq *monitor* żgħir;

Illi l-attur appellat *nomine* stess jammetti fix-xhieda tieghu li kien hemm xi haga hażina fil-produzzjoni, liema difetti żgur ma jistgħux jiġu kkonsiderati bhala lievi, tant li huwa stess acċetta li jagħmel xi kambjamenti li xtaq il-klijent (ara paġna 3 tax-xhieda ta' l-attur fis-seduta ta' l-4 ta' Dicembru, 1991), u tant ukoll li l-attur *nomine* ta skont konsiderevoli u kkondizzjonat ta' Lm387 liema skont gie anke meħud in konsiderazzjoni mill-Ewwel Onorabbi Qorti fid-deċiżjoni tagħha;

Illi ghall-produzzjoni hażina l-attur *nomine* pprova ukoll iġib l-iskuża li fix-showroom tal-konvenuti *nomine* sab "certi limitazzjonijiet" biex ikun jista' jaħdem". Kieku kien verament hekk, l-attur *nomine* kien imissu almenu ġab dan għall-attenzjoni tal-konvenuti *nomine* u mhux jiġi jsemmiha issa, apparti l-fatt illi żmien qabel, ċjoè fl-1981, fl-istess showroom tas-soċjetà konvenuta kien sar iffilmjar ta' *commercialis* ta' kċejjen u kmamar tas-sodda mill-istess attur *nomine* u r-riżultat kien sodisfaenti u tajjeb hafna. L-attur *nomine* sa anke pprova jixhet tort lill-esponenti *nomine* li xogħolhom hu li jimmanifatturaw l-ghamara talli dawn sempliċement kienu preżenti waqt l-ifilmjar!;

Illi l-ittra tas-6 ta' Lulju, 1988 (dok AM) mibghuta mill-esponenti *nomine* lill-attur *nomine* tikkontradici għall-ahhar dak li xehed l-attur (ara paċċa 7 tax-xhieda tiegħu ta' l-4 ta' Dicembru; 1991): "... il-konvenuti qatt ma rrifjutaw illi jħallsu l-kont tagħna" meta l-istess ittra tħid, fit-tielet paragrafu: "... would like to inform you that before these productions are done to our satisfaction, we will not pay the amount due";

Illi finalment għandu jigi rrilevat illi bejn il-kontendenti kien hemm relazzjonijiet tajba ta' xogħol ta' pubblicità u l-attur *nomine* qatt ma kellu l-iċċen problema ta' pagament għal hafna xogħol iehor li kien sar qabel. Anke Lawrence Fino li jaf ihallas biex ikollu xogħol tajjeb qal illi l-kwistjoni ma kinitx wahda ta' flus iż-żda ried produzzjoni tajba ta' reklami biex jagħti pubblicità lill-ghamara li huwa jipproduċi. U la darba kien ser iħallas flus tant tajba għandu d-dritt li jesīġi xogħol komplet u sodisfaċenti;

Illi ukoll assolutament bla preġudizju għall-premess, it-tielet aggravju jirrigwarda l-kap ta' l-ispejjeż ta' dina l-kawża li l-Ewwel Onorabbli Qorti kkonkludiet li għandhom jitħallsu kollha mill-konvenuti *nomine*. Qed jigi sottomess però illi la darba l-Ewwel Onorabbli Qorti ċaħdet waħda mit-talbiet tas-soċjetà attri, u ċjoè li tiddikjara li l-konvenuti *nomine* iddekkadew mid-*discount* offert, u spiċċat biex illikwidat l-ammont dovut lill-attur appellat *nomine s-somma* ta' Lm903 minnflok dik mitluba ta' Lm1,290, jigifieri allura l-Ewwel Onorabbli Qorti llikwidat kważi terz (1/3) anqas u ċjoè s-somma ta' Lm387 anqas minn dak mitlub, kellu jkun hemm ukoll temperament relativ fil-kap ta' l-ispejjeż u mhux jiġu akkollati kollha lill-esponent *nomine*. Għalhekk, l-ispejjeż tal-kawża kellhom jiġu rregolati skond ir-rebh u t-telf biex f'dan il-każ għalhekk terz mill-ispejjeż tal-kawża ibatihom l-attur appellat *nomine*;

Illi l-aggravju ta' l-attur *nomine* li appella incidentalment huwa li d-discount ta' Lm387 li huwa kien offra lis-soċjetà konvenuta għandu jiġi kkunsidrat fl-ispirtu li kien ġie offert, ċjoeġ biex isir il-hlas malajr tal-prezz bilancjali mill-konvenuti ma ġie qatt accettat bhala tali mill-konveuti *nomine* ma kien jifforna ebda obbligazzjoni kuntrattwali, (lanqas unilaterali, għax il-kundizzjoni tal-hlas bonarju ma avverratx ruħha). Una volta l-affari spicċat il-Qorti, l-iskont spicċa l-iskop u l-baži tiegħu;

Il-Qorti sejra tghaddi biex l-ewwel teżamina l-aggravji dedotti mill-konvenuti appellanti mbagħad dawk ta' l-attur għar-rigward ta' l-appell incidental iż-intavolat minnu. Wara dan, ser jiġi kkunsidrat l-aggravju l-ieħor dedott mill-appellanti dwar il-kap ta' l-ispejjeż;

L-appellanti jsostnu li l-azzjoni oderjna hija perenta jew bil-preskrizzjoni kkontemplata bl-artikolu 2148 (a) jew b'dik ta' l-artikolu 2149 (c) tal-Kodiċi Ċivili, rispettivament ta' sena u nofs u ta' sentejn;

L-appellanti ssottomettew li s-soċjetà attriċi hija persuna li taħdem sengħa jew arti mekkanika skond l-artikolu 2148 (a) tal-Kodiċi għiċċi. Is-subartikolu (4) ta' l-artikolu in diżamina jipprovd li jaqgħu bi preskrizzjoni bl-gheluq ta' tmintax-il xahar, l-azzjonijiet tal-hajja, skrapar, mastrudaxxi, bennejja, bajjada, haddieda, arġentieri, arloggara u ta' persuni ohra li jaħdmu sengħa jew arti mekkanika ghall-prezz ta' l-opri jew xogħlijiet tagħhom jew tal-materjal li jforu;

Kif sewwa qalet is-sentenza appellata s-soċjetà attriċi tagħti servizz dwar reklamar; *public relations* u *marketing*. Fil-każ id-djuri l-inkariku li nghatalha mis-soċjetà konvenuta kien li tahseb ghall-produzzjoni ta' hames *films* televiżivi qosra biex

jirreklamaw mal-pubbliku kċejjen u kmamar tas-sodda manifatturati minnha, kif ukoll li tibbukkja spazju televiżiv partikolari għat-trasmissjoni tar-reklami fuq it-television mali u li tara li t-trasmissionijiet jiġu debitament imxandra. L-Ewwel Onorabbi Qorti mbagħad ikkonkludiet li “dan it-tip ta’ servizz mitlub u mogħti mis-soċjetà attrici la huwa affini għas-snajja’ li jissemmew fis-subartikolu (a) u lanqas jista’ ragonevolment jiġi inkluż fil-frażi “ta’ persuni ohra li jaħdmu sengħa jew arti mekkanika”;

Fil-fehma ta’ din il-Qorti s-sentenza appellata tat-interpretazzjoni korretta billi s-servizz reż mis-soċjetà attrici ma jistax jingħad li jikkostitwixxi “sengħa” jew “arti mekkanika”;

Għalhekk ma tapplikax għalli-azzjoni odjerna l-preskrizzjoni in dżamina tas-subartikolu (a) ta’ l-artikolu 2148 tal-Kodiċi Ċivili;

Ikkunsidrat dwar il-preskrizzjoni l-ohra invokata mill-appellant a tenur tas-subartikolu (c) ta’ l-artikolu 2149 tal-Kodiċi Ċivili;

Is-sentenza appellata ukoll korrettament ikkunsidrat li s-serviġi reži lis-soċjetà konvenuta ma jistgħux jiġi kkunsidrat li jekwivalu għal xogħol professjonali jew ezerċizzju ta’ arti liberali fis-sens ta’ l-artikolu 2149 (c) kif joħroġ mill-elenku tal-professjonijiet li jissemmew f’dik id-disposizzjoni. Kif sewwa ssottometta l-attur *nomine* appellat is-soċjetà attrici hija aġenzija ta’ reklamar, hija dik magħrufa bhala *service industry* u la hija professjoni u lanqas artista. Hijha timpjega nies ohra, bhal ma huma fotografji, però s-servizz li toffri hi hu dak ta’ reklamar u hija soċjetà kummerċjali. Fil-fehma ta’ din il-Qorti l-attività kummerċjali ma tistax tiġi kkunsidrata bhala professjoni jew arti liberali;

Hija korretta ukoll l-enunċjazzjoni li għamlet is-sentenza appellata li f'materja ta' preskrizzjoni d-disposizzjonijiet tal-ligi li jirregolawha ma għandhomx jiġu interpretati estensivament minn każ għall-ieħor;

Għalhekk l-azzjoni oderjna lanqas mhi kolpita bil-preskrizzjoni ta' l-artikolu 2149 (c) tal-Kodiċi Ċivili;

Ikkonsidrat dwar it-tieni eċċeżżjoni tal-konvenuti *nomine* li t-talbiet huma nfondati peress li l-għid tat-television commercials ma sarx skond is-sengħa u l-arti;

Fil-fehma tagħha, l-Ewwel Onorabbli Qorti għamlet evalwazzjoni korretta tal-provi akkwiżiți meta ċahdet din l-eċċeżżjoni u dan peress li kien jinkombi lis-soċjetà konvenuta li tipprova l-allegazzjoni tagħha li r-reklami ma sarux skond is-sengħa u l-arti. Is-soċjetà konvenuta naqset li tagħmel dan. Din il-Qorti taqbel pjenament ukoll mal-motivazzjonijiet l-ohra tas-sentenza appellata li induċew lill-Ewwel Onorabbli Qorti tasal għad-deċiżjoni tagħha dwar l-eċċeżżjoni in diżamina;

Għalhekk anke din l-eċċeżżjoni għandha tiġi mīchuda;

Ikkunsidrat l-appell incidental;

Mid-dokument B a fol. 6 tal-proċess esebit mill-attur *nomine* stess jirriżulta li l-credit note tad-19 ta' Jannar, 1989, kuntrajament għal dak li jallega l-attur *nomine* ma ġiet sugħetta għal ebda kondizzjonijiet. U waqt li l-attur issottometta li offra d-discount in kwistjoni biex il-bilanċ jithallas malajr, jirriżulta mid-dok. D (a fol. 8 u 9 tal-proċess), li hija ittra interpellatorja datata 9 ta' Ottubru, 1990, li ghalkemm kien ghadda żmien konsiderevoli mid-data tal-credit note fuq irriferita, xorta wahda baqa' jingħata d-discount ta' Lm387 mill-bilanċ dovut. Din il-

Qorti tifhem li kieku kien minnu li d-*discount* kien ingħata bil-kondizzjoni li jsir il-hlas tal-bilanc malajr, id-*discount* kien jiġi rtirat u mhux jibqa' jigi konċess żmien konsiderevoli wara meta l-hlas baqa' ma sarx;

Għalhekk l-appell incidental i-mhuwiex fondat billi kif sewwa qalet is-sentenza appellata la darba l-iskont ġie mogħi inkondizzjonatament ma jistax jiġi rtirat;

Ikkunsidrat dwar il-kap ta' l-ispejjeż;

L-appellanti ddeduċew ukoll aggravju li jirrigwada l-kap ta' l-ispejjeż. Huma ssottomettew li billi l-Ewwel Onorabbi Qorti ċahdet wahda mit-talbiet tas-soċjetà attriċi, u ċjoè dik biex tiddikjara illi l-konvenuti *nomine* ddekadew mid-*discount* offert u llikwidat l-ammont dovut lill-attur *nomine* appellat is-somma ta' Lm903 flok dik mitluba ta' Lm1,290, jigifieri ġie llikwidat kawżi terz inqas minn dak mitlub, kelli jkun hemm temperament relativ fil-kap ta' l-ispejjeż u mhux jiġu akkollati kollha lill-konvenuti;

Fil-fehma ta' din il-Qorti dan l-aggravju huwa fondat billi huwa ġust li jkun hemm temperament fil-kap ta' l-ispejjeż skond ir-rispettiv rebh u telf, kif ser jiġi deċiż;

Għal dawn il-motivi, tiddieċidi dwar l-appell principali tal-konvenuti *nomine* billi tieħad l-aggravji dedotti fil-meritu u tilqa' l-aggravju dedott fuq il-kap ta' l-ispejjeż, u tieħad l-appell incidental ta' l-attur *nomine* appellat u konsegwentement tiddisponi mill-appell billi tikkonferma s-sentenza appellata fil-meritu u tirriformaha kwantu għall-kap ta' l-ispejjeż, billi tordna li l-ispejjeż taż-żewġ istanzi għandhom jiġu sopportati kwantu għal żewġ terzi (2/3) mill-konvenuti *nomine* appellanti u kwantu għal terz (1/3) mill-attur *nomine* appellat.