

**13 ta' Lulju, 1963.**

**Imħallef:**

**Onor. W. Harding, C.B.E., K.M., B.Litt., LL.D.**

**Onor. Avukat Dr. Joseph Cassar Galea M.L.A.**

*versus*

**Onor. Nestru Lalviera, M.L.A.**

**Libell — “animus jocandi” — Art. 15, Kap. 117.**

*Skond id-definizzjoni tal-Ligi Maltija, il-fatt li bniedem jiġi es-post għar-redikolu permezz ta' pubblikazzjoni stampata hu inkriminabili, u l-ligi ma tagħmlx ebda distinzjoni bejn bniedem politiku jew bniedem mhux politiku.*

*Is-satira ġornalistika ma hijex, in se u per se, libelluża sakemm ma jaqbix il-konfini tal-est modus in rebus. iżda taqbeż dawn il-konfini ma tespuni lill-persuna kolpita għad-darizzjoni sal-grat tali li b'dik is-satira tiġi, fil-fehma ta' nies ben pensati, imnaqqsa l-istima ta' dik il-persuna.*

Il-Qorti, rat il-kwerela li biha 'l fuq imsemmi Avukat Dottor Cassar Galea addebita lil fuq imsemmi kwerelat li dan ngurjah bil-poezija u n-nota li dehret fil-ġurnal “Il-Helsien”

fit-tielet paġina tan-numru tas-Sib, disgha (9) ta' Marzu 1963, — li tiegħu l-istess kwerelat ammetta li kien l-editur meta ġiet pubblikata l-poezija in kwistjoni;

Rat is-sentenza tal-Qorti Kriminali tal-Maġistrati ta' Maita tal-erbatax (14) ta' Mejju 1963, li biha l-kwerelat instab ħati għat-termini tal-kwerela, u ġie kkundannat għall-piena tal-multa ta' hames liri, u għalli-ispejjeż tal-kawża, minbarra dik il-parti tal-ispejjeż li assumma li jħallas il-kwerelat Attard Kingswell, originarjament ċitat, iżda in segwitu maħruġ mill-kawża, skond il-verbal fol. 7 tal-inkartament, — minbarra hekk, l-ewwel Qorti ordnat il-pubblikazzjoni fil-Helsien tas-sentenza, jew ta' sunt komprensiv tagħha, fiż-żmien fl-istess sentenza msemmi;

Rat ir-rikors li bih il-kwerelat appella mis-sentenza fuq imsemmija u talab li tiġi revokata, — li hu jiġi dikjarat mhux ħati, u li għalhekk jiġi liberat;

Trattat l-appell;

Ikkunsidrat:

Skond il-verbal fol. 7, id-difiża eċċepit li l-poezija u n-nota denunzjati ma humiex libelluži — u, in subordine, fil-każ li huma, eċċepit il-prova tal-verità tal-fatti. Nonostanti t-termini ġenerali, li sihom hi konċepita l-eċċeżżjoni subordinata, hu ovvju li l-prova tal-verità ġiet offerta għar-rigward tan-nota, u mhux anki tal-poezija, — tant jidher minn dak li jingħad in proposito espressament fit-tarf tal-aħħar konsiderando tas-sentenza appellata, u tant jidher ukoll mill-provi magħmula, mid-dibattitu quddiem din il-Qorti, mit-tenur tar-rikors tal-appell, u mix-xorta tad-difiża stess.

Ikkunsidrat:

Il-gravam dedott hu fis-sens li si tratta fil-każ in ispecje ta' satira leċita f'każ ta' bniedem politiku;

Osservat id-difiża li ma hemm xejn ingurjuż fil-pubbli-kazzjoni inkriminata, u li ma hux il-każ tal-eċċeżzjoni tal-animus jocandi, imma tad-dritt tal-istampa li tippubblika kari-katuri, bil-kliem jew bil-pittura, fuq nies političi;

Ikkunsidrat:

Għall-kjarifikazzjoni tal-proċess għandu jingħad li l-kw-relant iddiċċjara fix-xhieda tiegħu li hu jħossu ingurjat għas-sens tal-liġi peress li bil-poežija u n-nota hu ġie ridikolat;

Ikkunsidrat:

Fit-testi dottrinali f'din il-materja ta' libell (ara per eżempju **I-Odgers** "On Libel & Slander" p. 17 et seq. — **Gatley** "On Libel & Slander" p. 15 — **Hickson & Carter-Ruck** — The Law of Libel and of Slander, p. 24, u diversi oħra) gew illustrati definizzjonijiet moltepliċi tal-Qrati dwar xin huwa libell, iżda, kif osservaw iż-żewġ awturi l-ahħar čitati, "none of these definitions are all-embracing or faultless", u kif osserva **I-Gatley** fin-nota nrū. (1) paġ. 15 loc. cit.) "It is difficult to give an exhaustive definition of a libel". — Fortunatamente, dan ma hux problema li għandu jippreokkupa wisq il-Gudikant fil-Qrati ta' Malta għas-sempliċi raġuni li l-liġi tagħna hi kodifikata, u għalhekk 'inhuwa libell jinsab stabbilit f'termini espliċiti fil-liġi positiva, li hi, u għandha tkun, il-liġi regolatriċi.

Issa l-liġi — Kap. 117 Ediz. Riv. — art. 15 — tikkon-templa mhux biss dak li jolqot l-unur u l-fama ta' persuna, imma, bħala ipotesi distinta u alternativa, tivviżwalizza wkoll addebiti li jesponu s-soġġett passiv "to public ridicule or con-

temp". — Dan hu konformi għall-insenjamenti dottrinali, — bizzejjed wieħed jiċċita l-Fraser "On Libel and Slander", 7th edit. 1963, p. 3, fejn jingħad "A defamatory statement is a statement concerning any person which exposes him to hatred, ridicule or contempt or which causes him to be shunned or avoided or which has a tendency to injure him in his office, profession, or trade", — definizzjoni li ġiet approvata minn Mr. Justice McCardie fil-kawża Myroft v. Sleight (1921) 37 T.L.R., 646, 647.

Mela skond id-definizzjoni tal-ligi Maltija, il-fatt li bniedem jiġi espost għar-redikolu permezz ta' pubblikazzjoni stampata hu inkriminabili, u l-ligi ma tagħml ix-ebda distinzjoni bejn bniedem politiku jew bniedem mhux politiku.

Għalhekk, in linea di massima, u salv dak li sejjjer jiġi rilevat aktar tard, ma hijex aċċettabili, fis-sistema legislativ Małti, il-propożizzjoni, posta f'termini assoluti fir-rikors tal-kwerelat, fol. 32 tergo, bil-kliem — "id-dritt ta' l-istampa li twaqqa għaċ-ċajt, permezz ta' karikaturi, bil-kliem jew bil-pittura, tan-nies politiċi" —

Minn naħha l-oħra, lanqas ikun korrett ġuridikament li jingħad illi kwalunkwe satira, peress li toffendi s-suxettibilità individwali tas-soġġett passiv, billi ssemmieh f'kontest umoristiku, hija tabilfors inkriminabili. Hu veru li l-ligi tgħid sempliċement li l-iskritt ikun passibili ta' azzjoni kriminali jekk fih bniedem jiġi espost għar-redikolu, imma tkun "absurda interpretatio" u tali li biha l-ligi "omni ratione destituatur" kieku kellu jiġi trasfurat kull kriterju raġonevolment delimitativ.

Għalhekk il-problema ġuridiku, li għadha taffronta din il-Qorti, hu dak li tistabilixxi liema huma l-limiti li sihom għandha tkun kontenuta s-satira biex ma tkunx punibili, —

dawn il-limiti għandhom minn naħha waħda jevitaw il-propozizzjoni esterna tad-dritt illimitat u skonfinat ta' l-istampa li tissatira bniedem pubbliku, u minn naħha l-oħra l-propożizzjoni l-oħra, ukoll esterna, li kull satira hi, kważi ipso facto, inkriminabili.

Ikkunsidrat fuq dan ii-pont,

Hu veru in massima dak li jgħid ji-Professur Nuvolone, titolari tal-kattedra ta' Dritt Penal fl-Università ta' Pavia, fil-ktieb Reati di Stampa, 1951, pag. 32 illi —

"...in un ordinamento libero, pensiamo che la critica anche in forma di satira, attraverso lo scritto o la vignetta umoristica, non possa costituire di per sè un'offesa dal punto di vista giuridico".

Iżda, id-dritt tal-libertà tal-istampa għandu jiġi armonizzat mad-dritt, ugwalment fondamentali, ta' kull bniedem, hekk espress mill-Imħallef Cave in Scott v. Sampson, (1882) 8 Q.B.D. p. 503 —

"The law recognises in every man a right to have the estimation in which he stands in the opinion of others unaffected by statements to his discredit".

Jgħid għap-propositu il-Piromallo, Primo Presidente Ordinario tal-Corte di Cassazione —

"Il diritto di libertà di cronaca incontra un limite insuperabile nella incriminazione della diffamazione per mezzo della stampa"

"il diritto di poter manifestare liberamente il proprio pensiero colla stampa è all'attivo, ma al passivo è il limite costituito dal diritto spettante a tutti gli uomini di non veder lesi i loro diritti".

U għandu jingħad ukoll li l-istampa ma għandhiex dritt akbar miċ-ċittadin li tikkritika —

"A newspaper has the right, and no greater or higher right, to make comment upon a public officer or person, occupying a public situation, than an ordinary citizen would have".

(Per Lord Shaw in Langlands vs. Long 1916).

(S.C., H.L. p. 110 — u numerużi awtoritajiet oħra čitati fis-sentenza Pul. vs. Dr. Micallef Stafrace App. Krim. 9 Jannar 1959).

Minn dan li nghad isegwi li l-kriterju limitativ għandu jkun imqiegħed appuntu fl-element ta' dik l-istima li kull bnied-dem għandu dritt li jammantjeni invjolata. Għalhekk igħid sewwa l-Odgers —

"And so too are all words which hold the plaintiff up to contempt, hatred, scorn or ridicule, and which, by this engendering an evil opinion of him in the minds of right-thinking men, tend to deprive him of friendly intercourse and society".

L-istess awtur wara li jgħid (p. 1) illi —

"Every man has a right to have his good name maintained unimpaired"

jikkomprendi, fin-noveru tal-materja libelluża. "words tending

to bring into ridicule or contempt”

u jgħid illi —

“In each case the question will be — have the defendant's words appreciably injured the plaintiff's reputation?”

L-istess il-Gatley wara li jgħid li —

“Scandalous matter is not essential to make a libel. It is enough if the words render the plaintiff contemptible or ridiculous...”

ikompli jirrieva li —

“To amount to a libel the words must tend to lower the plaintiff in the estimation of right-thinking members of society generally”.

Il-Folkard “The Law of Slander and Libel” p. 156, wara li, fost l-alternativi l-ohra, jikkontempla anki dak li s-soġġett pas-  
siv ikun “held up to scorn and ridicule”, isemmi fl-istess para-  
grafu dawk ir-“ridiculous representations of him as to tend  
to lessen him in the esteem of the world”.

Fil-monografija ta' Vincenzo Vescoir, fil- “Digesto Italiano”, taħt l-intestatura “Ingiuria e Diffamazione”, Vol. 13 Parte Prima, p. 883 et seq. para. 96, jingħad —

“...in tema di ingiuria colla stampa non è mai ammesso l'animus jocandi quando le parole usate riescono ad offendere... nè essendo lecito di spargere il ridicolo e con tale mezzo riuscire all'ingiuria”

Aktar tard —

**"Quando il terzo abbia risentito effettivo danno nell'onore, l'autore dello scritto o del disegno non potrebbe ripararsi dietro la comoda e facile scusa dell'animus jocandi".**

**Fil-kors ta' din il-monografija dan l-awtur juri li hu kella dejjem quddiem għajnejh is-satira li ġib disistima tal-investit, — u difatti jsemmi —**

**"gli scherzi sanguinosi e feroci che dilaniamo l'onore più di un'aperta ingiuria, più di una esplicita diffamazione..."**

**Fost il-każijiet li jippermettu ċerta indulgenza għall-is-krivent, meta ma jgħibux nuqqas ta' stima, "verso colui che è stato il bersaglio di un frizzo giornalistico", hu jsemmi l-iskritti politici.**

L-istess awtur fin-nota (1) pag. 976 jiċċita d-dottrina ingliza cioè s-Seymour, u, wara li jirrileva li anki fis-sistema ingliz l-iskritt li jkopri l-kolpit bir-ridikolu, jista' jkun libellus, jaġġunġi l-kliem li dan jiġi meta jiġu eċċeduti l-limiti billi jiġi "aggedito il carattere personale dell'autore".

**Ikkunsidrat:**

In konformità għal dak li ġie premess, din il-Qorti jidhri-ħha li tista' tenunċja din il-proposizzjoni in materja, — is-satira ġornalistika ma hijex, in se u per se, libelluża sakemm ma tivvarkax il-konfini tal-“est modus in rebus”, iżda tivvarka l-konfini meta tesponi lill-persuna kolpita għad-derisjoni sa grad tali li b'dik is-satira, contuttoċċe satira, tiġi, fil-fehma ta' nies ben pensati, imnaqqsa l-istima ta' dik il-persuna;

**Ikkunsidrat:**

Ma hemmx dubju illi, fil-każ prezenti, il-pubblikazzjoni inkriminata hija *fil-forma* ta' satira versegħġata. Jingħad fiha l-ewwel nett, taħt id-dedika magħmula nominatini, li l-kun-jom dupliċi tal-kwerelant, li iriegħed, mill-ewwel wera x'jaf, — isir il-paragun tal-kwerelant ma' Stolper, li attwalment qed jaqdi inkariku f'Malta bħala espert internazzjonali fl-ekonomija, u jingħad li floku seta' ġie inkarigat, il-kwerelant, — isiru mbagħad paraguni oħra ma' Steinbeck, de Gaulle u Nasser, u kommenti sarkastiċi fuq il-kapaċită tal-kwerelant fil-politika u fil-filologija, — in segwitu l-iskrivant jikkonsilja lill-kwerelant biex ma jħallieq għerfu "qiegħed", u biex iħaddem rasu, u hemm, f'din l-istrofa, il-kliem "ħallik minn Ragones" b'asterisk, li jagħmel rikjam għan-nota in kalċe, li fiha jingħad li l-kwerelant huwa wieħed minn dawk li applikaw biex isiru segretarji tal-partit nazzjonista minnflok l-Avukat Dottor V. Ragonesi. — Fl-ahħar strofa, l-iskrivent ikompli jesorta b'ton sarkastiku lill-kwerelant biex dan (ipsis verbis) "l-gherf maħżun fil-vini xerred mad-dinja" sabiex isir famuż, tant li ismu jkun jidher "sa fuq is-sulfarini";

### Ikkunsidrat:

Din il-Qorti rriflettit fit-tul fuq dan l-appell, pressata, kif haassitha, bil-preokkupazzjoni li, minn naħha waħda, ma tigħix indebitament koartata l-libertà ta' l-istampa, partikolarmen fil-kamp politiku, u minn naħha l-oħra, ma jiġix perikolat id-dritt invjolabili ta' kull persuna għall-istima soċjali, — u was-let għal din il-konklużjoni.

Ma jistax ikun hemm dubju li l-iskrivent ta' din il-poezija sserva b'dik il-form ta' satira li tikkonsisti fl-ironija ossia sarkasmu. Ugwalment, ma jistax jiġi dubitat li s-satiregħgant, bil-paraguni li għamel tal-kwerelant ma' nies prominenti, ried per antitesi jbaxxi u jċekken lill-istess kwerelant. B'dawk il-paraguni, u bit-ton kollu kemm hu tal-versi inkriminati, l-is-

krivent ried jilhaq skop wieħed, u ebda skop ieħor ma jista' jiddeżumi l-qarrej ta' intelliġenza normali, — dak, čioè, li jipin-ġi lill-kwerelant bħala bniedem politiku inkapaċi u ta' ebda valur fil-karika tiegħu bħala deputat tal-poplu. Ma hux il-kaž ta' xi mot d'esprit, li jintqal en passant, f'kontest ta' ċajt, li fil-qarrej iħalli biss is-sensazzjoni ta' xi spirtu skorżus pjacevolment akut, jew ta' xi arguzzja incisiva, — imma hu invece, il-kaž ta' carica a fondo kontra l-kwerelant, intisa biss biex taħi il-mäskra konvenjenti tas-satira, tirrappreżentah bħala bniedem politikament inkompetenti sal-grad tar-ridikolu. Ebda ġurista certament ma hu qatt sejjer jikkundanna li jiġi kritikat, anki talvolta f'termini vivaċi, bniedem pubbliku, u li tiġi kritikata, f'termini sobri, oggettivi u bilanċjati, il-kapaċċa tiegħu bħala tali, imma hemm certi limiti, li ma jistgħux jiġu oltrepassati meta s-satira, b'malinjità larvata taħi forma ta' sarkasmu, jew ironija, tinvesti, fil-kontest tagħha ripetut, il-persuna tal-kol-pit bir-ridikolu fi grad tali li jiġi ingenerat fil-qarrej, mhux sens ta' umoriżmu pjacevoli li ma jħallix pjagi, imma sens ta' nuqqas ta' stima versu l-persuna esposta għal dak is-sarkasmu. Qalet sewwa sentenza tal-Qorti tal-Appell ta' Milan, 20 gosto 1899, Asti C. Ferrari, riportata fil-Giurisprudenza Penale Torinese, Vol. XIX, p. 152, illi "punzecchiare non è sinonimo di ingiuriare". Il-Qorti tkompli tirrileva li fil-versi denunzjati ma hemmx ħlief derisjoni kontinwa tal-kwerelant, u kumulativa, li tilhaq grad tali li twaqqgħu għad-ċajt b'mod li tonqos li stima tiegħu bħala bniedem politiku, b'responsabilità lejn il-kostitwenti tiegħu, lejn il-partit tiegħu, u lejn pajjiżu. Osserva tajjeb l-awtur **CHASSAN**, fl-opera tiegħu "Des debits et contraventions de la parole", Vol. I — "La derisione in fatto di mancamento di stima non è che un oltraggio, perché tende a provocare il disprezzo e la sconsiderazione".

Jaqra kif jaqra l-iskritt inkriminat, wieħed ma jistax jgħid li l-iskrivent qiegħed biss jgħaddi in berlina lill-kwerelant, bi-

spiritu innokwament umoristiku, biex semplicement idañhaq lill-qarrej, sija pure a spejjež ta' ħaddieħor, — imma għandu, invece, iħossu konvint li l-iskrivent ried jesponi lil-kwerelant għal grad tali ta' ridikolu li jiddemolih, bihi jirraffigurah bħala bniedem politiku ta' ineffiċċenza tali li għandu jiġi mgħoddxi biż-żmen — u, b'daqshekk, certament ma hemmx is-satira le-ċċita imma hemm is-satira li, appuntu għax tnaqqas l-istima tal-persuna kolpita, ebda Qorti ma tista' tittoller. — Per tutt' altro, din il-Qorti tagħmel tagħha dak li rritenit l-ewwel Qorti;

Għalhekk, din il-Qorti tiddeċiedi billi tirrespingi l-appell tal-kwerelat, u tikkonferma s-sentenza appellata, kompriz l-ordni tal-pubblikazzjoni. L-ispejjež jithallu mill-kwerelat appellant. Onoratju tad-difensuri **uti infra.**

Omissis.

---